



我的森林笔记

春夏秋冬，天天与大自然亲近的文字，
致敬经典《森林报》

春天 第一只蝴蝶

刘保法/著

山东教育出版社



我的森林笔记

春夏秋冬，天天与大自然亲近的文字，
致敬经典《森林报》

春天 第一只蝴蝶

刘保法/著



山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

春天第一只蝴蝶 / 刘保法著. — 济南: 山东教育出版社, 2017

(我的森林笔记)

ISBN 978-7-5328-9773-5

I. ①春… II. ①刘… III. ①森林—普及读物 IV.
①S7-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第120782号



春天第一只蝴蝶

著 者 刘保法

总 策 划 上海采芹人文化

选题统筹 王慧敏 魏舒婷

责任编辑 王 慧

特约编辑 魏舒婷 顾秋香

摄 影 刘保法

绘 画 夏 树

装帧设计 采芹人 插画·装帧 王 佳 李 旖

<http://blog.sina.com.cn/cq2666>

主 管 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东教育出版社

(山东省济南市纬一路 321 号 邮编 250001)

电 话 (0531) 82092664

传 真 (0531) 82092625

网 址 sjs.com.cn

印 刷 肥城新华印刷有限公司

版 次 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

规 格 710mm×1000mm 16 开本

印 张 8.5

印 数 1-15 000

字 数 100 千字

书 号 ISBN 978-7-5328-9773-5

定 价 20.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换, 电话: 0538-3460929)



买了一个森林（代前言）

朋友问我，你现在住哪儿？我说住在一个森林里。朋友说，别开玩笑，市中心哪来的森林？我说我确实拥有一个森林，房子不算大，也不算豪华，但所处的森林却很大。

许多人都知道，我买房最看重的就是绿化。寻寻觅觅好几年没有如愿，都是因为绿化不行，抑或路途太远……最后终于在闹中取静的市中心，看中了这套居所。说来还真有点儿自豪，这套居所正好面对一片景观森林。鬼使神差，后来这片景观森林前面的两幢计划中的高楼，突然停建，又改建成了一片景观森林。于是我福运高照，拥有了两片景观森林合并一处的莽莽绿地。住在这套居所里，推窗便见绿，视野开阔；出门走进森林，一路郁郁葱葱，是不是等于住在一片森林里呢？

一个挥之不去的森林情结，就这么引导我下决心买下这套房。我买这套房，看中的就是这片森林。与其说买了一套房子，不如说买了一片森林。

我的森林情结，源于童年的秘密花园——一片独享的小树林。

关于那个秘密花园，我已经写过许多文章。在那里，我种桃树，种李树，种葡萄，和大自然分享成长的秘密；我捉鱼虾，逮鸟儿，挖城堡，给我的贫穷童年带来了精神上的富足；我在我的“树上阅览室”读书，我钻





进草丛倾听昆虫唱歌……它是我的童年乐园、幻想之地，它使我的心灵生活充满乐趣和梦幻，即使在黑夜里也能闪现温馨的亮光。

一个人如果在童年拥有一片“自己的森林”，那么这片森林一定会枝繁叶茂地活在他的记忆里，净化灵魂，丰富情致，使他变得优雅，变得有情、有趣、有爱心。

记得进城没多久，我就为母亲在老家的老屋门前开辟了一个花园。我到处寻觅树苗，在花园里种上了樟树、棕榈树、葡萄、冬青和月季花、蔷薇花等。每次带着女儿回老家，跟母亲坐在花园里聊天，那是我最幸福的时光。

我每搬一次家，都要跟旧楼院子里的树木，举行告别仪式；而在新居的院子里，我会重新寻找一个适合种树的地方。记得有次我从广州带回来一些鸡蛋果，吃了鸡蛋果后，把果核种在楼下院子里，第二年还真长出了幼苗。可是物业工人不识鸡蛋果，把它们当作杂草锄掉，让我可惜了好一阵。而我跟女儿共同栽种的



那棵枇杷树，倒是顺利长大，粗壮茂盛。女儿还将一只死去的大山龟埋葬在树下。过了几年，枇杷树竟然结满了黄澄澄的果实。物业工人喜出望外，马上挂出牌子：不许采摘，违者罚款。女儿抱怨，我们种的枇杷树，怎么变成他们的了？我说，又不是私家花园，怎么说得清？不过看着有人喜欢，你心里肯定也很开心，对吧？这就够了，这就是枇杷树给你的回报！女儿不再抱怨，每次进进出出从树旁走过，跟人们共享着黄澄澄的枇杷果带来的快乐！

几十年来，我养成了一个习惯：每到一个地方，总要想方设法寻找那里的古树。我相信，有古树的地方必定有故事。我把它们拍摄下来，收藏在相册里，不知不觉已经累积了厚厚一大本。我取名《我的树兄树弟》，还写下了对它们的深情赞美……

一个对大自然、对森林充满敬畏、充满爱的人，上帝总会赐予他一些什么。于是，在我即将退休的时刻，幸运地买到了这片森林。有些事情真的很难说清，童年拥有一片小树林，退休后又拥有一片森林，好像冥冥之中注定了似的，让我找回我的秘密花园，回到童年，再次享受童年的乐趣。每每想到这些，我就会流泪。我不能不珍惜这种赐予。我几乎每天都要去森林，看望我的树兄树弟，除了出差在外（而出差回来的第一件事，便是去森林看看）。有时我几乎一天要去几次。我跟它们亲切交谈，询问它们生活得怎样，有没有困难。我拍拍它们的肩，摸摸它们的脸，倾听它们唱歌、呻吟和叹息。我经常写《森林笔记》，观察它们的生长情况，把每一个细小变化、每一个有趣故事都记录下来。我已经完全融入了森林，感觉自己也已经成为其中一棵树……我知道哪几棵树有枝叶枯萎了，哪几棵树被风吹倒了；我知道哪根枝条适合哪种姿势，哪棵树需要修剪……我即使闭上眼睛，也能说出树兄树弟们的模样和所在的位置，我对我这片森林的家底，真可以说是了如指掌：



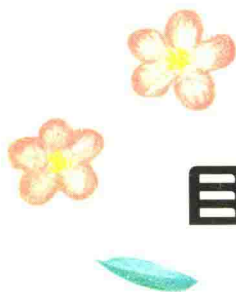


桂花树一百棵、松柏树两百棵、樟树七十棵、银杏七十棵、榉树二十四棵、含笑五十棵、白玉兰十五棵、广玉兰十五棵、红叶李二十棵、月桂三十棵、樱花十棵、茶花八十棵、垂丝海棠十五棵、紫薇八棵、红枫十棵、青枫五棵、铁树六棵、结香五棵、紫荆六棵、柳树两棵、合欢两棵、杨梅十棵、梅树五棵、梨树两棵、橘子树两棵、鹅掌楸五棵、雪松三棵……还有竹林七片、大草坪一片，还有自然生长的桑树、枇杷、女贞……还有杜鹃、天竺、迎春、茶梅、海桐、龙柏、石楠、黄馨、栀子花、金叶女贞、红花金毛、八角金盘、瓜子黄杨、阔叶十大功劳、洒金东瀛珊瑚、冬青等灌木花丛，不计其数。还有草本花卉、野花野草，数不胜数……

我想大家应该理解我的心意，我之所以不厌其烦地写出它们的名字，就是想让它们知道，无论何时，我都没有忘记它们！

我一直认为，树木是有灵魂的。法国历史学家米什莱在《大自然的诗》里说：树木呻吟、叹息、哭泣，宛如人声……树木，即使完好无损，也会呻吟和悲叹。大家以为是风声，其实往往也是植物灵魂的梦幻……澳洲土著告诉我们，树木花草喜欢唱歌，它们日夜唱歌供养我们，可惜（高傲的）人类有耳不闻……贾平凹在《祭父》一文中写道：院子里有棵父亲栽的梨树，年年果实累累，唯独父亲去世那年，竟独独一个梨子在树顶……这就对了，树木的喜怒哀乐，树木的仁心爱心，跟人是一样的。所以说，人追求诗意居住的最高境界，不仅是美化环境，更应是自己的灵魂与森林的相互融合。达到了这个境界，人在森林里便是超然的。人无法成为永恒，但人的灵魂却因为森林而能成为永恒。这时，哪怕只是一棵树，在你的眼里，也是一片森林。人有了这样的森林，心灵就不会荒芜！





目录

森林报总编推荐 1 春天悄悄地来了

三月



重要报道 15 春天第一只蝴蝶
20 春风，请到我窗口坐坐

自然课堂 22 春天落叶的树→寒流来袭下的
植物→春蝶先锋部队→蝴蝶为什么这样美丽

森林报副刊 25 小蜗牛的春天
29 一篇没有写成的文章
33 图画书





34 拔茅针

36 蝴蝶蜜蜂的舞台

37 蝴蝶花和花蝴蝶



四月

重要报道 41 竹笋大逃亡

48 送你一片小桑树林

自然课堂 50 牡丹和芍药→植物宝宝从叶
子里长出来→叶子的百变造型
→植物的终身大事

森林报副刊 53 有颜色有甜味的风

56 在树林里看月亮

63 春天的雨

64 石缝里的笋芽



五月



重要报道 69 森林里的野花野草

73 调皮鬼

自然课堂 75 大家一起来练鸟功→倦鸟不归巢
→让你尝尝臭气弹的味道→小动物的退敌本领→“拈花惹草”的高手

森林报副刊 79 尝尝，春天的味道

81 享受森林（一）

82 享受森林（二）

84 野花

森林报连载故事 87 动物名片





森林报总编推荐

春天悄悄地来了

白玉兰和早樱的花瓣铺满地面、迎春花泛黄的时候，我知道，春天即将大驾光临。

连着好几天，我的心里好像总有一个声音催促着：树木已经爆新芽，湖水已经开冻，鸟儿已经拼命鸣叫，还有什么比这更有意思的事呢？赶快沿着湖水，到森林里去探春吧！

我就这么背着相机，来到了坐落在上海东北角黄浦江畔的森林公园。

之所以选择森林公园作为我的另一个野外观察基地，是因为森林公园要比我家楼下那片森林大很多很多。它不仅园林幽深、古树葱茏，而且还有一个很大的盈湖和无数的小溪。如果沿着湖水走，可以穿过一片又一片参天树林、跨过一条又一条潺潺小溪，那种野趣，那种奇异，才称得上真正的森林的味道！

静静地走进森林，让自己化为森林的一部分，用心体会森林里的一切，你的眼前便会出现一幅又一幅别人看不到美景。



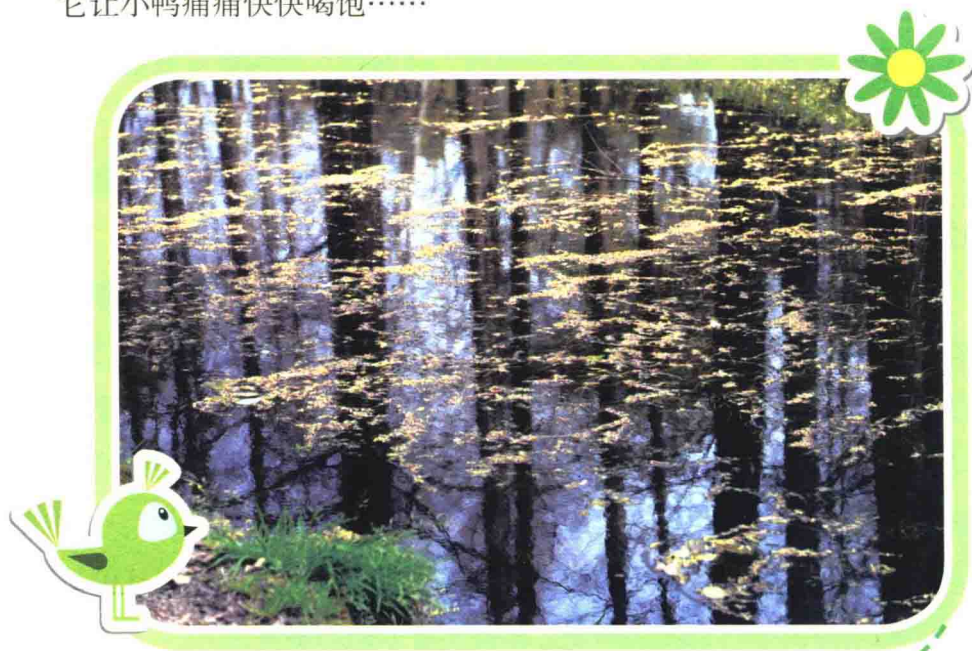
小溪脱掉了棉袄



早春的天气还是有点冷。我迎着冷风，径直向盈湖边的第一条小溪走去，因为两个月前来这里的时候，小溪还睡在冰冻里，没有一点生气。我想看看小溪迎春是一种什么样子。

还没走近小溪，就已听到水声；一到溪岸边，我就看到——小溪已经脱掉棉袄，浑身轻松，手舞足蹈地向着下游的盈湖欢快奔跑。

小溪解脱了自己，也感染了别人。它向小草问早，小草绿了；它向野花鞠躬，野花笑了；它跟石头握手，石头暖了；它跟树根亲吻，树根醉了……几只小鸭，骑在它背上，来来回回游戏。小鸭伴着它唱歌，它让小鸭痛痛快快喝饱……



小溪已经脱掉棉袄，浑身轻松，手舞足蹈地向着下游的盈湖欢快奔跑。



小溪是这样脱掉棉袄的：先是脱掉棉袄领子，接着脱掉棉袄胸襟，再脱掉棉袄外摆，最后只剩下棉袄的袖口，零零碎碎、残缺不全地遗留在溪岸边，等待着土壤的拥抱……

小溪的棉袄是被它的体温脱掉的。整整一个冬天，它被厚厚的棉袄包裹着，约束着。它感到寂寞了，厌烦了。它等待着。现在终于可以好好轻松一下，自由自在玩一玩了……

哈哈，现在你猜到小溪的棉袄是什么了吗？

早春季节，小溪里的冰已经融化但尚未化尽的时候，就是这个样子。

看着小溪那么轻松快乐，我的心情也格外轻松快乐起来。

小精灵们准备合唱



这个季节，树木刚刚开始爆嫩芽。走在森林里，所有的树木已经略显湿润，流着树汁水。一颗颗嫩嫩的芽苞，像一个个小精灵，探出脑袋，睁开眼睛，好奇地看着这个世界，隐隐约约，闪闪烁烁，让你欣喜不已。

最早爆嫩芽的是枇杷，过两天，冬青也急急忙忙探出脑袋跟枇杷打招呼。这两个小家伙都很性急，模样也差不多，就是颜色不一样：冬青棕色，枇杷乳白。最初，它们都像一个小指头，从叶缝里钻出来；慢慢地朝天伸展，恰似一只可爱的小手；最后，小手的手指慢慢一根根张开、摊平，变成一片片正常的叶子。

最淘气顽皮的嫩叶，是樟树的嫩叶。它们一出生，就吵着叶子妈妈们（老叶子）跳舞。为了哄孩子们高兴，叶子妈妈们就纷纷飘落、





一颗颗嫩嫩的芽苞，像一个个小精灵，探出脑袋，睁开眼睛，好奇地看着这个世界。

起舞。飘呀，飘呀，一阵阵地飘落，一阵阵地起舞，很快就铺满地面，害得清洁工不停地清扫。

最滑稽好笑的嫩芽，是鸡爪槭和桑树的嫩芽。桑树的嫩芽，像一条条卷成

小圆球的蚕宝宝，躺在枝头呼呼睡觉。鸡爪槭的嫩芽，顾名思义，真的很像一只只红公鸡的鸡爪，泛着红色，在空中张牙舞爪。

最神秘淡定的嫩芽，应该算榉树的嫩芽了。它们细细密密，毫无声息地在空中染上淡绿色，待到人们发现，早已蓬蓬勃勃绿满枝头。

最轰轰烈烈、最有气势的嫩芽，应该算八角金盘的嫩芽。它们像一团团黄褐色球，从八角金盘的中心处冲出来。很快地，圆球长成黄褐色手臂；很快地，手臂张开，变成一只只卷曲的佛手，就像千手观音在舞蹈；很快地，佛手倒垂，变成一把把蒲扇；最后，蒲扇挺直，长成硕大的八角叶子。

还有最爱臭美的石榴的嫩芽，最优雅端庄的桂花树的嫩芽，最文静大方的金叶女贞的嫩芽，先开花后长嫩芽的结香、梅树、白玉兰……

每一个孩子，都有各自不同的模样和性格；每一片嫩芽，也有各自不同的模样和性格。正因为模样不同、性格不同，世界才如此生动奇妙！

你看看眼前的这些嫩芽小精灵，可爱得忍不住想伸手抚摸它们。



它们把你团团围住，冲你眨眼，在你身后做鬼脸。它们或从空中降落，翩翩起舞；或在枝头排队，准备唱歌……

好好地看看它们吧，跟它们握握手，说说话，树木长嫩芽只是一瞬间的事情……

树与湖相爱



森林和水常常是相互依存的：没有水，森林会干枯；没有森林，水便缺少了灵气。

森林公园盈湖边种得最多的是杨树。屈指算来，这些杨树少说也已经长了五六十年了吧，每一棵都是那么粗壮高大、气势磅礴、姿态优美，成了一棵棵老杨树。老杨树是喝着湖水长成老杨树的，日久生情，它们已经离不开湖了，已经深深地爱上了湖！

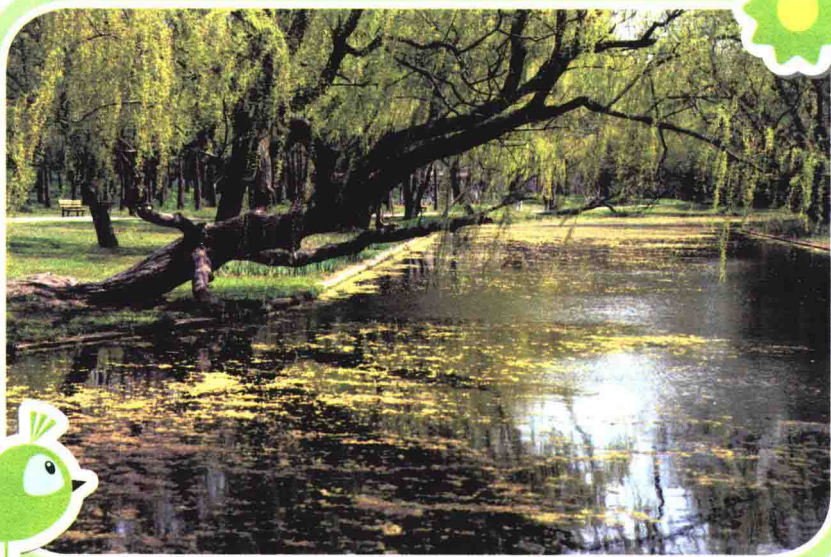
沿着盈湖边走，我不时地会看到树与湖恋恋不舍、深深相爱的模样：

有的杨树故意将自己浓密的枝叶垂入湖面，给湖带来了阴凉；
有的杨树不断地向湖倾斜、倾斜、倾斜，那是树与湖的拥抱；
有的杨树几乎跑到了水中，躺在湖里生长，树与湖融为一体；
在小溪边的一些杨树，干脆就横卧在小溪上，从小溪这头长到小溪那头，变成了一座活着的“树桥”……

真是一个不可思议的奇观，湖边所有的杨树，几乎全都朝着湖的方向生长！

于是，湖里有老杨树优美的影子，影影绰绰，有点梦幻；





树与湖深深相爱，拥抱在一起！

于是，湖面飘荡着草绿色的杨花，湖水变成了草绿色，湖也变成了花湖；

于是，常有小松鼠、小老鼠、小甲虫、小蚂蚁和野兔之类的小动物，快快乐乐从老杨树制造的“树桥”上走过……

树与湖开心得不得了，它们绝没有想到，自己的恋爱，竟然还给小动物们带来了方便。

我也开心得不得了，树与湖的相爱，竟然天造地设地成全了我许多绝美的摄影作品！

我实在舍不得离开这里，真的。因为在这个早春季节里，相爱的树与湖，会给你带来一种水乳交融的赏心悦目。老杨树是草绿色的，湖水是草绿色的，连天空也是草绿色的，是真正的水天一色。

我沉浸在草绿色中，被草绿色罩住，我也变成了草绿色！



看麻雀洗澡



巧了，当我在一条小溪和盈湖的交叉口准备拐进僻静处时，又看到了一棵横卧在小溪上作为“树桥”的老杨树。更巧的是，“树桥”上居然还聚集了一群叽叽喳喳嬉闹的麻雀。我停住了脚步，出神地看着这些麻雀。

突然，有几只麻雀从“树桥”上飞下来，扑向水面，用翅膀拍打水面，溅起一阵小水花。然后，它们又飞回“树桥”，抖落身上的水，用小嘴巴慢条斯理地梳理羽毛。

又有几只麻雀飞下来，用翅膀拍打水面，溅起一阵小水花；然后也飞回“树桥”，抖落身上的水，用小嘴巴慢条斯理地梳理羽毛。

又有几只麻雀，扑向水面，飞回“树桥”……

这群麻雀，就这么轮换着扑向水面，飞回“树桥”；扑向水面，飞回“树桥”……

我突然明白——它们这是在洗澡啊！俗话说“麻雀洗澡，春天来到”，它们要换春装了！

这时，所有的麻雀都已经痛痛快快地洗过一遍，然后在“树桥”上排成一行晒太阳，转动着小眼睛，不屑地看我，似乎在嘲笑我：

“瞧你那身灰不溜秋的老棉袄，也该换上春装了……”



“树桥”上聚集了一群叽叽喳喳嬉闹的麻雀。

