

朱子學文獻大系・朱子學文獻研究叢刊

嚴佐之 顧宏義 主編

《近思錄》文獻叢考

近思錄卷之一

道體 凡五十一條

此卷論性之本原道之體統蓋學問之綱領也

濂溪曰無極而太極

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

無形太極者人而無以復加之至理也

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

無形太極者人而無以復加之至理也

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

無形太極者人而無以復加之至理也

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

此周子因易有太極之說而復著說以明其理也無極之理也

朱子學文獻大系 ● 朱子學文獻研究叢刊

嚴佐之 顧宏義 主編

《近思錄》文獻叢考



圖書在版編目(CIP)數據

《近思錄》文獻叢考 / 嚴佐之, 顧宏義主編. —上海:
上海古籍出版社, 2018.1
(朱子學文獻大系·朱子學文獻研究叢刊)
ISBN 978-7-5325-8696-7

I. ①近… II. ①嚴… ②顧… III. ①理學—中國—
南宋 ②《近思錄》—研究 IV. ①B244.75

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2018)第 004267 號

朱子學文獻大系·朱子學文獻研究叢刊

《近思錄》文獻叢考

嚴佐之 顧宏義 主編

上海古籍出版社出版發行

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.co

浙江臨安曙光印務有限公司印刷

開本 890×1240 1/32 印張 11 插頁 3 字數 256,000

2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

印數 1—2,100

ISBN 978-7-5325-8696-7

K·2420 定價: 48.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫

本書爲

二〇一一年度國家社科基金重大項目

朱子學文獻大系編輯委員會

學術顧問

安平秋 陳 來 束景南 田 浩(美國)
林慶彰(中國臺灣) 吾妻重二(日本)

總 策 劃

朱傑人 嚴佐之 劉永翔

總 編 纂

嚴佐之 劉永翔 戴揚本 顧宏義

朱子學文獻大系總序

從一九九三年起，至二零零七年止，我們先後策畫，相繼完成了《朱子全書》、《朱子全書外編》的編纂和出版，把朱子本人的撰述編著與注釋之作，及其指導或授意門人弟子的撰著纂述，作了一次元元本本的文獻清理和集成。而除此之外，這整整十五年來的收穫，還有我們對朱子學說及其歷史意義認識的不斷更新和逐步深刻。

朱子是繼孔子之後，儒家思想文化史上成就最卓越的學者和思想家。近半個世紀前，錢穆先生在《朱子學提綱》中提出：“中國歷史上，前古有孔子，近古有朱子。此兩人，皆在中國學術思想史及中國文化史上發出莫大聲光，留下莫大影響。曠觀全史，恐無第三人堪與倫比。”朱子建構的理學思想體系，博大精深，不僅在儒學發展史上具有劃時代意義，而且對其身後長達七百餘年的中國，乃至日本、朝鮮等東亞諸國的思想、學術、社會、政治，都產生了深刻、巨大、恒久的影響。而此影響在思想學術史上留下的顯著印迹，就是後世學者鮮能繞開朱子說事，要麼尊朱、宗朱，要麼反朱、批朱，“與時俱進”的朱子思想研究，成為貫串數百年學術史無時不在的主題和主軸。於是，有學者甚至認為，“在朱熹以後，理學就成了‘朱子學’”，朱子就是“理學傳統中的孔子”。這樣的評價，雖然未必“真是”，卻亦庶幾“真事”。推而論之，則所謂“朱子學”，固然是指朱子本人的思想學術，卻又不止是其本人的思想學術。按照

陳來先生的說法，朱子留下的豐厚著述與精緻學說，以及七百餘年來，他的同道學友、門人弟子與後世尊朱、宗朱學者，對朱子著述、學說的闡發與研究，即“整體地構成了現如今我們所研究的‘朱子學’”。作為整體、通貫的朱子學，其學術範疇不僅涵蓋《易》、《詩》、《禮》、四書等傳統經學領域，更涉及哲學、史學、文學、政治學、教育學、社會學、文獻學等諸多學科，既是一座內容廣闊、內涵精深的傳統思想寶庫，一份極富開掘意義和傳承價值的文化遺產，也是一門具有多學科交叉特色的名副其實的綜合性專學。

自二十世紀八十年代以來，海內外學術界對朱子學研究表現出前所未有的興趣和關切，發展迄今三十餘載，已獲長足進步。但綜觀現狀，反思自省，我們的研究及取得的學術成果，與朱子學本身所應該享有的研究規模和研究程度，還很不相稱，若衡之以“整體、通貫”的要求，則該研究領域中的很大一部分，甚至還未曾涉及過。近年來，關於推進整體、通貫的朱子學研究的想法，逐漸成為學界的一個共識。如以朱子學為主題的國際學術研討會在我國大陸、臺灣及美國、韓國等地數度舉辦，如《朱子學通論》等朱子學研究專著相繼問世。而“中華朱子學會”、“朱子學學會”等全國性學術團體的成立，則意味着一個“學術共同圈”的初步形成，以及作為一門獨立學科的朱子學研究已進入一個新的歷史階段。學者們指出，新時期朱子學研究的任務，就是要規劃對宋、元、明、清各個朝代的朱子學，以及每位朱子學家的重要的見解進行分析，把他們流傳下來的書籍、文獻進行整理、研究。而後者，即對歷代朱子學文獻的整理與研究，無疑是前者的先行和基奠。

認識漸趨深刻，遂生自覺擔當。在完成朱子本人撰述的文獻集成之後，我們有意再接再厲，把歷代朱子學文獻整理研究工作繼續下去。先是在《朱子全書外編》書稿殺青之際，我

們就曾醞釀用傳統的“學案體”來編纂歷代朱子學者的相關學術文獻。後來朱傑人教授主編影印《朱子著作宋本集成》，又提出編纂出版“朱子學文獻大系”的構想。不過那幾年忙於編纂整理《顧炎武全集》，既分身無術，也分心不得，只能把研究計劃暫擱心頭。故而，當《顧炎武全集》一旦脫稿，此事也就順理成章地提上了議事日程。二零一零年末，我們開始循着“朱子學文獻大系”的思路策劃課題；翌年初春，確定以華東師範大學古籍研究所為主體，組建科研團隊，以“朱子學文獻整理與研究”為課題，擬訂科研規劃。是年初夏，課題被納入當年國家社科基金重大項目第二批招標目錄；秋十月，經過競標面試，以嚴佐之教授為首席專家的“朱子學文獻整理與研究”課題正式獲批立項；冬十二月，課題論證會在華東師大召開，經專家組評議審定，規劃通過論證，項目正式啓動。按照課題規劃，“朱子學文獻整理與研究”課題，凸顯文獻整理與研究並重的特色，旨在從理論和實踐兩個方面，構建一個符合整體、通貫的“朱子學”學科內涵和特點的“朱子學文獻”分類體系，並從浩若煙海的歷代典籍文獻中，梳理出屬於“朱子學”學科範疇的基本文獻資料，打造一個集“朱子學文獻”大成的資訊大平臺。為此，課題設計了“歷代朱子學研究著述集萃校點”、“歷代朱子學研究文類輯錄校點”、“歷代朱子著述珍本集成影印”、“朱子學專科目錄編撰”和“朱子學文獻專題研究撰著”等項子課題。各項研究的最終成果形式，則將結集為一部開放性的大型叢書《朱子學文獻大系》。

《朱子學文獻大系》下轄《歷代朱子學著述叢刊》、《歷代朱子學文獻叢編》、《歷代朱子著述刊本集成》、《朱子學文獻研究叢書》四部不同類型的叢書，故稱之“大系”。其中《歷代朱子學著述叢刊》，擬按學科、著述或學術議題分編專輯，如“朱子經學專輯”、“朱子四書學專輯”、“朱子《近思錄》專輯”、“朱陸

異同’專輯”等，以集中提供經過精選精校的歷代朱子學重要研究著述的閱讀文本。《歷代朱子學文獻叢編》，擬按專題分類輯集散見於各種典籍的朱子學研究篇章，如序跋、劄記、語錄、書信等，以集中提供經過遴選類編的歷代朱子學研究文獻散篇的閱讀文本。《歷代朱子著述刊本集成》，擬按時代分編《朱子著述宋刻集成》、《元明刻本朱子著述集成》等，以集中提供高仿真影印的朱子著述歷代各色珍稀版本。《朱子學文獻研究叢書》，擬收入具有文獻學研究屬性的各種編著撰述，如《朱子學古籍總目》、《朱子學史籍考》、《朱子與弟子友朋往來書信編年》等。《朱子學文獻大系》下轄各叢書都已制訂基本收書目錄，但不預設收書總數上限，倘日後發現宜收之書，則可隨時補編增入，故謂之“開放性”大型叢書。各叢書均自有編例，我們但在其下屬專輯或所收撰著前撰寫序言，以交代編纂宗旨與體例，如《歷代朱子學著述叢刊》之《近思錄專輯序》、《歷代朱子著述刊本集成》之《朱子著述宋刻集成序言》、《朱子學文獻研究叢書》之《朱子與弟子友朋往來書信編年序》等，各叢書前則不再撰寫總序。至於《歷代朱子學著述叢刊》各書的校點體例，如底本、校本的遴選標準，專名號、書名號的使用規範，異體字、版別字的處理方法，舛誤衍闕的改字原則，以及校勘記的書寫格式等，皆一併延循《朱子全書》編纂陳例，在此不再贅述，若遇特殊需作變通，則在各書校點說明中予以交代。

《朱子學文獻大系》是我們按自己對整體、通貫的朱子學的認識，而為之“量身定制”的一個朱子學文獻庫，囿於識見，必欠周詳而不能盡如人意。好在《大系》是“開放”的，可以隨時吸納同道高明之見，不斷補充，漸臻完善。《朱子學文獻大系》的規模、體量和難度，都超出《朱子全書》與《外編》許多，這樣的設計或許有些“自不量力”。編纂《朱子全書》、《外編》用了整整十五年，況且那時我們纔年過“不惑”，而今則已年屆

“耳順”、“從心”之間，十年再磨一劍，能否一如既往，勝任始終，尚難卜知。好在整理與研究朱子學文獻並非心血來潮之念，更非趨時應景之計，而是建設與發展整體、通貫的朱子學的真切需要，是必需要做的學術事業，也好在我們有一個同心同德的學術團隊相依託，還有華東師範大學出版社、上海古籍出版社的精誠合作，所以《朱子學文獻大系》成果的不斷推出和最終成功，還是應該可以期待的。

嚴佐之

二零一四年五月

目 錄

一部書串起七百年理學史：《近思錄》後續著述及其 思想學術史意義(代前言)	嚴佐之 (1)
《近思錄·異端之學》析論	姜錫東 (27)
南宋後期《近思錄》著者試探	顧宏義 (49)
日本寬文八年刻本《近思錄》編者考	程水龍 (59)
《近思錄》注者考二則	程水龍 曹 潔 (77)
互動與擴容：晚明徽州、東林之間朱子學思想 網絡的關係——以婺源江起鵬《近思錄補》 為中心的考察	丁小明 (102)
張習孔《近思錄傳》與清初的理學轉向	方笑一 (120)
從《讀近思錄》看汪紱朱子學	丁紅旗 (138)
漢宋之爭與文化專制：張伯行《近思錄集解》 刊刻、流傳論考	羅爭鳴 (158)
張伯行《近思錄集解》初刻本文獻價值	羅爭鳴 (173)
上海圖書館藏汪佑《五子近思錄》批注是施璜 《五子近思錄發明》草稿略說	李慧玲 (195)

劉源淥與《近思續錄》 黃 坤 (213)

辭約義斯微 慮遠說乃詳——李文炤《近思錄集解》

之文獻價值略述 戴揚本 (223)

《近思錄集朱》稿本考論 任莉莉 (236)

陳沆《近思錄補注》考論 張 文 (261)

清郭嵩燾注《近思錄》及其“宗朱”之學 嚴佐之 (292)

浙學晚著《近思錄集說》的學術貢獻

..... 杜海軍 杜 昭 (328)

後記 嚴佐之 (340)

一部書串起七百年理學史： 《近思錄》後續著述及其 思想學術史意義(代前言)

嚴佐之

一、《近思錄》的“被經典”與 《近思錄》後續著述

編纂於公元 1175 年的《近思錄》，在經過七八百年傳播的層層累積之後，最終成為最能代表中國古代主流學術思想的經典之一。這樣一個結果，應該是主編朱子及其合作者呂成公始料未及的。因為朱子當時邀約呂成公在武夷山寒泉精舍“留止旬日”編纂此書的初衷，不過是想替那些僻居窮鄉而不能遍觀周、張、二程諸先生之書的讀書人，提供一部能比較準確、全面、系統概括四子思想，且又切近日用、便宜遵行的理學入門讀本。雖說書稿十日告竣之後，他倆仍不斷書信往返，商榷編例，其取去不可謂之不審，其互議不可謂之不勤，雖說朱子也自以為此錄詳於“義理精微”，堪稱“四子之階梯”，但《近思錄》畢竟還算不上朱子最用力、最自珍的撰著，至少不能與其臨終仍念念不忘的《四書章句集注》相提並論。然而，就是這麼一部原初設定的學術思想普及讀本，卻在朱、呂身後，被後世學者一步步發掘出潛藏的巨大學術價值，一步步提升到

顯要的理學經典地位。這樣的結果確實很有意思，而大有意思的還有那個漫漫長長的累積過程。

回溯歷史，早在朱子生前，就已有講友劉清之字子澄者，^①取程門諸公之說，爲之《續錄》。及至朱子身後，《近思錄》注解續補之作更是紛至競出，弟子輩中有陳埴《雜問》、李季札《續錄》、蔡模《續錄》《別錄》和楊伯岳《衍注》，^②再傳弟子有葉采《集解》、熊剛大《集解》、何基《發揮》、饒魯《注》、黃績《義類》，以及三傳弟子程若庸《注》等。此外又有建安書塾刊行的無名氏《文場資用分門近思錄》，則表明《近思錄》已進入當時科試舉業讀物的榜單，遂可推知其讀者受衆之愈益夥多。故《近思錄》於南宋後期，即已被視爲“我宋之一經，將與四子並列，詔後學而垂無窮者”。^③繼而蒙元之世，後學者又有趙順孫爲之《精義》，戴亨爲之《補注》，柳貫爲之《廣輯》，黃潛爲之《廣輯》，注解續補之作接連不斷，並皆尊“《近思錄》乃近世一經”。^④明初，永樂帝詔修《性理大全》，“其錄諸儒之語，皆因《近思錄》而廣之”，^⑤可見此書已對國家意識形態產生不小影響。只是明人注《近思錄》者鮮少，明世盛行的讀本，多爲周

① 朱子與劉子澄之關係，或以爲道學講友，或以爲師弟子，茲取前說。參見陳榮捷：《朱子門人》，上海：華東師範大學出版社，2007年，第216頁；方彥壽：《朱熹書院門人考》，上海：華東師範大學出版社，2000年，第47、48頁。

② 茅星來《近思錄集注附說》稱“楊名伯岳，字彥瞻，朱子門人”，然陳榮捷《朱子門人》、方彥壽《朱熹書院門人考》，均無楊伯岳之名。今姑且從茅說。茅星來《近思錄集注》卷首，《文淵閣四庫全書》本。

③ 葉采：《近思錄集解序》，《近思錄集解》卷首，上海圖書館藏清邵仁泓刻本。

④ 吳師道：《代孫幹卿御史請刊〈近思錄發揮〉等書公文》，吳師道：《禮部集》卷二〇，《文淵閣四庫全書》本。

⑤ 永瑤等：《四庫全書總目》卷九二《性理群書句解》，北京：中華書局，1965年，第787頁。

公恕據葉采《集解》擅改的《分類經進近思錄集解》，而這種情勢的出現，也多少反映出王學時代朱子《近思錄》的社會“生態環境”。明季清初，學風蛻變，先是有高攀龍《朱子節要》、江起鵬《近思錄補》、錢士升《五子近思錄》等陸續問世，性質多屬續補仿編；而易代之後，乃有王夫之著《釋》、張習孔作《傳》、丘鍾仁撰《微旨》等，內容更多反思發揮。洎此以降，終清一代，《近思錄》愈發大行於世，研讀成果更是層出不窮。據調查統計，清代《近思錄》研究著述多達四十餘種。^①其中屬注解詮釋一類者，有張伯行《集解》、李文照《集解》、茅星來《集注》、江永《集注》、陳沆《補注》、劉之珩《增注》、車鼎貢《注析微》、郭嵩燾《注》、張紹价《解義》等；屬續補仿編一類者，有朱顯祖《朱子近思錄》、張伯行《續錄》《廣錄》、汪佑《五子近思錄》、施璜《五子近思錄發明》、劉源淥《續錄》、鄭光義《續錄》、嚴鴻逵《朱子文語纂編》、黃叔瓚《集朱》、黃奭《集說》、管贊程《集說》、姚璉《輯義》、呂永輝《國朝近思錄》等；屬隨筆劄記一類者，則有汪紱《讀近思錄》、李元細《隨筆》、秦士顯《案注》、徐學熙《小箋》、陳階《劄記》、厲時中《按語》等。而與此同時，清人對《近思錄》的評價也隨之一路抬升，所謂“救正之道必從朱子求，朱子之學必於《近思錄》始”，^②“四子、六經而外僅見此書”，^③“直亞於《論》、《孟》、《學》、《庸》”云云。^④如上述種種典籍文獻，蔚然而成大觀，為便宜敘述起見，且以“《近思錄》後續著述”概稱之。

① 此統計數字由杜澤遜教授據氏著《清史藝文志稿》賜示。

② 呂留良：《與張考夫書》，呂留良：《呂晚村先生文集》，《四庫禁毀書叢刊》集部148冊，北京：北京出版社，1998年，第481頁。

③ 沈錫周：《五子近思錄跋》，施璜：《五子近思錄》卷末，上海圖書館藏清康熙四十四年聚錦堂刻本。

④ 江永：《近思錄集注序》，江永：《近思錄集注》卷首，上海圖書館藏清嘉慶十二年婺源李氏刻本。

關於歷代《近思錄》後續著述的數量，據學者調查考察稱，約有《近思錄》注家三十人，續補仿編者三十四人、七十餘種，^①是其總數已多達百種以上。然竊以爲仍有佚著尚未計入，總量還大有提升的可能。除此之外，《近思錄》在古代朝鮮、日本也得到廣泛傳播，非但屢屢重刻傳抄，爲之注釋者亦絡繹不絕。據考現存古朝鮮時代《近思錄》研究著述多達八十五種，^②而日本學者的注釋講說著述也有近五十種。^③

一部古代學術典籍，竟然獲得後世如此長期恒久的關注和衆多密集的研究！這樣的故事，自然只有儒釋道學的“核心”經典才會發生。所以梁任公、錢賓四先生皆奉《近思錄》爲宋代理學之首選經典，以爲“後人治宋代理學，無不首讀《近思錄》”。^④平心而論，此說絕非故作驚人之語，實不失爲對歷史客觀存在的一個真切判斷。既爲古代學術思想之經典，朱子《近思錄》固然有其可以古今轉換、歷久彌新的思想意義、學術價值。然而，有意義、有價值的還遠不止於《近思錄》本身。七八百年來廣泛流布於中土、東亞的衆多《近思錄》後續著述，同樣是一大筆值得後世珍視的思想學術史寶貴資源。

二、《近思》“續錄”彌補了《近思錄》 無朱子思想資料的缺憾

《近思錄》是朱子的編著不是撰著，它與朱子學術思想的

① 參見程水龍：《〈近思錄〉版本與傳播研究》，上海：上海古籍出版社，2008年，第62、148頁。

② 參見姜錫東：《〈近思錄〉研究》，北京：人民出版社，2010年，第445頁。

③ 參見程水龍：《〈近思錄〉版本與傳播研究》，第2頁。

④ 錢穆：《朱子新學案》中冊三之一《朱子對濂溪橫渠明道伊川四人之稱述》，成都：巴蜀書社，1986年，第777頁。

關係，主要在於朱子為《近思錄》篇章分卷的結構設計，及其對四子語錄的遴選審訂，從而體現了朱子對理學早期思想體系的宏大思考和縝密建構。至於《近思錄》的內容，實不能真正、完全反映朱子本人的思想，因為書中並無朱子思想資料的記錄。陳來先生說“錢穆先生推薦的國學書目，《近思錄》下面就接着王陽明的《傳習錄》，跳過了朱子，這是我以為然的”，因為“《近思錄》所載的是理學奠基和建立時期的四先生思想資料，其中並沒有理學集大成人物朱子的思想資料”。^①其實錢賓四先生並未遺落《近思錄》之外的朱子思想資料，他在舉薦朱子《近思錄》時是這樣說的：“這書把北宋理學家周濂溪、程明道、程伊川、張橫渠四位的話分類編集，到清朝江永，把朱子講的話逐條注在《近思錄》之下，於是《近思錄》就等於是五個人講話的一個選本。這樣一來，宋朝理學大體也就在這裏了。”^②雖然如此，但陳先生指出《近思錄》無朱子思想資料的意思沒錯，而且僅靠江永《集注》的“集朱”，也未能完全解決《近思錄》無朱子思想資料的問題。

《近思錄》無朱子思想資料之缺憾，其實是朱子後學們早就深切關注的問題。如清初朱顯祖就感嘆：

因思自孔孟以後，歷漢唐來千有餘載，始得有宋周、張、二程諸大儒，直追堯舜相傳之意，其間精微廣大，賴先生《近思》一錄為之階梯，俾後學得以入門，而先生在宋儒中更稱集大成者，乃其生平格言實行，反未載於錄內，豈

① 陳來：《近思錄通解序》，朱高正：《近思錄通解》卷首，上海：華東師範大學出版社，2010年，序第3頁。

② 錢穆：《復興中華文化人人必讀的幾部書》，吳福助編：《國學方法論文集》，臺北：文史哲出版社，1984年，第53頁。