

思路拓展 佳作引路

作文真功夫 >

3~6
年级适用

小学生

从技法到范文，一目了然

想象作文



思路点拨

精心辅导



方 灿 / 主编



新世界出版社
NEW WORLD PRESS



小学生

想象作文

方 灿 / 主编



图书在版编目(CIP)数据

小学生想象作文 / 方灿主编. —北京：新世界出版社，2017.11

ISBN 978-7-5104-6389-1

I. ①小… II. ①方… III. ①作文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 201754 号

小学生想象作文

主 编：方 灿

责任编辑：房 阳

责任校对：宣 慧

责任印制：王宝根 王炳杰

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn> <http://www.nwp.com.cn>

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：nwpcd@sina.com

印 刷：北京市松源印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：710 × 1000 1/16

字 数：200 千字

印 张：15

版 次：2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-6389-1

定 价：25.80 元

凡购买本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

前言

作文本应是学生的精神家园，是心灵对话的自然产物。然而，众所周知，时下学生普遍对作文望而生畏，看见作文就头疼。作文教学只有走近学生生活，才能激活学生思绪，激发学生倾吐欲望。如何提高作文成绩也是让学生和教师倍感头疼的“问题”。实践证明，多读多写，有意识地模仿创造是写好作文的必由之路。

“台上一分钟，台下十年功。”只有多读好作文、多练模拟题、多研究文体，作文水平才能有所提高，作文成绩才会有所突破。

本套丛书针对小学生作文学习的要求和特点进行设计，非常适合孩子们的阅读习惯和审美趣味。精美的插图能够吸引学生的目光，帮助学生理解文章内容；活泼的版式让学生在愉快的阅读中轻松学习。



这套丛书中，我们精心挑选同学们创作的以描写熟悉的人、事、物、景等为主题的文章，这些佳作贴近学生的生活。所选的文章构思精巧、表达流畅、风格独特、个性鲜明，具有十分突出的时代特征。

同学们在阅读本书时，不但可以提高写作能力，同时还能开阔视野，增长见识，了解时代的热点，全面提高自己各方面的素质修养。

愿书中的文字化作语言的水滴，汇集成溪流在孩子们的心田里欢畅地流淌，不仅润泽那破土的萌芽，而且将融进阳光的水花溅落在他们那理想的田园……

目录

童话篇 童话乐园

长颈鹿找到了新岗位	2
扫帚和拖把	4
小鸭子学飞	6
大象聘猫	8
《龟兔赛跑》续集	10
小猪科学咨询站	12
《西游记》续集	16
会说话的老鹰	18
懒惰国王奇遇记	21
小马虎历险记	24
新《龟兔赛跑》	27
小金鱼之死	29
蚯蚓先生历险记	31
狐狸杀牛	34
白猫黑猫	36
青蛙立志	38

狐狸和葡萄	40
泡泡旅游记	43
老狼和小羊	45

寓言篇 寓言故事

骄傲的孔雀	49
自吹自擂的 100 块钱	50
啄木鸟和乌鸦	52
骄傲的玫瑰花	54
词汇王国的纠纷	56
刺猬智斗	59
青马黄牛小黑驴	61
娇娇历险记	63
聪明的兔子	66
小猪买衣服	68
小蜜蜂赴宴	70
鸭公公认信	72
蜗牛拿到奖品以后	74

科幻篇 科幻世界

“飞鹰”号神游太空	77
未来的光脑	80
未来的机器人	82
飞回地球	84
未来的学校	86
好妈妈复制机	88
克隆人时代	90
未来的课堂	94
未来的房屋	97
神奇的桥	100
“未来的多功能电话”	102
“善解人意”的灯	104
生活在 3002 年	106

畅想篇 畅想未来

21 世纪的建筑畅想	110
假如我是一朵云	113

假如时光可以倒流	115
假如我是一名人民教师	116
未来世界	119
在火星上逛超市	121
假如我有一双翅膀	124
再过五十年	127
假如我是一名服装设计师	129
假如我有三天失去光明	131
假如小扬科来到中国	134
未来的黄河三角洲	137
未来的居民区	140
火星上的故事	142
未来的图书馆	146
二十年后的枕头	148
假如我是太空人	150

梦境篇 梦中奇遇

梦	153
奇妙的梦	155

21世纪的我	157
“0”的断想	160
一个美好的梦	162
我的发明梦	164
海底世界	166
我的梦	168
21世纪我的一天	171
梦中历险记	173
我的梦	175
美好的梦	178
奥运梦	180

理想篇 理想天地

我长大要重建西门桥	183
我的2060年	185
有一天,我得了钢琴奖	187
假如我是医生	188
我是一名刑警	190
我的理想	192

20 年后的我	194
未来的我	196
我要让盲人读书	198

环保篇 绿之呼声

地球的呼唤	201
未来的世界真可怕	203
人类啊,醒醒吧	205
地球就诊记	208
地球姑娘的日出	210
白云的泪	212
森林爷爷与风魔王	215
假如我是一条小溪	217
一只青蛙的自述	219
一条小鱼的旅行	223
地球的悲哀	225
啊,环保生物!	228



导师寄语



童话篇

童话想象类想象作文
童话想象是最基本的想象，也是人类最古老的形象，一直流传至今。所以，童话想象也成了想象作文最基本、最重要、最常见的形式，童话想象是想象作文的开端。是根据孩子们喜爱的动物、植物等事物的特点，用动、植物代替人类形象，通过合理的想象，使之具有思维、语言和情感，从而表达孩子们的愿望。



童话乐园

长颈鹿找到了新岗位

宋庄雯

关键 词

委屈：受到不该有的指责或待遇。

嘲笑：用言辞笑话对方。

商量：交换意见。

我看
分析

随着社会的发展，有些行业的需求会越来越少，但没有人愿意下岗。作者借动物反映了社会现实。

长颈鹿是一个非常出色的邮递员。无论多么高的房子，只要它头一伸，就能把信又快又好地送到楼上居民的手中。

可是随着电话的普及，只要一个电话，什么事都解决了，谁还高兴写啊！这下长颈鹿可苦恼了——它下岗了。从此，长颈鹿整天愁眉苦脸的，只感到没脸见人似的。

一天，它的好朋友花蝴蝶高高兴兴地来找它玩。长颈鹿看到花蝴蝶那么快乐，反而更加苦恼了，一声不吭，转身就走。花蝴蝶受

了委屈，想：“我没有去惹它呀！它怎么就这么对待我？”花蝴蝶越想越伤心，忍不住哭了起来。这时小狮王路过这里，看见花蝴蝶哭得那么伤心，就走上前去问：“你怎么哭了？”花蝴蝶伤心抽泣着说：“长……长颈鹿，它……不理……理我了，呜……”说着，又

哭了起来。小狮王又去问长颈鹿：“你去惹花蝴蝶了吗？”“我没有啊！我连一句话也没有说。”小狮王感到奇怪，突然它想到，长颈鹿心情不好，是因为下岗了。于是，小狮王就和花蝴蝶约好一起去看个究竟，也好劝劝长颈鹿。走到半路上，小狮王突然想：其实长颈鹿脖子这么长，现在消防队不正愁云梯不够用吗？为什么不让长颈鹿的长脖子发挥作用呢？对！它该去当消防员。花蝴蝶知道了它的想法，也连连点头。

到了长颈鹿家，只见它趴在桌子上呼呼睡着了，旁边都是报纸，上面登满了招聘广告。花蝴蝶叫醒了长颈鹿，兴奋地对它说：“我为你找到工作了，你去当消防队员吧！”长颈鹿说：“我从来没有学过消防技术，你别嘲笑我了。”说完把它们推出门。

聪明的小狮王看到喜鹊正在搬家，就跑上去。经过商量，小狮王在喜鹊家放了一颗烟雾弹。顿时，浓烟从窗户里冒了出来。花蝴蝶见了，忙冲进长颈鹿家，叫了起来。长颈鹿本来就是个热心



人，见好朋友喜鹊家着了火，急忙顶着两个水桶，从窗口伸进去，一会儿就把“火”灭了。

长颈鹿干了好事，心中可真高兴。这时，小狮王和花蝴蝶对它说：“看，你不就是个合格的消防队员吗？”长颈鹿听了，真的去消防队应聘了呢。后来它们三个小伙伴一有空，就在草地上唱啊，跳啊，玩得可高兴了。

名师点评

小作者在构思时十分注重事物之间的联系。邮递员长颈鹿的下岗，是因为电话日益普及。它的“愁眉苦脸”又被好朋友花蝴蝶误解了。花蝴蝶的哭泣才使小狮王了解到事情的原委，并决心帮助长颈鹿。可长颈鹿又断然拒绝了，这样才又使得小狮王不得不想出了一条苦肉计。事情的发展有了一步步的推动力，整个故事才更令人信服。

扫帚和拖把

喻仪凤

关键词

收拾：整理，整顿；修理；整治；消灭。

丑八怪：指长得丑陋的人。

包袱：包衣服等用的布；用布包起来的包儿；比喻某种负担。

有一天，主人对扫帚和拖把说：“你们要把家里收拾干净。”

扫帚听了主人的话，马上就行动了。可拖把还在一旁睡大觉呢！扫帚对拖把说：“主人要我们打扫家里，你怎么还睡觉？”拖把说：“我长得这么漂亮，我的头发这么好看，如果我拖地的话，我漂亮的脸和我好看的头发都要变黑的，别人就会说我是丑八怪。”

扫帚对拖把说：“真正的美不是在外表，而是美在心里，如果你光美在外表，那就不是真正美的人。”拖把觉得扫帚的话有道理，就开始拖了起来。呵！不一会儿，家里就变得干干净净了，拖把看了看自己漂亮的脸和好看的头发都变成了乌黑的，伤心地哭了起来。扫帚说：“通过这件事你懂得了什么？”拖把大声说：“我懂得以后再也不拖地了。”

扫帚听了，气得说不出话来，背起包袱，到别的地方安家去了。



名师点评

“扫帚”“拖把”是家里常见的物品，小作者通过想象，把它们人格化，通过它们在家里搞清洁时表现的不同态度，表明了扫帚诚实、勤劳、不讲虚荣，而拖把只顾表面漂亮、爱慕虚荣。其实作者是借此来教育人们：美不光美在外表，还要美在心里。

小鸭子学飞

涂莺歌

关键词

抚摸：抚摩，即用手轻轻按着并来回移动。

恳求：恳切地请求。

好高骛远：不切实际地追求过高的目标。



春天来了，小草从土壤里悄悄地钻了出来，花儿露出了笑脸。可爱的小燕子又飞回来了，它们从天空中掠过，还“唧唧”地叫着。早晨，温暖的阳光抚摸着大地，鸭妈妈带着小鸭子在柔软的草地上找吃的，“叽叽喳喳”，几只燕子横掠过湖面，尾尖偶尔沾了一下水面，就看见波纹一圈一圈地荡漾开去。小鸭看见了，羡慕得不得了，就对妈妈说：“妈妈，我也想像燕子姐姐一样，在天空中自由自在地飞来飞去！”“可是我们鸭子是不会飞的。”鸭妈妈说。“但是我们也有翅膀，为什么不会飞呢？”“因为我们鸭子身体不像燕子身子那么轻。”“妈妈，我