



德育 从 心灵开始

张妙龄 / 主编
ZHANG MIAOLING

——中小学典型德育案例荟萃

DEYU CONG XINLING KAISHI
ZHONGXIAOXUE
DIANXING DEYU ANLI HUICUI



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社





德育 从 心灵开始

张妙龄 / 主编
ZHANG MIAOLING

——中小学典型德育案例荟萃

DEYU CONG XINLING KAISHI
ZHONGXIAOXUE DIANXING DEYU ANLI HUICUI



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

德育从心灵开始:中小学典型德育案例荟萃 / 张妙龄主编. —
北京:北京师范大学出版社, 2018.3
ISBN 978-7-303-23221-5

I. ①德… II. ①张… III. ①中小学—德育工作—案例
IV. ①G631

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 322323 号

营 销 中 心 电 话 010-58802181 58805532
北师大出版社职业教育与教师教育分社网 <http://zjfs.bnup.com>
电 子 信 箱 zhijiao@bnupg.com

DEYU CONG XINLING KAISHI

出版发行:北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码:100875

印 刷:北京东方圣雅印刷有限公司
经 销:全国新华书店
开 本:787 mm×1092 mm 1/16
印 张:18.75
字 数:356 千字
版 次:2018 年 3 月第 1 版
印 次:2018 年 3 月第 1 次印刷
定 价:42.00 元

策划编辑:郭 翔	责任编辑:周 鹏
美术编辑:焦 丽	装帧设计:焦 丽
责任校对:陈 民	责任印制:陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58808284



德国教育家第斯多惠说：“教育的艺术，不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。没有兴奋的情绪怎么激励人，没有主动性怎么能唤醒沉睡的人呢？”本书的作者们怀着对教育事业的激情与热爱，通过 80 个真实的教育案例及分析，试图展示教育的艺术。

本书的体例编排借鉴了 MBA 案例教学模式，把每一个案例都作为一个故事来处理。每个案例分为五部分（部分案例因为叙述需要，缺少其中某一部分）：“背景材料”主要介绍故事梗概，提供案例分析的背景，引出进一步思考的线索。“案例思考”则是就背景材料来设计问题，启发读者参与其中，对故事进行积极思考。“案例追踪”是对“背景材料”中讲述的故事如何进一步发展和最后的结局做出揭示。“案例分析”是本书的重点，在这一部分，作者结合故事情节，从心理学、教育学、社会学和哲学等方面对故事中的教育方法和结果进行具体的分析。“案例启示”部分主要在于画龙点睛，对整个案例进行总结，并启发进一步的思考。这样的体例编排目的在于调动读者思考的积极性，使读者由被动阅读改为主动地思考和参与。这是本书的主要特点。

本书所选的案例都是基于真实故事改编的，素材主要是作者本人亲身经历的或者身边的教育朋友提供的，极少数是近几年各种教育类报刊上一些教师的教育案例，为了保持案例的真实性，多采用第一人称描述。

本书通过对教育案例的介绍和分析，试图告诉读者朋友：有效教育不是空洞的说教、大范围的论证、抽象的定义和冗长的理论，而是由可

触摸、充满真情实感的人和事组成的。通过书中的教育案例，你会知道如何呵护孩子稚嫩的心灵，如何让课堂充满活力，如何让孩子快乐学习，如何让教育充满人情味，如何引领孩子健康成长。

读一读本书的故事，想一想其中的道理，领悟一下教与学的真谛，感受一下充满艺术的创造性教育的快乐，这就是本书的价值所在。

期待和您分享教育智慧。

本书由岭南师范学院广东省中小学教师发展中心资助出版。

张妙龄工作室

2017年8月12日

引 言	1
-----------	---

第一部分 犯错误是令人兴奋的学习机会

案例 1 醉酒之后	9
案例 2 我该怎么拯救你，我的“迟到大王”	10
案例 3 “德困生”的转变	14
案例 4 顶撞老师的小伟变得可爱了	16
案例 5 可以好好说话了	21
案例 6 解铃还须系铃人	25
案例 7 发型事件	29
案例 8 诚信考试	32
案例 9 让校服成为一道亮丽的风景线	34
案例 10 手机被盗之后	37
案例 11 让小鹏不再欺负同学	40
案例 12 做家长与孩子之间的“和事佬”	44
案例 13 张开隐形的翅膀	48
案例 14 老师，我改好了	51
案例 15 只有动其心，才能改其行	54
案例 16 差点失踪的女孩	56
案例 17 教育就是要养成良好的习惯	59

案例 18	后进生也能成为得力干将	62
-------	-------------------	----

第二部分 让孩子爱上学习

案例 19	一块钱的惊喜	67
案例 20	不抛弃，不放弃	70
案例 21	关注中等生，让教育更完整	72
案例 22	让学生每天都拥有灿烂的笑容	75
案例 23	不再逃学、厌学的小焕	78
案例 24	每个人都是会发光的金子	83
案例 25	小学生预习习惯的培养	87
案例 26	学生喜欢做眼保健操啦	93
案例 27	巧妙进行课间纪律管理	97
案例 28	不偏科，不“跛脚”	103
案例 29	只要进步就好	108
案例 30	树立内部学习动机	113
案例 31	优生也厌学了	117
案例 32	不愿与老师交流的孩子	120
案例 33	过度考试焦虑	123

第三部分 交往讲技巧，结伴向前行

案例 34	让学有余力的学生发挥特长	131
案例 35	勿让偏见伤害学困生的心	134
案例 36	“古惑仔”的师生义气	138
案例 37	老师退一步，海阔天空	140
案例 38	我差点毁了他	143
案例 39	“我有神经病”	147
案例 40	全部默写对了！	151
案例 41	学优生受挫能力培养	154

案例 42	真诚, 让学生从困惑中走出来	157
案例 43	当班长权威受到挑战时	160
案例 44	打架的女孩子	164
案例 45	攻击性强的男生打架后	167
案例 46	让怯懦的孩子站起来	171
案例 47	又打架了	175
案例 48	如何让家长愿意参加家长会	179
案例 49	用好同伴教育这一招	182
案例 50	用“我能行”引导学困生转变	185
案例 51	班级 QQ 群踢人风波	187
案例 52	学困生的好成绩不应被怀疑	189

第四部分 培育良好心理素质, 促进学生身心和谐发展

案例 53	一个失败的案例	195
案例 54	小学生沉迷网络怎么办	197
案例 55	又一个沉迷网络游戏的少年	202
案例 56	一个偏执的孩子	206
案例 57	我不敢表扬的孩子	211
案例 58	老师的关爱不起作用时该怎么办	216
案例 59	三代人的爱与教育不能相互冲突	219
案例 60	爱唱反调的小调皮	223
案例 61	一份早餐的影响力	225
案例 62	拒绝早恋的诱惑	227
案例 63	“丑小鸭”的蜕变	229
案例 64	让有闭锁心理的学生敞开心扉	233
案例 65	让班长重拾自信	235
案例 66	一个对学校恐惧的厌学小女孩	239
案例 67	成绩到底有多重要	242

案例 68 同性恋?	244
------------	-----

第五部分 家校合作，共促成长

案例 69 教育无它，唯智慧之爱耳	249
案例 70 心灵的对话	251
案例 71 谎言也美丽	254
案例 72 让他离家出走的“民主家庭”	256
案例 73 让学生勇敢地对挑唆说“不”	260
案例 74 迷失的青鸟	263
案例 75 你若是笨鸟，我便是矮枝	267
案例 76 做学生的太阳花	270
案例 77 报忧，也要报喜	274
案例 78 我们有一个共同的名字	275
案例 79 一个未接来电	280
案例 80 她终于走出了沉默的孤岛	284

参考书目	288
------	-----

引言

作为班主任，大家可能都有过这样的体会，我们平时处理学生问题，往往是苦口婆心地教育了一遍又一遍，效果也不是很明显，不明显就再教育，再教育还是不明显，或者是效果好段时间后又回到原样，所以，班主任们很无奈。在身体上，我们可以看着学生们长得越来越高；在知识上，我们可以帮助学生变得越来越有思想；但是，在内心世界里，我们感觉到和学生们越来越远。出现上述结果的原因是多方面的，但是它与我们做德育工作的方式、方法的有效性肯定有关。教学讲究有效性，德育同样追求有效性，我们相信“大道至简至易”，德育的大道就是“德育从心灵开始”。

“德育从心灵开始”是广东省中小学名班主任工作室——张妙龄工作室的指导思想。工作室主持人张妙龄老师赋予“德育从心灵开始”两方面的含义：一方面，我们德育工作者要打心里喜欢德育工作，用心思考如何做好德育工作；另一方面，我们要科学地、专业地爱学生，用适合的方式、方法把德育工作做到学生心里去，让学生真正体会到事情的好处和必要性，愿意自觉遵守或改进。简单来说，“德育从心灵开始”就是把德育工作从心灵做到心灵，在老师的心和学生的心之间架起一座桥梁。这样，工作量会减少，效果会更好，更有利于学生的健康成长。

一、深入了解学生，是实现“德育从心灵开始”的前提

孩子的内心世界，越是简单时越愿意对外开放。比如，孩子上幼儿园时，会不厌其烦地告诉我们他们发生的一切，这时候，他们也很容易接受我们大人的观点和建议。随着孩子的成长，他们的内心世界变得越来越复杂，会逐渐对我们封闭。这对孩子来说，是成长的标志，是个性的发展，但我们和孩子们的交流难度加大了，很难走进他们的心灵了。苏霍姆林斯基说：“尽可能深入地了解每个孩子的精神世界，这是教师和学校的首条金科玉律。”只有真正了解孩子的内心，才能很好地和孩子沟通。但是要真正了解一个学生是很困难的，我们要考虑时代特征、社会环境、家庭状况、年龄、学段、个体特征等，还要具体细化和个体

化，比如，同一个学生在高一上学期和下学期不一样，今天和明天可能不一样。我们要用深入的、独到的、善解人意的、变化的眼光观察、了解并欣赏我们的学生，真正走进学生的心里。

正在教的或者已经毕业的学生经常和我说：老师，我们喜欢您，因为您最懂我们，因为您总是知道我们想要什么，知道我们的心思，知道怎样引导我们，您总是能走进我们的心里。晓燕是个粗心大意的女孩子，我知道她之所以粗心是因为她想提高速度和效率，所以，我想办法帮她改进方法，在保证质量的基础上提高效率。调皮捣蛋的路波经常被同学投诉，但他喜欢跟在我身后，帮我做事。我知道他之所以调皮是想引起我和同学们的注意，所以，我引导他帮同学们服务来获得同学们的好感。萌萌的成绩总是提高不了，我知道她的智力没有问题，只是自卑束缚了她进步的勇气。我知道明成不是冷漠，他只是默默地关心着大家，默默地为大家付出，不善表达而已。我知道每个学生的心灵上都有一把锁，只要我们找对锁孔，就可以打开学生的心灵大门，走进他们的心灵，引导他们健康成长。

二、“兼爱”，是实现“德育从心灵开始”的基础

“兼爱”是春秋战国时期墨家的思想，主张没有阶级等差地爱所有的人，应用在我们的德育工作上就是不受相貌、家境、智商、成绩、性格等因素影响，在情感上平等地爱所有的学生，在方法上根据不同学生的特点具体对待，因材施教。只有对学生“兼爱”，才有可能真正打动学生的内心，才能让学生“亲其师，信其道”。

班里有三个特殊的学生：成绩优秀的“学霸”小蕾、跳高超人小滕和成绩糟糕但喜欢做木工的小萌。同时面对这三个不同特质的学生，我的态度就是“兼爱”，在情感上平等地爱他们，不会因为小蕾的成绩好就偏爱她，也不会因为小滕和小萌的成绩差就歧视他们。我们作为班主任，要掌握各个学生的特点，增强其自信心和进取精神，挖掘其潜力，动员他们分班时选择不同类型的班级，让他们接受有针对性的教育，促进其个性发展，使成绩优者更优，还要适当提高他们的身体素质，让跳高者跳得更高，喜欢做木工者实践能力更强，当然也要增强其信心，提高他们的学习考试成绩。我们要让学生知道，这个世界的尺度永远不会是单一的，没有必要太苛求自己。世界上没有完美的人，每个人都有自己的长处，也有自己的软肋，真正的挑战往往在考场之外。我爱像橡树一样

高大、挺拔的学生，也喜欢像玫瑰花一样娇艳可人的学生，但就算是像小草的学生，也要让他们充满生机，热情洋溢。“兼爱”是德育工作者真正喜欢学生的体现，“兼爱”体现了对教育对象平等的爱，“兼爱”充分体现了多元智能观，“兼爱”体现了现代教育对个性的尊重和因材施教，“兼爱”有利于青少年的健康成长。

三、换位思考，是实现“德育从心灵开始”的良策

苏霍姆林斯基曾经明确指出：一个好教师意味着什么？他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每个孩子都能成为一个好人，关心孩子的快乐和悲伤，理解孩子的心灵，时刻不忘自己也曾是个孩子。在担任班主任的过程中，我们都有被“冒犯”“误解”的时候，如果耿耿于怀，心中就会有解不开的“疙瘩”，很难解决好突发事件；如果能深入体察对方的内心世界，或许能达成谅解。换位思考是达成理解不可缺少的心理机制，将心比心，设身处地，要求我们将自己的内心世界，如情感体验、思维方式等与对方联系起来，站在对方的立场体验和思考问题，从而与对方在情感上得到沟通，想人所想，理解至上。换位思考是解决德育问题的良策，是谅解，是宽容，是体贴，是关爱，是能力，是智慧。

小敏看起来文静而秀气，平时学习也很认真，但就是每周迟到三四次，让我非常生气又无可奈何。经了解发现，原来小敏的父母都是上夜班的，每天早晨小敏都是家里起得最早的，要先送弟弟去学校，然后自己再去上学。站在小敏的角度上思考，这是一个多么好的姐姐和学生啊，她的迟到变得可以理解；但我们也要让小敏站在老师的角度，明白迟到的害处。如果师生双方相互理解，相互关爱，共同寻找解决迟到问题的良策，迟到就不再是烦恼。

四、德育从心灵开始，搭建师生沟通的立交桥

美国著名的人际关系学大师戴尔·卡耐基曾说：“一个人事业上的成功，只有15%是由于他的专业技术，另外的85%要依赖人际关系、沟通能力。软与硬是相对而言的。专业的技术是硬本领，善于处理人际关系的沟通本领则是软本领。”教师和学生之间有没有“沟”？肯定有！不可逾越吗？当然可以！只要在沟上架起一座桥梁，从此岸到彼岸，连在一起就可以了。教师和学生的心灵呼应和沟通，同样需要筑起一座心灵

的桥梁，而“德育从心灵开始”便可以构筑起这一神奇的桥梁。

例如，你的学生喜欢做眼保健操吗？怎么可能喜欢？如果学校和老师没有组织检查，他们肯定不做；如果让学生自己选择，他们可能更愿意选择玩耍、课间小睡或其他。我的学生也不喜欢做眼保健操，我做过调查，为什么不愿意做？他们普遍回答：做眼保健操没用又麻烦！5分钟的时间还不如用来小睡！我回想自己读书的时候，也没有认真做过眼保健操。难道做眼保健操真的没用？我决定自己先用心尝试。我用一周时间来学习眼保健操涉及的穴位和按摩方法，用心体会其中的妙处，然后用主题班会课的形式打动学生，让学生感受到做眼保健操不是为了完成任务，而是确实确实可以保护眼睛的。他们感觉到这件事的好处后真的喜欢做眼保健操了，甚至不用班干部检查。在这个过程中，我们的德育工作真正地、深深地打动了学生的内心，把工作做到学生的心里去了，也就是“德育从心灵开始”。这样可能一开始要做更多的工作，可能见效会慢一些，但影响是巨大的、深远的。

主题班会课后，我以为我们对穴位的学习告一段落了，没想到的是，这节班会课引起了学生对中医的极大兴趣。学生经常和我一起探讨常用穴位，例如，风池穴和风府穴在预防感冒方面的功用等。一天，一个学生兴冲冲地对我说：“老师，网上说日本的中小学生每天在学校的统一组织下敲打足三里穴，这可是人身的第一保健大穴。‘每天敲打足三里，胜过吃老母鸡’呢！”我鼓励地笑笑：“咱们以小组为单位先实验，再在全班推广，好不好？”他干劲十足地去操作了。一天，因为某件事，我在班里大发脾气，在我准备离开教室时，一个内向的女孩子走上来小声和我说：“老师，刚才我们惹您生气了，对不起。您大动肝火，这样对身体不好，建议您回去按一按太冲穴和行间穴，对消除肝火的坏影响，效果是很好的。”我心里热热的，我狠狠地批评孩子们，但他们知道我对他们的厚望，不但不怨我，还心疼我，怕我气坏了身体，小小穴位见真情啊！

过了几天，隔壁班的班长很郑重地邀请我到他们班开有关眼保健操的讲座，结果是他们班的孩子也喜欢做眼保健操了。然后是同年级的其他班级的邀请，其他年级的邀请……我的很多读大学的学生依旧喜欢做眼保健操，因为他们养成了习惯，做眼保健操已经成为他们生命的一部分了。小小的眼保健操可以做成大文章，教育中无小事。

基础教育课程改革的具体目标是“改变课程实施过于强调接受学习、

死记硬背、机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”^①。我想我的“德育从心灵开始”就是在贯彻这样的宗旨。“德育从心灵开始”是深化情感目标的有效途径，这样的德育内容更丰富、更鲜活，效果更好，更有生命力。

到孩子的内心世界去看看吧，没有真实的了解，就不可能有有效的教育。

^① 教育部：《基础教育课程改革纲要（试行）》，http://old.moe.gov.cn//public-files/business/htmlfiles/moe/moe_309/200412/4672.html，2017-10-16。

第一部分

犯错误是令人兴奋的学习机会

孩子在成长过程中不可能不犯错误，关键在于对待错误的态度。在孩子犯的大多数错误中，我们大人难辞其咎，因为孩子的很多错误源于我们没有花时间教育并鼓励他们，或者没有让他们正确对待错误。我们常常因为孩子的错误而让他们感觉自己无能、自卑，从而让他们以逃避、说谎等方式来对待错误。如果我们教孩子学会把犯错误看作一个令人兴奋的学习机会，我们能听到一个大人对孩子这样说话该多好：“你只是犯了一个错误而已，别难过，让我们想一想，我们能从中学到什么呢？”

——题记

