

青年们，读马克思吧！

一个20多岁青年人的探索与热情

〔日〕内田树 石川康宏◎著
李春霞◎译



人民东方出版传媒

People's Oriental Publishing & Media



东方出版社

The Oriental Press

青年们，读马克思吧！

一个20多岁青年人的探索与热情

[日] 内田树 石川康宏 著

李春霞 译

人民东方出版传媒

People's Oriental Publishing & Media



東方出版社

The Oriental Press

图字：01-2017-4931

Wakamonoyo Marx Wo Yomou by Tatsuru Uchida & Yasuhiro Ishikawa

Copyright © 2010 Tatsuru Uchida & Yasuhiro Ishikawa

Simplified Chinese translation copyright ©2017 Oriental Press, All rights reserved

Original Japanese language edition published by Kamogawa Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese translation rights arranged with Kamogawa Publishing Co., Ltd.

through Hanhe International(HK) Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

青年们，读马克思吧！：一个20多岁青年人的探索与热情 / (日) 内田树，(日) 石川康宏 著；李春霞 译。—北京：东方出版社，2018.1
ISBN 978-7-5207-0068-9

I. ①青… II. ①内… ②石… ③李… III. ①马克思著作研究—青年读物 IV. ①A811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第316584号

青年们，读马克思吧！：一个20多岁青年人的探索与热情

(QINGNIANMEN, DU MAKESI BA! : YIGE 20 DUO SUI QINGNIANREN DE TANSUO YU REQING)

作 者：[日] 内田树 石川康宏

译 者：李春霞

责任编辑：张京涛 郭文婷

出 版：东方出版社

发 行：人民东方出版传媒有限公司

地 址：北京市东城区东四十条113号

邮 编：100007

印 刷：北京京都六环印刷厂

版 次：2018年1月第1版

印 次：2018年4月第2次印刷

开 本：880毫米×1230毫米 1/32

印 张：7.75

字 数：125千字

书 号：ISBN 978-7-5207-0068-9

定 价：32.00元

发行电话：(010) 85924663 85924644 85924641

版权所有，违者必究

如有印装质量问题，我社负责调换，请拨打电话：(010) 85924602 85924603

前 言

大家好，我是内田树。

《青年们，读马克思吧！》这本书是由石川康宏和我共同完成的。在前言之后的第一封信中，石川康宏先生介绍了这本书出版的来龙去脉。我在之后的回信中，介绍了我对于本书定位方面的一些思考。所以，我想在前言中说点其他的内容。

这是一本专为初中生、高中生、青年们而写作的马克思主义使用指南。当然，无论是学生，还是已经步入社会的人们，都可以阅读。我们预期的读者群体是听过马克思的名字，可从未读过马克思作品的青年读者。我和石川先

生都很乐于像现在这样，将非常难懂的内容经由我们剖析之后介绍给初学者们。

石川先生和我都是老师，我们都从心底热爱着教学工作。所以，我们写作此书的初衷不止于此。对于我们来说，向那些对某件事情一无所知的人，讲清楚事情的来龙去脉，是一件让人备感兴奋的工作。

你可以想象一下，向一个从未看过“棒球”的人解说棒球运动。很难，没错吧。光是解释最基本的棒球用语“ball”和“strike”，你就会发现，这两个词分别有两种意思：“ball”有“球”和“坏球”的意思；“strike”有“击球”和“好球”的意思。我们来看一下这个句子：以为是 ball，结果没有 strike 而错失的 ball，裁判员把它定为 strike。不了解棒球的人一定不理解这句话，如果你不相信，可以找个朋友试试看。

大家可能有过类似的经历吧！比如，初学者问你“那个人在做什么”，我们会发现自己变得“词穷”。因为最基

本的内容，恰恰是最难解释的。如果我们打算给从未接触过棒球的人认真地讲解一下棒球的基本规则，就会不自觉地使用某些僵硬的原理。比如“球和运动员无不处在有效或者无效的某种状态中”“棒球会处在界内或者界外”“球停在哪个运动员的手中，就会决定目前的比赛形势”等。的确，正是因为有了这些基本规则作为支撑，才产生了其他的附属规则。

仔细思考一下，你会发现这些基本规则在所有的球类运动中是通用的，无论是足球、橄榄球，还是篮球。注意到这一点时，我们可能会联想到其实球类比赛有着非常古老的渊源，它们将某种“宇宙论”通过比赛的形式游戏化地再现了。

其实，给初学者从零开始讲解棒球的难度与讨论战术问题的难度（比如，讨论投掷者的投掷对策是否妥当，接下来的打球顺序是强攻还是牺牲打等），完全是不同层次的，不可同日而语。这会直接将我们引向“何为棒球”之类带有哲学意味的，对于其本质的思考。

现在，你应该明白为什么我说“从零开始教初学者”

这件事情会让人非常兴奋了吧。

我们希望通过这本书能让那些原本对马克思的“马”字都不了解的人，能够真正了解马克思是一个多么伟大的人（因此，诚挚地希望大家一定要读一下）。所以，我认为当下最需要做的事情，就是让连“马克思的‘马’字都不知道的人”去明白“马克思的伟大之处”，至于像“黑格尔滑倒了”或者“某某人跌倒了”之类的学术性问题，以及“投掷者的投掷对策是否妥当”“是强攻还是牺牲打”等技术性问题，先暂时放在一边。实际上，只有了解马克思的人或许觉得普及马克思才是最紧要的事情，不了解的人，恐怕完全不明白这一意义所在。

这真是让人兴奋的工作！我们因此感到精神抖擞也是理所当然的了。当然，即使我们如此兴致勃勃，但是实际做起来，也许会因为难度太大，而最终一无所获。

不管怎样，为了让大家能够更多地了解马克思，我们会竭尽全力。如果年轻人看到我们这些上了年纪的人，为了给初学者讲解马克思而汗流浹背的样子，进而能想到

“这些叔叔这么努力地工作，试图让我们明白马克思是一个什么样的人，这说明马克思先生非常有魅力啊！可是尽管这些叔叔这么努力，我们还是有很多不明白的地方，这也恰恰说明马克思是一位相当深谋远虑的思想家啊”，那我就觉得心满意足了（至于石川先生，或许对此并不会感到满足）。

坚持站着读到这里的你，请再继续坚持 15 分钟，读一读石川先生写的第一封信，以及我的回信（当然如果约会快要迟到的话，那就请便了）。

如果读完这两封信以后，你还是觉得“跟我没有关系”的话，那我也没有办法了，请你默默地将这本书放回书架吧！不过，如果你读完以后觉得“多少跟我有些关系”的话，请下定决心去收款台结账吧。

相信我，物有所值。它值得你付出时间与金钱。

好了，先说到这里，我们稍后再见吧！

内田树

2010 年 4 月

目 录

Contents

前 言

001

第一篇

《共产党宣言》

001

第一封信

石川康宏致内田树 2009年1月19日

我听着前辈们的讨论（当然几乎是听不懂），对于马克思想要全盘了解社会的构造和历史的大无畏精神，感到了前所未有的震撼。这是因为，在我的常识当中，马克思那种宏大的视角、思考问题的大胆方式也是前所未有的。

第二封信

内田树致石川康宏 2009年2月7日

我热爱马克思的最大理由，不是因为马克思将世界的构造明确地阐述给我们，也不是因为他给我们指明方向，告诉我们如何去构建一个没有阶级的社会，而是因为读马克思会让我们变得聪明。

第二篇

《论犹太人问题》

039

《黑格尔法哲学批判导言》

第三封信

石川康宏致内田树 2009年2月23日

在选择职业时，我们应该遵循的主要指针是人类的幸福和我们自身的完美。不应认为，这两种利益会彼此敌对、互相冲突，一种利益必定消灭另一种利益；相反，人的本性是这样的：人只有为同时代人的完美、为他们的幸福而工作，自己才能达到完美。

第四封信

内田树致石川康宏 2009年4月14日

马克思本人并不认为自己是“失去的只有锁链”的无产者（马克思除了锁链之外，还拥有例如家庭、朋友、同志等美好的东西）。所以，马克思是以“把全部权利赠与无产者”为主题构思文章的。

第五封信

石川康宏致内田树 2009年7月8日

马克思认为，费尔巴哈的意义在于，他没有将现实中各问题的解决办法寄托于神或来世，而是想要通过改革现实的社会关系（人的关系）来解决问题，开创性地提出了这种唯物主义社会变革论。

第六封信

内田树致石川康宏 2009年9月11日

马克思最有人文关怀的地方，在于他每次想到“异化劳动”时就会变得特别激动。他无法对不公平的社会现状坐视不管。一个青年苦苦追问“何为像人一样活着呢”，为了回答这个问题，他涉猎当时所有的思想和学问，取其精华，去其糟粕，以最快的速度创造属于“自己的语言、自己的思想”。我希望年轻人可以感受到这种迫切感。

第七封信

石川康宏致内田树 2009年11月30日

共产主义并不是来自对理想国（乌托邦）的臆想，而是在资本主义的问题逐一解决之后，所固定下来的形式。这种新颖的想法，成为日后马克思革命论和未来社会论的重要支柱。

第八封信

内田树致石川康宏 2010年3月25日

我希望青年们在读到马克思的这句话时，不把它当成是“没有分工的社会”这种高瞻远瞩的政治愿景，而是把它当作职业选择时的“智者箴言”——“不断去做自己喜欢的事情”“不固定做同一份工作也很好”，这样不是很好吗？

注 释

220

后 记

227

读者评价

232



第一篇·《共产党宣言》

第一封信

石川康宏致内田树

2009年1月19日

内田先生，你好。

平日工作时经常与你见面，有时也会聚在一起喝酒聊天。而且，每年冬天，我们都会一起前往长野县的野泽温泉享受“极乐滑雪”的热闹旅行，那时还会在同一房间共度四天三夜。所以，像今天这样给内田先生写信，还真是有些奇妙。到底以何种姿态来写这封信呢？……既然是为图书写总结，那么我最终只能以普通的状态来写信了。

我重读了自己的博客记录，想起我和鸭川出版社的松

竹先生一起前往学校的教务主任办公室拜访内田先生，好像是2008年11月6日的事情。

那次谈话是关于本书第一次也是最后一次正式的讨论。同时，我也再次确认了一下之前的来往邮件：我向内田先生提起共同撰写这本书的事情，是和松竹先生在新大阪的烧烤店喝酒的第二天，也就是10月15日。

当时的邮件是这样写的：

主题“关于出版的讨论”（发自石川）

昨天（10月14日）晚上，我和鸭川出版社的朋友一起喝酒。在喝醉之前，我们讨论了一些正经话题。这位朋友说，“能不能做一本内田先生和石川先生对话的书呢”，“题目为《如何思考马克思主义》”，“我读了《睡前学学构造主义》那本书，感觉内田先生对马克思主义的解释和评论很有意思”。

我也说了一些话。“我想内田先生要出版的东西已经积攒了很多”，“如果能够做成这本书，是不是以我采访内田

先生的形式比我们对话的形式更有意思呢？”

所以，虽然没有定好什么时间出版，但是基本确定了两件事情：一是要和我一起写一本书，二是题目是关于马克思主义（当然可以随便谈谈）。内田先生您心动了吗？

过了1小时20分钟，也可以说是片刻之后，我就收到了以下回信：

主题“可以”（发自内田先生）

跟石川先生一起讨论马克思，刺激而且新奇，应该会很有意思。

如果这本书的策划初衷是希望年轻人读一下马克思，那会有很好的教育意义。

我们可以每次选取一部作品，比如《德意志意识形态》或者《法国三部曲》之类的，两个人讨论一下其中的关键内容，或者随便聊聊自己的感悟，这样如何？