

五『國家重點圖書出版規劃項目』

編 張繼禹

冊主編 張繼禹

中華道藏

第四八冊

華夏出版社

目錄

001 山海經	一
002 十洲記	七五
003 洞天福地嶽瀆名山記	八〇
004 洞淵集	八六
005 三才定位圖	一〇八
006 大滌洞天記	一一五
007 梅仙觀記	一四二
008 龍瑞觀禹穴陽明洞天圖經	一五一
009 四明洞天丹山圖詠集	一五三
010 金華赤松山志	一六六
011 仙都志	一七四
012 西嶽華山誌	一八九
013 太華希夷志	一九八
014 岱史	二〇九
015 茅山志	三六六
016 南岳總勝集	五二九
017 天台山志	五四〇
018 天壇王屋山聖跡記	五四九
019 唐王屋山中巖臺正一先生廟碣	五五六

020 武當福地總真集	五五八
021 武當紀勝集	五八〇
022 龍角山記	五九〇
023 終南山說經臺歷代真仙碑記	六〇〇
024 古樓觀紫雲衍慶集	六〇七
025 唐嵩高山啓母廟碑銘	六三〇
026 西川青羊宮碑銘	六三三
027 宋東太乙宮碑銘	六四二
028 宋西太乙宮碑銘	六四四
029 宋中太乙宮碑銘	六四六
030 宮觀碑誌	六四八

001 山海經

經名：山海經。十八卷。底本出處：《正統道藏》太玄部。參校本：郝懿行《山海經箋疏》、袁珂《山海經校譯》、譚承耕《山海經點校》。

山海經序

世之覽山海者，皆以其闕誕迂誇、多奇怪、俶儻之言，莫不疑焉。嘗試論之曰：莊生有云，人之所知，莫若其所不知，吾於《山海經》見之矣。夫以宇宙之寥廓，羣生之紛紜，陰陽之煦蒸，萬殊之區分，精氣渾淆，自相漬薄，遊魂靈怪，觸像而構流形於山川、麗狀於木石者，惡可勝言乎。然則，總其所以乖鼓之於一響，成其所以變混之於一象。世之所謂異，未知其所以異，世之

所謂不異，未知其所以不異，何者？物不自異，待我而後異，異果在我，非物異也。故胡人見布而疑廣，越人見屬而駭蠡。夫翫所習見，而奇所希聞，此人情之常蔽也。今略舉可以明之者，陽火出於冰水，陰鼠生於炎山，而俗之論者莫之或怪，及談《山海經》所載而咸怪之，是不怪所可怪，而怪所不可怪也。不怪所可怪，則幾於無怪矣，怪所不可怪，則未始有可怪也。夫能然所不可、不可所不然，則理無不然矣。案《汲冢竹書》及《穆天子傳》：穆王西征，見西王母執璧帛之好，獻錦組之屬，穆王享王母于瑤池之上，賦詩往來，辭義可觀。遂襲崑崙之丘，遊軒轅之宮，眺鍾山之嶺，玩帝者之寶，勒石王母之山，紀跡玄圃之上。乃取其嘉木、豔草、奇鳥、怪獸、玉石、玫瑰之器，金膏、燭銀之寶，歸而殖養之於中國。穆王駕八駿之乘，右服盜驪，左驂騮耳。造父爲御，犇戎爲右，萬里長驚，以周歷四荒，名山大川，靡不登濟。東升大人之堂，西燕王母之廬，南轢鼃鼃

之梁，北躡積羽之衢。窮歡極娛，然後旋歸。案《史記》：說穆王得盜驪、騮耳、驊騮之驥，使造父御之，以西巡狩，見西王母樂而忘歸。亦與《竹書》同。《左傳》曰：穆王欲肆其心，使天下皆有車轍、馬跡焉。《竹書》所載則是其事也。而譙周之徒，只爲通識瑰儒，而雅不平此，驗之史考，以著其妄。司馬遷叙《大宛傳》亦云：自張騫使大夏之後，窮河源，惡睹所謂崑崙者乎。至《禹本紀》、《山海經》所有怪物，余不敢言也，不亦悲乎。若《竹書》不潛出於千載，以作徵於今日者，則山海之言其幾乎廢矣。若乃東方生曉畢方之名，劉子政辨盜械之尸，王頎訪兩面之客，海民獲長臂之衣，精驗潛效，絕代懸符。於戲，羣惑者其可以少寤乎。是故聖皇原化以極變，象物以應怪，鑒無滯蹟，曲盡幽情。神焉度哉，神焉度哉。蓋此書跨世七代，歷載三千，雖暫顯於漢，而尋亦寢廢。其山川名號所在多有舛謬，與今不同，師訓莫傳，遂將湮泯。道之所存，俗之所喪，悲夫。

余有懼焉，故爲之創傳，疏其壅閼，闢其荊蕪，領其玄致，標其洞涉，庶幾令逸文不墜于世，奇言不絕於今，夏后之迹靡刊於將來，八荒之事有聞於後裔，不亦可乎。夫麟蒼之翔，匠以論垂天之凌，蹄涔之遊無以知絳虬之騰，鈞天之庭豈伶人之所躡，無航之津豈蒼兕之所涉，非天下之至通，難與言山海之義矣。嗚呼，達觀博物之客，其鑒之哉。

山海經目錄總十八卷

本三萬九百十九字，注二萬三百五十字，總五萬一千二百六十九字。

南山經第一

本三千五百四十七字，注二千一百七字。

西山經第二

本五千六百七十二字，注三千二百二字。

北山經第三

本五千七百四十六字，注二千三百八十二字。

東山經第四

本二千四十字，注三百七十五字。

中山經第五

本四千七百一十八字，注三千四百八十五字。

海外南經第六

本五百一十一字，注六百二十二字。

海外西經第七

本五百三十七字，注四百五十二字。

海外北經第八

本五百八十四字，注四百九十三字。

海外東經第九

本四百四十二字，注五百九十五字。

海內南經第十

本三百六十四字，注七百九字。

海內西經第十一

本四百三十九字，注六百九十五字。

海內北經第十二

本五百九十四字，注四百九十五字。

海內東經第十三

本六百二十四字，注一千四百九十五字。

大荒東經第十四

本八百六十四字，注八百一十三字。

大荒南經第十五

本九百七十二字，注五百九十八字。

大荒西經第十六

本一千二百八十二字，注一千二百三字。

大荒北經第十七

本一千五十六字，注七百六十七字。

海內經第十八

本一千一百一十一字，注九百六十七字。此海

內經及大荒經本，皆進在外。

侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領校

祕書言：校祕書太常屬臣望所校《山

海經》凡三十二篇，今定爲一十八篇。

已定《山海經》者，出於唐虞之際，昔洪

水洋溢，漫衍中國，民人失據，崎嶇於丘陵，巢於樹木。鯀既無功，而帝堯使禹繼之。禹乘四載，隨山刊木，定高山、大川。蓋與伯翳主驅禽獸，命山川，類草木，別水土。四嶽佐之，以周

四方，遠人跡之所希至，及舟輿之所罕到。內別五方之山，外分八方之海，紀其珍寶奇物，異方之所生水土、草木、禽獸、昆蟲，麟鳳之所止，禎祥之所隱，及四海之外、絕域之國、殊類之人。禹別九州，任土作貢，而益等類物善惡著《山海經》。皆賢聖之遺事，古文之著明者也。其事質明有信。孝武皇帝時，嘗有獻異鳥者，食之，百物所不肯食。東方朔見之，言其鳥名，又言其所當食，如朔言。問朔何以知之，即《山海經》所出也。孝宣皇帝時，擊磻石於上郡，陷，得石室。其中有反縛盜械人。時臣秀父向爲諫議大夫，言此貳負之臣也。詔問何以知之，亦以《山海經》對。其文曰：貳負殺窳麻，帝乃梏之疏屬之山，桎其右足，反縛兩手。上大驚。朝士由是多奇《山海經》者，文

學大儒皆讀，學以爲奇，可以考禎祥變怪之物，見遠國異人之謠俗。故《易》曰：言天下之至嘖而不可亂也，博物之君子其可不惑焉。臣秀昧死謹上。

山海經卷之一

郭璞傳

南山經

南山經之首曰離山。其首曰招搖之山，臨于西海之上。在蜀伏山，山南之西頭濱西海也。多桂，桂葉似枇杷，長二尺餘，廣數寸，味辛。白花，叢生山峰，冬夏常青，間無雜木。《呂氏春秋》曰：招搖之桂。多金玉。有草焉，其狀如韭，瓊曰：韭，音九。《爾雅》云蜀山亦多之。而青花，其名曰祝餘，或作桂茶。食之不飢。有木焉，其狀如穀而黑理，穀，楮也，皮作紙。瓊曰：穀亦名構，名穀者，以其實如穀也^①。其華四照，言有光燄也。若木華赤，其光照地^②，亦此類也。見《離騷》經。其名曰迷穀，佩之不迷。有獸焉，其狀如禺而白耳，禺似獼猴而大，赤目長尾，今江南山中多有^③。說者不了此物。名禺，作牛字，圖亦作牛形^④，或作猴，皆失之也。伏行人走，其名曰狢狢，食之善走。生生，禺獸^⑤，狀如猿，伏行交足，亦此類也^⑥。見京房《易》。麗麇之水出焉，麇音作几而西流注于海，其中多育沛，未詳。佩

之無瘕疾。瘕蟲病也。^⑦

又東三百里曰堂一作常。庭之山，多棧木，棧別名連，其子似柰而赤，可食。音刻。多白猿，今猿似獼猴，而大臂腳長，便捷，色有黑有黃。鳴，其聲哀。多水玉，水玉，今水精也。相如《上林賦》曰：「水玉磊砢。赤松子所服，見《列仙傳》。多黃金。」

又東三百八十里曰爰翼之山。其中多怪獸，水多怪魚。凡言怪者，皆謂兒狀偏奇不常也。尸子曰：「徐偃王好怪，沒深水而得怪魚，入深山而得怪獸者，多列於庭。多白玉，多蝮蟲，蝮虫色如綬文，鼻上有針，大者百餘斤，一名反鼻。虫，古虺字。多怪蛇，多怪木，不可以上。」

又東三百七十里曰柎陽之山。音紐。其陽多赤金，銅也。其陰多白金。銀也。見《爾雅》。山南爲陽，山北爲陰。有獸焉，其狀如馬而白首，其文如虎而赤尾，其音如謠，如人歌聲。其名曰鹿蜀，佩之宜子孫。佩謂帶其皮尾。怪水出焉，而東流注于憲翼之水。其中多玄龜，其狀如龜而鳥首虺尾，虺尾銳。其名曰旋龜，其音曰判木，如破木聲。佩之不聾，可以爲

底。□□□爲猶治也。外傳曰：疾不可爲一作底^⑧，猶病愈也。

東三百里曰柢山^⑨。多水，無草木。有魚焉，其狀如牛，陵居。蛇尾有翼，其羽在魼下，亦作脅。其音如留牛，莊子曰：「執犁之狗^⑩，謂此牛也。《穆天子傳》曰：「天子之狗執虎豹。其名曰鯪，音六。冬死而夏生，此亦蠶類也。謂之死者，言其蠶無所知，如死耳。食之無腫疾。」

又東四百里曰亶爰之山。亶音蟬。多水，無草木，不可以上。言崇峭也。有獸焉，其狀如狸而有髦，其名曰類，類或作沛髦，或作髮。自爲牝牡，食者不妬。《莊子》亦曰：「類自爲雌雄而化。今狙猪亦自爲雌雄。」

又東三百里曰基山。其陽多玉，其陰多怪木。有獸焉，其狀如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰獬廌，博施二音。施一作施。佩之不畏。不知恐懼。有鳥焉，其狀如鷄而三首、六目、六足、三翼，其名曰鷦鷯，急性，尚付厥乎二音。食之無卧。

又東三里曰青丘之山。亦有青丘國在海外。《水經》云：「即《上林賦》云：「秋田於青丘。其陽多玉，其陰多青護。護勳屬音瓠。有獸焉，其狀如狐而九尾，即九尾狐。其音

如嬰兒能食人，食者不蠱。噉其肉令人不逢妖邪之氣。或曰：蠱，蠱毒。有鳥焉，其狀如鳩，其音若呵，如人相呵呼聲。名曰灌灌，或作灌灌。佩之不惑。英水出焉，南流注于即翼之澤。其中多赤鱖，音儒。其狀如魚而人面，其音如鴛鴦，食之不疥。一作疾。

又東三百五十里曰箕尾之山。其尾踰于東海，多沙石。踰，古蹲字，言臨海上。音存。沔水出焉，音芳。而南流注于涓，音育。其中多白玉。凡誰山之首，自招搖之山以至箕尾之山，凡十山二千九百五十里。其神狀皆鳥身而龍首。其祠之禮：毛言擇生取其毛色也。《周官》曰：「陽祀用騂牲之毛。用一璋玉瘞，半圭爲璋。瘞，埋也。糝用稌米，糝祀神之米名。先呂反。今江東音所，一音增。稌，稻也，他睹反。糝或作疏，非也。一璧，稻米，白菅爲席。菅，茅屬也。音間。」

《南次二經》之首曰柜山，音矩。西臨流黃，北望諸毗，東望長右。皆山名。英水出焉，西南流注于赤水。其中多白玉，《尸子》曰：「水方折者有玉，員折者有珠。」

多丹粟。細丹砂如粟也。有獸焉，其狀如

豚，有距，其音如狗吠，其名曰狸力，見則其縣多土功。有鳥焉，其狀如鷗而人手，其脚如人手。鷗音處脂反。其音如痺，未詳其名曰鴝，音株。其鳴自號也，見則其縣多放士。放，放逐，或作效也。

東南四百五十里曰長右之山。無草水，多水。有獸焉，其狀如禺而四耳，其名長右，以山出此獸，因以名之。其音如吟，如人呻吟聲。見則其郡縣大水。

又東三百四十里曰堯光之山。其陽多玉，其陰多金。有獸焉，其狀如人而毚鬣，穴居而冬蟄，其名曰猾褢，滑懷兩音。其音如斲木，如人斲木聲。見則縣有大繇。謂作役也，或曰其縣亂。

又東三百五十里曰羽山。今東海祝其縣西南有羽山，即繇所殛處。計此道里不相應，似非也。其下多水，其上多雨，無草木，多蝮虫。蝮也。

又東三百七十里曰瞿父之山。音劬。無草木，多金玉。

又東四百里曰句縣之山。無草木，多金玉。今在會稽餘姚縣南、句章縣北，故

茲二縣因此為名云，見張氏《地里志》。

又東五百里曰浮玉之山。北望具區，具區今吳縣西南，太湖也。《尚書》謂之震澤。東望諸毗，水名。有獸焉，其狀如虎而牛尾，其音如吠犬，其名曰毚，是食人。茗水出于其陰，北流注于具區，其中多鯀魚。鯀魚狹薄而長頭，大者尺餘。太湖中今饒之。一名刀魚，音禪啓反。

又東五百里曰成山。四方而三壇，形如人築壇相累也。成亦重耳。其上多金玉，其下多青護，闕水出焉，音涿。而南流注于一作流注于西。庖勺。庖音呼勺，或多下同。其中多黃金。今永昌郡，水出金如糝，在沙中。《尸子》曰：清水出黃金，王英。

又東五百里曰會稽之山，四方。今在會稽郡山陰縣南，上有禹冢及井。其上多金玉，其下多硃石。硃，硃跌石，似玉，今長沙臨湘出之。赤地白文，色籠葱不分明。勺水出焉，而南流注于溟。音賜。

又東五百里曰夷山。無草木，多砂石，溟一作溟。水出焉，而南流注于列塗。

又東五百里曰僕勾一作夕之山。其上多金玉，其下多草木，無鳥獸，無

水。

又東五百里曰咸陰之山。無草木，無水。

又東四百里曰洵一作旬山。其陽多金，其陰多玉。有獸焉，其狀如羊而無口，不可殺也。稟氣自然。其名曰羆。音還或音患。洵水出焉，音恂。而南流注于闕之澤，音遏。其中多芘羸。

又東四百里曰庖勺之山。其上多梓枏，梓，山楸也。枏，大木，葉似桑。今作楠，音南，《爾雅》以為枏，其下多荊杞。杞，荷杞也。子赤。滂水出焉，音滂沱之滂。而東流注于海。

又東五百里曰區吳之山。無草木，多砂石，鹿水出焉，而南流注于滂水。

又東五百里曰鹿吳之山。上無草木，多金石。澤更之水出焉，而南流注于滂水。水有獸焉，名曰蠱雕。蠱或作纂。其狀如雕而有角，其音如嬰兒之音，是食人。

東五百里曰漆吳之山。無草木，多博石，無玉。可以為博基石。處于海東，

望丘山，其光載出載入，神光之所潛耀。是惟日次。是日景所次會。

凡《南次二經》之首，自拒山至于漆吳之山，凡十七山七千二百里。其神狀皆龍身而鳥首。其祠：毛用一璧瘞，糝用祿。稍廣也。

《南次三經》之首曰天虞之山。其下多水，不可以上。

東五百里曰禱過之山。其上多金玉，其下多犀兕。犀似水牛，豬頭庫[□]，脚似象，有三蹄，大腹，黑色，三角：一在頭上，一在額上，一在鼻上。在鼻上者小而不墮，食角也。好噉[□]，口中常灑血沫。兕亦似水牛，青色，二角重三千斤。多象，象，獸之最大者。長鼻，大者牙長一丈，性妬，不畜淫子。有鳥焉，其狀如鵠，鵠似鳬而小，脚近尾。音骹箭之骹。而白首、三足、或作手。人面，其名曰瞿如，音劬。其鳴自號也。泚水出焉，音銀。而南流注于海。其中有虎蛟，蛟似蛇四足龍屬。其狀魚身而蛇尾，其音如鴛鴦，食者不腫，可以已痔。

又東五百里曰丹穴之山。其上多金玉，丹水出焉，而南流注于渤海。渤海海岸曲崎頭也。有鳥焉，其狀如雞，五采而

文，名曰鳳皇，首文曰德，翼文曰義，背文曰禮，膺文曰仁，腹文曰信。是鳥也，飲食自然，自歌自舞，見則天下安寧。漢時鳳鳥數出，高五六尺，五采，莊周說鳳文字與此有異。廣雅云：鳳，雞頭鵠領蛇頸龜背魚尾，雌曰凰，雄曰鳳。

又東五百里曰發爽之山。無草木，多水，多白猿。汎水出焉，而南流注于渤海。

又東四百里至于旄山之尾，其南有谷，曰育遺，或作隧。多怪鳥，廣雅曰：□□□朋^①爰居雀皆怪鳥之屬也。凱風自是出。凱風，南風。

又東四百里至于非山之首。其上多金玉，無水，其下多蝮虫。

又東五百里曰陽夾之山。無草木，多水。

又東五百里曰灌湘之山。上多木，無草，多怪鳥，無獸。一作灋湖射之山。

又東五百里曰雞山。其上多金，其下多丹腹。腹，赤色者。或曰腹，美丹也，見《尚書》。音尺縷之縷。黑水出焉，而南流注于海。其中有鰐魚，音團扇之團。其狀如

鮒而毳毛，其音如豚，見則天下大旱。

又東四百里曰令丘之山。無草木，多火。其南有谷焉，曰中谷，條風自是出。東北風為條風。記曰：條風至，出輕繫，督連留。有鳥焉，其狀如梟，人面四目而有耳，其名曰齔，音娛。其鳴自號也，見則天下大旱。

又東三百七十里侖者之山。音論說之論，一音倫。其上多金玉，其下多青護。有木焉，其狀如穀而赤理，其汁如漆，其味如飴，食者不飢，可以釋勞，其名曰白荅，或作畢蘇。畢蘇一名白荅，見《廣雅》音羔。可以血玉。血謂可用染玉作光彩。

又東五百八十里曰禺彊之山。多怪獸，多大蛇。

東五百八十里曰南禺之山。其上多金玉，其下多水，有穴焉。水春輒入，夏乃出，冬則閉。佐水出焉，而東南流注于海。有鳳皇，鵠鵠。亦鳳屬。

凡南次三經之首，自天虞之山以至南禺之山，凡一十四山，六千五百三十里。其神皆龍身而人面。其祠皆一白狗祈，祈請禱也。糝用祿。

右南經之山志，大小凡四十山，萬六千三百八十里。

南山經圖讚

桂

桂生南裔，枝華岑嶺。廣莫熙葩，凌霜津穎。氣王百藥，森然雲挺。

迷穀

爰有奇樹，產自招搖。厥華流光，上映垂霄。佩之不惑，潛有靈標。

狢狢前作生

狢狢似猴，走立行伏。懷木挺力，少辛明目。飛廉迅足，豈食斯肉。

水玉

水玉沐浴，潛映洞淵。赤松是服，靈蛻乘煙。吐納六氣，昇降九天。

白猿

白猿肆巧，由基撫弓。應吁而號，神有先中。數如循環，其妙無窮。

鹿蜀

鹿蜀之獸，馬質虎文。驤首吟鳴，矯足騰羣。佩其皮毛，子孫如雲。

鯀

魚号曰鯀，處不在水。厥狀如牛，

鳥翼蛇尾。隨時隱見，倚乎生死。

類

類之爲獸，一體兼二。近取諸身，用不假器。窈窕是佩，不知妬忌。

獬廌

獬廌似羊，眼反在背。視之則奇，推之無怪。若欲不恐，厥皮可佩。

祝荼草旋龜鷓鴣魚

祝荼嘉草，食之不飢。鳥首蛇尾，其名旋龜。鷓鴣六足，三翅並翬。

灌灌鳥赤鵩

灌灌如訶，厥形如鳩。佩之辨惑，出自青丘。赤鵩之物，魚身人頭。

鵩鳥

彗星橫天，鯨魚死浪。鵩鳴于邑，賢士見放。厥理至微，言之無況。

猾裏

猾裏之獸，見則興役。膺政而出，匪亂不適。天下有道，幽形匿迹。

長右鼈

長右四耳，厥狀如猴。實爲水祥，見則橫流。鼈虎其身，厥尾如牛。

會稽山

禹徂會稽，爰朝羣臣。不虔是討，乃戮長人。玉頰表夏，玄石勒秦。

患，前作患。

有獸無口，其名曰患。害氣不入，厥體無間。至理之盡，出乎自然。

犀

犀頭似猪，形兼牛質。角則併三，分身互出。鼓鼻生風，壯氣隘溢。

兕

兕推壯獸，似牛青黑。力無不傾，自焚以革。皮充武備，角助文德。

象

象實魁梧，體巨貌詭。肉兼十牛，目不踰豕。望頭如尾，動若丘徙。

纂雕瞿如鳥虎蛟

纂雕有角，聲若兒號。瞿如三手，厥狀似鵠，魚身蛇尾，是謂虎蛟。

鳳

鳳皇靈鳥，實冠羽羣。八象其體，五德其文。羽翼來儀，應我聖君。

育隧谷 前作育遺。

育隧之谷，爰含凱風。青陽既謝，

氣應祝融。炎雰是扇，以散鬱隆。

鰾魚鰾鳥

鰾鳥栖林，鰾魚處淵。俱爲旱徵，

災延普天。測之無象，厥數推玄。

白荅

白荅翠蘇，其汁如飴。食之辟穀，

味有餘滋。逍遙忘勞，窮生盡期。

山海經卷之一

- ① 原本脫爲「皮作紙□□□□□□□□者，以其□□□也」，據譚承耕校本補作「皮作紙。璫曰：穀亦名構，名穀者，以其實如穀也」。
- ② 原本脫爲「其光照□」，據譚校本補作「其光照地」。
- ③ 原本脫爲「禺□□□而大，赤目長□，□□□山中多有」，據譚校本補作「禺似獼猴而大，赤目長尾，今江南山中多有」。
- ④ 原本脫爲「名禺，□牛□，□亦□牛形」，據譚校本補作「名禺，作牛字，圖亦作牛形」。
- ⑤ 原本脫爲「生□，□獸」，據譚校本補作「生生，禺獸」。
- ⑥ 原本脫爲「伏行交足，□□□□」，據譚校本補作「伏行交足，亦此類也」。
- ⑦ 原本脫爲「瘕□□也」，據譚校本補作「瘕蟲病也」。
- ⑧ 原本脫爲「鳧□銳」，據譚校本補作「鳧尾銳」。
- ⑨ 原本脫爲「□不□爲一作底」，據譚校本補作「疾不可爲一作底」。

- ① 原本脫爲「東三百里曰□□」，據譚校本補作「東三百里曰祗山」。
- ② 原本脫爲「□□之狗」，據譚校本補作「執型之狗」。
- ③ 豬頭庫□：譚校本補作「豬頭庫脚」。
- ④ 好噉□：譚校本補作「好噉棘」。
- ⑤ □□□朋：譚校本補作「鴛離、鷓朋」。

山海經卷之二

郭璞傳

西山經

《西山經》華山之首曰錢來之山。

其上多松，其下多洗石。澡洗可以瘳體，去垢圻。磳，初兩反。

有獸焉，其狀如羊而馬尾，名曰羴羊，今大月氏國，有大羊如驢而馬尾。

《爾雅》云：羊六尺爲羴。謂此羊也。羴，音針。

其脂可以已腊。治體皴。腊，音昔。

西四十五里曰松果之山。澗水出焉，北流注于渭。其中多銅。有鳥焉，其名曰鵽渠，鵽，音彤弓之形。其狀如山雞，黑身赤足，可以已曝。謂皮破起也，音叵駁反。

又西六十里曰太華之山。即西岳華陰山也。今在弘農華陰縣西南。削成而四方，

今山形上天下小，峭峻也。其高五千仞，其廣

十里，仞，八尺也。上有明星玉女，持玉漿，得上服之，即成仙。道險僻不通。詩含神霧云。鳥獸莫

居。有蛇焉，名曰肥螻，六足四翼，見

則天下大旱。湯時此蛇見於陽山下。復有肥遺蛇，疑是同名。

又西八十里曰小華之山。即少華山。

其木多荆杞，其獸多牝牛。今華陰山中多山牛山羊，肉皆千斤。牛即此牛也。音昨□。其

陰多磬石。可以爲樂石。其陽多瑇瑁之玉，瑇瑁，玉名，所未詳也。濇浮兩音。鳥多赤

鷲，赤鷲，山雞之屬。胸腹洞，赤冠，金背，黃頭，綠尾，中有赤，毛彩鮮明。音作蔽，或作鷲。可以禦

火。其草有草荔，草荔，香草也。蔽戾兩音。

狀如烏韭，而生於石上，亦緣木而生，烏韭，在屋者曰昔邪，在牆者曰垣衣。食之已心痛。

又西八十里曰符禺之山。其陽多

銅，其陰多鐵。其上有木焉，名曰文莖，其實如棗，可以已聾。其草多條，其狀如葵，而赤華黃實，如嬰兒舌，食

之使人不惑。符禺之水出焉，而北流

注于渭。其獸多葱鷁，其狀如羊而赤

鬣。其鳥多鷁，音曼。其狀如翠赤喙，翠似燕而紺色也。可以禦火。畜之辟火災也。

又西六十里曰石脆之山。其木多

櫻柎。櫻，樹高三丈許，無枝條，葉大而圓。岐生

梢頭，實皮相裹。上行一皮者爲一節，可以爲繩。一名柎欄。音馬驪之驪。其草多條，其狀如韭，而白華黑實，食之已疥。其陽多瑇瑁之玉，其陰多銅。灌水出焉，而北流注于禺水。其中有流赭，赭，赤土。以塗牛馬無病。今人亦以朱塗牛角，云以辟惡。馬或作角。

又西七十里曰英山。其上多柎

樞，柎，似棗而細葉，一名土樞。音紐。樞，木中車林，音姜。其陰多鐵，其陽多赤金。禺水

出焉，北流注于招水。音韶。其中多鮭

魚，音同蚌蛤之蚌。其狀如鼈，其音如羊，

其陽多箭簳。今漢中郡出簳竹，厚裹而長節，根

深，筍冬生地中，人掘取食之。簳，音媚。其獸多

柞牛、臄羊。有鳥焉，其狀如鴉，黃身

而赤喙，其名曰肥遺，食之已癘，癘，疫病

也。或曰惡創。韓子曰：癘人憐主。可以殺蟲。

又西五十二里曰竹山。其上多喬

木，枝上竦者。音橋。其陰多鐵，有草焉，

其名曰黃蘗，其狀如樗，其葉如麻，白

華而赤實，其狀如赭，紫，赤色。浴之已

疥，又可以已附。治附腫也。音符。竹水

出焉，北流注于渭，其陽多竹箭，箭，篠也。多蒼玉，丹水出焉。今所在有丹所。東南流注于洛水，其中多水玉，多人魚，如鯈魚四脚。有獸焉，其狀如豚，而白毛，大如筭而黑端，筭，簪屬。名曰毫毳。狙猪也，夾髀，有龐豪長數尺，能以脊上豪射物，亦自爲牝牡。狙或作猯，吳楚呼爲鸞猪，亦此類也。

又西百二十里曰浮山。多盼木，音

美目盼兮之盼。枳葉而無傷，枳，刺針也。能傷人，故名云。木蟲居之。在樹之中。有草

焉，名曰薰音訓。草，麻葉而方莖，赤華

而黑實，臭如薜蘿，薜蘿，香草。《易》曰：其

臭如蘭。眉，無兩音。佩之可以已癘。

又西七十里曰踰次之山。音臾。漆

水出焉，今漆水出岐山。北流注于渭，其上

多棫樞，棫，白椶也。音域。其下多竹箭，其

陰多赤銅，其陽多嬰垣之玉。或作短，或

作根，或作理，傳寫謬錯，未可得詳。有獸焉，其

狀如禺而長臂，善投，其名曰鸛。亦在畏

獸畫中，似獼猴投擲也。有鳥焉，其狀如梟，

人面而一足，曰橐𪔐，音肥。冬見夏蟄，服之不畏雷。著其毛羽，令人不畏天雷也。或

作灾。

又西百五十里曰時山。無草木，

逐或作遂。水出焉，北流注于渭。其中多水玉。

又西百七十里曰南山，上多丹粟。丹水出焉，北流注于渭。獸多猛豹，猛豹似熊而小，毛淺有光澤，能食蛇，食銅鐵，出蜀中。豹或作虎。鳥多尸鳩。尸鳩，布穀類也。或曰鷦鷯也。鳩或作丘。

又西百八十里曰大時之山，上多穀柞，柞櫟。下多柎樞，陰多銀，陽多白玉。潒水出焉，音潛。北流注于渭。清水出焉，南流注于漢水。今河內修武縣縣北，黑山亦出清水。

又西三百二十里曰蟠冢之山。今在武都氏道縣南，蟠音波。漢水出焉，而東南流注于沔。至江夏安陸縣，江即沔水。潄水出焉，北流注於湯水。或作陽。其上多桃枝鉤端，鉤端，桃枝屬。獸多犀、兕、熊羆，羆似熊而黃白色，猛獸能拔樹。鳥多白翰。白翰，白鶴也。亦名鶉雉，又曰白雉。有草焉，其葉如蕙，蕙，香草，蘭屬也。或以蕙爲薰葉，失之。其本如桔梗，本根也。黑華而不實，名曰葍蓉，爾雅釋草曰：葍而不實謂之葍。音骨。食之使人無子。

又西三百五十里曰天帝之山。上

多櫻柎，下多菅蕙，菅，茅類也。有獸焉，其狀如狗，名曰谿或作谷。邊，或作遺。席其皮者不蠱。有鳥焉，其狀如鶉，黑文而赤翁，翁，頭下毛。音汲甕之甕。名曰櫟，音沙磧之磧。食之已痔。有草焉，其狀如葵，其臭如薜蘿，名曰杜衡，香草也。可以走馬，帶之令人便馬或曰馬得之而健走。食之已瘕。

西南三百八十里曰皋塗之山。舊音色或作黃，又作蒿。水出焉，西流注于諸資之水。塗水出焉，南流注于集獲之水。其陽多丹粟，其陰多銀、黃金，其上多桂木。有白石焉，其名曰礬，可以毒鼠。今礬石殺鼠。音豫。蠶食之而肥。有草焉，其狀如橐茅，橐茅，香草。其葉如葵而赤背，名曰無條，可以毒鼠。有獸焉，其狀如鹿而白尾，馬足人前兩脚似人手。而四角，名曰獐如。音獐獐之獐。有鳥焉，其狀如鴟而人足，名曰數斯，食之已瘕。或作癩。

又西百八十里曰黃山。今始平槐里縣有黃山，上故有宮，漢惠帝所起，疑非此。無草木，多竹箭，盼水出焉，音美目盼兮之盼。

西流注于赤水，其中多玉。有獸焉，其狀如牛而蒼黑、大目，其名曰犛。音敏有鳥焉，其狀如鴉，青羽赤喙，人舌能言，名曰鸛鵒。鸛鵒，舌似小兒舌，脚指前後各兩，扶南微外出五色者，亦有純赤白者，大如鴈也。

又西二百里曰翠山。其上多櫻柎，其下多竹箭，其陽多黃金、玉，其陰多旄牛、麋麋。麋，似羊而大角，細食，好在山崖間。麋，似麋而小，有香。其鳥多鷦鷯，音星。其狀如鵲，赤黑而兩首、四足，可以禦火。

又西二百五十里曰驪山。音麗一音隤驪之隤。是鎔于西海。鎔，猶是鎔也。音章閭反。無草木，多玉，淒水出焉，或作淒。西流注于海。其中多采石、黃金，采石，石有彩色者。今雌黃、空青、綠碧之屬。多丹粟。

凡西經之首，自錢來之山至于驪山，凡十九山，二千九百五十七里。華山冢也，冢者，神鬼之所，舍也。其祠之禮：太牢。牛羊豕爲太牢。隃山神也，祠之用燭，或作燭。齋百日以百犧，性，純色者爲犧。瘞用百瑜，瑜亦美玉名，音與。湯或作溫。其酒百樽，溫酒令熱。嬰以百珪、百璧。嬰謂

陳之以環祭也。或曰嬰即古嬰字，謂孟也。徐州云：《穆天子傳》曰：黃金之嬰之屬也。其餘十

七山之屬，皆毛牲，用一羊祠之。牲謂牲體全具也，《左傳》曰：牲體肥腩者也。燭者百草之末灰，白席采等純之。純，緣也。五色縱之，等差其文綵也。《周禮》：莞席紛純。或作冷，又作塗。其上多銅，其下多玉，其木多柎樞。

西二百里曰泰或作秦。冒之山。其陽多金，其陰多鐵。浴水出焉，東流注于河。其中多藻玉，藻玉，玉有符彩者，或作

東，音練。多白蛇，水螭。又西一百七十里曰數歷之山。其上多黃金，其下多銀，其木多柎樞，其鳥多鸚鵡。楚水出焉，而南流注于渭。其中多白珠。今蜀郡平澤出青珠。《尸子》曰：水圓折者有珠。

又西百五十里曰高山。其上多銀，其下多青碧、碧亦玉類也。今越嶲、會稽縣東山出碧。雄黃。晉大興三年，高平郡界有山崩，其中出數千斤雄黃。其木多櫟，其草多竹，涇水出焉，音經。而東流注于渭，今涇水出空定朝郡縣西井頭山，至京兆高陵縣入渭也。

其中多磬石，書曰：泗濱浮磬是也。青碧。

西南三百里曰女牀之山。其陽多赤銅，其陰多石涅，即礬石也。楚人名爲涅石。秦名爲羽涅也。本草經亦名曰石涅也。其獸多虎豹犀兕，有鳥焉，其狀如翟而五彩文，翟似雉而大，長尾，或作鸚鵡，鸚屬也。名曰鸞鳥，現則天下安寧。舊說鸞似雞，形瑞鳥也。周成王時西戎獻也。

又西二百里曰龍首之山。其陽多黃金，其陰多鐵。茗水出焉，而東南流注于涇水。其中多美玉。

又西二百里曰鹿臺之山。今在上郡。其上多白玉，其下多銀，其獸多牝牛、獾羊、白豪。豪，獾猪也。有鳥焉，其狀如雄雞而人面，名曰鳬，其名自叫也，見則有兵。

西南二百里曰鳥危之山。其陽多磬石，其陰多檀楮，楮即穀木。其中多女牀。未詳。鳥危之水出焉，西流注于赤水，其中多丹粟。

又西四百里曰小次之山。其上多白玉，其下多赤銅。有獸焉，其狀如猿而白首、赤足，名曰朱厭，見則大兵。一

作見則有六起焉，一作見則爲兵。

又西三百里曰大次之山。其陽多璽，璽似土色甚白。音惡。其陰多碧，其獸多牝牛、麋羊。

又西四百里曰薰吳之山。無草木，多金玉。

又西四百里曰底陽之山。音旨。其木多稷、枏、豫章。稷，似松，有刺，細理。音即。豫章，大木似楸，葉冬夏青，生七年而後復可知也。其獸多犀、兕、虎、豹、牝牛。豹音之藥反。

又西二百五十里曰衆獸之山。其上多瑇瑁之玉，其下多檀楮、多黃金。其獸多犀、兕。

又西五百里曰皇人之山。其上多金玉，其下多青雄黃。即雌黃也。或曰空青曾青之屬。皇水出焉，西流注于赤水。其中多丹粟。

又西三百里曰中皇之山。其上多黃金，其下多蕙棠。形棠之屬也。蕙或作羔。

又西三百五十里曰西皇之山。其陽多金，其陰多鐵。其獸多麋鹿、牝牛。麋大如小牛，鹿屬也。

又西三百五十里曰萊山。其木多

檀楮，其鳥多羅羅，是食人。羅羅之鳥所未詳也。

凡西次二經之首，自鈴山至于萊山，凡十七山，四千一百四十里。其十神者，皆人面而馬身。其七神皆人面牛身，四足而一臂，操杖以行，是爲飛獸之神。其祠之毛用少牢，羊豬爲少牢也。白菅爲席。其十輩音背。神者，其祠之毛一雄鷄，鈴而不糲，鈴，所用祭器名，所未詳也。或作思訓祈不糲，祠不以米。毛采。言用雜色雞也。

《西次三經》之首曰崇吾之山。在河之南，北望冢遂，山名。南望帛之澤，音遙。西望帝之搏獸之丘，搏或作簿。東望螭音於然反。淵。有木焉，圓葉而白柎，今江東人呼草木子房爲柎，音府。一曰柎，花下鄂，音丈夫字。或作柎，音符。赤華而黑理，其實如枳，食之宜子孫。有獸焉，其狀如禺而文臂。豹虎而善投，名曰舉父。或作夸父。有鳥焉，其狀如鳬，而一翼一目，相得乃飛，名曰蠻蠻，比翼鳥也。色青赤，不比不能飛。《爾雅》作鵠鵠鳥也。見則天下大水。

西北三百里曰長沙之山。泚水出焉，音紫。北流注于泚水。鳥交反，又音黝水，色黑也。無草木，多青雄黃。

又西北三百七十里曰不周之山，此山形有缺不周匝處，因名云。西北不周風自此山出。北望諸毗之山，臨彼嶽崇之山，東望泚澤，河水所潛也，其源渾渾泡泡。河南出崑崙，潛行地下，至蔥嶺，出于闐國，復分流歧出，合而東流注泚澤，已復潛行，南出于積石山，而爲中國河也。名泚澤，即蒲澤，一名蒲昌海，廣三百四十里，其水停，冬夏不增減，去玉門關三百餘里，即河之重源，所謂潛行也。渾渾泡泡，水漬涌之聲也。袞泡兩音。爰有嘉果，其實如桃，其葉如棗，黃華而赤柎，食之不勞。

又西北四百二十里曰崦嵫山。音密。其上多丹木，圓葉而赤莖，黃華而赤實，其味如飴，食之不飢。丹水出焉，西流注于稷澤。后稷神所溺，因名云。其中多白玉，是有玉膏。其源沸沸湯湯，玉膏涌出之貌也。《河圖玉版》曰：少室山，其上有白玉膏，一服即仙矣。亦此類也。沸音拂。黃帝是食是饗。所以得登龍於鼎湖而龍蛻也。是生玄玉，言玉膏中凡出黑玉也。玉膏所出，以灌丹木，丹木五歲，五色乃清，言光鮮也。

五味乃馨。言滋香也。黃帝乃取崦嵫之玉榮，謂玉華也。《離騷》曰：懷琬琰之榮英。又曰：登崑崙兮食玉英。汲冢書所謂若華之玉。而投之鍾山之陽。以爲玉種。瑾瑜之玉爲良，言最善也。或作食。觀與兩音。堅粟精密，說玉理也。《禮記》曰：璵璠似粟，粟或作栗。玉有粟文，所謂穀璧也。濁澤有而光，濁謂潤厚。五色發作，言符彩互映也。王子靈符應曰：赤如雞冠，黃如蒸粟，白如割肪，黑如醇漆，玉之符彩也。以和柔剛。言玉協九德也。天地鬼神，是食是饗；玉所以祈祭者，言能動天地、感鬼神。君子服之，以禦不祥。今微外出金剛石，石屬而似金，有光彩可以刻玉，外國人帶之云辟惡氣，亦此類也。自崦嵫山至于鍾山四百六十里，其間盡澤也。是多音鳥、怪獸、奇魚，皆異物焉。

又西北四百二十里曰鍾山。其子曰鼓，此亦神名，名之爲鍾山之子耳。其類皆見《歸藏·啓筮》其狀如人面而龍身，啓筮曰：麗山之子，青羽八面馬身。亦似此狀也。是與欽鴟音邪殺葆江于崑崙之陽，葆或作祖。帝乃戮之鍾山之東曰嶠，音遙崖，欽鴟化爲大鶚，鶚，鵬屬也。音愕。其狀如鵬而黑

文白首，赤喙而虎爪，其音如晨鵠，晨鵠，鵠屬。猶云晨鳧耳。《說苑》曰：縣吠犬，比奉晨鳧也。見則有大兵。鼓亦化爲鵠鳥，音倭。其狀如鵠，赤足而直喙，黃文而白首，其音如鵠，見即其邑大早。《穆天子傳》云：鍾山作春，字音同耳。穆王北外此山，以望四野，曰：鍾山是惟天下之高山也。百獸之所聚，飛鳥之栖也。爰有赤豹、白虎、白鳥、青鸞，執犬羊，食豕鹿。穆王五日觀于鍾山，乃爲銘迹於縣圖之上，以詔後世。

又西百八十里曰泰器之山。觀水出焉，西流注于流沙。是多文鰐魚，音遙。狀如鯉魚，魚身而鳥翼，蒼文而白首，赤喙，常行西海，遊於東海，以夜飛。其音如鸞鷄，鸞鷄，鳥名，未詳也。或作鸞。其味酸甘，食之已狂，見則天下大穰。豐穰，收熟也。《韓子》曰：穰歲之秋。

又西三百二十里曰槐江之山。丘時之水出焉，而北流注于泐水。其中多羸母，即蟻螺也。其上多青雄黃，多藏琅玕、黃金、玉。琅玕，石似珠者。藏猶隱也。郎干兩音。其陽多丹粟，其陰多采黃金、銀。實惟帝之平圃，即玄圃也。《穆天子傳》曰：乃爲銘迹於玄圃之上。謂刊石紀功德，如秦

皇、漢武之爲者也。神英招司之，司，主也。音韶。其狀馬身而人面，虎文而鳥翼，徇于四海。徇，謂周行也。其音如榴，音鸞，或作籀。所未詳也。南望崑崙，其光能熊，其氣魂魄。其光氣炎盛。□□□之貌□西望大澤，后稷所潛也。后稷生而靈，極及其潛化形，遷此澤而爲之神。□□□騎箕尾也。其中多玉，其陰多搖木之□若。搖木，大木也。言其上復生若木。大木之奇靈者爲若。□□□子《國語》曰：搖木□□□□。北望諸毗，山名。槐鬼離命居之，離命其神名。鷹鷂之所宅也。鷂亦鷂屬也。莊周曰：鷂鷂甘鼠。《穆天子傳》云：鍾山上有白鳥、青鸞，皆此族類也。東望恒山四成，成亦重也。《爾雅》云：再成曰英也。有窮鬼居之，各在一搏。搏猶脅也，言羣鬼各以類聚，處山四脅。有窮，其總号耳。搏三作搏。爰有淫水，其清洛洛。水流下之貌也，淫音遙也。有天神焉，其狀如牛，而八足、二首、馬尾。其音如勃皇，勃皇未詳。見則其邑有兵。

西南四百里曰崑崙之丘，是實惟帝之下都，天帝都邑之在下者也。《穆天子傳》曰：吉日辛酉，天子升于崑崙之丘，以觀黃帝之宮，而封豐隆之葬，以詔後世。言增封於崑崙山之上。

神陸吾司之。即肩吾也。莊周曰：肩吾得之，以處大山也。其神狀虎身而九尾，人面而虎爪。是神也，司天之九部及帝之圃時。主九城之部界、天帝苑圃之時飾也。有獸焉，其狀如羊而四角，名曰土螻，是食人。有鳥焉，其狀如蜂，大如鴛鴦，名曰欽原，欽或作友，或作至也。蓋鳥獸則死，蓋木則枯。有鳥焉，其名曰鵠鳥，是司帝之百服。服，器服也。一日服事也。或作□有木焉，其狀如棠，棠，梨也。黃華赤實，其味如李而無核，名曰沙棠，可以禦水，食之使人水不溺。言□□□也。沙棠爲木，不可□□。《呂氏春秋》曰：果之美者，沙棠之實。銘曰：□□沙棠，刻以爲舟，汎彼滄海，以邀以遊。有草焉，名曰黃草，音頻。其狀如葵，其味如葱，食之已勞。《呂氏春秋》曰：菜之美者，崑崙之黃。可水出焉，出山東北隅也。而南流東注于無達。山名。赤水出焉，出山東南隅也。而東南流注于汜天之水。汜天亦山名，赤水所窮也。《邊天子傳》曰：遂宿于崑崙之側，赤水之陽。陽，水北也。汜，浮劍反。洋水出焉，出山西北隅。或作洧。而西南流注于醜塗之水。醜塗，亦山名也，皆在南極。《穆天子傳》曰：戊辰濟洋水又曰觴天子洋水也黑

水出焉，亦出西北隅也。而西流于大杆，山名也。《穆天子傳》曰：乃封長肱于黑水之西河，是惟崑崙鴻鸞之上，以爲周室主。杆音干。是多怪鳥獸。謂有一獸九首，有一鳥六首之屬也。

又西三百七十里曰樂游之山。桃水出焉，西流注于稷澤，是多白玉。其中多鰈魚，音消。其狀如蛇而四足，是食魚。

西水行四百里曰流沙，二百里至于羸母之山，神長乘司之，是天之九德也。九德之氣所生。其神狀如人而豹之藥反。尾。其山上多玉，其下多青石而無水。

又西三百五十里曰玉山，是西王母所居也。此山多玉石，因以名云。《穆天子傳》謂之羣玉之山，見其山河無險，四徹中繩，先王之所謂策府。寡草木，無鳥獸，穆王於是攻其玉石，取玉石版三乘，玉器服物，載玉萬隻以歸。雙玉爲數，半數爲隻。西王母其狀如人，豹尾、虎齒、而善嘯，蓬髮戴勝，蓬頭亂髮。勝，玉勝也，音龐。是司天之厲及五殘。主知災厲五刑殘殺之氣也。《穆天子傳》曰：吉日甲子，天子賓于西王母，執圭白璧以見西王母，獻綿組百純，紺三百純，西王母再拜受之。乙丑，天子觴西王母于瑤池

之上，西王母爲天子謠曰：白雲在天，山陵自出，道里悠遠，山川間之，將子無死，尚復能來。天子奮之曰：予還東土，和理諸夏，萬民均平，吾顏見汝，比及三年，將復而野。西王母又爲天子吟曰：徂彼西土，爰居其所，虎豹爲羣，鳥鵲與處。嘉命不遷，我惟帝女，彼何世民，又將去子。吹笙鼓簧，甲心翱翔，世民之子，惟天之望。天子遂驅，升于奄山，乃紀迹于奄山之石，而樹之槐眉，曰：西王母之山。奄山即崦嵫山也。案《竹書》：穆王五十七年，西王母來見，賓于昭宮。舜時，西王母遣使獻玉環，見《禮·三朝》

有獸焉，其狀如犬而豹文，其角如牛，或作羊。或名曰狡，其音如吠犬，見則其國大穰。晉太康十年邵陵扶夷縣，檻得一獸，狀如豹文，有兩角無前兩脚。時人認之狡，疑非此。有鳥焉，其狀如翟而赤，名曰胜遇，亭姓。是食魚，其音如錄，音錄，義未詳。見則其國大水。

又西四百八十里曰軒轅之丘。無草木，黃帝居此丘，娶西陵氏女，因號軒轅丘。洵水出焉，音詢。南流注于黑水，其中多丹粟、多青雄黃。

又西三百里曰積石之山，其下有石門，河水冒以西流。冒猶覆也。積石山名在金城河門關西南羌中，河水行□□，東入塞內。是山也，萬物無不有焉。《水經》引《山海經》

云：積石山在鄯林山東，河所入也。

又西二百里曰長留之山，其神白帝少昊居之。少昊，金天氏，帝摯之號也。其獸皆文尾，或作長。其鳥皆文首，文或作長。是多文玉石。實惟員神碗氏之宮。音隄。是神也，主司反景。日西入則景反東照，主司察之。

又西二百八十里曰章莪之山。無草木，多瑤碧，碧，亦玉屬。所爲甚怪。多有非常之物。有獸焉，其狀如赤豹，五尾一角，其音如擊石，其名曰狢。《京氏易義》曰：音如石相擊。音靜也。有鳥焉，其狀如鶴，一足，赤文青質而白喙，名曰畢方，其鳴自叫也，見則其邑有譌火。譌，亦妖訛字。

又西三百里曰陰山，濁浴之水出焉，而南流注于蕃澤。其中多文貝，□□□之類也。見《爾雅》。有獸焉，其狀如狸或作豹。而白首，名曰天狗。其音如榴榴，或作猫猫。可以禦凶。

又西二百里曰符惕之山。音陽。其上多櫻栟，下多金玉，神江疑居之。是山也，多怪雨風雲之所出也。

又西二百二十里曰三危之山，今在