



你的世界是我 最勇敢的一次冒险

庞陶联 著

NI DE SHI JIE SHI WO
ZUI YONG GAN DE YI CI MAO XIAN

一个婉约优雅的
90后美女的心灵世界

如果青春的时光在闲散中度过，
那么回忆岁月将会是一场凄凉的悲剧。

中国商业出版社

你的世界是我 最勇敢的一次冒险

一个婉约优雅的90后美女的心灵世界



庞陶联 著



NI DE SHI JIE SHI WO
ZUI YONG GAN DE YI CI MAO XIAN

中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你的世界是我最勇敢的一次冒险 / 庞陶联著. —
北京: 中国商业出版社, 2016. 7

ISBN 978-7-5044-9489-4

I. ①你… II. ①庞… III. ①散文集—中国—当代
VI. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 147551 号

责任编辑: 王彦

中 国 商 业 出 版 社 出 版 发 行

010-63033100 www.c-cbook.com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京浙京印刷有限公司

* * * * *

710 毫米 × 1000 毫米 1/32 开 9 印张 234 千字

2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月第 1 次印刷

定价: 39.80 元

* * * * *

(如有印装质量问题可更换)

转眼间，到了20岁这个尴尬的年纪，梦想似乎有些遥不可及，而现实又似乎来得太热烈，好多梦想与现实交融的东西，最终都犹如《西游记》中的妖怪通通被打回了原形，让人无处可逃……

记得小时候，遇到自己喜欢的东西就想尽办法索取，不考虑其他人的感受，得不到就满脸的悲愤。而如今我们慢慢学会了：喜欢是放肆，而爱是克制。

2010年，我和室友为了中考天天夜战题海，尽管这个过程有哭声也有笑声，但始终没放弃过，只知道有个好成绩就是对自己最好的证明。那时年少，对事物的把握和恒心不及现在；那时简单，心中除了喜欢的篮球和乒乓球，就是学习；那时单纯，像白纸那样干净通透。现在回想起那个和许多人一样奋战的曾经，总是充满了感谢和幸运，若不是当初的那些狗血章节，也就构不成现在的故事。

2013年，在高考前夕，我描绘了一个宏伟蓝图，其中之一就是在日记本里写下了一定要考取军校。要在大学认识很多的

人，要看很多很多的书（最好把大学图书馆里的书看完），写下很多文章，要把祖国的大好河山旅游个遍，要谈一次轰轰烈烈的恋爱……高考后我的第一个蓝图“军校”就被无情地枪毙了！那段日子对我来说是黑暗的，不知道未来的路是怎样的，因为我实在承受不了从山顶跌落到山脚的打击。正是好朋友的不离不弃以及亲人的陪伴，才让我找回信心去践行那些至今还存活着的宏伟蓝图。

初入大学时，我拎着背包，拒绝亲人、朋友的送别，独自踏上北上的火车，那天我没敢回头，怕自己承受不了这种别离。我想人有时就是这样吧，在外界受什么苦都无所谓，但就是受不了亲友之间的“矫情”问候和离别。

而以上的种种，随着年龄的增长，许多事情都已经明了：

关于梦想，不论曾经的、现在的、未来的，都不会那么的轻言放弃，除非真找不到任何坚持的理由。

关于亲情，切莫子欲养而亲不在，好好珍惜和亲人在一起的每个机会。

关于友情，真挚的友谊，不会因时间的阻隔而冲淡。昔日的承诺，也不会因漫长的岁月而改变。

关于爱情，当爱情来临时，惜之爱之；当爱情散去后，想想对方曾经的美好，人品最芬芳。

现在我坐在书桌前，用键盘记录着陪我一路走来的人儿和身边的故事，这一段路不算长，但是值得我用心去体会一辈子。我相信我们每个人都有那么一个难以忘怀的曾经，也有那么一段我们行走得艰难亦或轻便的路，更有一直陪在自己身边的人。

那群人，在我们低落时，是他们的不离不弃给了我们力量。

那群人，在我们成功时，是他们发至内心地高兴和赞美。

那群人，有的沉稳、有的内敛、有的很逗比……和他们在

一起哭过也笑过，说不出他（她）们哪里好，但就是在心里生根发芽了，抹不去也从未想抹掉。

而我想说正是这群人，同样给了我坚持的力量。

这本书记录了很多故事，里面提及了亲情、友情，也提及了狗血的爱情。些许点滴，有得有失。这些故事是我朋友的，是我的，也是你的。尽管不知道看此书的你身在何方，也不知道此时的你在做些什么，但不可否定的是，我们都会对这些故事感同身受。

也许你在图书馆，也许你在咖啡馆，也许你在自习室……虽然地点各不相同，但相同的是恰巧我们都看着同一本书。

我想这场景，于我而言，是无比快乐的一件事，因为这本书，认识了那么善良的你。你要知道，江湖宽广，相遇很难，所以每一个遇见都值得我们去珍惜。

或许，你正在梦想的路上前进着，这一路你遇见了无数的妖魔鬼怪，你在想要不要放弃……

或许，你刚刚失恋，你觉得仿佛全世界都抛弃了你一样，你找不到方向，你也不再相信爱情……

又或许，你的生活遇到了一些困难，你发现了黑夜的降临，你看不到希望，有很多次想做出疯狂的举动……

但是，你要明白，放弃是件很容易的事，需要你竭尽全力才能得到的东西叫做梦想；而失恋这件事，每天都有成百上千的人需要面对，失去了她（他），还有你自己，不要不相信爱情，缘分到了，爱情终究会来，你要做的就是，在下次恋情开始前，找到自己，并让自己变得更优秀；生活中的挫折是不可避免的，无论大小，你都需要勇敢地面对，不经历风雨怎能享受彩虹呢，你如果尽力了还是不如意，那就摆平自己的心态，顺其自然，你要知道，努力了的人生坏不到哪儿去。

这些都是我写这本书的目的，除了记录点滴，还想和你一起奋勇向前，因为我也和你一样，都渴望到更远、更高的地方翱翔。

希望这本书能给你带来力量，不论是对梦想、爱情，还是对生活，你未来都可以有足够强大的信念去坚守。

亲爱的人儿，这世界真的很美好，趁着大好时光，一起出发吧！

提笔写这本书的时候，夏末已去，而秋味正浓。

第一章：你的世界是我最勇敢的一次冒险

老板，为什么叫“遇见 coffee” / 002

台北下着雨 / 008

总会遇见适合自己的那个人 / 013

青春是一场酸甜苦辣的修行 / 019

身后那群帮你悬崖勒马的守护者 / 029

你的世界是我最勇敢的一次冒险 / 034

最美的不是下雨天，是和你躲过雨的屋檐 / 039

第二章：不论走多远，都愿有人陪你颠沛流离不言累

没有过不去的坎，所有的“你以为”终究会成为

过去式 / 048

其实你明明知道，最卑贱不过爱情，最凉不过

是人心 / 053

脸上表现出的风轻云淡，可能早已饱经风霜 / 058

还欠你一场演唱会 / 065

不懂旅行的意义，只是爱得深沉 / 070

别让周围的人扰乱了你自己 / 075

你要坚信没有到不了的明天 / 081

第三章：江湖宽广，相遇很难，善待每一份遇见

离别时请不要回头 / 088

讲不出多怀念，但就是想写你 / 093

最不能勉强的莫过于感情 / 101

在爱情里你要学会勇敢，万一她也正好喜欢你呢 / 109

就算你不找青春，青春也会来找你 / 117

时间煮雨——那些旧时光 / 126

姑娘，你终会遇见自己的徐太宇；男孩，你终会等到你的林真心 / 131

第四章：爱，就是意想不到的勇敢

冬季总会过去，春天终究会到来 / 140

那年饮过的烈酒（故事节选） / 148

你所谓的退路，不过是真心在意你的人舍身为你铺好的 / 159

曾经那个我最恨最敬重的人儿 / 171

写给 2015 年的最后几个小时 / 178

第五章：只因那时候，你还不懂得

若爱，请深爱；若不爱，也不要暧昧 / 184

只因那时候，你还不懂得 / 191

终于明白，有些路只能一个人走 / 195

我最喜欢的表达方式——写信 / 205

朋友，请不要破坏我对你的美好记忆 / 210

那一天，过生日和许愿 / 216

第六章：往后的日子里，我们都不要辜负自己

如果给你一张船票，跟不跟我走 / 224

谢谢关心，但我们不需要过了头的关心 / 232

到底什么样的未来才是你最想要的 / 237

你到底还是在骗自己 / 243

我所理解的生活 / 250

南风知我意 / 258

后记 /273

第一章：
你的世界是我
最勇敢的一次冒险

老板，为什么叫“遇见 coffee”
台北下着雨
总会遇见适合自己的那个人
青春是一场酸甜苦辣的修行
身后那群帮你悬崖勒马的守护者
你的世界是我最勇敢的一次冒险
最美的不是下雨天，是和你躲过雨的屋檐

老板，为什么叫“遇见 coffee”

爱你的人不一定会等你
但是等你的人一定很爱你
我们在不确定的未来前行着
只是为了给你一个温暖如云的拥抱
你微笑
我便微笑
你好
我便心安

每一个地方都有一个故事，埋藏多年的情感积淀也会为之纪念，我相信爱情，也向往爱情里的相濡以沫，但是爱情里同样有着荒凉……

首先给大家讲个关于爱情的暖故事。

那是一个暑假，我外出旅游。

到了住的地方，发现停水，所以我早早的就去理发店洗了个头，然后吃了武汉这边的热干面（听说味道不错，于是慕名而去），与之相比，我还是喜欢吃重庆的“乡”辣，虽然有时辣得不行不行的，过后还是犯贱似的离不开那种骨子里的味道。

第一站就是昙华林，那天是 28℃，我对这个季节的武汉也不敢苟同，虽然没有重庆 40℃高温时的壮观，但我还是受不了这么残忍的炽热，一个人独自穿梭在大街小巷。

随后就在街角的饰品店逛，给友人寄了一些明信片，然后出店门，走进了一个拐角的小道，没几步，就看到了一个颇有情调

的小酒吧，义无反顾地走了进去，毕竟里面有空调，比起外面的高温好多了。

一进门，我快速扫视了酒吧的环境，发现酒吧虽小，但五脏俱全。比如小盆栽、书架、洋声机、复古的钢琴……只有你想不到的，没有那里没有的。

进去之后，看见一个蓬松着头发，身穿灰色体恤，灰色裤管，另加一双犀利的黑色布鞋的慵懒地坐在沙发上的人，我猜是老板，因为屋里就他一个人。果不其然，文艺范十足又透露着放荡不羁的老板立即起身，表示欢迎我的到来……

“美女，要喝点什么吗？”老板微笑着问道。

“有些什么呢？”我回答道。

“特别的遇见 coffee 和果汁，酒类也有，比如唯一一瓶澳大利亚的红酒，还有啤酒、威士忌、鸡尾酒、法国的……”老板耐心的给我介绍着。

“老板，为什么叫遇见 coffee？”我打趣道。

老板先是笑笑默而不语，而后似乎很凝重地说道：“美女，你先点，我再细细道来，其实人的一生就是故事的并集。”我一听脑子里冒出“我靠”二字，竟然知道并集，立刻就觉得老板不是简单人，好歹数学课上没去见周公啊，不由得好奇，正好我也想听听他难诉衷肠的故事，就这样，我对“遇见 coffee”有了神秘感……

“老板，给我来杯加冰的澳大利亚的红酒吧！”于是就叫了一杯红酒。也是酒吧最后、唯一一瓶红酒，因为我喜欢与众不同。

老板有娴熟的配酒手法，不到一分钟全搞定。那时，我坐在吧台的前面，老板端着红酒，微笑着说道：“美女，慢用。”

“谢谢！”我微笑的示意着。尝了一口酒，甜而不腻、酸而不涩，还伴有淡淡的香味，口感确实不错。然后说道：“酒挺不错，屋里布置得也挺有格调的嘛，老板！”

“因为我是用心在配酒，凝结在里面的不只是酒精和色调，

还有一份笃定的情感，所以它是通灵性的，房屋嘛，纯属个人爱好了。”老板严肃而认真地解释着。

“哦，这样啊！”我嘴里说得很随意，脑子里却是对他佩服万分，我从未见过对酒的见解这么独到的人，也许和我的阅历不足有关吧！

上大学后我去文艺酒吧的次数比较多，不是为了喝酒，而是为了感受那种有酒却不混乱的文艺气息，往往我更专注驻唱歌手的天籁之音，也对他们的“怀才不遇”感到惋惜，更欣赏他们的毅力。

但偶尔我也会喝一些自己以前从未喝过的酒，去感受新鲜刺激，只因我本就不是安分的女子……

老板看没客人就和我聊了起来：“姑娘，刚刚你问的为什么是‘遇见 coffee’，其实这是关于我的一个故事。”

“故事？”我不解地问道。

“是的，姑娘，你是学生吧？经历过爱情吗？”老板问道。

“老板，江湖规矩，英雄不问出处的，嘿嘿。”我委婉的绕过了他直面的问题。

“你小丫头，挺谨慎嘛，还江湖规矩呢，哈哈。”老板大笑的打趣道。

“那必须嘛，身在江湖哪能不挨刀呀，得提防对吧？再说，我是女生地！嘿嘿……”我又玩笑的回道。

“这倒是，不过我问你是不是学生不是关键，而是我想告诉你‘遇见 coffee’的由来。”老板解释道。

“好呀，我会是最忠实的听众。”我认真的说道。

“六年前我遇见了我的那个她，她是个爱喝 coffee 的女孩，不喝就感觉不对劲，然后我就承诺以后要为她设一种特别的 coffee，也当是爱情的见证。从此那个承诺就藏在了我的心中，那时我们是同校，不过我研一，她大二，但这并没有影响到我们，彼此相爱，都沐浴在爱情的潮水中，仿佛四季如春，约定毕业以

后就订婚，但是现实和理想本是矛盾体，唉……”老板在回忆里穿梭地叹息着。

我一听到研究生，顿时心生敬意，原来还以为老板是个高中毕业生，对于这个事实我鄙视了我自己的肤浅，于是我好奇的追问道：“那，那后来呢？”

“后来我有了保送出国的资格，她知道后大哭，说舍不得，让我留下，为此纠结了很久，最终我还是放弃了这个机会，因为我也舍不得她……”

像这种情节在电视剧上看过不少，原以为现实中不会有类似的场景，可是眼前的老板又是那么的真切，如果不是亲身亲历，我想我会一直存活在影视剧里。

老板说这话的时候，能感觉出他的言语中暗藏着莫名的忧伤，听到这也就自然知道他是名副其实的高材生了，剩下的我没好意思追问，因为我怕触及他的旧伤。

没想到老板停顿了一会儿继续说道：“就这样，我读研究生毕业的那年，她大四，她父母送她到国外去了，走之前我并不知道，是离国之后她打电话才告知我的，那个电话就是我和她最后一次通话，挂机时我说你爱喝的 coffee 我会随时备着，也就是那段时间我嗜酒如命，并爱上了酒……”他尽情的讲述着。

“然后呢？”我迫切地想知道。

“我毕业就在外企工作了几年，然后辞去工作，自己就开了这个酒吧，把‘遇见 coffee’当作是店里的招牌，只因是为了她吧！”老板语气变得凝重和无奈。

“嗯，那你还相信爱情吗？”我怯怯地问道。

“相信啊，不然我怎么会一直在这儿等她呢？”

“可是你到了成家的年龄了啊，这样做结果是好是坏谁都不知道，赌注太大了。”我愤愤不平地说道。

“小姑娘，爱情里是没有值不值得的，我愿意等，是因为爱上一个人了其实心已经满了，若再去爱别人，怎么能百分之百地

心无旁骛呢？或许只有她结婚了，我才会去接纳与我格格不入的一些东西吧。”

老板说完转身就走进了吧台旁边的房间，起初不知道他要干什么，直到我听到琴声我才明白——只是为了祭奠曾经沧海难为水的爱情。

我们谁也没再说话，我静静的喝着红酒听着他的琴声，他也静默而专注地按动着琴键，他内心的嘶吼、挣扎也许在琴键上淋漓尽致地释放着，而现实的无奈却让他宁缺毋滥！

曲散人离，听完老板的钢琴曲，我的红酒也差不多喝完了，我付完款离开时对老板说道：“我很佩服你，原来我不相信会有人对爱情真的死心塌地，至少你印证了‘世界上如果那个人出现过，其他人都变成将就，而我不愿意将就！’谢谢你分享的故事，再见了，老板，有缘再见。”

“好的，姑娘，祝你旅途愉快，趁年轻好好玩玩吧，青春不是亏欠什么，而是敢做什么。”老板回道。

我快速逃离了这个酒吧，因为我深知自己的内心早已被击中，因为我也不知道曾经沧海难为水，以后又会是怎样，我的答案无从询问，每个人都有不堪的过去和辉煌的曾经，只是我们要用心去感受，因为爱情里的我们假设了太多的“以为”、“如果”。

假如不曾遇见，他不会遇见她，而我更不会遇见多才多艺的老板。

我们每个人都是感情世界的一角，一方面是脆弱的，经不起爱人的离去，在时没有意识到对方多么重要，而离去了才知道自己的世界全是他（她）一个人；另一方面也是强大的，为爱付出，不去计较回报。

我想应该为这世间有个那么爱自己的人感到很幸福，每个人其实都不曾亏欠，但在千万人之中，你偏偏被她（他）爱，更应该好好珍惜。

爱情是自私的，但又是值得敬佩的。

这不禁让我想起了金岳霖和林徽因的故事，在林徽因死后，有一年，金岳霖在北京饭店请客，好友收到消息，都疑惑：老金为什么请客？众人到齐之后，金才宣布：“今天是徽因的生日。”大伙听得目瞪口呆……

是的，他终身未娶，爱了林徽因一生。

我记得那么一句话：爱你的人不一定会等你，但是等你的人一定很爱你。

如果你已经有了自己的另一半，那就彼此好好珍惜吧！因为你不知道明天是否还能在一起，不要等到失去时才怀念对方的好。

如果你是一个人，那就先活出最优秀的自己，你要去相信：你若精彩，清风自来。

如果你有了心中爱慕已久的人，就勇敢地去告白吧！不要怕拒绝，你要想万一他也正好喜欢你呢。

感情里没有绝对的答案。

感情里最怕的就是自己设定了太多的“可是”、“假如”、“我担心”，做勇敢的自己，就算有过错，也比错过好。

祝世间所有人深情不被辜负，有付出就能有收获！