

越是艰难
越要修心炼胆！

唐文立——著

【下卷】

一
心
平
天
下

王

王守仁 1472—1529

阳

字伯安，号阳明

明

思想家、军事家

〔下卷〕

唐文立——著

王
阳
明

一
心
平
天
下



中国出版集团



现代出版社

第三篇 诛 心

- 一、天子宁有种耶 / 396
- 二、朱宸濠“革命” / 431
- 三、心和心的战争 / 456
- 四、正德皇帝的德 / 490
- 五、我是王守仁 / 513
- 六、九华山上见天心 / 537
- 七、良知到底是什么 / 562

第四篇 御 心

- 一、选出来的皇帝 / 606
- 二、修行是为了见到自己 / 631
- 三、新君旧臣的江湖 / 655
- 四、乐哉！论道 / 683
- 五、到哪里都是布道 / 717
- 六、俗世是阳明的禅 / 741
- 七、自由即光明 / 761

第三篇

诛 心

一、天子宁有种耶

细细溯源，可以发现宁王家真厉害，在某一个时间段，真具备做皇帝的条件，可惜错过了。有些事一旦错过就不再，但是到了朱宸濠这一代吧，虽然出身于王府之家，但浑身上下无论是长相还是气场都透着浓烈的江湖味。可能是遗传了本朝太祖武皇帝的造反基因，也可能是江西这方水土改变了宁王家的家风，总之朱宸濠非要和谢志珊、池仲容一样造反。谢志珊是被逼无路可走，朱宸濠是有路不走，非要做皇帝，这事真不靠谱。

潜伏的王爷

关于朱宸濠的出身，史书有记载：“其母，故娼也。”也就是说，朱宸濠的母亲曾经是风月场的美女。

朱宸濠的祖上是宁王朱权，乃是太祖高皇帝的儿子。一个可以和朱棣相提并论的人，《明通鉴》记载，“太祖诸子，燕王善战，宁王善谋”。

在哥哥朱棣的算计下，朱权和朱棣一起造反，成功之后，被迁到南昌。之后，朱棣及其子孙接连敲打朱权，万般无奈，朱权决定远离政治。深受父亲朱元璋的影响，朱权内心深处也有一个皇帝梦，但骨子里有股文艺范。之后，朱权一头扎进了宗教圈、文化圈和娱乐圈，而且混得风生水起，还给自己起了一个名号——大明奇士。

至于皇帝，朱权觉得做皇帝这个事应该交给子孙，这一点朱权继承了老爸朱

元璋的衣钵：要想皇帝坐得住，多娶媳妇生孩子。

经过深思熟虑，朱权告诫子孙，在目前的形势下，我们这一脉暂时做不了皇帝，但只要多生儿子，希望还是有的，所以你们要想方设法多娶媳妇多生儿子。

不幸的是，朱权的王位继承人朱盘斌去世。老年丧子，朱权难免心有戚戚，朱权本来很看重自己这个继承人的，为了让儿子接受更好的教育，聘请了以儒雅闻名的湖州人胡虚白作为朱盘斌的老师。然而天不遂人愿，朱权和老爸朱元璋一样，老年丧子，只得把位子传给孙子朱奠培，就是朱宸濠的爷爷。

朱奠培和爷爷朱权一样善文辞，进了风月场，如鱼得水，混得风生水起，在南昌城算是一号人物。不仅他是如此，就连他的子孙都是如此，个个都在风月场里风生水起。

所谓有其父必有其子，朱奠培的儿子朱觐钧更是青出于蓝而胜于蓝，别的不说，在风月场里绝对不输老爸。

朱奠培到风月场目的只是潜伏，是为了保护自己，一切都是逢场作戏。朱觐钧到风月场，是认真的，不仅和风月场里美女做戏，而且还带回王府当媳妇。

由于和风月场渊源深厚，以至于许多人都认为朱觐钧的儿子朱宸濠是婊子养的。其实，人家这是才子佳人的故事，到了有些人眼里，就成了嫖客和妓女的关系，朱宸濠本来是唯美爱情的结晶，一下子就成了婊子养的。

虽然都在谨遵多娶媳妇生儿子，但朱觐钧极为低产。朱觐钧编内编外的媳妇很多，却是广种薄收，一辈子只生了一子二女。

儿子就是朱宸濠。

据说，朱宸濠出生的时候，他的爷爷，也就是朱奠培，这个老先生做了一个梦。朱奠培梦到一条蛇到王府里咬人，把王府的人都吃完了，而且还把自己咬伤了。一下子把朱奠培惊醒了，朱奠培就思考，这个噩梦，是啥意思，是啥征兆啊？正当朱奠培苦思冥想的时候，仆人来报：冯针儿生一个胖小子。

这里要交代一下冯针儿是何许人也，此人就是朱觐钧从风月场里娶回来的小妾，朱奠培很是看不上儿子这一德性，风月场就是逢场作戏，哪里能当真，一当真你就输了。但儿子朱觐钧就是当真了，因而朱奠培一直对此事耿耿于怀。第二天，一些乌鸦在王府屋顶上嘎嘎乱叫，一听朱觐钧从风月场里娶回的美女生孩子

了，朱奠培气不打一处来，歇斯底里地喊道：倒霉孩子，掐死他，我不要见到他。

谁也不知道，老宁王为什么不待见这个未曾谋面的孙子。父命难违，朱觐钧就来一个狸猫换王子，派人把朱宸濠送到外面，就告诉朱奠培已经将其掐死。几个月后，朱觐钧告诉父亲朱奠培，自己其他小妾生了一个儿子，于是就把朱宸濠带回了王府。

朱奠培不喜欢归不喜欢，但朱觐钧就这一个儿子，按照祖制，王位只能传给朱宸濠。宁王府将来的继承者，自然要聘请名师教授，朱宸濠也聪明，在文辞方面颇有成就。父亲重视儿子的教育，母亲当然也重视。

冯针儿告诉儿子，老娘当年是南昌风月场里的头牌，也是柳叶弯眉樱桃口谁人见了都乐意瞅，和你老娘上床的男人都排成了长龙，说句大话，几乎可以绕南昌城一圈。老娘是水平低，要没有两把刷子，咋能吸引了你父亲。你老娘是出身不好，凭老娘的能力，嫁给了皇帝也就成张太皇太后（朱高炽原配）那样的人，可惜啊，娘只嫁给了一个藩王。不过，这也没啥，只要儿子你能做皇帝，老娘不还是太后，也还有机会做一个像张太皇太后那样的人。只要儿子你做了皇帝，谁还敢说你娘是妓女。人嘛，都不能免俗，老娘一辈子阅人无数，看透了其中道道儿，没啥，总结起来四个字：名利才色。能超脱这四样的人，老娘没有见过，别看一些人表面上正经起来都是人，但一旦不正经起来都不是人，所以用此四项，可以拿下任何你想拿下的人。

听了母亲的教导，朱宸濠豁然开朗，风月场也有高人啊，于是决定做一个皇帝。

官场里的神棍

或许正如朱奠培所梦，朱宸濠是一条龙，是太祖武皇帝基因再现，骨子里就是要做皇帝，和朱元璋一样，替祖辈朱权复仇，把属于自己家的江山拿回来。现在经过老娘这么一教导，朱宸濠真的感觉自己能做皇帝。

大明朝，朱棣做皇帝之后，一个藩王有做皇帝之心，不新鲜；若要說一个藩王从来没想过要做皇帝，那才新鲜。一个朱元璋的子孙，一点做皇帝的想法都没

有，到了天堂，如何向朱元璋汇报工作啊！

朱宸濠不是生下来就立志做皇帝的，他想做皇帝一开始也是朦胧的。不怕没好事就怕没好人，当身边的人知道了朱宸濠的想法后，消息就慢慢在江西道教圈里传开。由于朱权当年和张宇初的渊源，道教和宁王府也就有一种特殊的情缘，道教的人对宁王府也有一种特殊的情感。

当道教的人听说朱宸濠想做皇帝，道教上上下下就开始围绕朱宸濠做皇帝找证据了。

很快道教提出了科学假说，其实就是讖纬，命题是：朱宸濠和真龙天子的距离。

“怎么证明朱宸濠能做皇帝？”在江西道教界成为热点话题，大家都苦苦追求。有道友提出反对意见，认为这是伪命题，根本不可能。有道友未置可否，就是凑凑热闹。很快有两个道友对外宣称，他找到了因果关系，朱宸濠就是真龙天子。

这两个道友，一个叫李自然，一个叫李日芳。

李自然，看看这名字，就是搞“科学”的，而且是自然科学。在大明朝，这类人物就是科学家，在王府里，就是大仙，混到皇帝身边就成了国师。这位大神是从面相的角度进行证明的，他到了宁王府，先给宁王相面，伏地顿首，说朱宸濠长相奇异，有天子相，是太祖转世。

李日芳，这个名字正常点，不像道家人，但也有特点。这位大神和李自然不一样，他是从风水角度进行证明的，他抛出的论点是：城东南有天子气。稍微有点风水知识的人都非常熟悉这个命题，都好几千年了，从春秋时期楚国开始传开，到秦朝，到汉朝，又到大明朝，太俗套了，一点也不新鲜。这命题看似老套，实际有新意，李日芳仅仅加了一个字，就化腐朽为神奇，给予这个命题新活力，妙就妙在“城”这个字。因为宁王府就在南昌城的东南，“城东南有天子气”，就是说宁王府要出天子。

大神就这水平，不比街边的算命先生高明啊，太小儿科了，街头大妈和小学生也不会相信，这也能忽悠了宁王府的主人朱宸濠？事实告诉我们，忽悠住了，而且深信不疑。这倒不是李自然和李日芳多高明，而是他们的背景太高大上了，鬼神背后撑腰，最不可思议的是鬼神居然想和朱宸濠尿到一个壶里了。

鬼神出没，谁敢挡道。鬼神，历史悠久，是我们绕不开的一个难题。当年孔

老夫子，就采取沉默，“子不语怪力乱神”，只是不说，信不信由你。之后，有了皇帝，神就开始登堂入室，进入了皇宫以及各级官府部门，于是中国皇宫和官场里就出现了一类人——神棍。

历朝历代，在官场和民间都活跃着一个群体，这帮人以修炼成仙为幌子，层次较低用相面术和看风水游走于民间，上点台阶的用方术游走于达官显贵，顶级的则用养生术和房中术获得帝王的青睐甚至成为国师。

不要小瞧这类人的能力和影响力，这帮人用他们的特殊方法和手段影响着历史走向。“东南有天子气”就是这帮人提出的，这一句话不仅灭了大秦朝，之后一直祸害我们，像幽灵一样，时不时就出来兴风作浪。手法既不高明，也不神奇，但只要一提出，就有人深信不疑，无论多聪明的人都无法抵挡。这不是朱宸濠有多笨，当年秦始皇也被徐福等神棍忽悠得死在路上，之后汉武帝也被神棍折腾身亡，唐太宗也是被神棍忽悠死的……

什么原因？跟着好人学好人，跟着巫婆跳大神。

身边有两个大神，朱宸濠还能淡定得了，只能和大神共舞。

一天，李日芳说，宁王府的天子气太盛，容易引人注目，一旦朝廷知道了，后患无穷，要挡一下。在这位大神的指导下，朱宸濠赶紧在宁王府修建了阳春书院，以防朝廷的大神发现了“天子气”。

后来，朱宸濠伟大母亲冯针儿去世，这位李日芳大神看准了南昌西山青岚龙口穴，说那里是龙脉，朱宸濠只要把母亲葬在那里，肯定能做皇帝。其实，不独李日芳大神认为这里是风水宝地，朝廷大神早就发现了，而且还列为禁地，任何人都不准葬在这里。还好，朱厚照不务正业，否则朱宸濠葬完母亲就会成为刀下鬼。

朱宸濠本就有做皇帝的野心，经过这两位大神一忽悠，还真觉得自己就能做皇帝了。

天子宁有种耶

朱宸濠拿自己和朱厚照一比，发现，自己的确比朱厚照更适合做皇帝，都

是老朱家子孙，为什么非得你们家做皇帝啊？再说了，当年你们家也是抢太子家的，而且我们家还是主力呢，说好的平分江山也没兑现，现在也该轮到我们家做皇帝了。

理想很丰满，现实很骨感。当皇帝不是想做就能做，是需要实力的，尤其是军事实力，安重荣说过，天子兵强马壮者当为之，宁有种耶！

想做皇帝其实不难，只要兵强马壮即可，朱宸濠回头看看，身边只有可怜的几十个护卫，兵无一个。这些人看家护院还勉强，对付一般小盗贼还好，土匪来了，就会作鸟兽散。朱宸濠明白，这个时候想做皇帝，就好比站在井底仰望星空，四十五度是看不到的，只有昂着头才能看到。遥想当年，先祖朱权多威武牛叉，甲兵八万，战车六千，还有蒙古骑兵。再看看现在，一代不如一代啊，现在混得连一个兵都没有了。

这样的家底子，还想做皇帝，做做梦还可以，当真就有点傻了。

做皇帝可以，兵从哪里来？很简单，招募！从古至今，招募军队，都是官府的专利。你一个藩王算哪根葱，招兵干吗？想造反啊！估计兵还没招到，人就被砍了。

宁王府先前可是有兵的，怎么没有了呢？都是皇帝找借口给削减了。既然皇帝能削减，为什么不能给恢复呢？这个主意不错，就让皇帝给恢复得了，答案简单，皇帝有这么傻吗？

朱宸濠想起了老妈的教导，谁都不傻，一旦见到了“名利才色”，能保持清醒的就差不多了。只要“名利才色”打头阵，一些前门办不了的事，后门都能办。于是乎，朱宸濠就踏上了后门之路，不知道朱宸濠想过没有，历史上有谁能通过走后门做了皇帝。

朱祐樞做皇帝还算兢兢业业，国家还算凑合得过去，朱宸濠提着猪头也是找不着庙门，没有取得多大进展。朱厚照做皇帝后，政风大变，整个朝廷一下子成了市场经济，从皇帝朱厚照到太监刘瑾，都有一个共同的嗜好——爱钱。无论什么事，“提钱”好说，除了皇帝，好像没有拿钱办不成的事。

看到这种情况，朱宸濠激动万分，苍天有眼啊，我的皇帝梦有希望了。

朱宸濠带着两万两黄金找到了刘瑾，看到黄金，刘瑾也很直接，凡是咱家

能办的直接说。朱宸濠对刘瑾说，刘公公，您知道，我在南昌，那里匪患四起、地痞流氓横行、盗贼猖獗，这个时候我不能为国出力，不能天天麻烦国家给王府保驾，所以希望恢复一下王府的护卫，也算是给国家减轻负担，不给皇帝添麻烦。

多大点事，刘瑾当即同意，而且还下发了批文，恢复宁王府护卫屯田。

拿到了批文，朱宸濠激动得要哭了，睡觉都把批文带在身边。

然而好日子都很短暂，几年后，安化王造反，接着刘瑾被刚。朱厚照紧张了，藩王拥有护卫太危险了，裁撤！这样一来，朱宸濠又成光杆司令了。

有了上一次走后门的经验，朱宸濠照方抓药，想方设法筹钱，凑够之后把黄金送给了一个叫钱宁的锦衣卫头头。看看这名字，就知道这人的德性，钱宁，钱宁，有钱就安宁。

对钱宁来说，钱不仅是祖传的，几乎是深入基因。只要金钱到位，啥事都好办，看到朱宸濠送来的黄金，钱宁说，以后有事你说话，只要哥能办到的，一句话。

有了钱宁的支持，朱宸濠的护卫招募权又回来了，机不可失时不再来，抓紧行动：招兵！

朱宸濠的招聘启事挂出去了，却招来了一批偷过鸡、摸过狗、看过妇女解个手的闲散无赖，再就是打过家、劫过舍、鄱阳湖里干过票，总之没有招到好人。

凑合吧，万事开头难，慢慢会有人才来的。后来真来一个还能凑合的，这个人叫刘养正，考过科举，中过举人，没取得啥成就，读过兵书，都是纸上谈兵，最擅长扯淡。只能矮子里选将军，朱宸濠任命刘养正做 CEO。再后来，终于来一个高学历的，叫李士实，正儿八经的科举出身，曾经官至侍郎（副部长）。估计朝廷混不下去了，退休回家，一看朱宸濠招人，闲着也是闲着，到这里混口饭吃。

人才紧缺，这样的在江西也不多，朱宸濠把这俩人当作宝贝，看作自己的卧龙和凤雏。其实就俩饭桶，连吃货都不够格。

做皇帝总要有谋士啊，汉高祖有张良，刘备有诸葛亮，太祖武皇帝有刘伯温，太宗朱棣有姚广孝，我朱宸濠也要有一个谋士啊。谋士到哪找呢？经过多方推荐，朱宸濠决定聘请唐伯虎做他的谋士，但唐伯虎会答应吗？

才子的政治情怀

当目标锁定唐伯虎后，朱宸濠修书一封，派人带上礼金前去苏州。

自从弘治十二年（1499）科场弊案后，唐伯虎觉得自惭形秽，无颜再见家乡父老，没有到浙江赴任，而是开始游览大好河山。唐伯虎从苏州乘船出发，第一站是镇江，本来下一站是南京的，因为登上金山遥望南京，一时诸多回忆涌上心头，感慨万千，就放弃了重游故地的念头。于是从镇江沿运河北上扬州，游览瘦西湖等名胜，接下来乘船沿江而上，过南京、芜湖、九江，然后游览庐山。

游览庐山之后，唐伯虎继续溯江而上，到黄州游赤壁，观看赤壁战场遗址，并作《赤壁图》。接下来，沿江进入湖南，游洞庭湖登岳阳楼，之后又到衡阳，登南岳衡山。再之后，东入福建，游览福建名胜武夷山和仙游九鲤湖，据说唐伯虎在九鲤湖梦见了九鲤仙，还赠送他墨一担，从此文思大进。后来，唐伯虎还在家里修建梦墨亭，以纪念他和九鲤仙的梦交之事。

从福建出来，唐伯虎进入了浙江，先游览南北雁荡山，接着渡海游览普陀山，之后游杭州西湖。然后，沿着富春江、新安江而上，进入安徽，登黄山，游九华山。

这一点，唐伯虎和王阳明一样都在失意的时候上九华山，但目的不一样，结果自然不可同日而语。王阳明上九华山悟道成功，开启新征程，唐伯虎则有借着旅游消愁的味道，结果是愁更愁。

一圈旅游后，唐伯虎囊中空空如也，这个时候，他想起了家，再无颜见家乡父老，也得回去啊。到家后，境况更惨，但凡值钱的物件都被妻子典卖了，历经长途跋涉，再加上家庭变故，唐伯虎大病一场。

当初离乡进京赶考，左邻右舍投来的都是艳羡目光，个个恨不得和唐伯虎有亲戚关系；如今落魄归来，收到的都是冷眼和鄙夷，唐伯虎几乎就是失败的代名词，成了失败的样板。短短两年，唐伯虎从天堂跌到了地狱，享受了鲜花和掌声，也经历了世态炎凉。生活还要继续，为了给自己找一个活下去的理由，唐伯虎写了一些人情冷暖的劝世警世诗歌，诸如《百忍歌》：

百忍歌，百忍歌，人生不忍将奈何？我今与汝歌百忍，汝当拍手笑呵呵！朝也忍，暮也忍。耻也忍，辱也忍。苦也忍，痛也忍。饥也忍，寒也忍。欺也忍，怒也忍。是也忍，非也忍。方寸之间当自省。……心花散，性地稳，得到此时梦初醒。君不见如来割身痛也忍，孔子绝粮饥也忍，韩信胯下辱也忍，闵子单衣寒也忍，师德唾面羞也忍，不疑诬金欺也忍，张公九世百般忍。好也忍，歹也忍，都向心头自思忖。囹圄吞却粟棘蓬，凭时方识真根本！

读了唐大才子落魄时的诗作，再看看唐大才子几年前春风得意时的诗作，可以发现，人都是变化的，“人穷志短，马瘦毛长”就是这个道理。想当初，唐大才子豪情万丈，才情四溢，曾经给吏部吴天官写过这样一封信：

若肆目五山，总辔辽野，横披六合，纵驰八极。无事悼情，慷慨然诺。壮气云蒸，列志风合。戮长貌，令赤海。断修蛇，使丹岳。功成事遂，身毙名立。斯亦人士之一快，而寅之素斯也！

这就是才子们的通病，自以为只要文章好就可以横行天下，太过于崇拜才情。只能过顺风顺水的日子，一旦遇到挫折，就立即乱了方寸，忘了自己的人生理想和追求，过于在意别人的眼睛和嘴巴。成功的时候，盛气凌人，目空一切，失意之后就放浪形骸，正如唐伯虎的《闲中歌》所描述：

人生七十古来有，处世谁能得长久？光阴真是过隙驹，绿鬓看看成皓首。积金到斗都是闲，几人买断鬼门关。不将樽酒送歌舞，徒把铅汞烧金丹。白日升天无此理，毕竟有生还有死。眼前富贵一枰棋，身后功名半张纸。古稀彭祖寿最多，八百岁后还如何？请君与我舞且歌，生死寿夭皆由他。

两篇文章，两段境遇，看似唐伯虎看透一切，实际上拿不起放不下。三十八岁时，唐伯虎买下一块地，修建了桃花庵。唐伯虎为自己的桃花庵写了一首诗，诗名就叫《桃花庵歌》：

桃花坞里桃花庵，桃花庵里桃花仙。桃花仙人种桃树，又摘桃花换酒钱。酒醒只在花前坐，酒醉还来花下眠。半醒半醉日复日，花落花开年复年。但愿老死花酒间，不愿鞠躬车马前。车尘马足贵者趣，酒盏花枝贫者缘。若将富贵比贫者，一在平地一在天。若将贫贱比车马，他得驱驰我得闲。别人笑我忒疯癫，我笑别人看不穿。不见五陵豪杰墓，无花无酒锄作田。

这首诗被认为是唐伯虎诗作里最好的一首，“但愿老死花酒间，不愿鞠躬车马前”让许多读书人肃然起敬，觉得唐大才子是一个高尚的人，一个脱离低级趣味的人。尤其“别人笑我忒疯癫，我笑别人看不穿”这句，更是广为流传，都以为唐伯虎洞明世事了。实际上，并不是，他始终没有迈过“名”这一道坎。这一点在唐伯虎后来的《对月歌》中有体现：

李白前时原有月，惟有李白诗能说。李白如今已仙去，月在青天几圆缺。今人犹歌李白诗，明月还如李白时。我学李白对明月，月与李白安能知？李白能诗复能酒，我今百杯复千首。我愧虽无李白才，料应月不嫌我丑。我也不登天子船，我也不上长安眠。姑苏城外一茅屋，万树桃花月满天。

这首诗表面上是羡慕李白，实际上说明唐伯虎是个官迷，这一点和李白一样。在诗歌里大呼“我也不登天子船，我也不上长安眠”，实际情况是没有机会和资格。

因而，当宁王的邀请信送到唐伯虎面前的时候，唐伯虎难掩兴奋，忘记了政治的风险，也不顾老朋友祝枝山提醒劝诫，立即赶赴南昌。就这样，唐伯虎第二次踏上了官场之旅，只是不知道这一次是上一次的重演，还是功成名就名垂青史？

混混儿和皇帝的距离

如果从名气来说，唐伯虎至少甩王阳明三条街，一时成为许多人心中的偶像，许多读书人对唐伯虎都有些崇拜，就连大名鼎鼎的宁王朱宸濠也不能免俗。只是读书人的崇拜是发自内心的、源自肺腑的，而朱宸濠则是从实用出发，崇拜唐伯虎可以助自己一臂之力。

朱宸濠对唐伯虎很是客气，专程派人携带重金上门聘请，邀请唐大才子共谋大事。

唐伯虎是一个有情操的人，他在《桃花庵》里面已经说过，“但愿老死花酒间，不愿鞠躬车马前”。人家唐大才子说了，现在只爱美女和美酒，什么金钱和大事，和兄弟无关，兄弟不愿伺候人。陶渊明不愿为五斗米折腰，唐某人也不愿权贵车马前鞠躬。

接到朱宸濠的亲笔信，唐伯虎酒杯一扔，大呼，男子汉当建功立业，哪能沉醉花酒间，背起包袱直奔南昌。

唐伯虎到南昌后，朱宸濠盛情接待，把唐伯虎当作贵客，三天一小饮五天一大宴。为了留住唐伯虎，朱宸濠还专门给唐伯虎修建别馆（别墅的古称），唐伯虎天天在那里和南昌文人相唱和，日子过得真是一个潇洒了得。

面对朱宸濠的盛情款待，唐伯虎很是激动，于是乎就为宁王写首诗。诗的名字是《书赠宁王》：

信口吟成四韵诗，自家计较说和谁。白头也好簪花朵，明月难将照酒后。得一日闲无量福，做千年调笑人痴。是非满目纷纷事，问我如何总不知。

失意人遇见满志人，一切都翻篇了，从现在起，要重新开始，为理想而努力。唐伯虎到南昌不是为了和南昌文人以文会友的，也不是为了喝酒，也不是为了泡妞，更不是为了捧朱宸濠的场，他是要实现自己的政治理想，说白了就是想

做官，而且是做大官。

唐伯虎的理想是做大官，朱宸濠的理想是做皇帝，二者相辅相成，相得益彰，简直是绝配。多好的一对组合，二人联手打天下，一个做皇帝，一个做宰相，天生一对地造一双，千古奇缘啊。

人间的事，往往是看上去越完美越命薄。

唐伯虎和朱宸濠的组合也未能走出这个宿命。唐伯虎有才情，但却没有明确的志向，属于才大志疏型的人；朱宸濠有野心有追求，但却一没有情怀二没有能力，典型的志大才疏之人。

古往今来，凡是能成大事的人，一定是个有情怀的人，一个心怀天下的人，一个大善的人。他们练达人情洞明世事，他们志存高远，他们顺势而为，他们替天行道，最重要的是他们与民同利，关键还要能操控民心。刘邦是这样的，曹操是这样的，赵匡胤是这样的，大明朝的太祖也是这样的……

朱宸濠可能是受老妈影响至深，只练达了人情洞明了世事，看不明白天下大势，更不知道替天行道，遑论与民同利了。

在老娘“名利才色”理论的指导下，朱宸濠的确畅行无阻。整车的黄金运到京城，黄金开道无往不利，朱宸濠在京城攻城略地，想结交谁就结交谁，和皇帝朱祐樞身边的红人李广成为哥们儿，朱厚照做皇帝后又和刘瑾成为兄弟，这帮人为朱宸濠摇旗呐喊，鼓吹朱宸濠的贤能。之后又贿赂太学生，宣传朱宸濠的孝行，天下皆知，连皇帝都下旨褒奖朱宸濠的孝行。

一下子，朱宸濠成了名人，大明朝最孝顺的人。一个有了名的人，下一步自然追求利。

在黄金炮弹助力下，朱宸濠和京城各路高官关系打得火热，在这些人的有意或者无意的帮助下，朱宸濠重新争取回来了护卫权，也就是说，宁王府可以拥有武装了。这对志在做皇帝的朱宸濠至关重要，因为拥有了军权，做皇帝还会远吗？

朱厚照不像皇帝样，为所欲为，怨声载道，大失民心。这个时候，想做皇帝的朱宸濠应该站出来，心怀天下，替天行道，谋划如何得天下。

朱宸濠确实站出来了，只是他不是替天行道，而是为自己谋利。他关心的是

王府的大小，而不是天下。不得不说，朱宸濠扩大王府是有手段的，他看中了一块地，就派人到别人住宅附近放火，一定保证大火蔓延烧到房屋，大火烧到房屋时，朱宸濠还会派人救火，只是这个救火队一定在快烧成灰烬的时候施救，在施救的过程中一定把房屋捎带拆除。这样一来，哪里还有钉子户。

这一套手法下来，不留痕迹，不留把柄。别说你告到江西布政司那里，就是告到北京也要有证据啊。宁王烧你的房子了吗？没有。只是王府的临时工烤火时不小心引起了火灾，宁王已经把临时工辞退了。宁王拆你的房子了吗？没有。不仅没有，宁王知道后，第一时间赶到现场，还亲自指挥救火呢，不然会更严重。宁王霸占你的地产了吗？没有。宁王是为了帮助你，让你的损失降到最低，已经找相关单位进行估值，之后到王府领取相关银子即可。

除了处处与民争利，朱宸濠还和江西当地的黑社会、土匪、江洋大盗勾结起来，沆瀣一气。江洋大盗胡十三、凌十一和闵廿四等人都是宁王府上的常客，经常联手打家劫舍，在鄱阳湖中抢劫客商货物。

看看朱宸濠这些行为，这哪里像是一个做皇帝的派头，历史上刘邦、刘备、赵匡胤以及朱宸濠的祖上朱元璋一再被人称之为流氓，但有一条是真的，他们都是一些行侠仗义之人。而朱宸濠呢？称他为流氓都有些高抬，充其量是一个混混儿，一个混混儿想做皇帝，距离太远了，差距就是皇帝和混混儿之间的距离。

在南昌待一段时间之后，唐伯虎逐渐了解了朱宸濠，知道朱宸濠不是一个可以托付的人，和这样的人在一起等于送死。已经错过一次了，唐伯虎知道不能再错了，是非之地不宜久留，怎么办呢？

才子的政治末路

每个人都有“才子”情结，这也是曹植、李白以及唐伯虎名传千古的原因所在。有意思的是无论历史上还是在生活中，“才子”和“书呆子”好像两面一体，才子的命运都很悲催，几乎没有一个人生辉煌腾达的。