

Wanbei Minsu Yuyan

Gaiguan

高 群 胡习之 著

皖北民俗语言概观

中国科学技术大学出版社

安徽省教育厅人文社会科学重点研究基地重点研究项目
“皖北民俗语言研究”(2010sk328zd)成果

皖北民俗语言概观



高 群 胡习之 著

中国科学技术大学出版社

内 容 简 介

民俗是民间流行的风尚、习俗,是群体共同创造或接受并共同遵循的民间文化模式。民俗产生于民间,传承于民间,深藏在民众的行为、语言和内心中,并规范着民众的行为。本书从皖北方言入手,运用民俗语言学的理论、方法,从民俗学、语言学、文化学等角度,探讨皖北灿烂的地域历史文化之中色彩斑斓的民俗语言文化。

本书为安徽省教育厅人文社会科学重点研究基地重点研究项目“皖北民俗语言研究”的研究成果,内容包括:皖北语言民俗,皖北“数”语俗,皖北语讳、口彩与隐语行话,皖北谚语、歇后语,皖北酒文化中的民俗语言等。

图书在版编目(CIP)数据

皖北民俗语言概观/高群,胡习之著. —合肥:中国科学技术大学出版社,2018. 1
ISBN 978-7-312-04327-7

I. 皖… II. ①高… ②胡… III. 江淮方言—研究—安徽 IV. H172. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 235965 号

出版 中国科学技术大学出版社
安徽省合肥市金寨路 96 号,230026
<http://press.ustc.edu.cn>
<https://zgkxjdsxcbs.tmall.com>
印刷 安徽省瑞隆印务有限公司
发行 中国科学技术大学出版社
经销 全国新华书店
开本 710 mm×1000 mm 1/16
印张 15.75
字数 292 千
版次 2018 年 1 月第 1 版
印次 2018 年 1 月第 1 次印刷
定价 48.00 元

目 录

第一章 引论	(1)
一、皖北地区概况	(1)
二、民俗语言	(5)
三、皖北民俗语言	(5)
四、研究角度与基本内容	(6)
第二章 皖北语音民俗	(7)
一、皖北读音民俗	(7)
二、皖北谐音民俗	(23)
第三章 皖北语法民俗	(42)
一、色彩纷呈的词法现象	(42)
二、独具特色的句法现象	(52)
第四章 皖北方言语汇与民俗	(61)
一、皖北饮食语汇与民俗	(61)
二、皖北婚丧生诞语汇与民俗	(71)
第五章 皖北地名、人名语俗	(75)
一、皖北地名语俗	(75)
二、皖北人名语俗	(88)
第六章 皖北称谓与“数”语俗	(98)
一、皖北称谓语俗	(98)
二、皖北“数”语俗	(104)
第七章 皖北语讳、口彩与隐语行话	(109)
一、皖北语讳	(109)
二、皖北口彩	(114)
三、皖北隐语行话	(120)

第八章 皖北谚语、歇后语	(126)
一、皖北谚语、歇后语的类型	(126)
二、皖北谚语、歇后语中的衣食住行习俗	(128)
三、皖北谚语、歇后语中的婚丧喜庆习俗	(133)
四、皖北谚语、歇后语中的节日习俗	(135)
五、皖北谚语、歇后语中的行业习俗	(139)
六、皖北谚语、歇后语中的佛教与道教信仰习俗	(142)
七、皖北谚语与汉民族传统文化心态	(144)
第九章 皖北酒文化中的民俗语言	(149)
一、“酒”字、酒词	(149)
二、皖北酒俗	(155)
三、皖北酒宴习俗	(161)
四、阜阳酒歌与酒文化	(173)
附录 皖北谚语、歇后语辑录	(183)
一、皖北谚语	(183)
二、皖北歇后语	(222)
参考文献	(242)
后记	(244)

第一章 引 论

一、皖北地区概况

“皖北”一词由来已久,早在清代就已经约定俗成指安徽长江以北地区。在清代名臣曾国藩的家书中,“皖北”一词就多次出现,如他在同治二年(1863年)三月初四日家书中说:“目下皖北贼犯湖北,皖南贼犯江西,今年上半年必不安静,下半年或当稍胜。”同年六月初一日,他在家书中说:“苦攻无益,又以皖北空虚之故,心急如焚。我弟忧劳如此,何可再因上游之事,添出一番焦灼。”曾国藩家书中的“皖北”指的就是安徽长江以北地区。不过在当今,“皖北”常指安徽省淮河以北地区,有时又指安徽省沿淮及淮河以北的地区,范围大小不完全相同。

本书所说的“皖北”主要是指安徽省淮河以北地区,东靠江苏,西连河南,南接皖中,包括20世纪七八十年代人们常说的淮北、濉溪、亳州、涡阳、利辛、蒙城、阜阳、界首、颍上、临泉、阜南、太和、凤台(在新中国成立后凤台县长时间划属阜阳市,1977年1月20日起划属淮南市管辖)、宿县、砀山、萧县、泗县、灵璧、固镇、五河、怀远及横跨淮河两岸的蚌埠在内的二十多个县市。按照当前的行政区划,皖北地区主要指阜阳市、亳州市、宿州市、淮北市及蚌埠市5个地级市所辖区域。阜阳市现辖颍州、颍东、颍泉3区和太和县、临泉县、阜南县、颍上县4县以及县级界首市,亳州市现辖涡阳县、蒙城县、利辛县及谯城区3县1区,宿州市现辖砀山县、萧县、灵璧县、泗县和埇桥区4县1区,淮北市现辖濉溪县、相山区、杜集区、烈山区1县3区,蚌埠市现辖龙子湖区、蚌山区、禹会区、淮上区和怀远县、固镇县、五河县3县4区。皖北地区土地面积约为3.67万平方千米,约占全省总面积13.94万平方千米的26.33%。

皖北地区的自然地貌以平原为主,除濉河以北和沿淮散布有小片或孤立的丘陵外,地面均为由淮河、黄河及淮河诸支流的沉积作用所形成的平原。在北部和西北部,其由近代黄河及其决口泛滥所形成,为典型黄泛平原的一部分,其

中高滩地、决口扇、倾斜地、洼地交织错布。在中部和南部,其由淮河及其多条平行支流形成,地面除以 $1/7500 \sim 1/12000$ 的坡度自西北向东南倾斜外,地势又多沿岸高起,河间地区形成众多半封闭状洼地,形成了平原之中岗、坡、洼地相间分布,小区地形起伏跌宕,具有“大平小不平”的地貌特征。皖北地区平原地貌适宜旱农业,旱、杂粮为皖北地区粮食生产的主体,主要品种有小麦、大麦、红薯、玉米、高粱、大豆、绿豆、豌豆等。

皖北地区地处黄河以南和秦岭淮河以北的中原地带,历史悠久,属于中华民族的发祥地,很早就有居民。据史书记载,在春秋前期本地区就有“淮夷”“徐”“胡”“许”等古国。《通志·氏族略》:“淮夷小国,其地今淮甸,在江淮地区。创造相当高的地方文化,与建都中原的夏、商、周历代王朝都有交往,或友好顺从,或武装反抗。”《诗经·鲁颂》:“明明鲁侯,淮夷攸服”;“既克淮夷,孔淑不逆”;“式固尔犹,淮夷卒获”;“憬彼淮夷,来献其琛”;“淮夷来同,鲁侯之功”。与山东的杞(今安丘东北)、鄫(今苍山西北)及鲁禧公发生过战争,之后,淮夷与鲁国修好,直到春秋末年,仍然保持着相当的实力,参与大国争霸的斗争。“徐”,故城在今泗县西北 25 千米,与淮夷的关系密切,曾多次联合起来共同抗周。“胡”,归姓,在今阜阳市治。“许”,姜姓,与周的关系密切,开国君主文叔,故城原在河南许昌东,公元前 576 年迁今河南叶县南,鲁昭公九年(前 533 年)迁今亳州市谯城区东南 35 千米的城父集。秦以前先后有“州来”“蔡”“宿”“亳”等古国及古都。“州来”在今凤台县治,为淮河中游战略要地。“蔡”原在河南上蔡,后楚王伐蔡,蔡在鲁哀公二年(前 493 年)迁往今凤台,是为下蔡。“宿”,在今宿州市,《元和郡县志》载为春秋宋人迁宿之地。元和四年(809 年),析徐州之符离、萧县与泗州之虹县置宿州,“取古宿国为名也”。“亳”为古都,《史记·殷本纪》注认为:汤都南亳,故城在今商丘南。汤受命置地为北亳,在今商丘北。今商丘南,即为亳州。据《亳州志》记载:城东北二里有汤陵,俗称汤王墓。

秦汉时期,先后分别在皖北地区设有县、郡,如:“符离”,秦置县,治所在今宿州市埇桥区东北;“下邑”,秦置县,治所在今砀山县;“谯县”,秦置县,治所在今亳州市谯城区,东汉时(208 年)为谯郡治所;“浚县”,西汉置县,治所在今固镇县东;“酇阳”,西汉置县,治所在今临泉县西北酇城。“场郡”,秦置,治所在砀县(今河南永城县境),辖境相当于今河南开封、通许以东,永城以北,山东曹县、嘉祥以南和安徽砀山、亳州市谯城区等地。西汉高帝五年(前 202 年)改为梁国,都睢阳(今河南商丘市),在今皖北地区设杼秋(今萧县境)、下邑(今砀山县境)2 县。“楚国”,西汉高帝置,都彭城(今江苏徐州市),辖境相当于今皖北宿州市埇桥区、濉溪县北部及与江苏、山东临近地。东汉章和二年(88 年)改为彭城国。“沛郡”,西汉高帝四年(前 203 年)置,治所在相县(今濉溪县境),平帝辖

境相当于今安徽淮河以北、西淝河以东、濉河以西及河南东部、江苏北部地区，在今安徽省境内设 20 个县，其中皖北地区有铎（今濉溪境）、蕲（今宿州市埇桥区境）、萧（今萧县境）、夏丘（今泗县境）、洨（今萧县境）、虹（今五河县境）、下蔡（今凤台县境）、城父（今亳州市谯城区境）、山桑（今蒙城县境）及郸（今涡阳县境），东汉建武二十年（44 年）改为国。魏晋南北朝时期分别在皖北地区设有“汝阳·弋阳”郡（今阜阳市城区）、“新蔡”郡（辖境在今临泉与河南临近地）、“南谯”（今蒙城县境）、“徐州”（辖境包括今濉溪、萧县、宿州市埇桥区、亳州市谯城区等地）。

隋唐以后，在皖北地区设置的行政区划主要有“徐州”“亳州”“宋州”“宿州”“颍州”等。“徐州”，隋开皇初置，大业改为彭城郡，辖境包括今萧县、濉溪、宿州市埇桥区、灵璧、怀远、固镇等县地。唐、宋、元均置徐州，辖境含今萧县地。明置徐州，辖境含今萧县、砀山 2 县。清雍正十一年（1733 年）置徐州府，治所在今江苏徐州市，今皖北地区萧县、砀山属之。“亳州”，北周末改南兖州，治所在小黄（今亳州市谯城区）。隋大业间改谯郡，唐武德时改亳州，唐治所在谯县（今亳州市谯城区），辖境相当于今皖北的亳州市谯城区、涡阳、蒙城及河南鹿邑、永城等地。历北宋、金、元。明初以州治谯县省入，降为县，弘治九年（1496 年），复升为州。清不辖县。1912 年改为县。元末刘福通起义，立韩林儿为帝，曾建都于此。“宋州”，隋开皇十六年（596 年）置，大业初改梁郡。唐武德四年（621 年）复改宋州，治所在宋城（今河南商丘境）。领 10 县，今皖北境设砀山 1 县，五代梁、唐、晋、汉、周因之。“宿州”，唐元和四年（809 年）置，治所在虹县（今泗县）。大和七年（833 年）移治于埇桥（今宿州市埇桥区），领 4 县：符离（今宿州市埇桥区）、蕲（今宿州市埇桥区）、临涣（今濉溪县）、虹（今泗县）。历五代、北宋、金、元、明；清宿州不领县，属安徽省；1912 年改州为县。“颍州”，北魏孝昌四年（528 年）置州，北齐废，唐初复置，治所在汝阴（今阜阳市）。辖境相当于今皖北阜阳、颍上、阜南、太和、界首、临泉及河南临近地。五代因之。北宋政和中改为顺昌府。金复改为颍州，元、明因之。清顺治初属凤阳府。雍正十三年（1735 年）升为府，治所在阜阳县（今阜阳市市区），领阜阳、颍上、霍邱、亳州（今亳州市谯城区）、太和、涡阳、蒙城 7 县。

清康熙六年（1661 年）才正式置安徽、江苏 2 省，1932 年设立 10 个行政区，今皖北地区多数县市分属 6 区、7 区，1938~1942 年设 9 个行政督察专员区，今皖北地区多数县市分属第 3 区和第 4 区。中华人民共和国成立后，将江苏省萧县、砀山划归安徽省，即成今日皖北地区现状。

皖北地区历代人口有增有减，增大于减，汉初人口较少，汉武帝曾两次下令从北往南移民于江淮之间，皖北地区人口也有所增加。唐至宋人口变动不大。



据葛剑雄等研究,经过元末战争,整个北方人口密度急剧下降,根据《元史·地理志》和《新元史·地理志》的记载测算,安徽省长江以北地区每平方千米平均不超过10人。淮河两岸是元末农民战争的首义之区,人口损失十分严重,每平方千米不足5人。所以明初朱元璋为了恢复和开发淮河流域的经济,开始组织向淮河两岸移民,移民有的来自南方的江苏、浙江,也有的来自北方的山西、山东。明洪武年间宿州、灵璧两地北方移入人口占当地总人口的80%,主要是来自山西北部的移民。宿州、怀远以西地区是山东人移民点,其间也夹杂由一些来自江南的江西移民,移民数占当地总人口的71.1%。江浙、皖南人北移,因社会生活习惯原因,多不过淮北,定居淮河南岸。所以淮河以北地区居民多是山东、山西移民的后裔。清代自顺治及康熙乾嘉时期,政治比较安定,农业连年丰收,人口急剧增长。

截至2014年,皖北地区人口约为2922.4万(阜阳市约为1056万,亳州市约为634.4万,宿州市约为651.66万,淮北市约为215.3万,蚌埠市约为371.1万),约占全省总人口6082.9万的43.7%,是安徽省人口密度最大的地区。皖北地区绝大多数为汉族,其余少数民族主要聚集在淮河沿岸和豫皖接壤地区,主要有回族、满族、蒙古族、藏族、维吾尔族、彝族、壮族、布依族、傣族、羌族等民族。^①

皖北地区最具代表性的文化为淮河文化。淮河发源于河南省桐柏山,流经河南、安徽、山东、江苏4省,流域面积达26万平方千米,在安徽境内(主要在皖北地区)流域面积有6.4万平方千米,干流长约1000千米,流经安徽境内(主要在皖北地区)长约430千米。皖北境内河流均属淮河水系。淮河是我国南北方重要的地理分界线,其独特的地理位置与人文环境,使得淮河文化成为了南方文化(吴越文化、荆楚文化)与北方文化(中原文化)之间的过渡文化带,造成淮河文化具有兼容性和过渡性的特点。就皖北地区的淮河地缘文化而言,它是在融合中原文化、江淮文化基础上形成的一种区域文化,曾经孕育出中华文化奠基人的老子、庄子、管子、闵子骞等先哲,以及“三曹父子”“竹林七贤”等文学艺术的巨擘。

皖北地区方言绝大部分属中原官话,只有极小部分(蚌埠市南部及怀远县城区)属江淮官话。其沿淮地区方言处于中原官话和江淮官话的过渡地带,语音方面除了普遍存在的韵母、声调方面的过渡语音特征,沿淮中部地区,如凤台县、颍上县东南部等,缺少唇齿音声母(f)成为一种独具特色的语言现象,如:“风”(feng)说成“hong”。在词汇方面,词法、句法特征等也体现出南北过渡地

^① 以上关于皖北地区的自然地貌、历史沿革、历代人口等内容及表述主要引自:徐红梅.皖北方言词汇研究[D].广州:暨南大学,2003.

带的特点,既有北部中原官话的一些特征,也有南部江淮官话的一些特征。

皖北地区历史悠久,人文蔚盛,人灵地杰,曾经创造出灿烂的地域历史文化。皖北地区独具特色的地理环境、历史沿革、人口分布等等造成了独具特色的地域语言文化、民俗风情。

二、民俗语言

“民俗语言”这一概念有广义和狭义的理解。狭义的民俗语言是指“经过约定俗成,获得广泛认知、习用的涵化有民俗要素的语言材料。民俗语言的主体,由俗语与民俗语汇两大语类构成”。^① 广义的民俗语言还要包括民俗语言现象,或者说语言民俗。广义的民俗语言既包括俗语、民俗语汇,即民俗语言材料,也包括语言民俗,其实就是民俗语言文化。本书所说民俗语言是广义的理解,也就是说本书论述既有民俗语言的内容,也有语言民俗的内容。

三、皖北民俗语言

民俗是民间流行的风尚、习俗,是群体共同创造或接受并共同遵循的民间文化模式。民俗产生于民间,传承于民间,深藏在民众的行为、语言和心理中,并规范着民众的行为。“语言记载了民俗内容,语言本身也是民俗的一部分。作为一种制度文化,语言有语音、语汇和语法等方面的规范,作为一种心理文化,语言又有思维方式、表达方式和象征体系等文化背景的规范。”“中国语言民俗的第一个特点就是统一中的变异,这一特点最明显地体现在汉语的方言差异上。”^② 本书正是从皖北方言入手探讨皖北民俗语言与皖北语言民俗的,或者说探讨的就是皖北灿烂的地域历史文化之中色彩斑斓的民俗语言文化。

皖北民俗语言既包括皖北广大民众口头传承的具有浓厚民俗文化特色的俗语和民俗语汇,如皖北民众在日常生活中惯用的方言土语、俗语、谚语、歇后语、称谓语、流行语、吉利语、委婉语、俏皮话、招呼语、口头禅,在特殊场合或仪式中使用的行话、隐语、咒语、禁忌语等,也包括皖北语言习俗,如地名习俗、人

① 曲彦斌. 中国民俗语言学[M]. 上海:上海文艺出版社,1996:6.

② 陈克. 中国语言民俗[M]. 天津:天津人民出版社,1993:17;19.



名(大名、乳名、绰号)习俗、称谓习俗、数字习俗等,以及民间文艺,如神话、传说、故事、歌谣、谜语、说唱(戏曲、曲艺)等。这些丰富多彩的语言文化是皖北民众在生产劳动中逐渐积累和总结出来的,是他们真实生活的写照和自然情感的流露,值得我们珍视、继承。

四、研究角度与基本内容

本书主要是从皖北方言入手研究皖北民俗语言的,但本研究与现有的皖北方言的本体研究,无论是研究的性质、方法、角度,还是对象、目的、范围等都迥然有别。例如,“阜阳”的“阜”,按语音演变规律该读 fù,但阜阳人却一律读 fǔ。按现有的皖北方言本体研究,对“阜阳”一词的语音描写就是:“阜阳”按普通话应读“fùyáng”,但当地人错读作“fǔyáng”。本书不做这种传统的、与普通话对照的、所谓方音“错读”式的方言研究,对“阜阳”一词的读音我们关注的是其中的民俗成分、民俗因素(参见本书第一章)。再如,“焦馍裹馓子——自身难保”,这是皖北地区比较流行的一句歇后语。从语言本体的角度来研究它,主要侧重其语音和比喻义。但从民俗语言学的角度来看,这句歇后语记录下了皖北地区的饮食民俗。这个定型的句子属典型的民俗语言材料之一,其中心意思虽并非交代民俗事象,但中间夹带表示民俗事象的词语:“焦馍”和“馓子”。“焦馍”和“馓子”都是皖北特有的产物。焦馍薄薄的,形状像十五的月亮,是人们过中秋节时常做的食物,用鸡蛋、白糖、面粉和芝麻炕制而成,吃起来香甜可口,又脆又酥。到了春节,几乎家家都炸馓子。馓子是用面粉制成的油炸面食,形状像麻花(细条相连扭成花样),但要比麻花细得多、长得多、脆得多。所以,焦馍是无论如何也裹不住馓子的。

皖北民俗语言材料与语言民俗或民俗语言文化现象都极为丰富,本书只能选择其中的一部分内容,尝试着运用民俗语言学的理论、方法,从民俗学、语言学、文化学等角度进行一些探索。从语言学角度审视,皖北民俗语言所用的语言材料和结构规则是其“表层结构”,通过它可以弄清皖北民俗语言同一般语言现象的联系和区别。从文化学、民俗学的角度来审视,皖北民俗语言所反映的民俗文化是其“深层结构”,通过皖北民俗语言可以在共时轴线探求皖北地区人民历时的物质、精神文化的底蕴。

本书对皖北民俗语言材料与语言民俗做概要性叙述,其基本内容如下:皖北语音民俗,皖北语法民俗,皖北方言语汇与民俗,皖北地名、人名语俗,皖北称谓语俗,皖北“数”语俗,皖北语讳、口彩与隐语行话,皖北谚语、歇后语,皖北酒文化中的民俗语言等。

第二章 皖北语音民俗

语音是语言的声音,是有意义内容的语言成分的外部形式。什么样的语音形式表达什么样的意义是由使用该语言的全体社会成员约定俗成的。皖北方言是汉民族共同语的一种地域分支,或者说一种地域变体,它和汉民族共同语其他地域分支有同也有异,其语音形式所表达的意义,既有使用汉语的全体社会成员的约定俗成的内容,也有使用皖北方言的全体社会成员,或使用皖北方言的群体的约定俗成的内容。皖北方言的语音面貌,皖北方言语音形式所代替的语言意义,造成了独具特色的皖北地域语言文化、语音民俗。

一、皖北读音民俗

汉语方言最大的差异是在语音上,表现为同一个音节(字)有不同的读法。这些不同的读法深深地植根于方言地区,造成各具特色的乡音,形成不同的方言民俗。皖北地区的方言也是如此。皖北地区的方言除蚌埠市南部及怀远县城区话之外,均属中原官话,其对外有较强的一致性,但在内部也有大小不等的差异。

(一) 皖北话的语音面貌

1. 概述

皖北方言(以下称作皖北话)表现在语音上有很多共同特点:

(1) 都是4个声调。分为阴平、阳平、上声、去声4个调类,调值大都是212(或213)、55、24、53。阴平一般都读下拐弯的调子(类似于普通话的上声调)是皖北话语音上区别于安徽省内其他方言的重要标志。

(2) 普通话读开口呼零声母的字(如“安、哀、恩、袄、欧、额”等),皖北话大都读成舌根浊擦音[ɣ]声母字。

(3) 声母 n、l 不混。如：牛—刘，年—连，怒—路，女—吕。

(4) 古全浊声母全部读成清音声母。今读塞音、塞擦音声母的字，平声送气，仄声不送气。

(5) 韵母的元音韵尾大都丢失，鼻辅音韵尾大都变成鼻化韵母。

皖北话在语音方面也有一些差异，从而形成各具特色的皖北各地的方音。

2. 部分皖北话音系

此处简略介绍阜阳市、亳州市、宿州市、淮北市、蚌埠市及其所辖部分区域县市方言的音系，以便对皖北方音有个概括的认识。

(1) 阜阳话音系

阜阳市地处安徽省西北部、黄淮海平原南端、淮北平原西部，西面与河南的信阳市、驻马店市、周口市为邻，北面接亳州市，东面与淮南市相连，南面与六安市隔淮河相望。阜阳历史悠久，人文蔚盛，几千年来一直是淮河流域一个十分重要的都会，地理位置处于中原地区向南方地区的过渡地带，方言区属处于中原官话和江淮官话交界处。按照《中国语言地图集》(中国社会科学院、澳大利亚人文科学院，1987年)的划分，阜阳话属中原官话郑曹片。

① 阜阳话的声母。阜阳话有 20 个声母(包括零声母)。

p 布不帮八	p' 怕皮盘朋	m 麻米买门	f 飞书分冯
t 到夺地胆	t' 它太题同	n 拿怒女年	l 拉立吕连
ts 糟招增争	ts' 全初仓昌	s 散扇旋师	z 若日认用
tɕ 焦举精经	tɕ' 权去桥穷	ɕ 希虚玄向	
k 哥贵干公	k' 开奎看坑	x 胡化海红	ɣ 爱袄安硬
∅ 严约五闻			

说明：

◎ [ts][ts'][s]的发音比北京音摩擦成分多，略带舌面化。

◎ [n]和开口呼、合口呼韵母相拼时是[n]，和齐齿呼、撮口呼韵母相拼时实际音值是[n̠]。

◎ [tɕ][tɕ'][ɕ]的发音部位比北京音的靠后。

◎ [ɣ]为硬腭后部擦音，带有鼻化色彩。

② 阜阳话的韵母。阜阳话有 37 个韵母。

ɿ 资支吃诗	i 第皮米衣	u 出故木吴	y 雨虚女吕
a 爬刷辣那	ia 夹架夏亚	ua 花抓刮挖	
o 波婆摸馍			
ɤ 河车个舌		urɤ 多郭落窝	yɤ 脚钥岳药
ɛ 百帅墨色	ie 姐接铁介	ue 怪快国歪	ye 确缺月决
e 倍妹推对		ue 桂贵亏位	

o 饱保桃烧 io 条庙跃腰
 yu 斗丑收走 iɣu 丢九求流
 ā 胆竿含三 iā 间减连廉 uā 短酸船全 yē 杈圆卷鲜
 ǎ 本根深顺 ĩ 林邻心新 uǎ 春魂温问 yǎ 云群均勳
 aŋ 党桑常港 iaŋ 讲良枪养 uaŋ 床光庄王
 ɣŋ 风庚横增 iŋ 定灵星影 uŋ 红宋永翁 iuŋ 穷琼胸倾
 l 而耳二儿

说明:

◎ 舌尖韵母[ɿ]带有摩擦,[i]的舌位没有北京音的靠前,[y]的圆唇度远不如北京音的[y]。

◎ [a][ia][ua]里的[a]实际音值是[Λ],[iā][uā]里的[a],实际音值是[ε]。

◎ [o]的发音没有北京音中韵母[o]的圆唇度高。

◎ 韵母[e]实际音值是动程很小的[ei]。

◎ [uŋ]既出现在零声母中,也出现在其他声母后。

◎ 老派卷舌韵母是舌尖后浊边音[ɭ],自成音节;新派受普通话影响,读音接近[ʐ]。

③ 阜阳话的声调。阜阳话有4个声调。

阴平	212	诗天桌灭	阳平	55	时毒棉穷
上声	24	题九免委	去声	53	是世凳到

说明:阳平单字调实际音值略降,为54,两音节相连时前一音节阳平调值为55。^①

(2) 颍上话音系

颍上县位于淮北平原南部,东邻凤台,西毗阜南,北连利辛,南与霍邱、寿县隔河相望。颍上县历史悠久,源远流长。春秋时期建制设邑,秦汉置慎县,刘宋到陈名“楼烦”,隋大业二年(606年),定名颍上。颍上话属于中原官话信蚌片。

① 颍上话的声母。颍上话有20个声母(包括零声母)。

p 比八波不	p' 批趴泼铺	m 抹摸门灭	f 法佛福飞
t 打都刀爹	t' 梯踏秃涛	n 妮纳奴弄	l 狼路轮篮
ts 资砸咱早	ts' 仓蚕草层	s 丝撒苏扫	z 日热让绕
tɕ 鸡叫角急	tɕ' 欺区卡七	ɕ 西虚夏瞎	
k 害哥姑歌	k' 客棵苦夸	x 哈喝虎好	y 安恩二阿
Ø 温云英鱼晕雨			

说明:

① 王琴. 皖北阜阳方言同音字汇[J]. 方言, 2012(3): 242-243.

◎ [f]只在颍上县西部靠近阜阳的地区有,其他地区混入[x]中。

◎ [ɣ]是舌根部位的浊音,出现在普通话开口呼零声母韵母前面。

◎ 普通话中的舌尖后音[tʂ][tʂʰ][ʂ][ʐ]在颍上方言中并入舌尖前声母[ts][tsʰ][s][z]。

② 颍上话的韵母。颍上话有 36 个韵母。

ɿ 资四丝死	i 皮你鸡米	u 五不姑路	y 女雨遇去
a 拉大发八	ia 加掐虾牙	ua 花瓜挖夸	
e 给吹配梅	ie 夜写血姐	ue 亏灰贵费	ye 癩靴雪掘
ɤ 波陂泼摸		uɤ 窝锅裸多	yɤ 药学脚缺
ɛ 摆菜摘海北麦		uɛ 歪槐坏国	
ɔ 袄高刀烤	iɔ 舀瓢交敲		
yo 都够偷揍	iyɔ 油九秋刘		
ā 担盘山安	iā 巨天脸偏烟	uā 万晚乱换	yā 远卷权圈
ǎ 跟门很怎	iǎ 冥敏拼姻	uǎ 昏滚困问	yǎ 晕军熏运
a 帮当长缸	ia 杨呛香凉	ua 汪广黄矿(a鼻化)	
aŋ 蒙升碰绷	iŋ 更三更半夜 轻兴名		
oŋ 东中通公	ioŋ 穷凶窘用	uəŋ 翁喻	

说明:没有卷舌音“ər”,颍上话中的“儿、耳”等字韵母为[ɛ],“二”韵母为[ɛ]。

③ 颍上话的声调。颍上话有 4 个声调。①

阴平	213	诗梯衣高缺	阳平	44	提移鹅牛白
上声	35	水体草好鸟	去声	53	坏六太放宋

(3) 蒙城话音系

蒙城县位于安徽省北部偏西,黄淮海平原南部,东邻怀远,西接涡阳、利辛,南靠凤台,北依濉溪。蒙城话属中原官话郑曹片。

① 蒙城话的声母。蒙城话有 23 个声母(包括零声母)。

p 波把步	p ^h 瓢片婆	m 蒙卯面	f 副法肥	
t 到丁夺	t ^h 太滩条	n 难怒年		l 兰吕连
ts 遭奖在	ts ^h 仓才灿		s 散僧俗	
tʂ 招拉寨	tʂ ^h 昌巢丑		ʂ 声事上	ʐ 忍绕日
tɕ 精经旧	tɕ ^h 清轻穷		ɕ 修休玄	
k 贵郭跪	k ^h 开康葵		x 呼韩好	ɣ 哀熬俺
Ø 以延而				

① 吴晓红,安徽颍上方言语法研究[D].南宁:广西大学,2006:7-8.

说明:

◎ [n]声母拼开口呼、合口呼韵母时读[n],例如:那[na⁵³]、能[nəŋ⁵⁵]、暖[nuaē²⁴]、挪[nuo⁵⁵];拼齐齿呼、撮口呼韵母时读[n̥],例如:你[n̥i²⁴]、念[n̥iāē⁵³]。

◎ 开口呼零声母字,读成舌根浊擦音[ɣ]声母。例如:哀[ɣe²¹³]、昂[ɣā⁵⁵]、藕[ɣəu²⁴]、恩[ɣə²¹³]、饿[ɣə⁵³]。

② 蒙城话的韵母。蒙城话有 37 个韵母。

ɿ 资丝四寺	ʅ 直日支诗	i 踢衣集第	u 布拂戊出	y 许女律剧
ə 而耳尔二				
a 爬他法拔	ia 架夹牙瞎	ua 话化袜刮		
ə 鹅河播车		uo 科活落我	yo 脚学药	
ɛ 开柴盖排		ue 帅怪坏外		
e 北色百对	ie 杰聂列谢	ue 灰葵贵卫	ye 月缺癩	
ɔ 饱桃烧绕	io 条桥鸟彪			
əu 斗丑口肉	io̯u 流久有丘			
ǣ 胆三扇岸	iǣ 间衙检莲	uǣ 短万官关	yǣ 权远涓旋	
ǝ 门认人陈	iǝ 紧林心因	uǝ 魂温遵准	yǝ 云勋群均	
ǎ 党棒纷夯	iǎ 讲良枪羊	uǎ 床光撞狂		
əŋ 增争硬奉	iŋ 灵兵星萤	oŋ 宫东宏翁	ioŋ 胸穷拥炯	

说明:

◎ 蒙城方言的[ə]和北京音[ɤ]近似,没有单韵母o。

◎ [a][ia][ua]中的[a]是央低不圆唇的[a], [ā][iā][uā]的[a]是低而稍后的不圆唇元音[ɑ],此处均记作[a]。

◎ 鼻化元音的鼻音性较强。

◎ [əŋ][iŋ][oŋ][ioŋ]主要元音略带鼻化。

③ 蒙城话的声调。蒙城话有 4 个声调^①。

阴平	213	高边七木	阳平	55	凌平石笛
上声	24	古口老五	去声	53	胖跳地会

(4) 涡阳话音系

涡阳县位于安徽省西北隅,东依蒙城县,南接利辛县,西邻亳州市,东北靠濉溪县,西南与太和县接壤,正北与河南省永城县相接。涡阳话属中原官话郑曹片。

① 涡阳话的声母。涡阳话有 23 个声母(包括零声母)。

p 布步	p' 怕盆	m 门米	f 飞熟
------	-------	------	------

① 胡利华. 蒙城方言研究[M]. 合肥:合肥工业大学出版社, 2011.

t 到达	t ⁴ 太同	n 年难	l 连兰
ts 早精	ts ⁴ 曹清	s 嫂须	
tɕ 赵争	tɕ ⁴ 超初	ʂ 生烧	ʐ 人用
tɕ 经街	tɕ ⁴ 轻去	ɕ 休下	
k 高柜	k ⁴ 开葵	x 荷花	y 爱岸

Ø 二夜问云

② 涡阳话的韵母。涡阳话有 37 个韵母。

ɿ 资知	ʐ 知	ɛ 儿	i 鸡七	u 步入	y 虚局
a 爬杂			ia 家瞎	ua 瓜滑	
ɛ 排海			ie 铁夜	ue 怀快	
e 杯白推				u 归国	
ɤ 河车				uɤ 多波和	yɤ 脚决
o 高刀			io 小巧		
ɤo 豆肉			iɤo 柳九		
ā 淡蛋			iā 天甜	uā 关船	yā 杈泉
ǎ 人门			ī 民心	uǎ 轮滚	yī 均运
ǎ 帮忙			iǎ 香娘	uǎ 窗光	
ɤŋ 丰灯			iŋ 平京		
oŋ 东工			ioŋ 穷兄	uoŋ 翁	

③ 涡阳话的声调。涡阳话有 4 个声调^①。

阴平	213	高天山七桌麦	阳平	55	平葵龙白滑特
上声	24	古手买	去声	53	道快大帽

(5) 淮北话音系

淮北市地处苏、鲁、豫、皖四省交汇处，北临萧县，南接蒙城，东与宿州相邻，西连涡阳和河南永城。淮北市，古时称之为相邑、相县，别名相城。淮北话属中原官话郑曹片。

① 淮北话的声母。淮北话有 24 个声母(包括零声母)。

p 背悲不别	p ⁴ 破皮拍爬	m 们米眉嘛
f 飞服罚烦	v 闻为歪味	
k 哥个改锅	k ⁴ 可楷空卡	x 和还号汗
tɕ 即加教姐	tɕ ⁴ 前强瞧琴	ɕ 想下鞋弦
ts 再最坐宗	ts ⁴ 错灿岑催	s 撒三宋斯
t 但短搭炖	t ⁴ 它抬陶童	n 那楠弩豚 l 龙力卢淋

① 徐红梅. 皖北方言词汇研究[D]. 广州:暨南大学, 2003.