

# G 中国国家 人文地理

“十三五”国家重点图书  
国家重大出版工程

两山圣地  
太湖明珠  
清丽古城  
度假天堂

浙江

# 湖州

《中国国家人文地理》编委会 编



『十三五』国家重点图书  
国家重大出版工程

浙江

湖

州

《中国国家人文地理》编委会 编

中国地图出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

湖州 / 《中国国家人文地理》编委会编. -- 北京:  
中国地图出版社, 2017.10  
(中国国家人文地理)  
ISBN 978-7-5204-0164-7

I. ①湖… II. ①中… III. ①湖州—概况 IV.

①K925.53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第230065号

## 中国国家人文地理 · 湖州

---

出版发行	中国地图出版社		
社    址	北京市白纸坊西街3号	邮政编码	100054
电    话	010-83543926	网    址	www.sinomaps.com
印    刷	北京华联印刷有限公司	经    销	新华书店
成品规格	185mm × 250mm	印    张	20.25
字    数	347千字		
版    次	2017年10月第1版	印    次	2017年10月北京第1次印刷
定    价	158元		

---

书    号    ISBN 978-7-5204-0164-7

审图号    GS(2017)1701号

如有印装质量问题, 请与我社发行部联系

G

中国  
人文  
地理

- 总顾问:** 孙家正 第十一届全国政协副主席  
**顾问:** 吴良镛 中国科学院院士、中国工程院院士  
柳斌杰 全国人大教科文卫委员会主任委员  
王家耀 中国工程院院士  
陆大道 中国科学院院士  
单霁翔 故宫博物院院长  
张福海 中国外文局局长  
潘公凯 中央美术学院教授、著名艺术家  
唐晓峰 北京大学教授
- 主任:** 库热西·买合苏提  
国土资源部副部长  
国家测绘地理信息局局长
- 副主任:** 王春峰 国家测绘地理信息局副局长  
范恒山 国家发展改革委副秘书长
- 执行主任:** 王宝民 中国地图出版集团董事长  
温宗勇 北京市测绘设计研究院院长  
马 赞 四川测绘地理信息局局长
- 委员(按姓氏笔画排序):**
- 王家新 财政部文化司司长  
吕敬人 清华大学教授  
华林甫 中国人民大学教授  
刘国洪 国土资源部耕地保护司司长  
张拥军 中宣部出版局副局长  
李瑞英 中央电视台播音员主持人业务指导委员会秘书长  
陈胜利 文化部全国公共文化发展中心副主任  
陈洪宛 国家发展改革委财政金融司副司长  
陈德或 民政部区划地名司副司长  
周尚意 北京师范大学教授  
俞滨洋 住房和城乡建设部城乡规划司副司长  
凌 江 环境保护部固体废物与化学品管理技术中心主任  
黄贤金 南京大学教授  
鲁西奇 武汉大学教授

《中国国家人文地理·湖州》编辑委员会

主任：陈伟俊 湖州市委书记

钱三雄 湖州市委副书记、市长

特约顾问：陈建国 浙江省人大农业与农村委员会副主任委员

副主任：范庆瑜 湖州市委常委、宣传部部长

蔡旭昶 湖州市委常委、市委秘书长

闵建平 浙江省测绘与地理信息局副局长

闵云 湖州市副市长

成员：（按姓氏笔画排序）

干永福 王晓军 方杰 孙锦林 朱仲华

李全明 吴焱国 宋捷 沈昕耀 张楼岩

罗安生 金江澜 周建明 房石磊 饶如峰

钱仲良 徐旭萍 徐新 黄文鑫 菅建华

梅梓华 楼婷 臧学萍 戴健

《中国国家人文地理》编辑部

主任：陈平 徐根才  
执行主任：陈宇 卜庆华  
编辑：王秀秀 吴鹏飞 王跃 于至堂 赵彬  
方芳 杨济瑜 姚维娜 潘倩 赵迪  
张宏年 董明 颉一男

《中国国家人文地理》战略合作：

北京市测绘设计研究院

《中国国家人文地理·湖州》编辑部

主任：吴焱国 沈昕耀  
副主任：金江澜 徐新 徐旭萍  
成员：龚贵庭 梅锦连 孙弘勋 姚国强 陈云琴  
张志勇 杨谦 王润生

# 总 序

《周易》曰：“观乎人文，以化成天下”；“仰以观于天文，俯以察于地理，是故知幽明之故”。察地理、观人文，体现的是中华民族对自然环境和社会人文的关注，是道法自然与教化天下的情怀。

中华民族有5000多年连绵不断的文明史，而承载中国历史文化的地理空间是广袤复杂的。在一个辽阔的地域上，由于地理环境、人群构成、社会历史发展进程的不同，自然、经济、人文、社会等诸方面存在着明显的地域差异，也孕育了不同特质、各具特色的地域景观。

中国是一个统一的多民族国家，中华文化是丰富多彩又浑然一体的文化。一方水土养一方人，一方水土孕育一方文化，一方文化影响一方经济、造就一方社会。不同个性特质、各具鲜明特色的地域文化，不仅是源远流长的中华文化的有机组成部分，也是中华民族的宝贵财富。地域文化的发展既是地域经济社会发展不可忽视的重要组成部分，又是地方经济社会发展的窗口和品牌，已成为增强地域经济竞争能力和推动社会快速发展的重要力量。

这套《中国国家人文地理》丛书，以地级行政区域为地理单位，从时间和空间两个维度，以历史为线索，以地理为载体，权威、立体、详细地展现地域的历史文化、人文资源、地理国情、生态环境以及经济社会发展，并归纳提炼出特色地域文化，打造城市名片，可以称得上一部区域的“百科全书”，对提升城市软实力，扩大对外影响力，助推地方经济和社会发展具有重要意义。其实，这套丛书的意义远远超出地理区

域，它展示和讲述的虽然只是一个个具体的局部，但它为人们提供了一个个不同的视角，一个个不同的出发地，让人们多角度地去认识一个多元一体化的伟大国度，从而生动而具体地领略它的包容博大、多姿多彩、生机勃勃。正因为如此，这套丛书绝非地域推介的集成，而是一套从个性出发，了解我们国家全貌、民族完整历史的教科书。丛书将文字、图片、地图、信息图表相融合的设计，为传统的图书注入了新的视觉体验，以雅俗共赏的方式将中华文化和各地人文地理的精华呈现给社会大众，为读者带来了一份精彩的文化大餐。

丛书从策划到执行，都得到了中央、国家有关部委和地方政府的大力支持，并已列入“十三五”国家32项重大出版工程，这体现了国家对它的认可和重视。丛书的出版，必将充分发挥出版记录历史、传承文明、宣传真理、普及科学、资政育人的功能，为弘扬中华优秀传统文化，增强中华文化软实力，扩大中华文化影响力，建设社会主义文化强国作出重要贡献，并为中华文化走出去提供助力。

编撰《中国国家人文地理》丛书是新时期文化领域的一件大事。因此，我欣然为这套丛书作序，并相信全国将会有更多的城市陆续参与到这一大型图书工程中来，共同讲好中国故事，传播好中国声音，凝聚中国力量，建设美丽中国，为中华文化增色添彩。

第十一届全国政协副主席



2016年10月

# 序

湖州市境，天目西来，太湖北依，苕水流长，风光旖旎，历史悠久，人杰地灵，文化多元，物产丰饶。菰城、乌程、吴兴是她的别名，东苕溪、西苕溪是她的母亲河，银杏、百合是她的市树、市花。

环顾太湖，因湖得名，唯有湖州。城因湖美，业因湖兴，文因湖昌，人因湖慧。“山从天目成群出，水傍太湖分港流；行遍江南清丽地，人生只合住湖州。”这首经典的《湖州》诗，勾勒了江南名城湖州与太湖的深厚渊源，也让世人永远记住了一位诗人知遇大美湖州之后怡然自得的幸福感受。秀美江南，如诗如画，然行遍江南，阅尽江南，却独爱湖州，那该是多么令人神往之地！

一方水土养一方人，一方文化孕育一部史书。傍水而居的湖州人在这里建起家园时，顺手翻开了文明史最初一页。七里亭遗址、邱城遗址、钱山漾遗址、毗山遗址、东苕溪先秦窑遗址、下菰城遗址等考古发现，使那些地下掩埋的岁月渐渐剥开浮土显露出来，展现了一个个灿烂辉煌的不朽传奇。在群雄逐鹿、荡气回肠的历史进程中，湖州大地世代流传着开城鼻祖黄歇、苍弁山神项羽、开国皇帝陈霸先的英名和故事。半是天功半是人力的太湖溇港，其构思之巧妙、工程之宏伟、功能之完善、管理之科学、效益之长远，在湖州农耕文化和丝绸文化发展史上具有里程碑意义。以阳羡周氏、武康沈氏、乌程丘氏、长城陈氏为代表的六朝吴兴郡门阀大族，由武力强宗转向文化士族，成就经济文化史上第一个鼎盛时期，湖州自此富冠于江东，秀甲于东南。此后，王朝更迭，建置变化，这个古老的地方

以州、路、府和县并治的湖州为中心四辖诸县，虽历尽沧桑，但作为文明古邑、东南望郡的地位从未有过动摇。

当文化把一块土地浸润得足够饱满的时候，人们的生活不经意间就散发出一种诗意，达到一种儒雅的境界。乌程二氏善酿美酒、陆羽著世界首部《茶经》、皎然创“茶禅一味”之茶道、颜真卿岘山欢饮联句、张志和泛舟沿溪垂钓、杜牧顾渚山摩崖石刻、苏轼碧澜堂前后六客会、朱肱著我国第一部《酒经》、程棨绘《蚕织图》系列图谱、徐荣村以辑里湖丝叩开世博会大门等诸多风雅人怡的诗兴茶事尽显风流。铜镜、羽毛扇、紫砂壶、双林绫绢、织里刺绣，一个又一个巧夺天工的“湖州制造”，代表了人们对生活的追求，早已超越了简单实用层面升华为一种形而上的艺术。书法、绘画、藏书、刻书、印书是湖州人最喜爱也最擅长的事情，“湖贾书客各乘舟，一棹烟波贩图史”，由此构成了文风繁盛、教育发达、科举盛行、书肆兴旺、人才辈出的文化生态。这个文化生态中自然少不了技甲天下的湖笔。何以写春秋？善琏蒙公笔。一管湖笔行云流水，刚柔兼妙，展现了湖州书写半部中国书画史的非凡风采。原生态的湖剧、百叶龙、蚕花庙会、安吉竹乐等民间演艺，让人感受到浓浓的乡情和文明传承。放怀苕霅，风流啸咏，投壶饮酒，有多少不平凡的喉咙吟出咏湖忆湖之诗篇，有多少灵动的巧手描摹出赏湖赞湖的翰墨丹青，有多少爱结于民心、德播于湖城的历史故事代代相传，又有多少文采风流都在波光倒影之中，仿佛随手一抓就能捏住一大把原汁原味的文化积淀来，其广阔、其深厚、其精彩，让人道不尽、看不完又放不下。

我们需要回味往昔，更需要拥抱未来。唱开放大戏，兴强市大业，一代代湖州人创新的脚步从未停歇。从摸着石头过河到加快科学崛起，湖州人坚持不懈地扮靓“城”的颜值，挖掘“文”的内涵，凸显“绿”的气息，

提升“商”的热度，用卓越的智慧和勤劳的双手书写了勇毅奋进的华章。

近年来，全市上下认真贯彻习近平总书记系列重要讲话精神和治国理政新理念、新思想、新战略，认真贯彻党中央、国务院和省委、省政府决策部署，按照“五位一体”总体布局和“四个全面”战略布局的要求，举生态旗、打滨湖牌、唱产业歌、筑高铁梦、走开放路、建幸福线、把党建关，保持了经济社会持续健康发展的良好态势。全力推动经济转型升级，加快新旧动能转换，积极构建“4+3+N”现代产业体系，成功获批“中国制造2025”试点城市、国家绿色金融改革创新试验区、国家创新型试点城市；坚持以“最多跑一次”为牵引，推动重点领域改革精准落地，在全国率先完成城乡户籍制度改革；生动践行“两山”重要思想，不断拓宽“两山”转化通道，奋力率先走向社会主义生态文明新时代，成功创建为全国首个地市级生态文明先行示范区、国家级生态县区全覆盖的国家生态市；联动推进美丽城市、美丽城镇、美丽乡村建设，月亮酒店、东吴国际等地标性建筑拔地而起，滨湖南岸实现华丽转身，美丽乡村领跑全省全国，城市品质魅力得到明显提升；深入推进法治湖州、平安湖州建设，加强社会治理创新，加大民生改善力度，人民群众的幸福感、安全感、获得感持续增强；切实推动全面从严治党向纵深发展，积极打造奋力赶超发展的湖州铁军，着力营造风清气正的政治生态。当前的湖州，文化、区位、生态、交通优势叠加，均衡、和谐、滨湖特质彰显，广大干部群众意气风发，经济社会发展蓄势蝶变。站在新的历史起点上，全市上下正坚定不移沿着“八八战略”指引的路子走下去，坚定不移践行“两山”重要思想和“一定要把南太湖建设好”的重要指示精神，坚定不移一张蓝图绘到底，在以新发展理念引领赶超发展，高质量建设现代化生态型滨湖大城市，高水平全面建成小康社会的康庄大道上铿锵前行。

认识非凡之价值须有非凡之慧眼，湖州有幸跻身“十三五”国家重大出版工程“中国国家人文地理”丛书，那种知遇之缘，也如千里马之期待伯乐。当代湖州人应该承担起文化传播者的神圣使命，拓展眼界，聚集资源，理出脉络，遴选精华，展现城市的发展之美、历史之美、文化之美、生态之美、和谐之美，让湖州走向世界，让世界拥抱湖州。我们也清晰地听到，种种全社会共同守望家园的努力传递着一个清晰的声音：文化名城，宜居家园，投资热土，度假胜地，不在别处，就在湖州！

湖州市委书记

**陈伟俊**

2017年9月



# 湖州名片



# 两山圣地

二〇〇五年八月十五日，习近平同志在湖州安吉县余村调研时，首次提出了“绿水青山就是金山银山”重要思想。湖州是“两山”重要思想诞生地。

中国美丽乡村发源地 生态文明建设先行地

# 太湖明珠

湖州是环太湖地区唯一因湖而得名的城市，似一颗璀璨明珠镶嵌在太湖南岸熠熠生辉。习近平同志曾多次考察调研湖州，并嘱咐一定要把南太湖建设好。一座现代化生态型滨湖大城市正在太湖南岸奋力崛起。

