



《巴黎圣母院》是雨果第一部具有巨大的思想力量和艺术力量的长篇巨著。这部小说以雄壮宏伟的气魄，斑斓多彩的中世纪风貌以及19世纪现实主义与浪漫主义充分结合的艺术风格而赢得世人的赞誉。

经典阅读

解读点评

依据教育部《普通高中语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

巴黎圣母院（下）

BALISHENGMUYUAN (XIA)

〔法〕雨果(Hugo, V.) 著

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位



《巴黎圣母院》是雨果第一部具有巨大的思想力量和艺术力量的长篇巨著。这部小说以雄壮宏伟的气魄，斑斓多彩的中世纪风貌以及19世纪现实主义与浪漫主义充分结合的艺术风格而赢得世人的赞誉。

经典阅读

| 解读点评 |

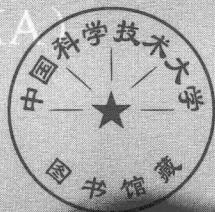
依据教育部《普通高中语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

巴黎圣母院（下）

BALISHENGMUYUAN (XIA)

（法）雨果(Hugo, V.) 著

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

| 全国百佳图书出版单位

- 四 命运 / 227
- 五 两个黑衣人 / 241
- 六 弗比斯·德·沙多倍尔队长 / 246
- 七 妖僧 / 250
- 八 临河的窗子 / 257

第八卷

- 一 银币变枯叶 / 266
- 二 银币变枯叶续篇 / 274
- 三 银币变枯叶续完 / 278
- 四 抛掉一切希望 / 281
- 五 母亲 / 296
- 六 三人心不同 / 300

第九卷

- 一 昏热 / 313
- 二 驼背，独眼，跛脚 / 324
- 三 聋子 / 328
- 四 陶罐和水晶瓶 / 331
- 五 红门的钥匙 / 342
- 六 红门的钥匙续篇 / 344

第十卷

- 一 甘果瓦在倍尔那丹街上有了一串妙计 / 347



目



录

- 二 当你的乞丐去吧 / 359
- 三 快乐万岁! / 361
- 四 一个帮倒忙的朋友 / 367
- 五 法王路易的祈祷室 / 382
- 六 小火把在闲逛 / 406
- 七 沙多倍尔来支援了! / 408

第十一卷

- 一 小鞋 / 410
- 二 “白衣美人” / 443
- 三 弗比斯的婚姻 / 452
- 四 伽西莫多的婚姻 / 453

