



# 寻找属于自己的句子

——职业教育的行走与凝眸

周如俊/著

江苏省职业教育领军人才代表作

凝聚著者数十年职业教育经验与智慧

为研究者、教师、管理者提供多方位的学术服务

为职业教育者送上一席高水平的文化盛宴

職  
教  
庫

# 寻找属于自己的句子

——职业教育的行走与凝眸

周如俊/著

## 图书在版编目(CIP)数据

寻找属于自己的句子——职业教育的行走与凝眸/周如俊著. —南京:江苏凤凰教育出版社,2017.1

ISBN 978-7-5499-6231-0

I. ①寻… II. ①周… III. ①职业教育—教学研究  
IV. ①G712.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 318877 号

书 名 寻找属于自己的句子  
——职业教育的行走与凝眸

---

著 者 周如俊  
责任编辑 顾金萍 姚 喆  
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏凤凰教育出版社  
地 址 南京市湖南路1号A楼,邮编:210009  
出 品 江苏凤凰职业教育图书有限公司  
网 址 <http://www.ppve.cn>  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
照 排 江苏凤凰制版有限公司  
印 刷 江苏凤凰新华印务有限公司  
厂 址 江苏省南京经济技术开发区尧新大道399号,邮编:210038  
电 话 025-68037410  
开 本 787毫米×1092毫米 1/16  
印 张 24.25  
版 次 2017年1月第1版 2017年1月第1次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5499-6231-0  
定 价 98.00元(精装)  
批发电话 025-83658830  
盗版举报 025-83658873

---

图书若有印装错误可向江苏凤凰职业教育图书有限公司调换  
提供盗版线索者给予重奖

# 《江苏职业教育文库》 编写委员会

主任：沈 健 张建康

副主任：杨湘宁 孙真福

总 审：尹伟民 朱永贞

主 编：庄西真 石光耀

委 员：(按姓氏笔画排序)

王乃国 王稼伟 尹 导 邓立新

朱步贵 许曙青 杨晓华 杨 新

李卫东 张宁新 张伟贤 张国翔

张荣胜 周如俊 周 俊 袁春艳

傅永红 臧其林 潘东标

《江苏职业教育文库》的出版,是江苏职教界的一件要事、一件盛事。《江苏职业教育文库》全方位、立体化、高水准地展现了改革开放以来江苏职业教育的巨大成就,它必将成为江苏教育改革发展的的重要组成部分而载入史册。

江苏是教育大省,也是职业教育强省。全省现有的约390所职业学校中,已被立项建设的国家中等职业教育改革示范学校就有58所,占比约15%,位居全国第一。“十二五”期间,全省重点建设了一批高水平的现代化职业学校、实训基地和品牌特色专业,可对接新能源、新材料、新一代信息技术和软件、高端装备制造等全省十大战略性新兴产业。目前,江苏已基本形成现代职业教育体系,职业教育为江苏的“两个率先”提供了强大的人才支撑与创新动力。

在加快发展江苏现代职业教育的征程中,奋斗在职教第一线的教育部门管理者、校长和教师以坚定的决心和良好的专业素养,积极探索具有江苏特点的职教发展之路。他们勇于实践,大胆创新,勤奋工作,认真总结。

办学成绩卓著,教育成就非凡,“苏派职教”由此确立。《江苏职业教育文库》的出版,既是对我省职业教育实践成果的全面巡礼与系统总结,也是探索建设中国特色的职业教育理论体系的成功尝试。

《江苏职业教育文库》向我们展示了三个方面的价值。

一是实践创新价值。职业教育如何适应社会、培养更多高素质技能型人才、服务经济社会发展,是必须科学研究、客观面对的核心课题。《江苏职业教育文库》对这一课题进行了深入思考、大胆探索,如张伟贤针对职业学校如何服务地方经济社会发展所论述的办学方式、办法、机制具有很强的实践性和创新性。而张宁新所总结的管理精细化经验,对大面积提高课堂教学和人才培养质量具有很好的借鉴意义。事实上,江苏职业教育一直是在实践创新中不断前进的。《江苏职业教育文库》的每一位作者既是实践者,更是创新者,始终站在全省职业教育创新发展的前沿。从课程体系更新到人才培养模式改革,从国示范校建设到现代职教体系项目试点,正是他们的不懈努力,才使得江苏职业教育保持创新活力,成为社会经济发展的助推器。

二是理论引领价值。构建中国特色的职教理论体系,是加快建设中国现代职教体系建设的重要支撑。理论创新往往包含着实践的升华,升华了的实践更具普遍意义,亦更能反映事物的根本性质。如张荣胜的《通向全面质量管理之路》,通过对一所职业院校的管理方案进行剖析,既陈述了个性化经验,也抽象概括出观点和思想,客观上形成了中国现代职业教育理论的建构。可以说,

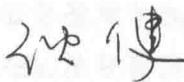
《江苏职业教育文库》不仅仅提供了丰富多样的职业教育案例,许多内容本身还有相当的理论含量。它论述的主题涵盖学校管理、专业设置、课程改革、教学模式、师资队伍、技能提升、职业指导、实习实训等,在案例分析的基础上总结经验,提炼观点,最终形成具有普遍意义的理论成果。我们有理由相信,作为全国首套大型职业教育理论丛书,《江苏职业教育文库》必将成为我省职业教育的一笔宝贵财富,对今后全省乃至全国职业教育的发展起到促进、引领作用。

三是精神激励价值。潘东标的《职业教育:行走在追梦路上》、杨晓华和许曙青的《职业教育的拓荒与追梦》,从书名中就能看出,创新职业教育是他们心中的共同梦想。心怀梦想、坚守理想是他们的精神底色。过去,职业教育不为社会所重视,是一份“路漫漫其修远兮”的寂寞事业。唯其寂寞,才更可贵。正如习近平总书记在与教育工作者交流时,要求教育工作者应有“理想和信念”。长期奋斗在职教一线的同志正是凭着一种理想、一份执着,真正把职业教育当作追梦的事业来奋斗。不管碰到什么艰难险阻,都能以务实的精神和敢于担当的勇气,闯出一条属于职业教育人自己的道路。经过几十年的奋斗,现在的发展条件好了,但筚路蓝缕的开拓精神不能丢。《江苏职业教育文库》带给我们的不仅仅是职业教育发展的经验与思想,也是从事职业教育的有识之士的追梦之旅及精神力量。

《江苏职业教育文库》的作者都是江苏职业教育的领军人物。江苏的职业教育之所以能取得令人瞩目的成绩,始终居于全国前列,不断创造第一,与江苏历代职教

人辛勤工作、奠定厚实的基础密不可分,与《江苏职业教育文库》作者不懈努力、勇站改革的潮头息息相关。江苏职业教育未来的发展还需要更多的领军人才。《江苏职业教育文库》的出版,也是我省着力打造职业教育高端领军人才群体的又一重要举措。希望《江苏职业教育文库》的出版能带动江苏职教界英才辈出、群星璀璨。

江苏职业教育已经站在新的历史起点上。“十三五”期间,我们要进一步强化创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念,振奋精神,大胆创新,务实工作,再创辉煌,全面实现职业教育现代化!



江苏省教育厅厅长  
江苏省委教育工委书记

揆诸职业教育在不同国家的演化过程,不难发现其作为一种独立的教育类型兼具地域性和时代性,也就是说,不同的国家和地区总有与这个国家和地区的经济水平、文化传统、政治制度、时代特征相适应的职业教育,很难找到两个国家的职业教育是一模一样的。江苏省作为经济大省,与此对应,也是职教大省,某种程度上也可以说是职教强省。

由全国经济综合竞争力研究中心发布的《中国省域经济综合竞争力发展报告(2013—2014)》蓝皮书显示,江苏省域经济综合竞争力居全国首位。在全国尚未全面达到小康水平的20世纪末,江苏率先迈入小康社会,目前苏南部分地区已经初步实现了现代化。经济的快速发展和产业结构的新变化,正是得益于大批高素质技术技能型人才的支撑。

经济社会的发展需要大量高素质劳动者和技术技能型人才,这又推动了以培养高素质劳动者和技术技能型人才为主要目标的职业教育的发展。经过多年坚持不懈的奋斗与努力,江苏省的职业教育也在服务经济社会发展的过程中得到了长足的发展。从规模上看,截至2014年,江苏全省共有中等职业学校395所,发展规模已经与

普通高中大体相当,在校生数量达 105 万人;高等职业学校则有 83 所,在校生数量接近 70 万人,在全国居于前列。从质量上看,江苏全省现有国家中等职业教育改革示范学校 58 所、示范性高等职业院校 15 所;在全国职业院校技能大赛中,江苏省中职和高职双双实现了一等奖总数和团体总分的“六连冠”;全省职业院校毕业生就业率一直保持在 95% 以上,每年为江苏区域经济社会发展输送大约 60 万人的技术技能型人才。目前已经基本形成专业结构对接产业结构、中高等职业教育协调发展、职业教育与普通教育相互沟通、体现终身教育理念的现代职业教育体系。

“在摸索中前进”一直是江苏人改革开放精神的真实写照。2006 年,江苏省启动了“职业教育领军人才”培养计划,该计划旨在培养一批热爱职教、研究职教、实践职教的,立足江苏、领先全国、具有国际眼光的现代职业教育领军人才,到现在已经培养到了第三批领军人才。10 年以来的实践证明,领军人才确实起到了引领江苏省职业教育站在全国前列的作用。职业教育领军人才大多承担了国家改革发展示范学校、现代化高水平学校、高水平示范实训基地、品牌特色专业、现代职业教育体系试点等项目的研究、实施等任务,他们在实践中不断探索创新、提升自我。2013 年,江苏省首次将职业教育纳入教学成果奖评审范围,组织了首届职业教育教学成果奖评审,成功展示了江苏职教优秀人才的教学水平,其中很多获奖成果的领衔人是历届领军人才班的学员。近年来,省职业教育领军人才高研班在为各地各校重点培养人才的同时,也有计划地储备了一批专业人才,建立了职业教育专家库。可以说,这些领军人才是活跃在全省范围内的有着高度影响力和号召力的职业教育领军人物,是引领职业教育各项事业科学发展、创新发展的代表性人物。他

们对职业教育有着自己独特的思考,很多思考已经发展成为职教领域独树一帜的示范性工作,成为江苏职教品牌的重要组成部分。

弗虑胡获,弗为胡成。凤凰出版传媒集团职业教育出版中心自成立之日起,一直致力于职业教育研究成果及其相关教材的出版,为江苏省职业教育做出了很大的贡献。这次他们编辑出版《江苏职业教育文库》(以下简称《文库》),就是想通过“职业教育领军人才”这个群体,总结与展示江苏省在职业教育制度建设、运行机制、教学实施、人才培养等多个方面的实践成果。《文库》中的每一本书都是江苏省职业教育领军人才培养对象的代表作,是他们及其背后的团队多年来在职业教育各个领域探索的结晶。不论是专著选题的确定、撰写提纲的形成、内容框架的搭建,还是撰写过程中的思考、讨论、修改,他们都花了大量时间和精力。《文库》内容涵盖职业教育各方面,包括学校管理、专业设置、课程改革、教学模式、师资队伍、技能竞赛、职业指导、实习实训等内容。诸如南京高等职业技术学校张荣胜校长关于在职业院校实践全面质量管理的优秀经验,武进中等专业学校张伟贤校长关于职业院校如何更好地服务地方经济社会发展的深入思考,无锡机电高等职业技术学校王稼伟校长关于现代职业学校治理的宝贵理念,江苏省扬州商务高等职业学校周俊校长关于建设“与时代发展同步”职业学校的愿景认知,南京高等职业技术学校张宁新书记关于教学过程的精细化管理实践,等等。这些既来自实践又高于实践的成果的出版必将推动江苏省现代职业教育发展,为职业教育管理人员和教师队伍素质的提升提供了理论支撑和创新动力。

我国制度化的学校职业教育是从西方移植过来的,如果把晚清洋务派于1866年在福州建立的船政学堂作

为职业教育在中国的滥觞,职业教育的历史到2016年就150年了,150年的时间应该说不算短了,可是,就我国的职业教育理论和实践来说,其质量和数量都不如同一个时期或稍晚些被引进中国的高等教育、基础教育,尤其是职业教育研究更是乏善可陈,远远落后于火热的、可圈可点的职业教育实践。放眼国内,关于职业教育理论和实践,见到过一些研究者或实践者的著作,所谓的丛书也零零碎碎地出版过。我见识有限,精心设计的、既统一风格又个性突出的职业教育大型系列丛书我没有看到过,《文库》填补了这方面的空白。我相信,《文库》出版以后,不独对江苏的职业教育发展有益,也必将助推全国的职业教育发展。对于那些想知道江苏省职业教育为什么会独树一帜、独领风骚的人们,《文库》也会提供答案。

作为一个以研究职业教育为志业的人,由于工作的关系,我有幸认识《文库》中每本书的作者,并在多年的交往中和他们成为朋友,从他们身上我获益良多。此次,我又有幸被凤凰出版传媒集团职业教育出版中心的领导邀请,以自己的方式参与到《文库》的出版当中来,做了一些修改提纲、审阅书稿的工作。在我看来,这等于又给了我一个和这些朋友对话的机会,每读一遍书稿就仿佛是和这些朋友做了一次深度交流,对他们在发展职业教育中的所思所想和甘苦就多了一份了解,对他们矢志于职业教育改革与发展的精神更多了一份敬意。因为这个缘故,我也对《文库》有了更迫切的期待,希望能早一点拿到出版后的书,先睹为快。

忝为序。

**庄西真**

江苏理工学院职业教育研究院院长

江苏省职业技术教育科学研究中心常务副主任

## 追寻教科研的“自然”常态

### ——寻找属于自己的句子

自从《江苏职业教育文库》出版项目立项以来,我就开始编写提纲、整合书稿内容。起初兴趣盎然,想当然地认为出专著就是“理性思考,学术表达”,好像我将成为学者专家了。但是几个月下来,编写计划是“有条”了,但撰写内容与进度就不可能“不紊”了,而是根本“无法”写出来。

好在我这个人一向有自知之明,很快明确自己的角色定位:从事工科机电专业教学的老师成为一个优秀的职业教育专业教师并非难事,而成为专家却并不容易,我也不是“专家”的料,只能是中等职业教育一线的一位“教育叙事者”,应该寻找职业教育自己的句子:中等职业教育应培养什么样的人才?课程改革为什么不能深入下去?专业设置如何与产业结构吻合?课堂教学效率为什么普遍很低?教师专业化如何成长?国家改革发展示范校创建中可提炼哪些典型案例?这些都涉及“中等职业教育发展如何注重人才培养质量提高”的主题扣问。

于是我一鼓作气，融入日常实践感悟与平时论作观点，写成《寻找属于自己的句子——职业教育的行走与凝眸》，共分为六章。

第一章——人才培养问题的探讨。涉及中等职业教育学生职业素质与职业能力的构成与培养路径、人才培养质量的标准构建、人才培养模式选择与实证研究等内容。

第二章——教师专业化成长问题的解读。涉及中等职业教育教师职业生涯的规划、教师专业化发展与标准的构建、教师行动研究的策略、教师行动反思的实证研究等内容。

第三章——专业建设问题的诠释。涉及中等职业教育专业设置的内涵与实施流程、专业与产业结构吻合度、专业升级改造策略与实证研究等内容。

第四章——课程改革问题的审视。涉及中等职业教育课程建设观反思、课程结构的分析、课程模式的革新、课程体系的构建与课程改革问题的实证研究等内容。

第五章——教学实践的反思。主要涉及中等职业教育教学模式的探讨、实践教学模式的构建、教师教学能力的提升、有效教学的实施、教学质量提升存在问题的实证研究等内容。

第六章——国示范校建设典型案例的提炼。涉及人才培养模式改革、课程体系建设、实训基地创建、校园文化建设与数字校园项目建设等内容。

上述六章内容可视为我在职业教育教科研过程中寻找到的六个句子。

后记——主要叙述个人写作过程的思想轨迹，为自己专业成长“加餐”。

虽然书稿内容显得有点粗糙，但是我写我心，“我思

故我在”，为行动而写，在行动中写，由行动者写。

我感到这次《寻找属于自己的句子》的专著写作，是一种毅力，是一种责任，是一种情怀，更是一种生活。在“句子”写作中面对职业教育教学实践的困惑或难题，往往不吐不快。这样的写作虽然辛苦，但其中包含了思考的乐趣和成功的喜悦，还有那油然而生、无法用语言表达的工作激情。

寻找属于自己的句子：像生活一样“自然”。

特级教师李镇西在《教师成长，需要写作》中提到，他的专业成长主要体现在他对体现教育的爱、执著、困惑、幸福、方法、技巧的故事进行了思考，并把它们一点一滴地记载了下来，还写成了书。仅此而已！许多名师正是用反思和写作证明了自己的成长，更证明了这样一个朴素的真理——实践、思考并记录，这是一个普通教师成长为一名专家的关键所在！

教师的写作，要融于生活中，从备课难点、教材研究、作业批改、辅导学生、学情分析、读书感悟中捕捉亮点或困惑，进行反思和写作。教师不要将“句子”写作视为一个难以承受的负担，而应将之看作自己生活的一部分。这样，写作的过程就会变得愉快得多、轻松得多，教师的工作就会时时处处充满阳光、充满精彩。

寻找属于自己的句子：像叙事一样“自然”。

“记录教育故事、倾听教育故事、研究教育故事、讲述教育故事”，只要教师善于从记录教育现象、记录自己的感受与思考开始，把这一粒粒的“珍珠”串起来，这样写出的“句子”就是一条非常美丽的“项链”。“句子”源自教师对关键教育事件所做的反思，然后将处理事件的过程按“问题的产生——问题解决的过程——问题解决的结果”的主线叙述出来，写出教育叙事研究报告。这种叙事比

学术论文更容易被教师掌握,比教学课例更能体现教师飞扬的思绪。

寻找属于自己的句子:像自省一样“自然”。

“句子”不是写出来的,而是做出来的。对于一线教师来说,对教育教学问题和困惑进行思考、假设、尝试、解决的过程,就是进行教科研的过程。是否具备“问题能力”和“问题意识”是教师教育研究工作的核心。注意培养问题意识与选题意识,行走在反思与成长之间,这是最有效的教育研究之路。反思写出来便是教师对日常教育教学实践中具有普遍意义的具体问题的一种触及心灵的真情表白。

寻找属于自己的句子:像说话一样“自然”。

学校生活就是一个舞台,教育教学实践中到处是思想的火花,只要我们教师善于去擦亮它,就都可以经过一定的思维加工,以管理案例反思的形式及时地用笔捡起,成为一颗颗思想的珍珠。这可以让教师从教育教学管理实践“艰难苦恨繁霜鬓”的叹息中获得凤凰涅槃似的重生。

寻找属于自己的句子:像作文一样“自然”。

教师应学会研究鲜活的教育案例,记录下成功的教学方法、教学中的失误、教学中的遗漏、教学中的感悟。这种“豆腐块”式的作文,一事一议写的是一种快乐的心情,或者记录的是一点小感悟,或者贮存的是一个新观点……如同与朋友谈心般轻松,没有精神负担,无需华丽的辞藻,却以小见大,短小精悍。

著 者

## 第一章 中等职业教育人才培养模式的探讨 / 1

- 第一节 中等职业教育学生职业素质的构成 / 1
- 第二节 中等职业教育学生职业能力的培养 / 29
- 第三节 中等职业教育人才培养质量标准的构建 / 43
- 第四节 中等职业教育人才培养模式的选择 / 59
- 第五节 中等职业教育人才培养模式的实证研究 / 70

## 第二章 中等职业教育教师专业化成长的解读 / 81

- 第一节 中等职业教育教师职业生涯的规划 / 81
- 第二节 中等职业教育教师专业化发展 / 91
- 第三节 中等职业教育教师专业化标准的构建 / 104
- 第四节 中等职业教育教师行动研究的策略 / 114
- 第五节 中等职业教育教师行动反思的实证研究 / 122

## 第三章 中等职业教育专业建设的诠释 / 143

- 第一节 中等职业教育专业设置的含义 / 143
- 第二节 中等职业教育专业设置的实施过程 / 153
- 第三节 中等职业教育专业升级改造 / 164
- 第四节 中等职业教育专业结构与产业结构吻合度的研究 / 171
- 第五节 中等职业教育专业升级改造的实证研究 / 183