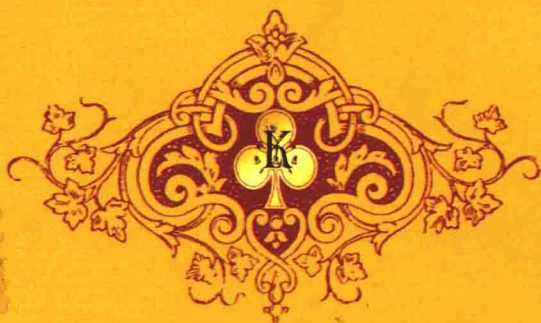


Zhao Jian Li Ji

照见自己

我的纸牌笔记

黑桃Q 著



中国广播影视出版社

Zhao Jian Li Ji



照见自己

我的纸牌笔记



黑桃Q 著



中国广播影视出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

照见自己:我的纸牌笔记/黑桃Q著.--北京:
中国广播影视出版社,2016.6
ISBN 978-7-5043-7678-7

I.①照… II.①黑… III.①随笔—作品集—中国—
当代 IV.①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 116749 号

照见自己:我的纸牌笔记

黑桃Q 著

责任编辑 王 波
封面设计 臧 标

出 版 中国广播影视出版社
电 话 010-86093580 010-86093583
地 址 北京市西城区真武庙二条9号
邮 编 100045
网 址 www.crtip.com.cn
电子信箱 crt8@sina.com

经 销 全国各地新华书店
印 刷 北京兴湘印刷有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/16
字 数 180(千)字
印 张 15.5
版 次 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-7678-7
定 价 48.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

（代序）

给 Robert Lee Camp 的信

尊敬的罗伯特老师：

您好！

请恕我跨越 12000 公里的距离，冒昧相扰。

我是您的中国学生，也是您的头号中国粉丝。

虽然我们素未谋面，但在过去的两年里，您的两本书 *Cards of Your Destiny* 和 *Love Cards* 一直陪伴在我的左右；您的网站、您的文字和您在照片中的阳光笑容，一直环绕在我的身边。

毫不夸张地说，您就是我的纸牌老师和灵性老师——您深深地影响了我的人生，改变了我的信念，让我脱胎换骨。

在过去的两年里，我写了整整 100 篇跟纸牌有关的文章。这些文章由浅入深，每一篇都是我对纸牌系统的学习、理解、体验和感悟。可以说，这些都是我学习实践纸牌系统的思想笔记和读书笔记。

我写完一篇，放下一篇；写完一次，蜕变一次。

在这个过程中，我学会了活在当下和安住当下。

我将一如既往地写下去，学习不止，运用不止，写作不止。

我知道这些文章还很稚嫩，也不够完善，但是，意义非凡。它们不仅让我自己得以进化和提升，也确实帮助到了我身边的许多朋友。很多人，因为读了我的文章，从此爱上了纸牌科学，爱上了您的 *Cards of Your Destiny* 和 *Love Cards*，并像我一样把它们奉为人生宝典。

为了分享给更多的人，我决定挑选部分文章集结成书出版。由于文章中提及和引用的纸牌系统的概念和知识，全都来源于您的书和思想，因此，我衷心希望能得

到您本人的授权。

另外，我也希望有一天，这本书能够在美国出版——如果是这样，作为您的中国学生，那不仅是我的荣耀，也是您的荣耀。

在接触纸牌科学之前，我曾经满世界寻访大师，探索各种各样的修行法门。我是一个兴趣广泛却容易“移情别恋”的人，似乎没有一个法门能够让我持之以恒。接触纸牌之后，我才明白这一切都是天性使然。

我的生命牌是方片 A，行星守护牌是梅花 3 和黑桃 Q。这三张牌描述出了我的全部特质，我承认它们所说的是正确的，并且，显然，它们比我更了解我自己。

您说：“这是我见过的、最准确而又最容易学习的系统。你一定会为它的魔力而着迷，我当年感觉如此，现在仍然是这样。”

我对这句话感同身受。

当我开始学习并使用纸牌之后，我终止了寻找大师的旅程和一切“向外求”的途径。我把目光收回来关注我的内在。

我终于明白——“亲爱的，外面没有别人，只有你自己。”

我终于明白——“你与你自己的关系是所有关系的开始。”

我终于明白——“走遍世界，也不过是为了找到一条走回内心的路。”

52 张生命牌就是引导我走回内心的路标。它们是最清晰的镜子和最好的老师，帮助我了解自己、接纳自己，教给我智慧、赋予我力量。

这本书的深度、广度、厚度和权威性，与您的书完全不能相比。但是，我相信它是一个很好的媒介和通道。

如果读者同意我的想法，当然很好——说明他们跟我处在同一振频，会和我一样爱上纸牌；

如果读者质疑我的观点，那也很好——这样，或许更能激发起他们追寻真理的兴趣，甚至迫不及待地去找您的书来研读。

您在 *Love Cards* 的“前言”里提到您的姨妈伊丽莎白，她也是个作家，她知道您正在写书，于是告诉您——“在你写书的时候，要想着写一本你一辈子都在寻找的书。想想什么书会让你感觉找到了世界上最宝贵的珍宝。然后，才开始写这本书。”

当我读到这句话的时候，热泪盈眶。我从 15 岁开始在各种报刊发表文章，至今已有上千篇。但我从未想过出书。现在，我才明白，我之所以一直没有出书，是

因为我一直没有找到我真正想写的书。

伊丽莎白姨妈描述的感觉正是我发现 *Cards of Your Destiny* 和 *Love Cards* 时的感觉。它们已经在我生命中被证明是世界上最宝贵的珍宝。

我不知道这本关于纸牌的随笔集能否给读者带来同样的影响，但我知道这真的是我曾经写过的数千篇文章中最精彩、最有价值的篇章。

我知道这一生中我注定会出书，但我绝对没有想到我出的第一本书竟然是关于纸牌的。这不能不说是我生命中最大的奇迹！

如果我能收到您从大洋彼岸寄来的授权，那将是另外一个奇迹！

静候佳音！顺祝一切顺利、幸福安康！

随信附上书的目录和部分篇章。

您的学生 黑桃Q

2015年9月16日于中国上海

Robert Lee Camp 的回信

Dear Huang:

You have my permission to publish your articles. I think your articles will help many people. Your heart is in the right place and your knowledge is good. So, share that with the world and spread the light of the truth.

There may be more to say, but this is enough for now.

Let me know if there is anything else I can do to support your work.

(你已经获得我的授权和允许, 可以将你的文章集结成书出版。我认为你的这些文章会帮助到很多人。你内心正直, 态度端正, 同时学识渊博。所以, 请和世界分享你的见解, 在世间播撒真理之光。

我本想和你说更多, 但暂时这些话也已经足够。

如果你还需要我做些什么来支持你的工作, 请联系我。——编者译)

Robert

On Wed, Sep 16, 2015



每个生命的唯一目的就是成为自己。

透过纸牌这面镜子照见真正的自己。

目 录

C O N T E N T S



(代序) 给 Robert Lee Camp 的信 / 1

Robert Lee Camp 的回信 / 4

Part 1 牌中的秘密

你肯定不知道的扑克牌的秘密 / 2

地球上最神秘的一本小书 / 4

扑克牌的“无用之用” / 6

不需要相信纸牌 / 8

我不是在教你算命 / 11

你的生命牌 / 13

你的行星守护牌 / 15

谁是你一生的宇宙回报牌 / 16

每年的长期牌 / 18

冥王星牌和结果牌 / 20

来自星星的“特殊家族七” / 22

我接受等同我给予 / 25

神秘的黑桃 A / 27

黑桃 A 的“死亡”魔咒 / 29

梅花 3 的“小抓狂” / 31

“传道者”梅花 6 / 33

梅花 8 的绝对气场 / 35

目 录

C O N T E N T S



“8 中之 8” 黑桃 8 / 37

梅花 10 的困惑 / 39

高度不适婚的方片 Q / 41

引领时代的梅花 K / 43

黑桃 K 的沉重皇冠 / 45

水星时期的方片 A / 47

“谜中之谜” 小丑牌 / 49

但是你没有 / 51

Part 2 牌中的人生

上天发牌我出牌 / 54

今天，你好好说话了吗？ / 56

你能不能不拧巴？ / 59

你确定，你真的想结婚？ / 64

你是要“心想事成”，还是要“顺其自然”？ / 69

不要问“为什么” / 73

Ta 是不想结婚，还是不想和你结婚？ / 77

不俗即仙骨 多情乃佛心 / 81

窥见上帝秘密的亿万富翁 / 87

禅者的初心 / 92

当黑桃 A 遇上黑桃 Q / 96

目 录

C O N T E N T S



真正牛的女王 / 101

如何成为一个好前任 / 107

“史上最霸道总裁”是怎样炼成的 / 114

结束是新的开始 / 119

我“看见”的她——戴着沉重皇冠的黑桃K / 121

牌中“三剑客” / 128

梅花8中的极品女人 / 132

亲爱的，你有权以自己的方式成长 / 134

看穿骗局看见完美 / 137

业力式亲密关系 / 142

你有权过一种无法预测的人生 / 145

允许一切如其所是 / 151

Part 3 牌中的智慧

A——不忘初心 / 154

2——练习一个人 / 157

3——变心的翅膀 / 162

4——活在变化无常中 / 166

5——不出户 知天下 / 171

6——命运与自由意志 / 176

7——通往天国的入口 / 181

目 录

C O N T E N T S



8——放下控制 / 187

9——拥抱“死亡” / 192

10——回归中道 / 198

J——灵性的开启 / 205

Q——灵性母亲 / 212

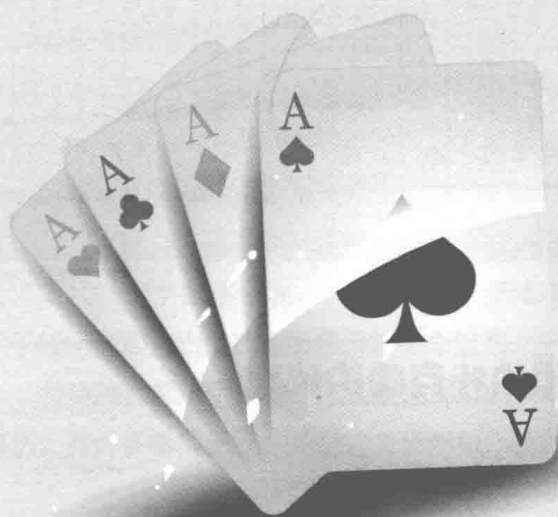
K——你是国王 / 219

有时候宇宙这样爱我们…… / 226

后记 宇宙的礼物 / 228

致谢 / 231

附录 醒来——爱上我的生日我的牌 / 232



Part 1

牌中的秘密

天上地下之间，有太多奇奇怪怪的事情是远
非你那小小的哲学体系所能解释的。

——莎士比亚

扑克牌，是这个地球上最古老而神奇的一本“小书”，它是以符号形式呈现的地球日历。

你肯定不知道的扑克牌的秘密

你知道扑克牌的来历吗？

你知道扑克牌里隐藏着怎样的秘密吗？

没错，一直以来，我们以为，它只是一个普通而廉价的娱乐工具。却不知道，它其实是一套精密的宇宙日历！

它是一套古老而神秘的纸牌系统，起源于亚特兰蒂斯——上一个人类文明时期，一直作为秘密在神秘团体“先知会”内部小心地流传。1893年，借由《神秘预言书》（*The Mystic Test Book*）的出版，纸牌系统才重见光明。即使在今天，大多数人并没有听说过它。

我敢保证，你一定会为它的魔力而着迷。并且我也敢说，你是最早发现并使用这个古老系统人中的一员。因为它传到中国的时间才不过两年。

它综合了数字学、命理学、占星学等多门学科，完全可以用数学、几何、物理、天文学等科学得到证实。

从扑克牌的起源看，一副扑克牌的创造是地球运行一周的符号象征，也就是我们所说的一年。先让我们看几个相关的事实：52张牌（不算大小王）代表一年中的52个周，这52张牌每张主宰一年里的一个星期。

四种花色代表四个季节。红心、梅花、方片、黑桃分别对应春、夏、秋、冬，代表我们从童年到青年、中年、老年的成长过程，也是情感 / 爱、知识 / 真相、金钱 / 价值、实践 / 灵性——四个灵魂进化的阶段。

下面这道题你不妨亲自算一下：假如从A到K的每张牌都被赋予一个“点数”，比如A为1点，2为2点……，当把这52张牌的点数全部加在一起，会得到多少？

没错，答案就是364，与一年中的总天数相当接近。

我们知道一年中有 $365\frac{1}{4}$ 天。那么剩下的 $1\frac{1}{4}$ 天是怎么回事呢？整副牌中还有一张牌没有算在内，那就是小丑牌（鬼牌）。小丑牌的点值刚好是 $1\frac{1}{4}$ 天。

12张王室牌代表一年中的12个月。小丑牌的点值来自于他是“所有4种花色加上



他自己”的事实。他自成一家，在扑克牌体系及许多牌中作为一个独特的平衡元素而存在。

单是这些点值本身，就足以让我们相信扑克牌中蕴含着更多有趣的东西。实际上，扑克牌的起源是作为一种工具来计量时间以及地球和其他围绕着太阳的行星的运动。使用最高级的方法，整副扑克牌曾经被用于计算太阳系中行星的精确运动。我们越是深入地了解每一张牌，就越会发现其不可阻挡的魅力所在。其构造与设计的每一面都有重要意义，与我们居住的世界息息相关。

古代神秘学家还发现，一年中的每一天都被这 52 张牌中的一张所掌管。这张牌揭示了任何在那天出生的人所携带的生命信息——这就是我们的生命牌。

扑克牌，是这个地球上最古老而神奇的一本“小书”，它是以符号形式呈现的地球日历。有许多事情都能够通过它来预测和分析。现在已知的事情有：

- ※ 每个生日的个性特征和个人命运。
- ※ 每个生日赋予当天出生的人哪些独特的天赋和能力。
- ※ 对于不同的人，什么时候将有重要的人生大事发生。
- ※ 基于不同的生日，每年将遇到哪些障碍和挑战。
- ※ 在爱情和婚姻中，每个生日会有怎样的表现。
- ※ 两个生日如何结合形成一种亲密关系，关系具体会怎样。
- ※ 诸如此类，许许多多。

随着你对每张牌的了解，你将发现你有许多机会可以改变你的命运。

没有人确切知道它来自于哪里，但是你今天所看到的这本小书，无论在哪个国家、哪个年代，图案与尺寸都从未被改变过。

地球上最神秘的一本小书

它是地球上最古老的一本小书。

它也是地球上最神秘的一本小书。

没有人确切知道它来自于哪里，但是你今天所看到的这本小书，无论在哪个国家、哪个年代，图案与尺寸都从未被改变过。

它就这样被神秘的力量保护着，穿越万年，流传各地，沧海桑田，毫发无伤。

它就是我们人人熟知的扑克牌（纸牌）。

作为一种娱乐工具，扑克牌随处可见，但是它真正的功用却被人们忘记了。它其实是一套精密的宇宙日历。

据说，在这 52 张扑克牌中，就蕴藏着宇宙人生的所有奥秘。但它的起源却是最大的奥秘，至今无人能解。

在《圣经》中有这么一段文字：

七雷发声之后，我正要写出来，就听见天上有声音说：“七雷所说的，你要封上，不可写出来。”

我先前从天上所听见的那声音又吩咐我说：“你去，把那踏海踏地之天使手中展开的小书卷取过来。”我就去到天使那里，对他说：“请你把小书卷给我。”他对我说：“你拿着吃尽了，便叫你肚子发苦，然而在你口中要甜如蜜。”

我从天使手中把小书卷接过来，吃尽了，在我口中果然甜如蜜，吃了以后，肚子觉得发苦了。天使对我说：“你必指着多民、多国、多方、多王再说预言。”

关于七雷的小书卷，一直被认为是上帝的奥秘，没有人确切知道它是什么。据说只有具有属灵智慧和圣灵恩典的人，才能够明白天使所说的那些话的含义。

然而，现代“先知会”的创始人、第一个把纸牌系统介绍给世界的奥尔尼·理查蒙



德却宣称，上面摘自《启示录》的章节，如果用敏锐的灵性洞察力来理解的话，揭示出其中提到的“小书卷”就是 52 张纸牌。（这估计得让许多上帝的孩子们大跌眼镜。）

根据理查蒙德先生所说，这些章节清楚地表明他们（先知会）的使命是保守秘密，不让普通人接触到，直到正确的时机来临。

纸牌系统的另一传承者罗伯特·李·坎普说，不管是真是假，有趣的是理查蒙德先生的《神秘预言书》的确是世界上第一本透露纸牌秘密的书。在这本书之前没有发现其他任何类似的书。

理查蒙德解释为什么说纸牌起源于亚特兰蒂斯——理由是世界几大文明古国都声称是他们发明了纸牌。其后他又解释了纸牌的其他许多方面同样令人着迷与惊讶。

据说，这本颇有魔力的《神秘预言书》今天仍然可以在一些书店里买到——可惜，不在中国。

罗伯特说：“读过几遍他的书，并且使用纸牌这么久之后，我仍然无法理解那本书中的一些课题。但是，基于我目前所了解的，我要告诉你，如果我们能完整地理解纸牌的数字和含义，就将拥有一种神奇的工具，帮助我们轻松获得生活中几乎所有方面的特定信息。”

理查蒙德提到过的另一个有趣的事实是，多年来，纸牌制造商试图在 Q、K 和 J 这些王室牌上印不同的脸孔，但是都不成功。直至今今天，如果你去一家大型玩具商店，你会看到各种各样的扑克牌。有些印着东方人的脸孔，有些印着一些名人或明星的脸。不管怎样，随便你问哪个纸牌制造商，他们都会告诉你，这些印着新图案的纸牌销量并不好。

理查蒙德说，其他图案的纸牌销量不好的原因是，整副牌中存在着一股神秘的力量，以保持纸牌最初设计的完好。因此，他说，另类设计的牌永远都卖不好。他们社团的成员得到的指示就是：无论如何绝不会污损、改动或改变纸牌。

不管理查蒙德所说是否属实，但有一点是可以肯定的：今天，有越来越多的人正在寻找物质世界所无法提供的答案。人们开始探索过去未曾接触过的世界。或许是注定，也或许只是巧合，我们的确看到有越来越多的古老奥秘正在缓缓浮出水面。那些保守了许多个世纪的神秘知识和神奇工具正在陆续公布于众，提供给世界上更多的人学习和使用。

而地球上最古老而神秘的这本小书，正是其中之一。它始自于美国，但是它的根存在于其他许多国家。

备注：奥尔尼·理查蒙德，原是一位顺势疗法药剂师和世界闻名的国际象棋棋手。在美国内战期间，通过神秘的接触，他在研究了 25 年之后才把他的知识与世人分享。他创建了一个神殿，先是在密歇根的大急流市，后来是在芝加哥。虽然在众多前来采访他的记者看来他的表现简直是奇迹，但他的全部研究都基于我们的日历的数理，他所有的成果都可以用数学公式来证明和检验。通过使用纸牌及其背后的数学，他实际上纠正了已公布的海王星运行轨迹的运算表格。