

妙智養生功

【朱立軍】著

內蒙古出版集團
內蒙古人民出版社

他以弘揚民族文化為己任，不僅通過授徒傳藝繼承并發揚了傳統武術文化，而且匯聚了中華民族傳統養生功法的精華，結合人與自然同一發展的規律，編創了一套順應四季節氣變化，對應五臟六腑運行功能，適時進行舒經理脈易筋壯骨，調心補氣益智延年的《妙智養生功——十四節氣養生法》，使傳統養生這支民族文化瑰寶又增添了新的光輝。



妙智养生功

——二十四节气养生法

朱立军 著

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

妙智养生功/朱立军著. - 呼和浩特:内蒙古人民出版社,2015.9

ISBN 978 - 7 - 204 - 13602 - 5

I. ①道… II. ①朱… III. ①养生(中医) - 基本知识 IV. ①R212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 220005 号

妙智养生功

作 者 朱立军
策 划 郭 刚
责任编辑 晓 峰
封面设计 李 琳
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区中山东路 8 号波士名人国际 B 座 5 楼
网 址 <http://www.nmgrmcbs.com>
印 刷 内蒙古北方印务有限公司
开 本 710mm × 1000mm 1/16
印 张 13.25
字 数 230 千
版 次 2016 年 1 月第 1 版
印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷
印 数 1 - 4000 册
书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 13602 - 5/G · 2886
定 价 36.00 元

如发现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)3946120 3946173

妙智養生功

李仁龍



弘扬民族文化
增强人民健康体质

丙午年夏月
付梓出版

任亚平

二〇一三年十月一日

序 言

朱立军先生,是中国武术协会常务理事,内蒙古武术协会主席,管理学博士,北京邮电大学客座教授。他1953年9月出生于内蒙古赤峰市,1970年3月参加邮电工作,曾经担任过巴林右旗邮电局长,呼伦贝尔盟邮电局长,内蒙古邮电管理局副局长,还担任过广西电信总经理,山西电信总经理,中国网络通信集团有限公司副总裁,中国联合网络通信有限公司副总裁,第十一届全国人大代表。“妙智”是朱立军先生的笔名,他不仅是内蒙古自治区的优秀管理人才,也是内蒙古自治区武术界的一代宗师。他自幼习武(8岁),对内家拳外家拳研究颇深。他以弘扬民族文化为己任,不仅通过授徒传艺继承并发扬了传统武术文化,而且汇集各门各派的精华,创造了一套内外合一,意形相融,刚柔相济,气力贯通的“妙智拳法”,既弘扬了武术防身与技击的艺术特点,又融入了养生健身的内涵,使武术这支民族文化的瑰宝又增添了新的光辉。为了让更多的人了解养生知识,懂得养生技巧,并能够通过修复和增强自我恢复能力的有效方法,实现减少疾病,健康长寿的目的。他根据自己对自然养生,中医养生,饮食养生,运动养生以及对佛,道,儒家心法养生知识的理解和实践,编创了一套《妙智养生功—二十四节气养生活》。这套功法包含有“经络疏通法”、“饮食调理法”、“妙智养生功法”。这是根据宇宙间四时气候变化对身体的影响,节气变化对应人体五脏六腑的影响,经络血脉对应人体脏腑的影响,人的后天之气与先天之气对人体能量的影响等等,汇集而成。书中提到的饮食调理法都是从民间搜集的实用方法;经络疏通法主要来自《内径》理论及中医的理疗,按摩,拍打手法,也有佛、道养生功法中的疏筋理脉法;书中的妙智养生功法主要以《易筋经》、《洗髓经》为

妙智
养生
功

妙智養生功

2

纲领，融合了老子的筑基功法，道家的无极功法，以及大雁气功、八段锦、六字诀等民间较普及的养生功法。俗话说“筋长一寸，延寿十年”，《易筋经》提供的方法就是：通过呼吸，理通经络，增强能量，实现内壮；通过疏筋，增强筋骨的润性和强度，实现外壮；坐禅修心则是修造生命的上乘功法。《洗髓经》所展现的就是以禅修为主的修心功法。“人”只要保持一颗清净的心、善良的心、感恩的心，就能消除一切杂念，消除一切烦恼，消除一切欲望，从而创造出更多的有利于健康的生命物质，实现健康长寿的愿望。

衷心希望此功法能为养生爱好者带来兴趣，能为民众的生命健康带来福音，能为民族的养生健身事业做出贡献。

高小軍

20-2年十月二十二日

妙智养生功要义

习“妙智养生功”应以清虚为本，身体自然为功，意在使阴阳动静之机与五行生克之意蕴含其中，配以肢体动作导引屈伸，达到舒筋理脉、平衡阴阳之效，即顺乎宇宙自然之理，又合乎道法虚无之妙，从而使身心臻于致中致和之圣域。

凡习练者欲得其真，必先修其德行，炼其心性，得其招式，明其理法，行持无间，方能证其功用。

“妙智养生功”是顺应二十四节气变化，按照人体经络走向和气血运行规律进行导引疏通，驱逐百窍之阴邪，涤荡五脏六腑之浊秽，以局部带动整体进行系统调理的功法。习练此功，简便易行，只要有方寸之地，每日须30分钟，坚持不懈，即可固本培元，祛除病痛，达到延年益寿之功效。

习练“妙智养生功”应把握好以下要点：

一、松、静、空、定四“要诀”是修炼养生功法的核心要求。

松，即松而不僵之意。这里所说的松，即指身体要放松（五脏六腑要放松，筋骨皮肉要放松，四肢百骸要放松），心情要放松（精神要放松，思想要放松）只有身心完全放松，才更符合大道自然的科学法则；才真正有助于经脉气血的流注；才更加有利于清气升，浊气降的自然规律。只有身心的放松，才能达到人体自然和谐的生理状态，因而练功者的大脑皮质之高级神经系统才会出现轻松舒畅的感觉，人的头脑更清醒；精神更旺盛；功效更显著。

静，即心神要静而不乱。心是人身之主宰，练功必须从炼心开始，而炼心的基础就是“静”。心静则神怡，心散则神散，精神散则气血会妄动。因此，心不静，身之五官百骸皆为情欲所役，运不能使清浊分，定不能使阴阳

和,是以养身莫先于养心,养心莫妙于素定。可见,“静”是千门万法之修炼的枢机。古人云:“心乱则百病生,心静则百病息”“性静者多寿”。《太上老君说常清静经》曰:“清者浊之源,动者静之基。人能常清静,天地悉皆归。”所以,修养身心必须做到心神要静,心静则息调,息调则四体安舒。

空,即消除一切杂念达到虚无状态。人只有在消除一切杂念,消除一切欲望的状态下,才能保持一颗清静的心。司马承祯说:“心者,一身之王,百神之师。”习练“妙智养生功法,”尤其是功法中的坐功,必须要心无杂念,一尘不染,凝神一志,万相皆空,才能意有所注,气有所归;才能更多的接收宇宙间致高频率的能量,洗涤身心的浊碍,消除体内的疾病;呈现出一片身体自然洽和之象。

定,即静而入定所达到的止观无我状态。定,主要针对练静功打坐而言,是在松、静、空的基础上进入无我无为境界,《洞古经》曰:“无为则神归,神归则万物云寂。不动则气泯,气泯则万物无生。”只有专心静定,身如玉。才能慧心内照,澄其心止。静则生慧,动则生昏。大道智慧全凭静中得。深度入静入定,即可开慧增智。初定之时,如念头跳出来你能看见,且不理睬它,妄念就会自然转化掉。入定时无任何妄念,必有一种身心安逸、舒适、快乐的感觉,呼吸会变得缓、细、微,直至达到不觉的有呼吸存在的止观状态。同时,也要学会自在出定,即一想即出,使身心很快恢复到入定前的状态。只有身心无碍无障,才可以自由自在入定出定。禅定越高,定力越强,心念越细,呼吸越细,直至达到无我无为纯粹清虚的状态。

二、如何正确理解和把握意念导引。

导引是大部分内功修炼的基本手段和方法。导引分肢体导引和意念导引,肢体导引自然是以动作变化带动气血的运行,妙智养生功法中的很多动作都体现了肢体导引模式,而功法中的和神定气、握固思神、吸下呼上、河车搬运、倒涌清泉、返观内照、龙行虎奔、汲精补髓、返本还原、养婴入定等等都是意念导引。

意念导引与肢体导引是不可分割的,两者之间即是交互运动又是互为作用的。行功时加以相应的意识引导内气在经络血脉中升降运行,并通过

意识的有效调节配合肢体的导引,这对于打通周身关窍会起到事半功倍的效果,但在实际修炼过程中,还须要口传心授,以掌握运用意识的火候,即不能过急,也不能过缓,只有顺其自然,精微体会,才能得其真谛,功夫倍增。

凡练功者,万不可盲目用意念导气过关,如操作不当,容易造成意念散乱,气血妄行。初学者,如无名师指点,只要不加意念,就应顺其自然;其气数缓急,以舒适为妙;须根除杂念,以静守为要;虽然时间会长一点,但日久功深,同样会功成圆满。正如古人所云:“如人涉远,以到为期,方便多门,归元路一。”总之,学功夫要勤学善悟,方能在修炼中得入正道。

三、“吐纳功法”之妙用。

“大道至简。”佛、道、儒家的养生之法,各有特点,虽然都有自己的修炼方法,但万法不离其宗,大致相同。初学者听起来很神秘,实际上很简单。吐纳之法,法简效宏,是养生功法中的重要组成部分,其根本目的就是通过吐纳,吐出脏腑之浊气,纳入宇宙之清气,达到吐故纳新之作用。我们在日常修炼中只须选择一种方法进行吐纳,日久天长,必能达到祛病延年的效果。在这里我介绍几种简单方法。

1. 哟、哈、晦三字吐纳功。

“哟”字功。自然站立,舌抵上颚,微闭双唇,以鼻将外部清新空气徐徐吸入体内。吸气时应尽量做到柔、缓、匀、长,将清新之气吸入小腹,即下丹田,此时小腹缓缓外鼓,待吸满后,略停,接着口中默念“哟”字,以口鼻将体内上焦之浊气徐徐吐出;吐气务必要吐尽,吐纳三口,默念三次“哟”字,接做下势。

“哈”字功。体势不变,舌抵上颚,微闭双唇,以鼻将外部清新空气徐徐吸入体内。吸气时应尽量做到柔、缓、匀、长,将清新之气吸入小腹,即下丹田,此时小腹缓缓外鼓,待吸满后,略停,接着口中默念“哈”字,以口鼻将体内中焦之浊气徐徐吐出;吐气务必要吐尽,吐纳三口,默念三次“哈”字,接做下势。

“晦”字功。体势不变,舌抵上颚,微闭双唇,以鼻将外部清新空气徐徐吸入体内。吸气时应尽量做到柔、缓、匀、长,将清新之气吸入小腹,即下丹田,此

时小腹缓缓外鼓，待吸满后，略停，接着口中默念“晦”字，以口鼻将体内下焦之浊气徐徐吐出；吐气务必要吐尽，吐纳三口，默念三次“晦”字，收势。

注意，练吐纳之功，必须重视呼吸要领，吸时气随意念下注丹田，呼时以意领气放出窍外，呼吸皆须心息相依，只要浊气排尽，轻清之气就自然会布满全身。同时，念字时不要发出声音，发音以自己听不到息声为得法。每天早晨行功前练吐纳功最佳，一日三次更好。

2. “六字秘诀”吐纳功。

“六字秘诀”是指“嘘、呵、呼、咽、吹、嘻”六个字。练功要领：身体直立，内视丹田，舌抵上颚，轻合嘴唇，两腋虚空，含胸拔背，两膝微屈，全身放松。呼吸方法采用腹式顺势呼吸法，以鼻将外部清新空气徐徐自然吸入体内，贯入小腹，即下丹田，此时小腹缓缓外鼓，待吸满后，略停，接着口中依次默念“六字秘诀”中的每个字，同时小腹缓缓内收，以口鼻将六字对应的体内肝、心、脾、肺、肾、三焦之浊气徐徐吐出，补气扶正，促进经络运行，依次序，每个字读三遍，吐纳三口，读字时再配和相应的动作，效果更佳。具体方法如下：

“嘘”(xu)字功平肝气。读嘘字时，嘴微合，嘴角横绷，舌平放。双掌内外劳宫穴相叠，左手在下，右手在上，按在关元穴(丹田)处，两眼反观内视，以鼻徐徐吸足一口气，略停，再读“嘘”字，以口鼻呼气，同时两眼睁圆，意想肝脏之火从眼中放出，体内之气尽量呼尽，反复做三次，收式还原，转做下势。

“呵”(ke)字功补心气。读呵字时，口半张，舌平放，下頬放松。两臂从体前徐徐向两侧抬起，手心向下待腕与肩平时，以肘为轴使小臂外旋，转成手心向上、向前搂至头顶上方，两劳宫穴斜对膻中，同时以鼻徐徐吸足一口气，略停，再读“呵”字，以口鼻呼气，接着，再以鼻吸气，双手同时沿任脉下行至丹田，再徐徐向两侧抬起，手心向下待腕与肩平时，以肘为轴使小臂外旋，转成手心向上、向前搂至头顶上方，两劳宫穴斜对膻中，略停，再读“呵”字，反复读三遍，收式还原，转做下势。

“呼”(hu)字功培脾气。读呼字时，嘬口如管状，舌微上卷。两手从丹田沿任脉向上托至膻中，手心朝上，此时以鼻徐徐吸足一口气，略停，接着读呼字，同时右手内旋使掌心朝上举过头顶，左手下旋使掌心朝下压至大腿左

侧,意想右手托着太阳,左手对着地下河,(此法不仅能调理脾胃,还可调理阴阳。)待气呼尽,再以鼻徐徐吸足一口气,同时右手下落,左手提,在膻中穴交汇,略停,再读呼字,同时左手内旋使掌心朝上举过头顶,右手下旋使掌心朝下压至大腿右侧,意想左手托着太阳,右手对着地下河,此谓一遍,反复做三遍,收式还原,转做下势。

“咽”(xia)字功补肺气。读咽字时,开口张腭舌尖轻抵下腭。两手从丹田沿任脉向上托至膻中,手心朝上,同时以鼻徐徐吸足一口气,略停,接着读咽字,双手外旋由胸向两侧横掌分推至双臂伸直后转成立掌,掌心朝外,如雄鹰展翅,待气呼尽,再以鼻吸气,同时,双臂从两侧自然下落到丹田处再上托至膻中,略停,再读咽字,双掌向两侧横掌分推至双臂伸直后转成立掌,反复做三遍,收式还原,转做下势。

“吹”(chui)字功补肾气。读吹字时,嘬口,嘴角微向后咧,舌尖微翘。将两手河谷提至两肾,再沿着两肋上提到中腑至头顶上方,两劳宫朝斜下方,同时,以鼻徐徐吸足一口气,略停,接着读吹字,同时,双手掌心朝下,沿任脉向下落到双膝上,双腿弯曲成半蹲步,身体正直,膝不过足尖,足五趾抓地,引肾经之气从涌泉上升灌入两肾;接着,随吸气之势慢慢站起,两手自然叠放于丹田处,待气缓缓呼出,再重复做下一次,反复做三遍,收式还原,转做下势。

“嘻”(xi)字功补三焦。读嘻字时,两牙关微叩,舌尖微抵牙缝。双手掌心朝上,由丹田沿任脉上提到膻中穴时翻掌上托至额头上方,掌心朝前,同时,以鼻徐徐吸足一口气,略停,开始读嘻字,小腹随之内收,意想三焦之浊气随嘻字排出,使清轻之气通遍全身,待气呼尽,双掌向下缓缓落至丹田,再翻掌沿任脉上托举过头顶,同时徐徐吸足一口气,略停,再读嘻字;反复三遍,收式还原。

四、“呼吸要论”之诠释

呼吸之法,三教疏通,大可入道,小可养生。呼吸与吐纳有异:呼吸是吸下呼上,吐纳是吐出纳入;呼吸可和阴阳也可分清浊,吐纳可分清浊而不可和阴阳。妙智养生功法吐纳少,呼吸多。根据达摩祖师的易筋洗髓经之功理,呼吸有顺有逆,顺势腹式呼吸以运一身清气,逆势腹式呼吸以合两仪清

气，在练功中的具体呼吸方法在图说中均有明示。在这里需要强调的是，呼吸均以鼻吸鼻呼，呼吸时一定要舌抵上腭，牙关轻叩，以自己听不到呼吸声为宜，吸时柔软入息，做到深、长、匀、缓，呼时轻轻放出，做到细、匀、缓、轻。切记呼吸不可粗大，粗大则气喘，其气必散，其火必炽。只有呼吸无声，才能出入绵绵，达到神息相依之功效。在达摩祖师的“易筋洗髓经”中留下很多秘传的“呼吸歌”及“练功要诀”，我在这里节选几首供练功者学用。

1. 呼吸(总决)歌：

一吸通关，一呼灌顶；一屈一伸，一浊一清；
雷鸣地震，清浊攸分；一生一降，一阳一阴；
上下顺逆，阴阳交生；河车搬动，辘轳时行；
三百六五，运炼丹成。

总决大意是：一吸可使真气顺任脉下降而通关，一呼可使真气沿督脉逆升冲泥丸而灌顶；在肢体运动的伸展中，通过呼吸可以厘分清浊之气；当出现脏腑气动排气的时候，清浊就会有序分开，清气升而浊气降；这一升一降，就可以使阴降而阳升，自然调节阴阳平衡；而上下顺逆的呼吸运动，又可使阴阳交互生发；如果能经常自然的实现任督二脉的小周天运转和卯酉周天运转，有一年的时间就可以有所成就了。

2. 呼吸(次第)歌：

一呼水生，一吸火聚；再吸再呼，火腾水起；
三度交关，坎离相济；吸七呼七，周而复始；
二七十四，重复不已；三七二一，三复功毕；
九九八一，纯阳至极；运行三百，六十五气；
往来不穷，周天之纪；先吸后呼，达摩真谛；
图曰呼吸，俗语如此；导引内功，呼吸第一；
无多无少，不徐不疾；气不可凑，志不可移；
亦不可馁，无过不及；出入不闻，定气调息。

3. 行功存想要诀：

黄庭上应泥丸宫，鹊桥间尾窍玲珑；

牙扣齿关舌抵腭，唇包口合喉漏空；
龙行虎奔眼耳送，通关灌顶意相从；
脏腑筋络随势走，关节孔窍气使通；
吸浊呼清回环转，上升下降顷刻逢；
九转丹成身入定，精足神完气盈充；
若有若无归圆觉，虚灵活泼满苍穹；
夹脊双关容易上，重楼气海皆崆峒；
绛宫腰肾随能透，天柱玉枕讵难冲；
神庭出入须仔细，脐下丹田是化工；
水火发生任督处，坎离交关头顶中；
意至气至针谁度，达摩心传造化功。

4. 胎息真诀：

夫炼胎息者，炼气、定心是也。常息于心轮，则不着万物。气若不定，禅亦空也。气若可定，则四体安舒，色身无病，禅道双安。修行之人，因不守心，元气失而不收，道岂能成矣。

古人云：气定则心定，气凝则心静，此乃大道之要，又名还丹是也。道人无诸挂念，一灵妙有，万象皆空，日日如斯，则名真定禅观，故三世贤圣，修行皆在此诀，此名为禅定双修是也。

5. 七言行功口诀：

定气凝神锁心猿，闭口塞兑目垂帘；心息相依意绵绵，
举踵正身势无斜。松为本体柔为用，动静合宜见天心；
无人无我亦无相，悟透玄机遍体空。炼精聚气更凝神，
洞彻阴阳炼灵根；识得太初先天本，遍寻世间少知音。
真意往来无间断，知而不守先真如；扭转气机返先天，
逆运乾坤识本心。须知无为生妙谛，也要有作为根基；
大道从来无文字，心法自古靠师传。

6. 七言定功口诀：

趺坐洗心绝尘缘，凝神一志守丹田；吐维细细纳为绵，

紧栓意马锁心猿。固守虚无养神气，一点圆明在灵宫。
气机升降归真土，积得团团坎离精；有无相生两不立，
练就至宝遍体春；意至气贯通百脉，千魔万怪一时休。
心不动念神气住，气归根蒂寿无穷；易筋练就金刚体，
洗髓功深通玄灵。气足神完心入定，体化纯阳身外身。
大道本来尽空寂，万缘俱捐处处春；三教一源只此中，
此中之外更无真。

五、采精华之法：

太阳之精，太阴之华，二气交融，化生万物。古人善采咽者，久久皆仙，其法秘密，世人莫知。即有知者，苦无坚志，且无恒心，是为虚负，居诸而成之者，少也。

凡行内炼者，自初功始，至于成功，以致终身，勿论闲忙，勿及外事。若采咽之功，苟无间断，则仙道不难于成。其所以采咽者，盖取阴阳精华，益我神志，俾凝滞渐消，清灵自长，万病不生，良友大益。

其法：日取于朔，谓与月初之交，其气方新，堪取日精。月取于望，谓金水盈满，其气正旺，堪取月华。

设朔望日有阴雨或值不暇，则取初二、初三、十六、十七，犹可凝神补取；若过此六日，则日昃月亏，虚而不足取也。

朔取日精，宜寅卯时，高处默对，调匀鼻息，细吸光华，合满一口，闭息凝神，细细咽下，以意送之，至于中宫是为一咽。如此七咽，静守片时，然后起行，任从酬应，毫无妨碍。

望取月华，亦准前法，于卯亥时，采吞七咽。此乃天地自然之利，惟有恒心者，乃能享用之；亦惟有信心者，乃能取用之。此为法中之一部大功，切勿忽误也。

注：（采太阳之精应在初一为好，天气或其他原因可顺延至初二、初三；采太阴之华应在十五，若天气或其他原因可顺延至十六、十七。只有下恒心坚持采咽，才会有丰硕的成果。）

目 录

| | |
|----------------|-------|
| 序言 | (1) |
| 妙智养生功要义 | (1) |
| 一、立春养生 | (2) |
| 二、雨水养生 | (7) |
| 三、惊蛰养生 | (14) |
| · 四、春分养生 | (21) |
| 五、清明养生 | (27) |
| 六、谷雨养生 | (34) |
| 七、立夏养生 | (45) |
| 八、小满养生 | (52) |
| 九、芒种养生 | (60) |
| 十、夏至养生 | (68) |
| 十一、小暑养生 | (75) |
| 十二、大暑养生 | (85) |
| 十三、立秋养生 | (91) |
| 十四、处暑养生 | (98) |
| 十五、白露养生 | (105) |
| 十六、秋分养生 | (115) |
| 十七、寒露养生 | (124) |
| 十八、霜降养生 | (136) |
| 十九、立冬养生 | (143) |

妙智
養生
功

| | |
|----------|-------|
| 二十、小雪养生 | (154) |
| 二十一、大雪养生 | (162) |
| 二十二、冬至养生 | (169) |
| 二十三、小寒养生 | (175) |
| 二十四、大寒养生 | (185) |
| 结束语 | (193) |