

献给男孩女孩的22堂幸福课
爱的教育



致渴望长大的你

开满秘密的花园

殷健灵 著



中央广播电视大学出版社出版
国开童媒（北京）文化传播有限公司出品

致渴望长大的你 开满秘密的花园

殷健灵 著



中央广播电视大学出版社出版



国开童媒（北京）文化传播有限公司出品

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

开满秘密的花园 / 殷健灵著. — 北京: 中央广播电视大学出版社, 2017. 9

(致渴望长大的你)

ISBN 978-7-304-08739-5

I. ①开… II. ①殷… III. ①儿童小说—中篇小说—小说集—中国—当代②儿童小说—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 175083 号

版权所有，翻印必究。

ZHI KEWANG ZHANGDA DE NI: KAIMAN MIMI DE HUAYUAN

致渴望长大的你：开满秘密的花园

著：殷健灵

出品：国开童媒（北京）文化传播有限公司

电话：营销中心 010-66490582

出版：中央广播电视大学出版社

总编室 010-66490570

网址：<http://www.crtvup.com.cn>

地址：北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编：100039

责任编辑：范 萍

执行编辑：彭倩薇

版式设计：杨晓君

封面绘制：李淡淡

封面设计：尚世视觉

责任印制：胡天蓉

排版制作：优优图文

印刷：北京中科印刷有限公司

字数：90 千字

开本：889mm × 1194mm 1/32

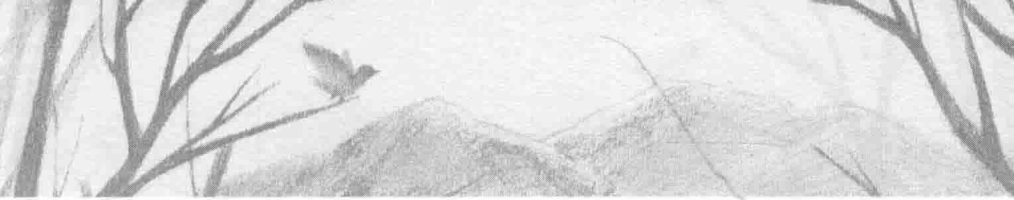
印张：5

版次：2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-304-08739-5

定价：18.00 元

(如有缺页或倒装，本社负责退换)



目 录

摆渡人之歌 / 藏起你的眼1

薄荷糖5

心灵卡片 / 你是否像我一样，
怀揣过一个爱的秘密？29

“就像抱着一堆秘密财宝，既期盼狂喜，又害怕忐忑……”所有人在成长过程中都品尝过暗恋的滋味吧。跟随瑞秋，进入她内心的秘密花园，纯净而伤感、敏感而多思，在交错的失落和怀想间，让人再次品尝了青春的苦涩与甜蜜。

侧耳倾听33

心灵卡片 / 如果父爱是一座山，那么你要跨过去…55

父亲对女儿的影响可能绵延她的一生。父亲是女孩对异性的第一份感知，她通过观察、感受他如何爱自己的母亲、爱自己，去体会自己可以怎样被爱，需要什么样的爱，并学会如何在亲密关系中表达爱。



初潮59

心灵卡片 / 成长原来既“惊喜”又“烦恼”87

随着身体剧烈的变化，长大的我们拥有了秘密。那种有秘密的感觉代表我们走出了无忧无虑的童年时代。这必经的“转变”所带来的心理震动，就像是成长阶段的分野，一边要挥别童年，一边要走向未知的未来，同时，这其实也是一份对未来的渴望。

蔚蓝色的跑道91

心灵卡片 / 最爱的女老师，

长大后我会成为你吗？119

从心理学上来说，进入青春期的少女，都在寻求“自我同一性”，即在寻求一个稳定、确实的“自我感”。一个有魅力的女老师，是她为自己未来将成为一个什么样的女性找到的榜样，也是对“我是谁”的一个具体的回答。



致远123

心灵卡片 / 去天堂的他，

教我的“再见”与“不再见”145

随着致远的离世，学生时期某个温暖的记忆也永远地丧失了——是的，时间、成长本来就会让我们丧失很多东西，告别是不得不进行的，但这场与致远的告别，格外沉重，因为它还与最沉重的生命告别紧紧相连，这种“丧失感”真是深刻至极的。

摆渡人之歌

藏起你的眼

告诉你
我总想
藏起你的眼
当夏天的车轮碾上
心灵的草原
我知道
花开的季节来了

于是我时常
看见你的目光
循着诗的韵辙

在芳草的气息间流动
雨后的阳光照耀你
你的眼睛
使天空更加清纯和光洁
然而我总想
藏起你的眼

因为你的眼睛
像恼人的夏雨
浸湿了屋后最后一方草地
那提前到来的雨季
把羞涩的企盼
化作醒来说不出的痛
于是
你的眼睛只能
悄悄躲进我夏日的收藏

会有云开雾敛的一天

当成长脚步

印满心灵的履历

到那时

我将小心地

取出我夏日的收藏

你的目光

像清凉的水

荡涤我的全身

在百合花盛开的时候

我会告诉你

你的眼睛

是我心中最美的景致



蘇聯文學名著叢書

蘇聯文學名著叢書



薄荷糖

院墙上爬满了紫藤，那些藤蔓一心往高处爬，想爬到外面更大的空间去。可院墙外什么依附物也没有，它们最终还是要沿着院墙往回爬。

A

不知从哪天开始，早晨出门前，瑞秋多做了一个小动作。她要在镜子前站定一会儿，用上下门牙轻咬嘴唇，原本有些苍白的嘴唇因为受了一点儿小小的“蹂躏”，泛出好看的血色。她朝镜子里的自己笑笑，选定了—个比较顺眼的表情，才背起书包下楼去。

从家里到学校，只需步行十分钟。一路上，瑞秋都能感觉到嘴唇那里有点儿火辣辣的。她知道，在进校门前，这种感觉都不会消失。也就是说，她的嘴唇还能保持鲜润的红色。

远远的，她就看见戴着值勤红袖章的高凌风老师站在校门口。背后是墨绿色的校门和蓝得空旷的天空，这两种颜色搭配在一起，有一种纯净的伤感。当然，他的背后还浮着一片喧哗，静谧的校园林荫道被闹嚷的声音罩住了，那些声音好像密密麻麻的蚊蚋在耳朵旁边打转。可是瑞秋什么也没听见，她只看见那两种颜色，甚至连高凌风老师



的模样也没看清，就慌慌张张地走进学校里去了。

瑞秋走到楼道上还在想，刚才有没有向高凌风老师问好呢？高老师有没有冲她笑呢？应该是笑了的。高老师的笑是他的标志。高老师的脸，还带着一点儿孩子气，挺而直的鼻子，长长的眼线。笑的时候，眼睛眯起来，嘴角向上翘起，露出白而齐整的牙齿。那是瑞秋见过的长得最好的牙齿。

“上午第三节是英语课哦。”同桌雁南轻轻地说。

瑞秋不作声。雁南这句含义不明的话里包含了多少内容呢？期盼、忐忑、欢喜。班上的女生都喜欢上高凌风老师的英语课。

“今天高老师穿的那件白色夹克真好看，你看见了吗？”雁南又说。

“嗯。”瑞秋点点头，她不看雁南，从书包里拿出课本、铅笔盒、垫板，一样样放到桌面上。

上课铃在这时候响起来。瑞秋轻轻吁出一口气。

B

午后两点的阳光透过木格子窗棂射进广播室。秋季的天空比任何一个季节都要莹澈，那阳光也仿佛过滤了似的，泛着金箔一样的光泽。

瑞秋坐在这一片阳光里，身体微微前倾，摆弄着调音台上的旋钮。她的手指从一排卡带上拂过，停住了。那盒卡带外壳上贴着用钢笔小楷写的标签——《爱的问候》。《爱的问候》，埃尔加的大提琴曲。瑞秋犹豫了一下，取出卡带推进录音卡座，流水般的旋律便在整个校园里流淌了。宽广醇厚的琴声修饰了课间的喧闹，那些嘈杂的声音也好





像在音乐声中优雅了、温柔了。在弓与弦轻触的一刹那，蕴含了多少难以言传的深意呢？

“最近怎么老是播这首曲子？”背后传来卡佳的声音。

瑞秋扭过身子去，看见卡佳用身体推门进来，将一摞作业本放在了对面的矮柜上。卡佳和瑞秋同是广播员，只不过，卡佳上高二，瑞秋刚上高一。

“我都听腻了。”卡佳抱怨道，“换一首吧。”

说着，她取出另一盒带子，递到瑞秋手里。“王杰哦，”卡佳兴奋地说，“《一场游戏一场梦》。”

瑞秋微微红了脸，换上了卡带。醇厚深情的旋律停止了，空气仿佛被轻轻撕扯了一把，接续上的是王杰忧郁而野性的歌声。

“今天高老师有什么指示吗？”卡佳又冷不丁地问。

“没有啊……”瑞秋答道。高老师除了教高一的英语，同时也是分管学生会工作的团委书记，广播室的管理自然在他的职责范围内。

“对了，想起来了，高老师最喜欢《爱的问候》了。

除了这，他还喜欢什么来着……”卡佳又说。

“《维也纳森林的故事圆舞曲》《梦幻曲》《绿袖子》……”瑞秋随口报了出来。

“对对，你记性真好，”卡佳说，“你说，高老师这么年轻，爱好怎么这么老派？”

“我也觉得那些曲子很好听。”瑞秋说。

“是吗？”卡佳侧过脸，打量了一下瑞秋。瑞秋避开卡佳的目光，探身去看窗外。窗外的树枝上停着一只不知名的鸟，羽毛黑黄相间，很漂亮。许是意识到被注意了，它拍拍翅膀，“哧”地飞走了。

“嘭”的一声，广播室的门被撞开了，雁南和几个班上的女生一起扑了进来。

“瑞秋，快，快去看！高老师的女朋友来学校了！”雁南上气不接下气地说，“刚从你门口经过呢！”

瑞秋和卡佳被几个疯姑娘拉了出去。众人屏住呼吸，站在广播室门口朝走廊的另一头张望。走廊的另一头，是团委办公室。瑞秋看见了高老师的背影，与他并行的，是



一个身材高挑的年轻女子，头发长及腰际，步履轻盈。

“听说是舞蹈老师哎。”雁南舔了舔嘴唇，露出向往的神色。

“光背影就够好看了。”卡佳说。

“不知道什么时候结婚。”另一个轻轻地说。

“肯定很快。”又一个说。

众人正叽叽喳喳议论着，突然看见高老师停下脚步，欲转过身来。一帮丫头浑身一激灵，迅速地逃回了广播室，关上门，捂着嘴大笑起来。

C

夜深了，瑞秋房间的灯依然亮着。复习完一天的功课，不管多累，瑞秋都要写两页日记。她的日记本是经过了“伪装”的，包上封皮，看上去和普通课本无异。她有时随身带，有时藏在抽屉的深处。如果放在抽屉里，瑞秋都不会忘记做上一个不显眼的记号，比如在某一页夹上一根头发，