

# 西欧 民族国家的兴起

朱 明 编著



两岸携手  
百名专家十年巨献  
台湾畅销500万册

再现世界历史

28

# 西欧 民族国家的兴起

朱 明 编著



◎ 山东科学技术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

再现世界历史·西欧民族国家的兴起 / 朱明编著. —济南：  
山东科学技术出版社，2017.2  
ISBN 978-7-5331-8790-3

I. ①再… II. ①朱… III. ①世界史—通俗读物 ②民族历史—西欧—通俗读物 IV. ① K109 ② K560.8-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 029048 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行  
本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权，同意由山东科学技术出版社有限公司出版中文简体版。未经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号：图字 15-2016-220

# 再现世界历史 西欧民族国家的兴起

朱 明 编著

---

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出版者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098088

网址：www.lkj.com.cn

电子邮件：sdkj@sdpress.com.cn

发 行 者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098071

印 刷 者：山东德州新华印务有限责任公司

地址：德州经济开发区晶华大道 2306 号

邮编：253074 电话：(0534) 2671209

---

开本：787mm×1092mm 1/16

印张：6.75

字数：135 千

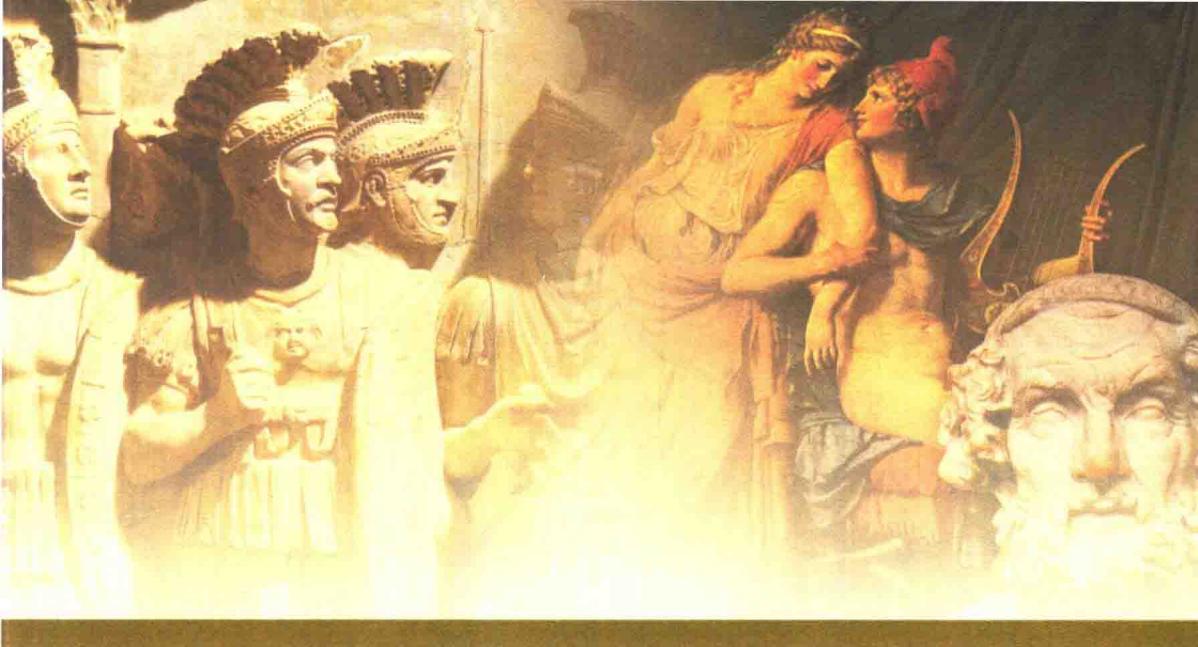
印数：1-5000

版次：2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5331-8790-3

定价：29.80 元



# 序



魏新，文化学者，全国青联常委，央视《百家讲坛》主讲人。

世界上最宝贵的是什么？是时间，是

生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱

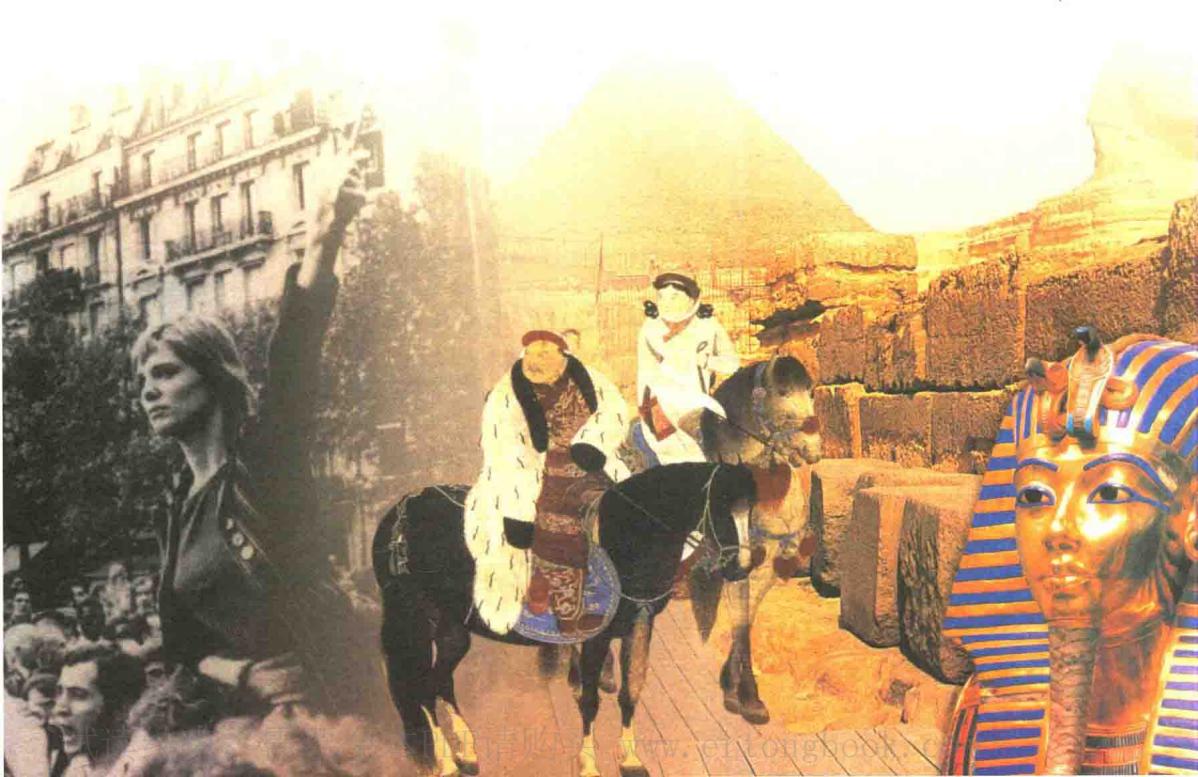
含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称来形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到一个新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

余光中



# 导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了很多栏目和细节。  
每个栏目都有专属标志，一目了然。



## 特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，都集中在这里。



## 时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。



## 历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？



## 历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。



## 悬案秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？



刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

### 重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。



### 艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。



### 大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。

我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。

和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

# 西欧民族国家的兴起 目录

## Contents

特别专题

4 欧洲城堡之旅



时代背景

10 挣脱帝国的束缚 民族国家的形成

15 上帝在人间的国 中世纪教会的兴衰

历史大事件

20 上帝降怒了 外族的末次侵袭

24 一纸条约将帝国瓜分为三

查理曼帝国的覆灭

32 现代民族国家的先驱

金雀花王朝对英格兰的改造

36 领土之争的风云世纪 英法百年战争

41 收复伊比利亚半岛

西班牙的再征服运动



**历史群像** 46 骑士国王的传奇生涯



**“狮心王”理查一世**

51 再造神圣罗马帝国的辉煌

**“红胡子”腓特烈大帝**

56 法国的“美男子”国王 腓力四世

61 上帝派来的女英雄 圣女贞德

**艺术精粹** 68 因雨果的小说闻名 巴黎圣母院

**社会采风** 72 城市的“自由”气息沁人心脾

**新兴城市与市民生活**

76 中世纪的文化明珠 欧洲大学的兴起

**悬案秘辛** 80 女巫还是圣女？

**圣女贞德的神启与死亡之谜**

**重回历史现场** 84 寻访中世纪最后一位诗人的足迹

**但丁的佛罗伦萨**

**大事记** 88 西欧中世纪大事记



# 帝国时代的争锋

汲汲可危

查理曼帝国大厦瓦解之后，各地诸侯贵族相继自立为王，开始了纷乱的霸权之争，而民族国家便从中悄然诞生。

随着帝国的覆灭，教暴露在民族国家的挑不再至高无上。



● 腓特烈大帝

绰号“红胡子”（巴巴罗萨），12世纪德意志国王、神圣罗马帝国皇帝。为人坚毅果敢，在位38年，曾6次出兵意大利，征服北意大利诸多城邦国家。晚年与英王理查德一世、法王腓力二世共同领导第三次十字军东征，却不幸在征途溺水身亡。

# 汲汲可危的教权

# 信仰的深入人心

随着帝国的覆灭，教皇的权威也直接暴露在民族国家的挑战面前，教权从此不再至高无上。

虽然这是一个混乱的时代，但对基督的信仰仍坚守在人们的心中，大量颂赞神恩的大教堂纷纷建起，极高、极大、笔直上升，仿佛可以直达天堂。



● 亨利二世

世纪德意志国王，在位38年，曾多城邦国家。晚世共同领导第三身亡。

原是法国安茹伯爵，21岁继承英格兰王位，开创金雀花王朝。为人正直、宽厚，将国家治理得井井有条。任内大力推动多项司法改革，对后世影响很大。其子约翰王签署的《大宪章》，确定了法律的最高地位，是西方宪政史上的里程碑。



● 腓力四世

相貌英俊，绰号“美男子”势国王，在位时国力及国王了向教会征税，他与教皇对法国阿维农长达70年之久。

人心

## 市民社会的兴起

对基督的信  
仰赞神恩的  
笔直上升。

市民社会熙熙攘攘，世俗的生活方式涌现出来，在崇尚商业和物质生活的同时，对知识的尊重也促成了大学的出现。



● 腓力四世

相貌英俊，绰号“美男子”。中世纪法国一位强势国王，在位时国力及国王权势都达到鼎盛。为了向教会征税，他与教皇对立，更胁迫教廷迁至法国阿维农长达70年之久，史称阿维农之囚。



● 圣女贞德

英法百年战争期间的法国女英雄。一个不到20岁的农家女，自称得到上帝的启示，在法国岌岌可危关头，带兵拯救了国家。最后却兵败被俘，受宗教审判，以“女巫”“异端”罪名死于火刑。20余年后被平反，500年后即1920年被天主教教廷封为“圣女”。

# 欧洲城堡之旅

中世纪留下了太多的遗产，  
分布于欧洲各地的城堡就是其中一部分，  
形象不一、各有特色的城堡成为点缀在欧洲版图上的独特景观。



↑ 城堡周边辛苦耕作的农民

中世纪生产力落后，最主要的生产活动只有农业一项。从事农业生产的众多农民，每天要花大量时间和体力辛勤工作，才能求得温饱。这是一幅中世纪的农作图，上方的年历表则是为了方便农民推算耕作时间而制作的。

欧洲在查理大帝的统治下，实现了空前的大统一，然而随着他的溘然长逝（814年），帝国在他三个孙子的争夺下顿时土崩瓦解，伴随而来的还有9、10世纪外族的入侵。一时间，弱肉强食的攻战使得欧洲的人们陷于水深火热之中，查理大帝之后的黑暗和混乱达到了极点。

这时，以之前帝国分遣在欧洲各地的地方长官——领主为中心，人们找到了安全的倚靠。为了保卫自己的领地及依附于自己的百姓，这些领主开始修建起防御外族人入侵及相互攻伐的建筑，这就是中世纪欧洲最初的城堡。

↓ 西班牙城堡固若金汤

连年战争不断，西班牙卡斯提尔地区布满了坚固的城堡。这是位于亚维拉城一座城堡的宏伟城墙。当年效忠卡斯提尔国王的亚维拉骑士团就驻扎于此。





这些城堡多半以木材搭建而成，粗糙而简陋，因此在敌人的火攻下显得不堪一击，甚至整座堡垒都付之一炬。于是，11世纪以后，石头城堡开始出现在欧洲，并盛行起来。

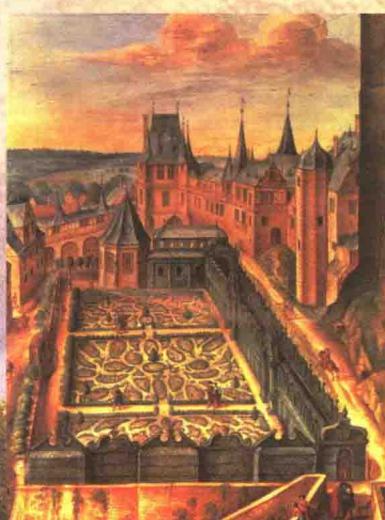
城堡在不同的国家、民族之间，因为其不同的文化和历史背景而有着不同的风格和特色。德国城堡威严冷峻，法国城堡优雅浪漫，西班牙城堡则表现出自由奔放、融合多元文化的特色。

## 浪漫优雅的法国城堡

法国的城堡称为château，和其他国家不同的是，它彰显了法国人的优雅和浪漫气质。其中，又以被称为“巴黎后花园”的罗亚尔河流域的城堡最为著名。这里不仅盛产葡萄酒，而且坐落着大小140多座城堡。中世纪这里是风云变幻的权力中心，也是几大贵族——安茹家族、卡佩家族、瓦洛家族和波旁家族兴盛和崛起的地区，法国中世纪的“战国时代”在这里留下的痕迹便是这些璀璨如珠的城堡。

索米尔城堡（château de Saumur）所在地在中世纪早期就是兵家必争之地，10世纪被安茹伯爵用武力控制了，到13世纪又被腓力二世所攻占。索米尔城堡就在城镇的西南，始建于12世纪，约于14世纪才完成，是罗亚尔河流域最早建造的城堡之一。

腓力二世的孙子路易九世（Louis IX）将安茹伯爵初建的城堡拆除了一部分，而只保留原建筑中央部分的四边形主塔。到14世纪，瓦洛家族继承了法国王位，家族成员有封于此者（称为安茹公爵）又在此基础上加建了多边形城塔，并将其改建为适合王室居住的豪华古堡。如今的城堡里保留了许多象



← 中世纪城堡

这是中世纪一位领主的城堡，高高的围墙内是修葺整齐、幽雅的花园，贵族们悠闲地徜徉其中。而城墙之外的农民在辛勤耕种，他们负责养活领主，而领主则为他们提供战乱时的避难和依附。



↑ 法国罗亚尔河沿岸城堡

罗亚尔河沿岸是法国城堡集中的地区，这一带在中世纪贵族割据，战争频繁，因此建立城堡就成了自我保护的一种手段。时至今日，当年防御用的众多城堡成了优雅浪漫的著名旅游景区。此为安杰堡。

征法国王室的百合花图案。

安杰堡（château d'Anger）是路易九世建的另一座城堡。此堡最特别的是以17座巨大的圆形塔楼围成城墙，并采用安茹地区特有的黑色页岩和白色灰泥岩建造，形成黑白相间的条纹。城堡如今已辟为博物馆开放供人们参观，藏品中最珍贵的是14世纪流传下来的数十张描绘圣经故事的壁毯。

## 热情奔放的西班牙城堡

在西班牙，由于长期的异族争战，城堡在这里成为战时必不可少的一部分。西班牙的城堡擅长借鉴伊斯兰的建筑风格，具有开放式的造型，注重多元文化的融合。光彩的强烈对比、装饰的极其华丽……由此而产生了西班牙所独有的alcazaba（城堡）。著名的有亚维拉（Avila）古城内的城堡、塞哥维亚城堡（Segovia Castle）、阿尔罕布拉宫（Palace of Alhambra）等，都呈现出这个国家历史的神秘和悠远。

在这些以军事防御为目的的西班牙城堡中，建筑师们仍不吝啬他们那豪华而奢侈的技艺，连拱、繁复的各种边饰在城堡中比比皆是。正如西班牙那精致得无以超越的哥特式教堂一样，城堡在某种意义上也显现出了对上帝的虔诚，以及对自由、独立和光复基督徒失地的信念。

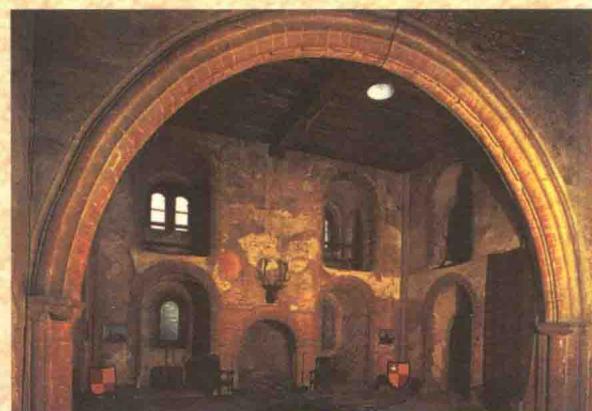
### → 城堡内部

这是一座城堡的内部景象。墙角的家族徽章显示出城堡主人高贵的出身；陈旧的木石结构显示出中世纪落后的生产力，但即使只是简单的摆设，在当时也是普通人难以企及的舒适场所。



↑ 城堡攻防战

城堡是专为战争防御而建造的，因此在中世纪，若要攻下一座城堡往往需要足够的实力和耐心。对于城堡内的人来说，吊桥收起后便是万夫莫开了，这时仅需城堡内备妥充足的粮食等给养，便可高枕无忧。



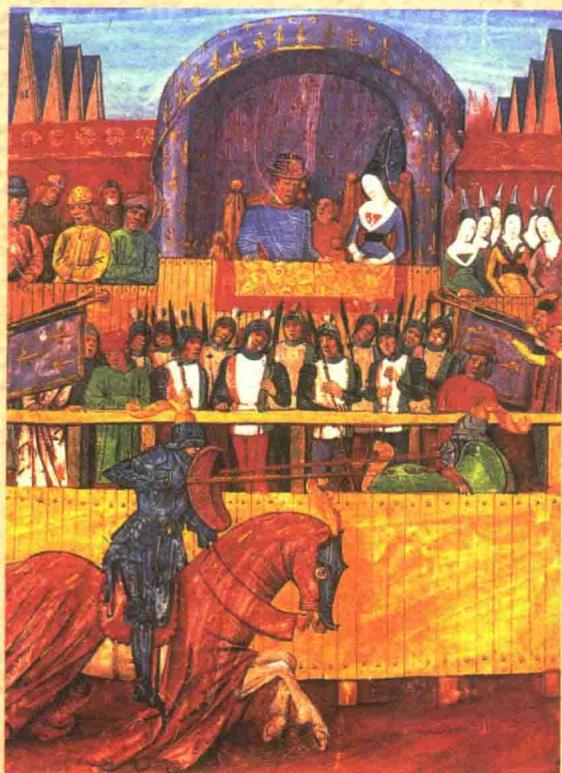
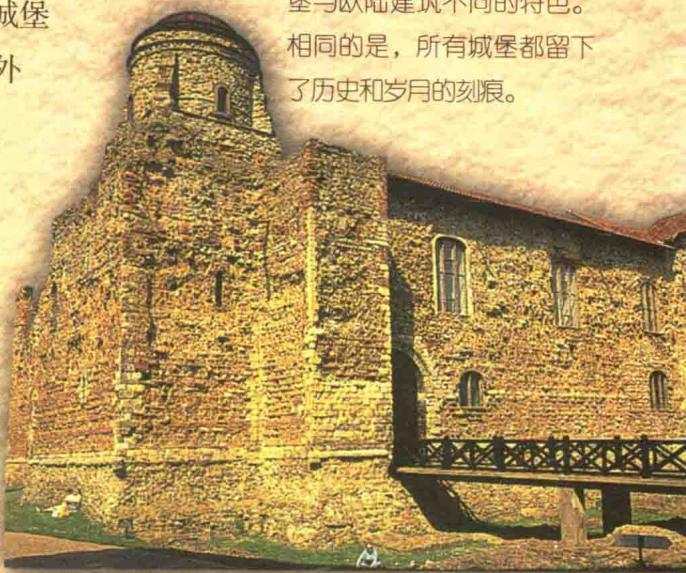
## 庄重严谨的英国城堡

英国的城堡十分庄重、有气势。这些城堡无一不与英国权力集中的国王有着联系，因此也表现出皇室的气派和严谨。中世纪的英国城堡不仅数量多，而且规模大，从外形和格局上就有十分震撼的效果，对于威吓敌人颇有作用。英伦三岛间的恩恩怨怨也使得各种城堡遍布各处，围绕着它们形成了大大小小的村庄和城市。

11世纪，征服者威廉入侵英国之后，即修建了为数不少的城堡，如伦敦

### ↓ 优雅的英国城堡

英国的城堡就如英国绅士的优雅派头，矜持地屹立在充满田园风光的乡间，并与环境相得益彰，显示出英国城堡与欧陆建筑不同的特色。相同的是，所有城堡都留下了历史和岁月的刻痕。



### ← 城堡内的骑士训练

骑士与城堡密不可分，外出征战和保卫城堡都需要骑士。没有战事时，骑士经常在城堡内比武和格斗，作为武艺和体能的训练。同时，骑士的比武也是向自己所倾心的贵夫人表达忠诚和勇敢的最好时机，这在中世纪被称作骑士之爱。

塔，自建成时就是镇压人们反抗、关押政敌贵族的著名监狱；温莎（Windsor）城堡和利兹（Leeds）城堡也成为与皇室有着千丝万缕联系的建筑，英国皇室以其独一无二的威严在各式各样的城堡上留下了大量的痕迹。而苏格兰的斯特林城堡（Stirling Castle）则与苏格兰王室共同演绎了最辉煌绚烂的苏格兰自由史。就是在这里，1296年民族英雄华莱士大败英格兰军队，1314年罗伯特·布鲁斯以苏格兰王室的名义领导了为民族争自由的抗争。

可是随着14世纪黑死病的袭击，以及后来和平时期的到来，许多城堡渐渐成为废墟，而保存下来的城堡则逐渐朝英式的庭院建筑风格发展，成为极具英国特色的庄园。

## 威严冷峻的德国城堡

德国可以称得上一个城堡大国，竟有多达2万座城堡分布在整片国土上。翻开德国地图，映入眼帘的便是那一个个字尾为-burg的地名，这些城市基本上都是围绕着一座座中世纪的军事城堡而建的，成为德国独有的特点，在欧洲其他国家很少见。沿着莱茵河顺流航行，两岸数以百计的城堡依次迎面而来，令人目不暇接。无论是保存完好的，还是只剩断壁残垣的，在长700多千米的莱茵河蜿蜒流经的地方，几乎每一座山头都屹立着一座城堡，尤其是从美茵茨（Mainz）到科隆（Koln）地区，城堡密集，形成颇具传奇色彩的城堡带。莱茵河以外的地区，也坐落着无数令人着迷的城堡。

莱茵河流经的埃尔茨谷地，素来以“罗洛莱女妖”的传说而闻名。这里的埃尔茨堡（Burg Eltz）最早建造于9~10世纪，是典型的防御工事，主要以土、木建成。我们现在看到的样式为11~13世纪重建，为当时这一地区的统治者——霍亨斯陶芬家族（Hohenstaufen）所拥有。历史上关于此堡最早的记载是在腓特烈大帝统治时期，出自霍亨斯陶芬家族的巴巴罗萨大帝将此堡赏给了埃尔茨家族。埃尔茨城堡三面环水，最高处离河面约70米，居高临下，易守难攻。另外，埃尔茨城堡还以其适于居住而闻名，有别于其他主要用于防御的城堡。目