

共赢时代历史文化精品图书

大秦帝国

秦朝是独一无二的王朝，在中国历史上拥有无法替代的地位，无论是政治、军事、还是文化，都散发着灿烂的光芒。作为一个承前启后的时代，秦朝对我们来说充满了神秘、未知、疑惑，太多的批评和指责，给这个短命却伟大的朝代蒙上了层层谜团。

治事者之鉴，管理者之鉴

王子居◎著



一个承前启后，开创两千年封建文明的朝代
一个值得我们借鉴、思考的朝代

一段独一无二的历史，一群智慧超常的人物，开创前所未有的统一王权
开始大中国时代的那段历史，有几多秘辛，有几多成败得失？

民主与建设出版社

共赢时代历史文化精品图书

大秦帝國

王子居◎著



大秦帝國
DAQIN DIGUO

出版人：王子居
责任编辑：王子居
封面设计：王子居
版式设计：王子居
印刷：王子居
发行：王子居
地址：王子居
邮编：王子居
电话：王子居
传真：王子居
电子邮箱：王子居
网址：王子居
ISBN：王子居
定价：王子居

民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

大秦帝国 / 王子居著. -- 北京 : 民主与建设出版社, 2017.12

ISBN 978-7-5139-1833-6

I. ①大… II. ①王… III. ①中国历史 - 秦代 - 通俗读物 IV. ①K233.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第309705号

©民主与建设出版社, 2017

大秦帝国

DAQIN DIGUO

出 版 人 许久文
著 者 王子居
责任编辑 郭长岭
封面设计 天行健
出版发行 民主与建设出版社有限责任公司
电 话 (010) 59417747 59419778
社 址 北京市海淀区西三环中路10号望海楼E座7层
邮 编 100142
印 刷 北京爱丽精特彩印有限公司
版 次 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷
开 本 710×1000mm 1/16
印 张 18.25
字 数 292千字
书 号 ISBN 978-7-5139-1833-6
定 价 39.80元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。



【目 录】



雄武豪放的大秦风貌——始皇帝所继承的秦国 1

- 流浪时期 2
- 秦国的尚武风气 2
- 混合拼凑起来的秦国精神 3
- 对秦国精神的评价 5

秦君臣与秦文化 11

- 穆公求贤——修缮粗野简单的秦文化 11
- 献公禁止殉葬 3
- 孝公与商鞅变法 14
- 《吕氏春秋》和吕不韦的治国策 20
- 大一统之下的大包容 22

大秦国的系列攻伐战 23

- 远古的嬴族史 23
- 得国之战 24
- 秦穆公争霸策略的得失 25
- 懦弱的八王时期 30
- 庶长乱政导致的屡遭惨败 31
- 献公的攻伐——重新崛起 32
- 孝公征伐——见甚利则动 32
- 秦惠文王：得到富庶的巴蜀 33
- 武王的征伐 34
- 秦昭襄王的功绩 35
- 吕不韦的攻伐战 43
- 秦国得天独厚的态势 44



大秦国的正名战与造势战 49

献公称伯 49

秦魏会盟、孝公称霸、诸侯毕贺 50

惠文称王 50

合纵连横与天下怖秦之势 51

秦武王窥周室 59

昭襄王称帝 60

九鼎入秦 60

《吕氏春秋》的象征意义 63

始创皇帝名号 65

御的意涵 67

借助五德终始说 68

标榜王道 70

始皇帝的家族制度——从始皇帝的思想根子上看其失误 70

重视儒家伦常 72

亲巡天下 72

始皇帝封禅 73

叔孙通与礼 78

始皇帝大祭山川 80

刻石宣政 81

始皇帝寻宝求仙 84

坏城郭、通堤防 84



风起云涌的亲政夺权战 85

- 艰难危急少年时 85
- 秦王政的第一次大考验 87
- 秦王政的举措：减轻杀戮，避免流血 98



始皇帝的统一战争 101

- 合纵与连横较量的关键时刻 101
- 六国的最大失策 104
- 韩国的“奇谋妙计” 105
- 确定战略先后的一场生死辩论 107
- 指挥若定，先克韩赵 109
- 六国的技穷之举——壮士一去兮不复还 113
- 荡平六国 114
- 秦王政战争得失总结 116

始皇帝人才总评论 119

- 始皇帝的用人之道 119
- 吕不韦与《吕氏春秋》 121
- 《吕氏春秋》的历史地位 122
- 《吕览》对时政的价值 124
- 韩非的悲剧 124
- 李斯其人 139
- 尉繚子 154
- 王翦 156
- 蒙恬 158
- 姚贾 161



- 顿弱 161
- 少年甘罗 163
- 蔡泽 165
- 赵高 165
- 秦的国家控制力 167**
- 最优越的制度+最有效的执行 167
- 秦国战胜之因 178
- 秦法制的特点——值得借鉴与学习 187
- 关于远交近攻 192
- 始皇帝的法治理念 197
- 法治政策之反复 199
- 秦政策失败的必然理由：有诸，无诸？ 202
- 一种精神的断裂——始皇帝的罪过？ 208
- 始皇帝之功——大帝大手笔 211**
- 最强的国家——天下为一 211
- 最强的国家——中央集权 215
- 中央集权与郡县制 216
- 最强的国家——行政、制度化 218
- 大秦帝国的皇权与相权 219
- 三公九卿与政府机构 220
- 最大气的帝国——巨大的工程 221
- 秦帝国制度化的缺失 223



大帝的迷失——亢龙有悔始皇帝 225

- 始皇帝面对危机的明征 225
- 偏容之过 226
- 见事之失 227
- 偏听偏信，迷信方士，求取仙药 228
- 关于焚书 231
- 关于坑“儒” 233
- 鬼神妖异之感 235



强者易折——透视强有力的大秦帝国 237

- 大帝雄心战鬼神 237
- 无礼相辅，治法之偏 238
- 揭开败亡的序幕——沙丘之谋 240
- 始皇帝的继承人政策 243
- 扶苏之死 246

始皇、二帝之失与历代二世危机 249

- 继续扩大经营规模劳民伤财撼动帝国根基 249
- 重赋敛致百姓不堪 253
- 声色犬马、佞幸小人 253
- 偏听偏信、拒谏饰非以致身死 255
- 滥杀立威以致亲散 257
- 用法深刻、薄罪重罚、实行督责之术
——崩溃的导火索 260
- 敌对力量、复仇力量的存在 261
- 观望和投机力量 265



征伐未止、兵锋远置 265

大秦帝国的结局 268

关于秦二世而亡——暴亡乎？酷亡乎？法亡乎？ 270

关于大秦帝国的民心
——莫名其妙的组合里显示的人心 273

非法之过也 275



雄武豪放的大秦风貌

——始皇帝所继承的秦国

秦人的祖先属于东夷以鸟氏为名的民族，他们崇拜鸟类，太阳和鸟是他们的图腾。这个民族喜好游牧、狩猎，秦人一直以来都继承了这个传统，对于鸟兽非常感兴趣，特别擅长鸟兽的驯养。秦人祖先的事迹，大都跟鸟兽有关，如《史记》记载帝颛顼的苗裔孙女修，在织布的时候，玄鸟陨卵，女修吞吃了卵，生下了儿子大业，从而有了嬴秦一族。而这个宗族的佼佼者费倡、孟戏、仲衍都是善于驾车的好手。这一宗族后来分成了两支，一在赵国，即赵秦。一在秦国，即嬴秦。赵秦的祖先造父因为善于驾车而名留青史，并被周穆王宠爱。嬴秦一族的祖先非子则因善养马被周孝王“邑于秦”，赐姓嬴氏，嬴秦一族能够得以复国，与其所具有的这一传统技能大有关系。在商朝，嬴秦一族作为商朝的主力军队，其乐战善战的传统，勇于作战的风气，基本就是其精神的主要构成。

流浪时期

商朝灭亡后秦族失去了诸侯地位，成为周王朝最不放心的族群，他们陷入四处流浪的困境。

在嬴族的流浪过程中，并没有什么文化形成。也许其尚武之风并未失去，流浪如同游牧，都会让部族有好武之风，这应该就是嬴族骨子里赖以立族而不灭的精神。

秦国的尚武风气

秦国人的尚武风气由来已久，从商朝开始，嬴秦就是作战部落的首领，宗族败落后，其养马、驾车的技术使其继续保持着武人之风。等到秦人展开与西戎累世的互相征讨之后，强大的西戎迫使秦人更加重视习武。史载西戎能骑善射，崇尚武力，他们“儿能骑射，引弓射鸟鼠……士能弯弓，尽为甲骑，其俗宽则随畜，因射禽兽为生业，急则人习战功以侵伐，其天性也”“强则分种为酋豪，弱则为人附落，更相抄暴，以力为雄”（《史记》）“以战死为吉利”“性坚刚勇猛”（《后汉书》）。

而嬴秦族同样有好武之风，其与西戎的征伐杀戮，更是助长了好武逞勇的风气。从《诗经·秦风·无衣》中可以得到证明：

岂曰无衣？与子同袍。王于兴师，修我戈矛，与子同仇！

岂曰无衣？与子同泽。王于兴师，修我矛戟，与子偕作！

岂曰无衣？与子同裳。王于兴师，修我甲兵，与子偕行！

其好武乐战的昂扬风气跃然纸上。而“与子同仇”“与子偕作”“与子偕行”则透露出秦军士兵同仇敌忾的精神，好武勇敢之中透露着团结有序，还有质朴。商鞅变法之后，秦军的尚武风气就更上一层楼了，因为这时候尚武之风已经从精神上的质朴达到了功利主义的层面并且制度化。

商鞅将秦国的爵位与军功联系起来，并且社会地位的提升也以军功为最快速最有效的手段，而评定军功则以杀敌数量为标准。商鞅规定：秦国的士兵只要斩获敌人一首级，就可以获得爵位一级、田宅一处和仆人数个。斩杀的首级越多，获得的爵位就越高。另外，授爵之后个人生活也会有所提升，如果一个士兵在战场上斩获两个敌人首级，他做囚犯的父母就可以立即成为自由人，如果他的妻子是奴隶，也可以转为平民。对于重视家族传承的中国人来说，军功爵是可以传子的。如果父亲战死疆场，他的功劳可以记在儿子头上，一人获得军功，全家都可以受益。两三千年前，是一个按出身和血统的贵贱分配权力和财富的时代，像秦人军功授爵这样给平民甚至奴隶向上攀升的机会，在其他国家是没有的，对秦国人而言，敌人的头颅就是换取地位和财富的等价货币。于是，秦国人为了自己的前途，无不乐于杀敌征战。

秦人的属地处于中国的边陲，落后而且野蛮，虽然君主数度努力与中原文明接轨，但是他们对于优雅精致、中庸谦让的中原文明一直就未真正适应过，在秦人的眼里，尚武、争利是天经地义的。

在近年出土的喜之简中记叙，秦军在战前，都要大量饮酒，这会使得他们血流加快，神经亢奋，因此在战场上如疯如狂，锐不可当。

张仪曾这样描述秦人的好战精神：秦人听说要打仗，就顿足赤膊、急不可待，根本就无所谓生死……他们光头赤膊，奋勇向前，六国的军队和秦军相比，就像鸡蛋碰石头……他们左手提着人头，右胳膊下夹着俘虏，追杀自己的对手……

同时代的有识之士对于秦军队的叙述，给我们勾画出了勇武好战的秦军战士的形象。正是这种好武乐战、争功不让的精神，铸就了秦军的强悍战力。

混合拼凑起来的秦国精神

殷商文化是秦文化的渊源。在一定程度上，殷商文化商业色彩较浓

厚，殷人重实利，作为殷商文化较坚定的继承者，秦人深受影响，这一点从其宗教信仰中可以略知一二。秦人的《日书》中，认为除了“天”“帝”之外，日月星辰、山林草木、鸟兽虫鱼都有诸神，这些神鬼妖物造福或降祸于人，与人间的道德毫无关系，人们祈求他们赐福消灾时也根本不用修正自己的品德。《日书》中并无“德”“仁”“义”等字眼，而那些表示价值取舍的“吉”“凶”“祸”“福”“贫”“富”“利”“害”等判断词，其中只有现实利益，而无道德判断与评价。《日书》成书于昭襄王时期，可见殷人的重利文化对秦人的影响之深。

殷商文化是秦王国的根文化，作战则是其精神中的核心，而以战斗为能事的嬴秦一族，在重新得到封邑，直到立国，最后统一的过程中，更是和战争结下了不解之缘。秦人的一生，战争占据了最重要的位置，秦国的精神，即是乐战敢战的精神。而由于秦重新立国之后，一直处于战争最前沿，更是使得秦人的乐战精神再上层楼。秦王朝之所以封邑封国，主要是因为周王室要利用秦族与西戎作战。严重威胁周王室的戎族，战力强悍，秦族人一开始处于弱势，在不停的互相征伐中，秦族适应了战争，在其思想深处，也接受了戎族那种“更相抄暴，以力为雄”的作战方式和生活方式。战争，成为秦人生活的重要组成部分。

秦人与西戎的战争，使得秦人勇武好战，他们的精神也与对手逐渐靠近。西戎人对秦人的影响不止于其勇武好战精神，甚至还影响到了秦人的丧葬习俗。秦人葬俗中的墓葬为东西向，死者头朝西，葬式为蜷曲特甚的屈肢葬，经学者考证就是受了西戎一族的影响。

秦人在受西戎好战风气影响的同时，还不断地受西周文化的影响。西周文化在当时是较为先进的文化，秦人接受西周的文化，是很自然的事。但我们应当看到，西周文化对秦国人的首要影响，并不是其仁义道德观念，也不是礼义，而是农耕。秦人的祖先一向是从事游牧狩猎，在流浪的日子里，也不可能固定地从事生产，但当秦得封邑直至封国之后，有了固定的土地，秦人就开始了游牧和农耕相结合的生活，并且逐渐成为一个以农耕为基本生活方式的国家。秦人在封邑及封国期间，已经开始形成定居

习惯，有固定的房屋，生活器具有了鬲、盆、罐、甑等，这就是其在生活方式上受西周影响的表现。

秦国人的文化和思维及其精神，在外层次上，受西戎勇战风气的影响，乐战轻死，使秦军的战力始终保持强悍。而周文化的浸润则使得秦国在经济上逐渐有了保证，从而逐渐实现了富国。较这两点更为有利的是，秦文化杜绝了虚饰，以实际利益为根本，继承了殷商文化的重利思维。因为秦族人在其长时间的流浪中，只能不停地适应各种生活方式和各种文化，所以在其成长的过程中，混合拼凑，或者说善于接纳，这种思维方式使得秦国逐渐成为政治和文化的中心。其政治思维远较六国活跃，更具生命力，一直呈现上升发展的势头，与六国的僵化退步形成鲜明对比。而由于秦国人一直以来没有改变根子里的商文化的重利、重实际的精神，所以他们的统治者能够接纳远比儒家更适合治理国家的法制思想，并更彻底地实行，从而超出其他诸侯国家，直至统一中国。

总结：秦精神的特点：好武乐战、争功向利、讲求实际、重视秩序（守法遵法）、善于接纳、讲求规范、公重于私，个人利益完全纳于国家利益之中。

对秦国精神的评价

重实际、乐战的精神是秦王国能够战败诸侯的重要原因，早在嬴秦一族还没有正式得到诸侯地位的时候，有识之士就已预见到，乐战、勇于开拓、重视实际的嬴秦一族，必将兴起。

《国语·郑语》记载，郑桓公就天下兴衰的大势请教史伯。

公曰：“姜、嬴其孰兴？”对曰：“夫国大而有德者近兴，秦仲、齐侯，姜、嬴之隽也，且大，其将兴乎？”

这段记载中，史伯看到，还没有建国的嬴族，与诸侯中的大国齐国，是将要兴起的两大势力。秦仲在对抗诸侯和周室难以抗争的西戎中的杰出表现，使有识之士对他刮目相看，将他与拥有强大国家的齐庄公相提并论。嬴秦一族骨子里的奋争进取精神，是其他诸侯所不具备的，这是他们能够后来居上、终为天下主的原因。

开拓性和创造性

秦国是个游牧精神浓厚的国家，在建国前一直是以畜牧为生，宗族过着寄居游走的生活，这使得他们习惯于弃旧图新，逐利而走，而对于开疆拓土更可谓是有情有独钟。为了获得更多的领土，秦国一再迁都，自非子居于犬丘，至孝公定都咸阳共迁都六次，每一次迁都都是为了更加靠近主战场。直到迁都咸阳之后，秦国取得了相对六国优越得多的地利条件，“据天下之上游，制天下之命者也”。

秦国的开拓精神不只表现在军事上的征伐和迁都，也表现在政治革新上。其最为重要的举措是改庶长制为中央集权并设县。

在取得正式的国家 and 封地之前，嬴秦一族一直实行庶长制。这种制度很适合在连年不断的劣势战争中保证嬴秦一族的生存。但当秦国有了诸侯地位和封地之后，这种制度就阻碍了秦国进一步的发展。

庶长是秦国设立最早也最重要的官职，它随着秦王国的得国而出现。庶长是武官，负责对西戎的作战，同时还管理庶民，负责治理地方，因而称为庶长，由于权力达于军政两个方面，最后庶长的权力直接威胁到了秦国的君权。自公元前428年到公元前384年，代表奴隶主贵族利益的庶长先后拥立躁公之子怀公、怀公之子灵公、灵公叔父简公以及惠公、出子五位国君，频繁地制造内乱，阻碍经济发展，使秦国对外形势不利，处于被动挨打的境地。庶长权力的恶性膨胀在秦武公时达到了顶点。

秦宪公娶鲁姬生武公和德公，娶王姬生出子，王姬是周王之女，地位在鲁姬之上，宪公本该立出子为太子，但他却在死前立武公为太子，种下了争夺君位的种子。宪公死后，大庶长弗忌、威垒、三父废掉了太子武

公，立年仅五岁的出子为君。出子年幼，只好由母后王姬临朝，而出子在位仅五年，就被三父等杀掉，复立武公为国君。武公不能忍受庶长的权力如此滥用无度，在位三年就以三父诛杀出子的罪名将三父等庶长杀死，并且夷灭其三族。处死庶长甚至毫不留情地夷灭其宗族，使得秦国的权力集中于王室，中央集权得到加强，秦国的力量更加强大。秦武公十年，讨伐邽、冀等诸戎后，秦武公设立了县（县的原意为悬，即“系而有所属”，见许慎《说文解字》，也就是在距国都较远的地方设立军事、行政统一的组织，即边境的城邑，这是县最初的含义），然后又在以前所夺取的亳戎土地上设立了杜县，在灭彭戏氏戎族的土地上设立郑县，将原来庶长控制区设立由中央直接管理的县，进一步削弱了庶长权力，加强了中央集权。中国历史上伟大的中央集权的政治构想并非始自始皇帝，早在秦国时期，这种探索便开始了。

因为秦国建国晚，地处西方偏僻之地，政治文化都相对落后，所以从秦穆公求贤开始，秦国便开始不断引入异国的人才，这是其政治文化上开拓的能量源泉，而从孝公开始改革之后，秦国就一直没有放弃在政治上开拓进取的步伐。在军事制度上进行的一系列革新，使得秦国由戎族式的武装奔袭转变为一支具有强大战力的正规军。具有系统军事思想的军事家尉繚子则将秦军的正规化带到了新高峰。在经济上，秦国更是修建了都江堰、郑国渠、灵渠等一系列水利设施，这都是当时六国所不能做到的。

始皇帝是中国历史上最具开拓性的皇帝，他属下的一批大臣则是中国古代最具开拓性的臣子，这从始皇帝当政后秦国的一系列举措中便可以看得出来。在军事上，始皇帝北讨匈奴，南平百越，东临大海，充满了一往无前的大国气象；在政治上，始皇帝大刀阔斧地进行改革，废弃了封建分封制，实行中央集权的郡县制，取消了世袭贵族制度，实行三公九卿制；在科技上，虽然没有其他具体的明文记载，但从考古发现上来看，秦国的科技和管理都有与六国不同的创新和发展。车同轨、书同文、统一度量衡等一系列举措，以及政治上的大搞封禅，不论效果怎样、成败如何，始皇帝都是最具开拓性和创造性的帝王，而那个存世几百年的秦国，则是中国

历史上最具开拓性的国家。

实用性

秦国是战国中最注重实用性的国家，这在一定程度上表现在秦国可以接受其他诸侯国不能接受的东西，也比其他诸侯更能接受都能接受的东西（可参看本书中关于客卿的论述）。例如秦穆公，可以任用百里奚、蹇叔这样的老头子，不怕被人耻笑。而始皇帝也可以任用甘罗这样的黄口孺子做上卿。不论是法家还是墨家还是纵横家，只要能对秦国实用，那就可以任用。而在国君的选立上，秦国早期的标准更是实用，“择勇猛者而立之”，根本不管长幼嫡庶，只要能打仗，能跟敌人作战，就立为国君，这种实用性使得秦国在与戎族数百年的残酷斗争中存活下来，没有像富贵安逸的周王朝那样被迫逃亡。而在制度上，秦孝公听取商鞅的辩论，认为这种法度对于富国强兵有利，于是就采用法家治国。在科学技术上，秦国早在春秋时期就已使用铁制农具，秦国人的实用性还表现在许多突发事件上，如郑国渠事件，虽然郑国被揭发是韩国的间谍，郑国渠是韩国疲秦之计，但始皇帝在权衡利弊后还是继续任用郑国修完郑国渠。由于秦国注重实用性，秦国的农业技术和军事技术都非常高明，甚至医学技术也相当出色，而文学则不太兴盛，至于思想学术，秦国也并不兴盛，没出过本土的思想学术的大师，却最认真最有效地实行了这些大师们的主张。这一系列以实用为标准的行为方式，使得秦国最终发展壮大并统一六国。

功利性

军功制度在政治军事上，固然形成了秦人好战功、乐战斗的风气，也加强了秦国的统治力量和军事力量，但这种制度对秦人的生活之影响也是极深的，使秦人“贪狠强力，寡义趋利。”据贾谊《新书·时变》记载：

商君违礼义，弃伦理，并心于进取，行之二岁，秦俗日败。秦人有子，家富子壮则出分，家贫子壮则出赘。假父耒耜杖耜耳，虑有德色矣；