



全民阅读·国学经典无障碍悦读书系

后汉书

(南北朝) 范晔◎著 杨靖 李昆仑 编 | HOU HAN SHU

权威注释 名家点评

《后汉书》是一部由我国南朝宋时期的历史学家范晔编撰的记载东汉历史的纪传体史书。与《史记》《汉书》《三国志》合称“前四史”。《后汉书》再现了东汉的历史，保存了东汉一代的诸多史料。

全民
阅读：>>> 国学经典无障碍 悦读书系

古代四大史书之一

后汉书

(南北朝) 范 晔◎著
杨 靖 李昆仑◎编



敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

后汉书 / (南北朝) 范晔著 ; 杨靖, 李昆仑编. --
兰州 : 敦煌文艺出版社, 2015. 7
(全民阅读·国学经典无障碍悦读书系)
ISBN 978-7-5468-0850-5

I. ①后… II. ①范… ②杨… ③李… III. ①中国历史—东汉时代—纪传体②《后汉书》—注释③《后汉书》—译文 IV. ①K234. 204. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第148259号

后汉书

(全民阅读·国学经典无障碍悦读书系)

(南北朝) 范晔 著

杨靖 李昆仑 编

责任编辑: 王倩

封面设计: 凤苑阁文化

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084 (编辑部) 0931-8773235 (发行部)

北京兴星伟业印刷有限公司

开本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 12 字数 190 千

2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1~3 000

ISBN 978-7-5468-0850-5

定价: 28.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

序

Preface

本套《全民阅读：国学经典无障碍悦读书系》，以弘扬传统文化、传承中华文明为宗旨。是经编写者精心设计，以期达到深入浅出、今古相合、适合广大读者理解古代先贤智慧的无障碍阅读图书。

本书系特点鲜明，在国学经典无障碍阅读方面采用多视角、多元化、多维度的启动引擎。全书分为六大版块：图鉴阅读、史记阅读、辅助阅读、原作新释、体验阅读和延展阅读。通过这些版块，详细生动地从不同功用上对 50 册国学经典进行全方位的介绍，辅助广大读者对古籍进行强化记忆和深入释解，有益于广大读者在古诗文学习上的提高。

这些古诗文出现在中国两千多年文化流传的历史长河之中，在华夏文明的历史上，闪烁着耀眼的光辉，启迪了一代又一代华夏子孙的智慧。

在每一个中国人的血液中都流淌着美丽而空灵的属于汉字的基因，它的笔画音韵有着超凡的智慧、博大的精神和动人的韵律，有着中国文化所独有的形体之美和德性之蕴藉。它确定权威与法则，讲究和谐与稳定，注重教化与实证。它不仅引领我们遨游于宇宙太空，感受旷古时空的荒凉与空寂；而且引领我们不断地向着心灵内涵、向着肉眼不及的太空，不断地以智慧进行着问难与探索，直至找到我们生命中真实的每一次发自内心深处的搏动和存在。

国学经典都是智慧之书，是可以让一个民族怀着隐秘的热情世世代代、反反复复去吟咏慨然的书籍。这些书籍之所以能够让人们经世不疲地去阅读，就是因为它能够赋予人类超凡的力量。

天行健，君子以自强不息；

地势坤，君子以厚德载物。

让全民阅读更上一层楼，让古老的国学闪烁出生命之光，成就智慧人生！

编者

2015 年 1 月

目录

序

图鉴阅读 ◎ 1

图鉴阅读结构图 ◎ 2

阅读启示图解 ◎ 4

作者生平阅读 ◎ 6

作品影响阅读 ◎ 10

史记阅读 ◎ 13

辅助阅读 ◎ 17

原作新释 ◎ 21

光武帝本纪 ◎ 22

王充传 ◎ 55

杨震传 ◎ 57

马融传 ◎ 71

周防传 ◎ 79

蔡邕传 ◎ 81

卢植传 ◎ 107

杜密传 ◎ 119

郭太传 ◎ 121

包咸传 ◎ 125

何休传 ◎ 128

服虔传 ◎ 130

许慎传 ◎ 132

《儒林传》论与赞 ◎ 134

《独行传》序 ◎ 138

张武传 ◎ 140

陆续传 ◎ 142

李充传 ◎ 145

缪彤传 ◎ 149

陈重传 ◎ 151

雷义传 ◎ 153

范冉传 ◎ 155

戴就传 ◎ 160

卫宏传 ◎ 163

《独行传》赞 ◎ 165

《逸民传》序 ◎ 166

严光传 ◎ 170

梁鸿传 ◎ 174

体验阅读 ◎ 179

延展阅读 ◎ 183

阅读链接 ◎ 184

名家链接 ◎ 185

铭记链接 ◎ 186

图鉴 阅读

● 后汉书
^^^

图鉴阅读结构图——阅览本书尽收眼底

1 图鉴图示轻阅读：这部分内容用和谐的色彩和图形来对本书作者、历史影响等进行解读，简单、清晰、直观，有利于读者轻松把控和阅读本书。

2 史记经典精阅读：这部分包括本书的历史传承、影响，以及本书的历史地位、作用、意义等内容，起到点睛之笔的作用，能够让读者做到对经典著作的深入和精细化阅读。

3 辅助启示快阅读：用简短、精练的语言对每一篇的内容进行概括、总结，以期让读者更加快速地从宏观角度掌握本书的主要内容。

4

原作新释深阅读：这部分内容包括原典、注释、译文和铭记链接，侧重对原典的正确解读，注释译文力求简明准确，链接知识紧扣文本，重在凸显原典主旨，弘扬传统文化。

5

体验感悟智阅读：用体验的方式阅读，具有亲历性和验证性，当把书籍的内容用在实际中，是活学活用，也是学以致用，《后汉书》对我们理政、经商、治学、教育等均有广泛用途，有针对性地用在实践中，是我们阅读的目的。

6

文化链接博阅读：选取和本书相关的人物、书、影视以及经典的词句、思想等内容，以增加读者的文化积淀，拓宽视野，培育创造力。



阅读启示图解——本书阅读启发引导

1.《后汉书》由我国南朝刘宋时期的历史学家范晔编撰，是一部记载东汉历史的纪传体史书，“二十四史”之一。《后汉书》是继《史记》《汉书》之后又一部私人撰写的重要史籍。

2.在列传方面，《后汉书》除了因袭《史记》《汉书》的列传外，还新增了党锢、宦者、文苑、独行、方术、逸民和列女七种列传。都是研究东汉社会的珍贵史料，且对后代社会有一定的参考和实用价值。

原文部分参照多家白话文本及诸家注、疏、笺、校本，文章经梳理后，以中国现代标点符号标明句读，以方便读者阅读。

注释部分是对古今异义（异音）、生僻、难解等词语进行注释，力求准确严谨，古今相通，简洁明了，便于读者阅读。

光武帝本纪

原文

世祖光武皇帝讳秀^①，字文叔^②，南阳蔡阳人^③，高祖九世之孙也，出自景帝生长沙定王发^④。发生春陵节侯买^⑤，买生郁林太守外，外生钜鹿都尉回，回生南顿令钦，钦生光武。光武年九岁而孤，养于叔父良。身長七尺三寸，美须眉，大口，隆准，日角。性勤于稼穡，而兄伯升好侠养士，常非笑光武事田业，比之高祖兄仲。王莽天凤中，乃之长安，受《尚书》，略通大义。

注释

- ①世祖：指庙号。光武帝时期，汉室中兴，“世祖”指光武帝开辟了一个全新的历史时代，象征他是开创新纪元的有为君王。讳：古文中指称已亡君主或尊者的名字，在其名字前称“讳”，以示敬意。秀：伏侯《古今注》：“秀之字日茂。”传闻刘秀出生时，稻禾一茎九穗，因有丰茂的长势而取名为“秀”。
- ②文叔：古代的兄弟排列次序分伯、仲、叔、季。光武帝刘秀的长兄刘伯升，次兄刘仲，自己排行老三，故字“文叔”。
- ③南阳：郡名，治所在今河南省南阳市。蔡阳：县名，今湖北省枣阳市西南。
- ④生：生子。据清人惠栋《后汉书补注》考证。长沙：郡名，治所在今湖南省长沙市。
- ⑤春陵：乡名，今湖北省枣阳市东。节：刘买死后，谥号“节”。

3.《后汉书》中褒赞了大量的勤政爱民者。还对仗义执节者大加赞美。肯定了王道秩序，赞美贤达忠义，鞭挞奸佞邪恶，基本上体现了儒家正统思想观念。其实，这也是它被定为“正史”的根本原因之一。

4.范曄所新设置的七个类传，除《党锢列传》以外，对后世史家影响是比较大的。在完善纪传体断代史方面，作出了较大的贡献。《后汉书》所以成为不朽的史学名著，也因为它在编撰上取得了很大成功。

后汉书

译文

光武皇帝，享有“世祖”的庙号，当时人取名应当避讳“秀”字，他的字号为文叔，是南阳蔡阳人，系汉高祖刘邦的第九世孙，先祖是汉景帝刘启之子长沙定王刘发。刘发生春陵节侯刘买，刘买生郁林太守刘外，刘外生钜鹿都尉刘回，刘回生南顿令刘钦，刘钦生光武皇帝。光武帝九岁时已成了孤儿，被叔父刘良抚养长大。他身高七尺三寸，是一个俊俏的美男子，嘴巴大，鼻梁高，额头凸起饱满。他生性勤劳，忙于田地种植和各种农事。而他的长兄刘伯升（即刘演）喜好结识侠客、收养良士，常常讥笑他劳苦耕田，甚至自比为汉高祖的二哥刘仲。王莽天凤元年（公元14年），刘秀去长安，向中大夫庐江许子威求学，接受《尚书》中的教育，能大致通晓经义。

译文部分参考诸家注、疏、笺、校本，以现代白话的形式解说文言文原文，以帮助现代读者理解原文，明白其意思。

铭记链接

1. 以身教者从，以言教者讼。
2. 不入虎穴，焉得虎子？
3. 人苦不知足，既平陇，复望蜀。
4. 失之东隅，收之桑榆。
5. 《阳春》之曲，和者必寡；盛名之下，其实难副。
6. 敕奢必于俭约，拯薄无若敦厚。

铭记链接是对文章内涵的延伸，所选内容和名言都是本书中知名度最高，对后人启发最深刻的，能够拓展读者视野，加深读者记忆，提高阅读质量。



作者生平阅读——直观再现作者人生

公元 398 年

范晔出生于士族家庭，曾祖范汪仕东晋，官至安北将军，祖父范宁历任临淮太守、豫章太守，为东晋经学大家，父范泰仕晋为中书侍郎，后得刘裕信任，屡被升迁。范晔出生后，因伯父无子，就被过继给范弘之，因而得袭爵位，封武兴县五等侯。

公元 414 年

范晔自幼酷爱读书，幼年即博览家中藏书，善文，能作隶书，并通晓音律。州郡征召为主簿，被范晔拒绝。

公元 420 年

刘裕代晋称帝，范晔应招出仕，任彭城王刘义康门下冠军将军，后迁为秘书丞，因父丧离职。

公元 430 年

范晔服丧期满，担任征南大将军檀道济的司马、兼新蔡太守。时北魏鲜卑军队围攻青州，檀道济奉命出师解围，范晔随军北伐，升任尚书部郎。

因得罪刘义康，被贬为宣城太守，于任内著写《后汉书》。

公元 432 年

范晔任满，调任长沙王刘义欣镇军长史，加封宁朔将军。

公元 438 年

范晔投靠兴王刘浚，历任后军长史、南下邳太守、左卫将军、太子詹事。

公元 440 年

因参与刘义康谋反，事发被诛，时年四十八岁。

公元 445 年

作者简介

范晔出生于士族家庭（顺阳范氏家族），曾祖范汪仕东晋，官至安北将军，撰有《尚书大事》、《范东阳方》等，晋爵武兴县侯，传至伯父范弘之；祖父范宁历任临淮太守、豫章太守，为东晋经学大家，著有《春秋穀梁传集解》；父范泰仕晋为中书侍郎，后得刘裕信任，屡被升迁，亦有《古今善言》二十四卷。范晔虽出名门，但由于是妾生的庶子，地位并不高。据传范晔为母亲入厕时所生，因额头被砖磕破，遂得小名“砖”。范晔出生后，因伯父无子，就被过继给范弘之，因而得袭爵位，封武兴县五等侯。

范晔自幼酷爱读书，幼年即博览家中藏书，善文，能作隶书，并通晓音律。义熙十年，州郡征召为主簿，被范晔拒绝。元熙二年，刘裕代晋称帝，范晔应招出仕，任彭城王刘义康门下冠军将军，后迁为秘书丞，因父丧离职。元嘉七年，范晔服丧期满，担任征南大将军檀道济的司马、兼新蔡太守。时北魏鲜卑军队围攻青州，檀道济奉命出师解围，范晔随军北伐，升任尚书部郎。元嘉九年冬，彭城王刘义康母亲王太妃去世。下葬当晚，刘义康召集同僚旧友料理丧事，聚会于东府。时范晔的弟弟范广渊为司徒府祭酒，范晔就和王深、王广于范广渊处饮酒，开北窗欣赏挽歌为乐。刘义康大怒，降范晔为宣城太守。范晔因被贬职，郁郁不得志，就在任内整理各家关于后汉的史籍，开始从事后汉史的编纂工作，企图以此排解痛苦。通过研究史事，范晔打开了眼界，凭着个人对历史问题的理解和一腔热情，范晔终于写出了他的历史名作《后汉书》。《后汉书》为文简明周详，叙事生动，书成后遂取代了以前各家的后汉史。

元嘉二十二年九月，征北将军衡阳王刘义季、右将军南平王刘铄外出边镇就任，范晔等人便约定在这天举事，但由于没有约好，政变未能如期举行。元嘉二十二年十一月，徐湛之上疏文帝，告密范晔是政变的主谋，并呈报参与政变的名单和相关书信证据，文帝随即诏书“马上逮捕，依法

穷诘”，十二月，范曄被押赴刑场，时年四十八岁。其子范藹、范遥、范叔委等皆被株连，唯有孙子范鲁连幸免于难。抄范曄的家时，各种文物宝贝、玩具衣服，都非常珍贵华丽，他的歌伎和小老婆都穿得很好，他母亲的住处是单调简陋的小房间，只有一个厨房装柴草。他弟弟的儿子冬天没有被子，他叔父冬天穿着一件布衣。

著书时间

范曄有很深的家学渊源，一直以名门之后自居，生性孤傲，不拘小节，仕宦不甘居人后，著述也不甘居人后。以此成名，也以此丧身。元嘉九年（432年），范曄在为彭城太妃治丧期间，行为失检得罪了司徒刘义康，被贬为宣城太守，范曄郁郁不得志，就借助修史来寄托他的志向，开始写作《后汉书》。范曄以《东观汉记》为基本史料依据，以华峤书为主要蓝本，吸取其他各家书的长处，删繁补缺，整齐故事，超越众家，后来居上。所以到了唐代，范曄《后汉书》取代《东观汉记》，盛行于世。而诸家《后汉书》，除袁宏《后汉纪》外，都相继散亡。于是范曄《后汉书》成为现在研究东汉历史的最基本的依据。元嘉二十二年（445年），当他完成了本纪、列传的写作，同时又和谢俨共同完成《礼乐志》《舆服志》《五行志》《天文志》《州郡志》等五志的时候，有人告发他参与了刘义康的篡位阴谋，因此下狱而死。谢俨怕受牵连，毁掉了手中的志稿，使《后汉书》只有纪传部分流传了下来。梁人刘昭注《后汉书》时，因范曄曾称赞过西晋人司马彪的《续汉书》，遂取其八志以补范书之缺。



作品影响阅读——历代名家点评

《南史》：夫令问令望，诗人所以作咏，有礼有法，前哲由斯播美。观夫范、荀二公，并以学业自着，而干时之誉，本期俱不为弘。虽才则有余而望乃不足。蔚宗艺用有过人之美，迹其行事，何利害之相倾。

刘昭：范曄后汉，诚跨众氏。

刘知几：范曄博采众书，裁成汉典，观其所取，颇有奇工。

章太炎：史、汉之后，首推《后汉书》。



陈寅恪：蔚宗（范晔字）之为《后汉书》，体大思精，信称良史。

邵晋涵：范氏所增《文苑》、《列女》诸传，诸史相沿，莫能刊削。

王先谦：范蔚宗氏《后汉书》拔起众家之后，独至今存。至于比类精审，属词丽密，极才人之能事。

