CURSO
DE ESPAÑOL
PARA
EXTRANJEROS
ELE
ACTUAL
A1
第二版
ELE现代版 A1
Libro
del alumno
Virgilio Borobio Carrera
Ramón Palencia del Burgo
上海译文出版社

CURSO
DE ESPAÑOL
PARA
EXTRANJEROS

ELE
ACTUAL
A1

第二版

# ELE现代版 A1

## Libro del alumno


编　　著：[西] 比尔希略·博洛维奥·卡雷拉
拉蒙·帕伦西亚·德尔布尔戈
主 编 译：曹啁童　毕井凌　沈　洲
编译人员：（按姓氏音序排列）
郭　彬　韩若楠　李奇颖　李念瞳　刘微子
审校专家：徐瑞华



上海译文出版社

**图书在版编目（CIP）数据**

ELE现代版：第二版. A1 /（西）比尔希略·博洛维奥·卡雷拉，（西）拉蒙·帕伦西亚·德尔布尔戈编著；曹啁童，毕井凌，沈洲主编译. —上海：上海译文出版社，2017.8
书名原文：ELE Actual A1
ISBN 978-7-5327-7504-0

Ⅰ.①E… Ⅱ.①比… ②拉… ③曹… ④毕… ⑤沈… Ⅲ.①西班牙语—教材 Ⅳ.①H34

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第093100号

Virgilio Borobio Carrera
Ramón Palencia del Burgo

**ELE ACTUAL A1**

SM

© Shanghai Translation Publishing House (2017), under license from **Ediciones SM**[tm]

图字：09 — 2013 — 703号

本书专有出版权归本社独家所有，
非经本社同意不得连载、摘编或复制

**ELE现代版 A1（第二版）**

［西］比尔希略·博洛维奥·卡雷拉
拉蒙·帕伦西亚·德尔布尔戈 编著
曹啁童 毕井凌 沈 洲 主编译

上海世纪出版股份有限公司
译文出版社出版
网址：www.yiwen.com.cn
上海世纪出版股份有限公司发行中心发行
200001 上海福建中路193号 www.ewen.co
上海盛通时代印刷有限公司印刷

开本890×1240 1/16 印张17.5 字数656，000
2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷
印数：0,001—5,000册
ISBN 978-7-5327-7504-0 / H·1349
定价：75.00元

如有质量问题，请与承印厂质量科联系。T：021-37910000

# Contenidos socioculturales

La integración de contenidos temáticos y lingüísticos hace posible que el alumno pueda aprender la lengua al mismo tiempo que asimila unos conocimientos sobre diversos aspectos socioculturales de España y América Latina. Las tareas incluidas contribuyen también a aumentar el interés por los temas seleccionados y al desarrollo de la conciencia intercultural, esto es, a la formación en el conocimiento, comprensión, aceptación y respeto de los valores y estilos de vida de las diferentes culturas.

# Materiales complementarios

Las propuestas didácticas incluidas en la sección ***Materiales complementarios*** constituyen un auténtico banco de actividades extra. Aportan más variedad, innovación y calidad didáctica al programa; ayudan a centrar más el curso en el alumno y facilitan la flexibilidad del profesor, quien podrá decidir cuál es la actividad adecuada y el momento apropiado para realizarla una vez que haya detectado ciertas necesidades específicas de sus alumnos.

# Repasos

Las lecciones de repaso ponen a disposición de los alumnos y del profesor materiales destinados a la revisión y el refuerzo de contenidos tratados en las cinco lecciones precedentes. Dado que el objetivo fundamental de estas lecciones es la activación de contenidos para que el alumno siga reteniéndolos en su repertorio lingüístico, el profesor puede proponer la realización de determinadas actividades incluidas en ellas cuando lo considere conveniente, aunque eso implique alterar el orden en que aparecen en el libro, y así satisfacer las necesidades reales del alumno.

# Contenidos del libro

| | TEMAS Y VOCABULARIO | OBJETIVOS COMUNICATIVOS |
|---|---|---|
| **1 SALUDOS Y PRESENTACIONES** | • Saludos (1)<br>• El nombre<br>• El alfabeto<br>• Ayudas (1)<br>• Instrucciones de clase<br>• Despedidas | • Saludar<br>• Responder a un saludo<br>• Presentarse<br>• Preguntar y decir el nombre y el apellido<br>• Deletrear<br>• Despedirse |
| **2 ORIGEN Y PROCEDENCIA** | • Países y nacionalidades<br>• Lenguas<br>• Ayudas (2)<br>• Números del 0 al 20 | • Preguntar y decir la nacionalidad<br>• Preguntar y decir qué lenguas se hablan<br>• Expresar desconocimiento<br>• Pedir información léxica y ortográfica |
| **3 INFORMACIÓN PERSONAL** | • Profesiones<br>• Lugares de trabajo<br>• Estudios<br>• Números del 21 al 100<br>• La dirección<br>• El teléfono<br>• Números ordinales | • Preguntar y decir la profesión<br>• Preguntar y decir dónde se trabaja<br>• Preguntar y decir qué se estudia<br>• Preguntar y decir la dirección<br>• Preguntar y decir el número de teléfono y de fax<br>• Preguntar y decir la dirección de correo electrónico |
| **4 ¿TÚ O USTED?** | • Saludos (2)<br>• Presentación de una tercera persona<br>• El tratamiento | • Dirigirse a alguien<br>• Saludar<br>• Responder a un saludo<br>• Presentar a alguien<br>• Responder a una presentación<br>• Preguntar por una persona<br>• Responder identificándose<br>• Pedir confirmación |
| **5 MI FAMILIA** | • La familia<br>• El estado civil<br>• La edad<br>• Descripciones físicas de personas<br>• Colores<br>• El carácter<br>• Identificación de personas | • Pedir y dar información sobre la familia<br>• Pedir y dar información sobre el estado civil<br>• Pedir y dar información sobre la edad<br>• Describir físicamente a una persona<br>• Hablar del carácter de una persona<br>• Identificar a una persona<br>• Agradecer |
| **REPASO 1** | **Lecciones 1-2-3-4-5** | |
| **6 OBJETOS** | • Objetos<br>• Números del 101 al 10 000<br>• Monedas y billetes<br>• De compras | • Expresar existencia<br>• Pedir cosas en una tienda<br>• Preguntar y decir cuál es la moneda de un país<br>• Preguntar el precio |
| **7 MI PUEBLO, MI CIUDAD** | • El pueblo o la ciudad<br>• La situación geográfica<br>• Números a partir del 10 001 | • Hablar de la situación geográfica de una población<br>• Describir una población<br>• Hablar del número de habitantes<br>• Preguntar y decir cuál es la capital de un país<br>• Expresar la causa |



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

| GRAMÁTICA | FONÉTICA | DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| • Pronombres personales sujeto (*yo, tú*)<br>• Presente de indicativo: verbos *llamarse* y *apellidarse* (1.ª y 2.ª persona del singular) | • Pronunciación del alfabeto | • Palabras internacionales | 10 |
| • Pronombres personales sujeto (*él, ella*)<br>• Presente de indicativo singular: verbos *ser* y *hablar*<br>• El género gramatical: adjetivos de nacionalidad<br>• Interrogativos: *¿dónde?, ¿qué?* | • El acento | • El español en el mundo | 18 |
| • Género del sustantivo: masculino y femenino<br>• Artículos indeterminados, singular: *un, una*<br>• Presente de indicativo singular: verbos *trabajar, estudiar, vivir* y *tener*<br>• Interrogativos: *¿qué?, ¿cuál?* | • Entonación en preguntas y respuestas | • El trabajo en España | 28 |
| • Artículos determinados, singular: *el, la*<br>• Presencia/ausencia del artículo determinado en las formas de tratamiento<br>• Artículo contracto *al*<br>• Pronombres demostrativos, singular: *este, esta*<br>• *Tú-usted*: segunda persona singular del presente de indicativo de los verbos *ser, estar, llamarse, hablar, trabajar, estudiar, vivir* y *tener* | • El sonido /ɾ/ | • Uso de *tú, usted* y *vos* | 38 |
| • Presente de indicativo: - verbos *estar* y *tener;* - verbos *ser, hablar, trabajar, estudiar* y *vivir* (3.ª persona del plural)<br>• El número gramatical: sustantivos y adjetivos calificativos<br>• Posesivos: *mi(s), tu(s), su(s)*<br>• Concordancia del adjetivo con el sustantivo en género y número<br>• Interrogativos: *¿quién?, ¿cuántos/-as?, ¿cómo?*<br>• Cuantificadores: *muy, bastante* | • Entonación en preguntas y respuestas | • La población de América Latina | 48 |
| | | | 60 |
| • Artículos indeterminados, singular y plural<br>• Adjetivos y pronombres demostrativos<br>• Interrogativos: *¿cuál?, ¿cuánto?* | • La sílaba | • Los mercados de artesanía de Perú | 64 |
| • Algunos usos de los verbos *ser* y *estar*<br>• Preposiciones y adverbios de lugar: *por, en, cerca (de), lejos (de)*<br>• Interrogativos: *¿cuántos?, ¿dónde?, ¿cómo?, ¿por qué?, ¿cuál?* | • /θ/-/k/ | • Geografía de América Latina | 74 |

| | TEMAS Y VOCABULARIO | OBJETIVOS COMUNICATIVOS |
|---|---|---|
| **8 MI CASA Y MI HABITACIÓN** | • La casa<br>• Mi habitación<br>• Los muebles | • Describir una casa<br>• Describir una habitación<br>• Expresar existencia<br>• Expresar localización en el espacio |
| **9 GUSTOS** | • Deportes y actividades de tiempo libre (1)<br>• Gustos personales | • Expresar gustos<br>• Expresar coincidencia y diferencia de gustos<br>• Expresar diversos grados de gustos |
| **10 MI BARRIO, HORARIOS PÚBLICOS Y EL TIEMPO** | • El barrio<br>• Lugares públicos<br>• La hora<br>• Días de la semana<br>• Horarios públicos<br>• Meses y estaciones del año<br>• El tiempo atmosférico | • Describir un barrio<br>• Expresar preferencias<br>• Preguntar y decir la hora<br>• Preguntar e informar sobre horarios públicos<br>• Hablar del tiempo atmosférico |
| **REPASO 2** | **Lecciones 6-7-8-9-10** | |
| **11 UN DÍA NORMAL** | • Un día normal<br>• Acciones habituales (1) | • Hablar de hábitos cotidianos<br>• Preguntar y decir a qué hora se hacen las cosas |
| **12 EL FIN DE SEMANA** | • El fin de semana<br>• Deportes y actividades de tiempo libre (2)<br>• Tareas de la casa | • Hablar de hábitos y actividades del fin de semana<br>• Decir con qué frecuencia hacemos cosas |
| **13 EL TRABAJO** | • El trabajo o los estudios<br>• Profesiones<br>• Medios de transporte | • Hablar del trabajo o los estudios<br>• Expresar condiciones de trabajo<br>• Expresar aspectos positivos y negativos del trabajo<br>• Hablar sobre medios de transporte<br>• Preguntar y decir con qué frecuencia hacemos cosas |
| **14 ¿SABES NADAR?** | • Deportes y actividades de tiempo libre (3)<br>• Internet<br>• Valoraciones<br>• Opiniones | • Expresar habilidad para hacer algo<br>• Expresar conocimiento<br>• Expresar desconocimiento<br>• Valorar<br>• Expresar opiniones<br>• Expresar acuerdo<br>• Expresar desacuerdo<br>• Presentar un contraargumento |
| **LECCIÓN OPCIONAL** | • Acciones habituales (2)<br>• Deportes y actividades de tiempo libre (4) | • Hablar del pasado: expresar lo que hicimos ayer |
| **REPASO 3** | **lecciones 11-12-13-14-OPCIONAL** | |

| GRAMÁTICA | FONÉTICA | DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| • Verbo *ser*: descripciones<br>• Verbo *estar*: localización en el espacio<br>• *Hay-está(n)*<br>• Preposiciones y adverbios de lugar | • La sílaba fuerte | • La vivienda en España | 84 |
| • Verbos *gustar* y *encantar*, formas y usos<br>• Pronombres de objeto indirecto<br>• Adverbios: *también, tampoco, sí, no* | • La sílaba fuerte | • Música latinoamericana | 94 |
| • *Es, está, hay, tiene*<br>• Cuantificadores: *mucho/-a/-os/-as, bastante(s), poco/-a/-os/-as*<br>• Mi sitio preferido es...<br>• Lo que más/menos me gusta es (que)...<br>• Preposiciones *a, de, por*<br>• Presente de indicativo de los verbos *llover* y *nevar*: *llueve* y *nieva*<br>• *Muy-mucho* | • La sílaba fuerte | • Horarios públicos en España | 104 |
| | | | 116 |
| • Presente de indicativo, singular: - verbos regulares; - verbos irregulares: *ir, empezar, volver, acostarse, hacer, salir*<br>• Pronombres reflexivos, singular: *me, te, se* | • El acento tónico en las formas del presente de indicativo singular | • Forges y el humor | 120 |
| • Presente de indicativo, singular y plural: - verbos regulares; - verbos irregulares: *ir, volver, acostarse, hacer, salir*<br>• Pronombres reflexivos, plural: *nos, os, se*<br>• Adverbios de frecuencia: *siempre, normalmente, a menudo, a veces, nunca* | • *Ai-ei*<br>• El acento tónico en las formas del presente de indicativo plural | • La teleadicción | 130 |
| • Expresiones de frecuencia: *una vez / dos veces al día, cada tres días...*<br>• Cuantificadores: *mucho, bastante, poco*<br>• Interrogativos: *¿cómo?*<br>• Verbo *venir*<br>• Preposiciones: *de... a, desde... hasta, en, a, por* | • Entonación | • Viajar por Perú | 140 |
| • *Saber* + infinitivo/nombre<br>• *Conocer* + nombre<br>• *También, tampoco, sí, no*<br>• Verbo + *bien/mal/regular/así, así*<br>• Verbo *creer*<br>• *Ser* + *bueno/malo* | • Entonación de frases afirmativas e interrogativas | • Hispanoamericanos ganadores del Premio Nobel | 150 |
| • Pretérito indefinido:<br>- verbos regulares<br>- verbos irregulares: *hacer, venir, ir, ser, estar* | • La sílaba fuerte | • El nombre de Argentina | 160 |
| | | | 170 |

# 前　言

《ELE 现代版》(ELE ACTUAL)是一套交际西班牙语教程,它的编写创意来自作者切身的教学体验,并广泛采纳了各地教师的建议。这套西班牙语教程适用于高校西班牙语专业、西班牙语二外的教学及西班牙语培训机构等社会学习者。全书共有四册,涵盖了欧盟语言统一框架所规定的 A1、A2、B1、B2 语言水平要求的各个方面,同时也与西班牙塞万提斯学院的教学大纲配套。这是一套以学生为中心的教程。

这套交际西班牙语教材基于启发式、综合式教学方法,教学效果明显,能使学生在整个学习过程中置身于语言环境之中。

本套教材还可以让学生在参加诸如 DELE 考试、SIELE 考试、正规语言学校考试以及地方上的各种考试时,都能胸有成竹地应对。

本书由三个板块构成,每一个板块由五篇课文和一篇复习课文组成。每篇课文都围绕一个或几个互相关联的专题展开,有较强的应用性。

在“探索西班牙和拉丁美洲”栏目里,涉及到与本课题材或语言内容相关的各个方面,栏目里所提议的教学活动,可以帮助学生扩充西班牙与拉丁美洲社会文化方面的知识,也有利于开展课堂语言实践活动,充分发挥学生的主体性,学以致用。

每篇课文的末尾都有“补充材料”栏目,它向师生提供了更多的教学方案,以便开展更多补充性的教学活动。

为了方便中国读者的使用,我们根据中国学生的学习习惯,在保持原书结构和特色的同时,对原书进行了必要的编译。对每课“探索西班牙和拉丁美洲”和“补充材料”中出现的超纲词汇进行了西班牙语注解,同时还将书后的语法总结及词汇表做了必要的注解和编译。这种改进,一来方便了中国学生自主学习,二来也可增加学习的趣味性和多样性。在此,由衷地感谢本书的编译人员。因水平有限,错误和不足之处在所难免,请各位读者批评指正。

**Autor**
Virgilio Borobio
Con la colaboración de Ramón Palencia

**Edición**
Alejandro García-Caro García
Marta Oliveira Ramírez

**Corrección**
Departamento de corrección de SM

**Asesoramiento lingüístico**
Eduardo Vallejo

**Ilustración**
Julio Sánchez / Archivo SM; Fátima García; Lluis Filella

**Cartografía**
Estudio SM

**Fotografía**
Javier Calbet, Sonsoles Prada, Fidel Puerta, Sergio Cuesta, Juan Baraja, José Manuel Navia/Archivo SM; Rolando Calle; Olimpia Torres; Luis Castelo; Pedro Carrión Juárez; Gonzalo Martínez Azumendi; Fran Panadero; Javier Jaime; Sebastián Álvaro; María Galán; R. Schmid/FOTOTECA 9x12; Kevin Peterson, Geoff Manasse, Mickael David, Jack Hollingsworth, Ryan McVay, Emma Lee, STOCKTREK/PHOTODISC; Raga/PRISMA; Odilon Dimier/PHOTOALTO; Carrusan – CORBIS/CORDON PRESS; Rodrigo Torres/GLOWIMAGES; Vera Gummesson/iSTOCKPHOTO.COM; HEMERA/AGE FOTOSTOCK; JUPITER IMAGES/GETTY IMAGES; BONGARTS/FERY PRESS; MASTERFILE/INDEX; DREAMSTIME.COM; CREATAS; CONTACTO; EFE; FIRO FOTO; SPAINPHOTOSTOCK; PRISMA; G TRES ON LINE; LATINSTOCK; BANANASTOCK; FANCY; PHOTONONSTOP; PHOVOIR; INGIMAGE; 123RF; THINKSTOCK; ALBUM; WIKIMEDIA COMMONS; FOTOLIA.

**Grabación**
Rec Division

**Edición gráfica**
Fidel Puerta Flores

**Maquetación**
Pasión Gráfica, S.L.

**Coordinación técnica y de diseño**
Mario Dequel

**Coordinación editorial**
Cristina Campo García

**Dirección del proyecto**
Pilar García García

# Introducción

**ELE ACTUAL A1** es un curso comunicativo de español dirigido a estudiantes adolescentes y adultos que cubre el nivel A1 establecido por el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* y está adaptado al *Plan curricular del Instituto Cervantes*. Se trata de un curso centrado en el alumno, que permite al profesor ser flexible y adaptar el trabajo del aula a las necesidades, condiciones y características de los estudiantes.

Se apoya en una metodología motivadora y variada, de contrastada validez, que fomenta la implicación del alumno en el uso creativo de la lengua a lo largo de su proceso de aprendizaje. Sus autores han puesto el máximo cuidado en la secuenciación de las diferentes actividades y tareas que conforman cada lección.

Tanto en el Libro del alumno como en el Cuaderno de ejercicios se ofrecen unas propuestas didácticas que facilitan el aprendizaje del estudiante y lo sitúan en condiciones de abordar con garantías de éxito situaciones de uso de la lengua, así como cualquier prueba oficial propia del nivel al que **Ele Actual A1** va dirigido (DELE, escuelas oficiales de idiomas, titulaciones oficiales locales, etc.).

El Libro del alumno está estructurado en tres bloques, cada uno de ellos formado por cinco lecciones más otra de repaso. Las lecciones giran en torno a uno o varios temas relacionados entre sí.

En la sección ***Descubre España y América Latina*** se tratan aspectos variados relacionados con los contenidos temáticos o lingüísticos de la lección. Las actividades propuestas permiten abordar y ampliar aspectos socioculturales de España y América Latina, complementan la base sociocultural aportada por el curso y posibilitan una práctica lingüística adicional.

Todas las lecciones presentan el cuadro ***Recuerda,*** donde se recapitulan las funciones comunicativas tratadas en ellas, con sus correspondientes exponentes lingüísticos y contenidos gramaticales.

Cada lección concluye con la sección ***Materiales complementarios***, en la cual se ponen a disposición de alumnos y profesores más propuestas didácticas destinadas a la práctica adicional y opcional de las destrezas y de los contenidos lingüísticos y funcionales. Han sido concebidas para dar una respuesta más flexible a las necesidades específicas de los alumnos y dotar de más variedad al curso. Su inclusión en el manual contribuye a enriquecer el repertorio de técnicas de enseñanza empleadas por el docente.

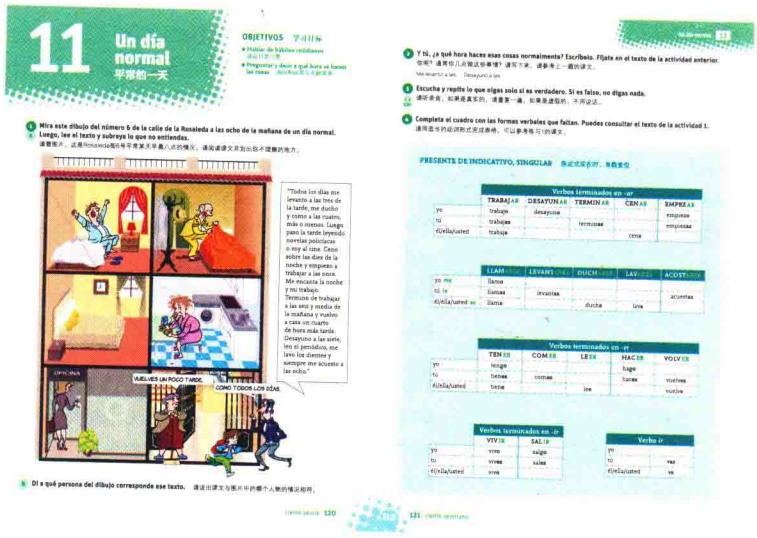
Al final del libro se incluyen un resumen de todos los contenidos gramaticales (***Resumen gramatical***) y un **glosario del vocabulario productivo** del curso ordenado por lecciones y traducido a varios idiomas.


此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

# Así es este libro

## Presentación

Al comienzo de cada lección se especifican los objetivos comunicativos que se van a trabajar. La presentación de los contenidos temáticos, lingüísticos (gramática, vocabulario y fonética) y funcionales se realiza con el apoyo de los documentos y técnicas más adecuados a cada caso. En las diferentes lecciones se alternan diversos tipos de textos, muestras de lengua, diálogos, fotografías, ilustraciones, cómics, etc. La activación de conocimientos previos y el desarrollo del interés de los alumnos por el tema son objetivos que también se contemplan en esta fase inicial.




## Práctica de contenidos

A continuación se incluye una amplia gama de actividades significativas y motivadoras mediante las cuales el alumno va asimilando de forma progresiva los contenidos lingüísticos y funcionales necesarios para alcanzar los objetivos de la lección. Muchas de ellas son de carácter cooperativo y todas han sido graduadas de acuerdo con las demandas cognitivas y de actuación que plantean al alumno.

Estas actividades permiten:

- La práctica lingüística.
- La aplicación, el desarrollo y la integración de las diferentes destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, expresión oral, interacción oral, comprensión lectora y expresión escrita).
- La aplicación y el desarrollo de estrategias de comunicación.
- El desarrollo de la autonomía del alumno.

# Contenidos socioculturales

La integración de contenidos temáticos y lingüísticos hace posible que el alumno pueda aprender la lengua al mismo tiempo que asimila unos conocimientos sobre diversos aspectos socioculturales de España y América Latina. Las tareas incluidas contribuyen también a aumentar el interés por los temas seleccionados y al desarrollo de la conciencia intercultural, esto es, a la formación en el conocimiento, comprensión, aceptación y respeto de los valores y estilos de vida de las diferentes culturas.

# Materiales complementarios

Las propuestas didácticas incluidas en la sección ***Materiales complementarios*** constituyen un auténtico banco de actividades extra. Aportan más variedad, innovación y calidad didáctica al programa; ayudan a centrar más el curso en el alumno y facilitan la flexibilidad del profesor, quien podrá decidir cuál es la actividad adecuada y el momento apropiado para realizarla una vez que haya detectado ciertas necesidades específicas de sus alumnos.

# Repasos

Las lecciones de repaso ponen a disposición de los alumnos y del profesor materiales destinados a la revisión y el refuerzo de contenidos tratados en las cinco lecciones precedentes. Dado que el objetivo fundamental de estas lecciones es la activación de contenidos para que el alumno siga reteniéndolos en su repertorio lingüístico, el profesor puede proponer la realización de determinadas actividades incluidas en ellas cuando lo considere conveniente, aunque eso implique alterar el orden en que aparecen en el libro, y así satisfacer las necesidades reales del alumno.

# Contenidos del libro

| | TEMAS Y VOCABULARIO | OBJETIVOS COMUNICATIVOS |
|---|---|---|
| **1 SALUDOS Y PRESENTACIONES** | • Saludos (1)<br>• El nombre<br>• El alfabeto<br>• Ayudas (1)<br>• Instrucciones de clase<br>• Despedidas | • Saludar<br>• Responder a un saludo<br>• Presentarse<br>• Preguntar y decir el nombre y el apellido<br>• Deletrear<br>• Despedirse |
| **2 ORIGEN Y PROCEDENCIA** | • Países y nacionalidades<br>• Lenguas<br>• Ayudas (2)<br>• Números del 0 al 20 | • Preguntar y decir la nacionalidad<br>• Preguntar y decir qué lenguas se hablan<br>• Expresar desconocimiento<br>• Pedir información léxica y ortográfica |
| **3 INFORMACIÓN PERSONAL** | • Profesiones<br>• Lugares de trabajo<br>• Estudios<br>• Números del 21 al 100<br>• La dirección<br>• El teléfono<br>• Números ordinales | • Preguntar y decir la profesión<br>• Preguntar y decir dónde se trabaja<br>• Preguntar y decir qué se estudia<br>• Preguntar y decir la dirección<br>• Preguntar y decir el número de teléfono y de fax<br>• Preguntar y decir la dirección de correo electrónico |
| **4 ¿TÚ O USTED?** | • Saludos (2)<br>• Presentación de una tercera persona<br>• El tratamiento | • Dirigirse a alguien<br>• Saludar<br>• Responder a un saludo<br>• Presentar a alguien<br>• Responder a una presentación<br>• Preguntar por una persona<br>• Responder identificándose<br>• Pedir confirmación |
| **5 MI FAMILIA** | • La familia<br>• El estado civil<br>• La edad<br>• Descripciones físicas de personas<br>• Colores<br>• El carácter<br>• Identificación de personas | • Pedir y dar información sobre la familia<br>• Pedir y dar información sobre el estado civil<br>• Pedir y dar información sobre la edad<br>• Describir físicamente a una persona<br>• Hablar del carácter de una persona<br>• Identificar a una persona<br>• Agradecer |
| **REPASO 1** | **Lecciones 1-2-3-4-5** | |
| **6 OBJETOS** | • Objetos<br>• Números del 101 al 10 000<br>• Monedas y billetes<br>• De compras | • Expresar existencia<br>• Pedir cosas en una tienda<br>• Preguntar y decir cuál es la moneda de un país<br>• Preguntar el precio |
| **7 MI PUEBLO, MI CIUDAD** | • El pueblo o la ciudad<br>• La situación geográfica<br>• Números a partir del 10 001 | • Hablar de la situación geográfica de una población<br>• Describir una población<br>• Hablar del número de habitantes<br>• Preguntar y decir cuál es la capital de un país<br>• Expresar la causa |

| GRAMÁTICA | FONÉTICA | DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| • Pronombres personales sujeto (*yo, tú*)<br>• Presente de indicativo: verbos *llamarse* y *apellidarse* (1.ª y 2.ª persona del singular) | • Pronunciación del alfabeto | • Palabras internacionales | 10 |
| • Pronombres personales sujeto (*él, ella*)<br>• Presente de indicativo singular: verbos *ser* y *hablar*<br>• El género gramatical: adjetivos de nacionalidad<br>• Interrogativos: *¿dónde?, ¿qué?* | • El acento | • El español en el mundo | 18 |
| • Género del sustantivo: masculino y femenino<br>• Artículos indeterminados, singular: *un, una*<br>• Presente de indicativo singular: verbos *trabajar, estudiar, vivir* y *tener*<br>• Interrogativos: *¿qué?, ¿cuál?* | • Entonación en preguntas y respuestas | • El trabajo en España | 28 |
| • Artículos determinados, singular: *el, la*<br>• Presencia/ausencia del artículo determinado en las formas de tratamiento<br>• Artículo contracto *al*<br>• Pronombres demostrativos, singular: *este, esta*<br>• *Tú-usted*: segunda persona singular del presente de indicativo de los verbos *ser, estar, llamarse, hablar, trabajar, estudiar, vivir* y *tener* | • El sonido /ɾ/ | • Uso de *tú, usted* y *vos* | 38 |
| • Presente de indicativo: - verbos *estar* y *tener;* - verbos *ser, hablar, trabajar, estudiar* y *vivir* (3.ª persona del plural)<br>• El número gramatical: sustantivos y adjetivos calificativos<br>• Posesivos: *mi(s), tu(s), su(s)*<br>• Concordancia del adjetivo con el sustantivo en género y número<br>• Interrogativos: *¿quién?, ¿cuántos/-as?, ¿cómo?*<br>• Cuantificadores: *muy, bastante* | • Entonación en preguntas y respuestas | • La población de América Latina | 48 |
| | | | 60 |
| • Artículos indeterminados, singular y plural<br>• Adjetivos y pronombres demostrativos<br>• Interrogativos: *¿cuál?, ¿cuánto?* | • La sílaba | • Los mercados de artesanía de Perú | 64 |
| • Algunos usos de los verbos *ser* y *estar*<br>• Preposiciones y adverbios de lugar: *por, en, cerca (de), lejos (de)*<br>• Interrogativos: *¿cuántos?, ¿dónde?, ¿cómo?, ¿por qué?, ¿cuál?* | • /θ/-/k/ | • Geografía de América Latina | 74 |

| | TEMAS Y VOCABULARIO | OBJETIVOS COMUNICATIVOS |
|---|---|---|
| **8 MI CASA Y MI HABITACIÓN** | • La casa<br>• Mi habitación<br>• Los muebles | • Describir una casa<br>• Describir una habitación<br>• Expresar existencia<br>• Expresar localización en el espacio |
| **9 GUSTOS** | • Deportes y actividades de tiempo libre (1)<br>• Gustos personales | • Expresar gustos<br>• Expresar coincidencia y diferencia de gustos<br>• Expresar diversos grados de gustos |
| **10 MI BARRIO, HORARIOS PÚBLICOS Y EL TIEMPO** | • El barrio<br>• Lugares públicos<br>• La hora<br>• Días de la semana<br>• Horarios públicos<br>• Meses y estaciones del año<br>• El tiempo atmosférico | • Describir un barrio<br>• Expresar preferencias<br>• Preguntar y decir la hora<br>• Preguntar e informar sobre horarios públicos<br>• Hablar del tiempo atmosférico |
| **REPASO 2** | **Lecciones 6-7-8-9-10** | |
| **11 UN DÍA NORMAL** | • Un día normal<br>• Acciones habituales (1) | • Hablar de hábitos cotidianos<br>• Preguntar y decir a qué hora se hacen las cosas |
| **12 EL FIN DE SEMANA** | • El fin de semana<br>• Deportes y actividades de tiempo libre (2)<br>• Tareas de la casa | • Hablar de hábitos y actividades del fin de semana<br>• Decir con qué frecuencia hacemos cosas |
| **13 EL TRABAJO** | • El trabajo o los estudios<br>• Profesiones<br>• Medios de transporte | • Hablar del trabajo o los estudios<br>• Expresar condiciones de trabajo<br>• Expresar aspectos positivos y negativos del trabajo<br>• Hablar sobre medios de transporte<br>• Preguntar y decir con qué frecuencia hacemos cosas |
| **14 ¿SABES NADAR?** | • Deportes y actividades de tiempo libre (3)<br>• Internet<br>• Valoraciones<br>• Opiniones | • Expresar habilidad para hacer algo<br>• Expresar conocimiento<br>• Expresar desconocimiento<br>• Valorar<br>• Expresar opiniones<br>• Expresar acuerdo<br>• Expresar desacuerdo<br>• Presentar un contraargumento |
| **LECCIÓN OPCIONAL** | • Acciones habituales (2)<br>• Deportes y actividades de tiempo libre (4) | • Hablar del pasado: expresar lo que hicimos ayer |
| **REPASO 3** | **lecciones 11-12-13-14-OPCIONAL** | |

| GRAMÁTICA | FONÉTICA | DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| • Verbo *ser*: descripciones<br>• Verbo *estar*: localización en el espacio<br>• *Hay-está(n)*<br>• Preposiciones y adverbios de lugar | • La sílaba fuerte | • La vivienda en España | 84 |
| • Verbos *gustar* y *encantar*, formas y usos<br>• Pronombres de objeto indirecto<br>• Adverbios: *también, tampoco, sí, no* | • La sílaba fuerte | • Música latinoamericana | 94 |
| • *Es, está, hay, tiene*<br>• Cuantificadores: *mucho/-a/-os/-as, bastante(s), poco/-a/-os/-as*<br>• Mi sitio preferido es...<br>• Lo que más/menos me gusta es (que)...<br>• Preposiciones *a, de, por*<br>• Presente de indicativo de los verbos *llover* y *nevar*: *llueve* y *nieva*<br>• *Muy-mucho* | • La sílaba fuerte | • Horarios públicos en España | 104 |
| | | | 116 |
| • Presente de indicativo, singular: - verbos regulares; - verbos irregulares: *ir, empezar, volver, acostarse, hacer, salir*<br>• Pronombres reflexivos, singular: *me, te, se* | • El acento tónico en las formas del presente de indicativo singular | • Forges y el humor | 120 |
| • Presente de indicativo, singular y plural: - verbos regulares; - verbos irregulares: *ir, volver, acostarse, hacer, salir*<br>• Pronombres reflexivos, plural: *nos, os, se*<br>• Adverbios de frecuencia: *siempre, normalmente, a menudo, a veces, nunca* | • *Ai-ei*<br>• El acento tónico en las formas del presente de indicativo plural | • La teleadicción | 130 |
| • Expresiones de frecuencia: *una vez / dos veces al día, cada tres días...*<br>• Cuantificadores: *mucho, bastante, poco*<br>• Interrogativos: *¿cómo?*<br>• Verbo *venir*<br>• Preposiciones: *de... a, desde... hasta, en, a, por* | • Entonación | • Viajar por Perú | 140 |
| • *Saber* + infinitivo/nombre<br>• *Conocer* + nombre<br>• *También, tampoco, sí, no*<br>• Verbo + *bien/mal/regular/así, así*<br>• Verbo *creer*<br>• *Ser* + *bueno/malo* | • Entonación de frases afirmativas e interrogativas | • Hispanoamericanos ganadores del Premio Nobel | 150 |
| • Pretérito indefinido:<br>- verbos regulares<br>- verbos irregulares: *hacer, venir, ir, ser, estar* | • La sílaba fuerte | • El nombre de Argentina | 160 |
| | | | 170 |




此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com