

我们的

Our Jing Ke

荆轲

莫言



The Nobel Prize in Literature 2012 is awarded to Chinese writer Mo Yan

"who with hallucinatory realism merges folk tales, history and the contemporary".

浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

对外借

我们的荆轲
莫言作品

Our
Jing Ke

图书在版编目(CIP)数据

我们的荆轲/莫言著.—杭州：浙江文艺出版社，2017.11

(莫言作品全编)

ISBN 978 - 7 - 5339 - 5042 - 2

I. ①我… II. ①莫… III. ①话剧剧本—作品集—中国—当代 IV. ①I234

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 239720 号

策划统筹 曹元勇

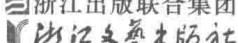
责任编辑 周语

封面设计 一千遍工作室

责任印制 吴春娟

我们的荆轲

莫言 著

出版 浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

地址 杭州市体育场路 347 号 邮编：310006

网址 www.zjwycbs.cn

经销 浙江省新华书店集团有限公司

印刷 杭州富春印务有限公司

开本 880 毫米×1230 毫米 1/32

字数 125 千字

印张 8.25

插页 10

版次 2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 5339 - 5042 - 2

定价 38.00 元

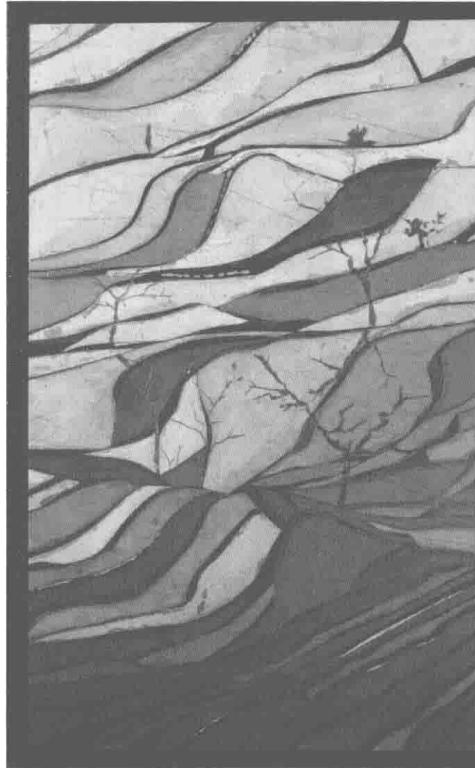
版权所有 侵权必究

(如有印、装质量问题,请寄承印单位调换)

我們的荆軻

真言





SVENSKA AKADEMIEN
HAR VIÖ SIN SAMMANKOMST
DEN 11 OKTOBER 2012
I ÖVERENSSAMMELSE MED
FÖRESKRIFTERNAS I DECÄV
ALFRED NOBEL
DEN 27 NOVEMBER 1895
UPPRÄCDADE TESTAMENTET
BESLUTAT ATT 2012 ÅRS
NOBELPRIS I LITTERATUR
SKALL GI DELAS
MO YAN
"SOM MED HALUCINÄ-
TORISK SKÄRPA FÖRENAR
SAGA, HISTORIA OCH
SAMTID"

● STOCKHOLM DEN 10 DECEMBER 2012 ●

Lotten Lötess

AMB

Bertil Englund.

莫言 2012 年诺贝尔文学奖获奖证书

诺贝尔奖晚宴致辞（原稿）

尊敬的国王陛下、王后陛下，女士们，先生们：

我，一个来自遥远的中国山东高密东北乡的农民的儿子，站在这个举世瞩目的殿堂上，领取了诺贝尔文学奖，这很像一个童话，但却是不容置疑的现实。

获奖后一个多月的经历，使我认识到了诺贝尔文学奖巨大的影响和不可撼动的尊严。我一直在冷眼旁观着这段时间里发生的一切，这是千载难逢的认识人世的机会，更是一个认清自我的机会。

我深知世界上有许多作家有资格甚至比我更有资格获得这个奖项；我相信，只要他们坚持写下去，只要他们相信文学是人的光荣也是上帝赋予人的权利，那么，“他必将来华冠加在你头上，把荣冕交给你。”（《圣经·箴言·第四章》）

我深知，文学对世界上的政治纷争、经济危机影响甚微，但文学对人的影响却是源远流长。有文学时也许我们认识不到它的重要，但如果失去文学，人的生活便会粗鄙野蛮。因此，我为自己的职业感到光荣也感到沉重。

借此机会，我要向坚定地坚持自己信念的瑞典学院院士们表示崇高的敬意，我相信，除了文学，没有任何能够打动你们的理由。

莫言 2012 年诺贝尔奖晚宴致辞（原稿片段）

蕭何易水寒，世事真凶殘。

別難。

誰與農高譖

漢少人門

看古來刺字幾人還。

大俠何留連，戰鼓頻催馬

不前。殺戮了人十年弓彈

廣陵散後斷琴弦。

仿南鄉子曲牌墨迷話剝我們

的荆軒

章七日丁酉秋真言

作者题词

题《我们的荆轲》

萧萧易水寒，世事莫过送别难。

纵酒高歌泪光闪，看看，古来刺客几人还。

大侠何留连，战鼓频催马不前。

欲践高人十年约，弹弹，广陵散后断琴弦。

仿南乡子词牌略述话剧《我们的荆轲》意旨

丁酉秋 莫言

晚飄如火雁鳴秋英雄末路恨難休。非是大王不善戰實因小劉太滑頭。鴻門宴上起悲喜念烏江河畔動鄉愁。山崩地裂壯士死美人駿馬亦風流。

打油詩解讀話劇霸王別姬

丁酉初秋 真言

作者题诗

题《霸王别姬》

晚霞如火雁鸣秋，英雄末路恨难休。
非是大王不善战，实因小刘太滑头。
鸿门宴上起慈念，乌江水畔动乡愁。
山崩地裂壮士死，美人骏马亦风流。

打油诗解读话剧《霸王别姬》

丁酉初秋 莫言

這個故事不新奇，知青插隊
症後遺。愛情原本如綠植，環境
移是死日亡活難預期。人生一世不
容易，誰見舉案與眉齊，感情
用事害自己。長嘆息，活着就是
硬道理。仿漁家傲詞牌述話割

鍋鑊工的妻子
主旨丁酉秋草言

作者题词

题《锅炉工的妻子》

这个故事不新奇，知青插队症后遗。

爱情原本如绿植，环境移，是死是活难预期。
人生一世不容易，谁见举案与眉齐？

感情用事害自己。长叹息，活着就是硬道理。

仿渔家傲词牌述话剧《锅炉工的妻子》主旨

丁酉秋 莫言

目 录



1	我们的荆轲
97	霸王别姬
169	锅炉工的妻子
203	附录
205	在话剧《我们的荆轲》剧组成立 新闻发布会上的发言
208	“我就是荆轲！”

- 218 文学没有“真理”，没有过时之说
227 我们的荆轲，以何种面容出现
244 历史不过是些钉子
255 《霸王别姬》只设矛盾，不给答案

我们的荆轲

(十节话剧)

剧 中 人 物

荆轲——侠士，三十多岁。

高渐离——侠士，善击筑，四十余岁。

秦舞阳——侠士，二十多岁。

狗屠——四十余岁。

田光——侠士，七十余岁。

太子——燕国太子丹。

燕姬——太子宠姬，二十多岁。

樊於期——秦国叛将，四十余岁。

秦王——三十多岁。

秦宫侍卫数人。

太子丹随从数人。