

大中华寻宝系列

了解**中华大地**的人文与地理，
在**寻宝**中探索**中华文化**精华！



青海省图书馆
张景元馆长推荐

青海

编创/孙家裕 编剧/鄂城琪 漫画/尚嘉鹏

寻宝记



漫画
中国

二十一世纪出版社集团
21st Century Publishing Group
全国百佳出版社

大中华寻宝系列

青海

寻宝记

编创/孙家裕 编剧/郇城琪 漫画/尚嘉鹏

 二十一世纪出版社集团
21st Century Publishing Group
全国百佳出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

青海寻宝记 / 孙家裕编著 .

--3 版 .-- 南昌 : 二十一世纪出版社集团 , 2018.6

(大中华寻宝系列 ; 21)

ISBN 978-7-5568-3473-0

I . ①青… II . ①孙… III . ①漫画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV . ① J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 081362 号

青海寻宝记 编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏

出版人 张秋林
监 制 张 蕾
色彩设计 郑倩倩 刘春萍
助 理 陈史杰 袁 波 刘颖洁
美术完稿 魏欣亮
编辑统筹 闵 蓉
责任编辑 顾梦莹 陈晓玥
出 品 上海京鼎动漫科技有限公司 (<http://www.jdcartoon.com/>)
出版发行 二十一世纪出版社集团有限公司
(江西省南昌市子安路75号 330025)
www.21cctc.com cc21@163.net
承 印 江西宏达彩印有限公司
开 本 787mm × 1050mm 1/16
印 张 11.5
版 次 2017 年 4 月 第 1 版 2018 年 6 月 第 3 版
印 次 2018 年 6 月 第 1 次印刷 (总第 11 次印刷)
印 数 335,001-390,000 册
书 号 ISBN 978-7-5568-3473-0
定 价 35.00 元

赣版权登字—04—2018—127 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。服务热线: 0791-86512056)



目录

第一章 花儿与少年 8

第二章 消失的石碟 24

第三章 时空裂口 40

第四章 可可西里的精灵 58

第五章 末日之枪 74





第六章 青海湖大作战 92

第七章 “马”首金刚 108

第八章 以毒攻毒 130

第九章 地狱之门 146

第十章 最后的杜立巴人 170



大中华寻宝系列

青海

寻宝记

编创/孙家裕 编剧/郇城琪 漫画/尚嘉鹏



推荐序

阅尽人间青色

青海省图书馆馆长 张景元

《荀子》曰：“青，取之于蓝而青于蓝。”在广阔无垠的青海之域，有多少种青色等待着慧眼去发现，又有多少个冰封之地等待着双手去触摸？雄踞世界屋脊一隅的青海，有最壮观的山川河流，有最多彩的民族文化，有最浓厚的宗教情怀，有最朴实的青海儿女。它是如此神秘和雄浑，引无数英雄竞折腰。

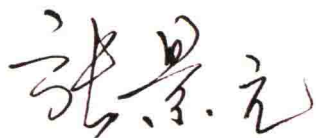
青色的水。以海为名的大省，自然是水源丰沛，湖泊众多。三江源的美称固然不是浪得虚名，神奇的情人湖也早已名声在外，但想来想去，最有特色的还是100多个大大小小的盐湖。全国最大的察尔汗盐湖的食盐储量能供全世界的人食用1000年，而那些晶莹闪烁的盐花和层次分明的湖水也成了一道道优美的风景线，引人驻足观赏。盐湖还有个令人称奇之处，那便是“湖中湖”。从昆仑山奔流而出的格尔木河等大河日夜不息地将淡水注入盐湖，因为只进不出，盐水和淡水的比重又有所不同，于是就形成了盐湖当中还有小小淡水湖的奇观。

青色的山。拥有“青色的山梁”美誉的可可西里作为原始生态环境保存最完好的地区之一，以其得天独厚的地貌特征、独特的自然景观和独有的珍稀动植物为人们所知。目前可可西里申报世界自然遗产的工作已经进入最后冲刺阶段，并有望于2017年第41届世界遗产委员会上列入《世界遗产名录》。过去，被称为“可可西里的骄傲”的藏羚羊是一种常被猎杀的高原濒危动物，它们的眼神里充满忧伤和警惕。然而，在当地人长达20年的关怀和保护下，它们的数量逐年增长，美丽高贵的精灵终于可以安心

地在那里繁衍生息。可可西里给予我们丰厚的馈赠，我们也应该尽最大的努力回馈它。像这样的大山，在青海境内数不胜数，每一座，都有着自己悠长的故事。

青色的轨迹。有了山，有了水，随后在此留下的便是人类漫长的轨迹。那天路，在中华儿女攻克了千里冻土、高寒缺氧、生态脆弱三大世界级难题之后，终于实现了“千里青藏一根轨”的梦想；那大坝，高高拦在黄河“龙头”处，通过水力发电温暖千家万户，却难有几人记得住“龙羊峡”之名；那原子城，见证了我国第一颗原子弹和氢弹的诞生，在邓稼先等老一辈科学家的呕心沥血下功成身退，只将记忆停留在美丽辽阔的金银滩草原。这一切，造就了青海如今的辉煌与灿烂，是所有青海人引以为豪的荣耀轨迹。

《青海寻宝记》就是这样一份独特的记录，以生动的图画和精粹的文字展现出了无限美好的青海风光和独有的人文特色。最喜人的是它符合当下少年儿童的阅读品位，能够在众多叙述平平的书中脱颖而出，为青海省乃至全国的小读者们提供更好的知识养分。

A handwritten signature in black ink, reading '张景元' (Zhang Jingyuan). The characters are fluid and expressive, with varying line thicknesses and some overlapping strokes.

2017年3月写于青海



目 录

第一章 花儿与少年 8

第二章 消失的石碟 24

第三章 时空裂口 40

第四章 可可西里的精灵 58

第五章 末日之枪 74





第六章 青海湖大作战 92

第七章 “马”首金刚 108

第八章 以毒攻毒 130

第九章 地狱之门 146

第十章 最后的杜立巴人 170





人物介绍

寻宝队



秦博士 (秦小玲)

身份：知名考古博士。
(未婚。)
个性：脾气古怪。遇到帅哥会变成花痴。
特长：考古知识的万事通。

顶呱呱

身份：火系神兽，原名麒麟。
个性：喜欢装可爱，最怕人家说它老。
特长：能够感应宝物的方位。
缺点：遇到大量古董、文物时容易上火，一旦上火就会喷火。
最拿手的法术：三昧真火。(不会烧伤人类。)



米克

身份：神兽顶呱呱的主人。朋友称他为“板神”，不是滑板之神，是经常挨果果的平板电脑刺。
个性：爱耍嘴皮子，鬼点子特多。
特长：身手灵活，一块滑板玩得出神入化。
死对头：果果。(遇到危难时却很担心对方。)
口头禅：哎哟喂呀！



果果

身份：自称“板神”，因为平板电脑不离手。
个性：个性直率，富有强烈的正义感。
特长：电脑天才，常用平板电脑砸人。
绝技：平板回旋斩。(就是将平板电脑当回旋镖使用。)



月半

身份：自称“食神”。
个性：胆小怕事，食量惊人，贪吃懦弱的小胖子。
特长：知识宅男。
缺点：为了吃时常乱认亲戚。
口头禅：好饿啊！饿死我了！



卡卡

身份：富家少爷。秦博士的外甥。自称“卡神”，因为有一堆信用卡。
个性：有洁癖，受不了一点脏。喜欢黏着米克、果果、月半，属于跟昆虫类型。喜欢威胁秦博士。
特长：什么优点都没有，就是有钱。



配角组

马教授

青海省博物馆特聘专家，也是秦博士大学时期的老师。外表和内心都严肃古板，对自己的学生要求特别严格。



马迪

昆仑玉璧的捐献者。他自称是归国华侨，但真实身份不明。据说他身上有个神秘的宝贝，将会成为有力的武器。



鲁安

花儿歌手。外表英俊，歌声嘹亮，但谁也不知道他真正的身份是什么。



羞答答

原名：熊猫，木系神兽，主人是仁增。它胆小如鼠还特别容易害羞，经常躲在仁增的背后偷看别人。它对机器猫曼波特别感兴趣，和曼波成为了跨种族的好朋友。



仁增

来自可可西里的少女。她很喜欢享受放牧生活，并且将牦牛视若珍宝。



曼波

鲁安的全能机器猫，可以飞行和隐身，还能打开时空裂口。但是被果果的平板电脑击中后，它就开始有点不正常了。



阿杜

表面上看来是个普通的少年，其实身份很神秘。他一直处心积虑地想要回到自己的故乡。





第一章

花儿与少年



1938年

巴颜喀拉山脉

北京大学考古学教授齐福泰带领学生在山上探索洞穴……

找到洞穴了，我们进去看看！

噼





这洞穴好像是人工开凿出来的。

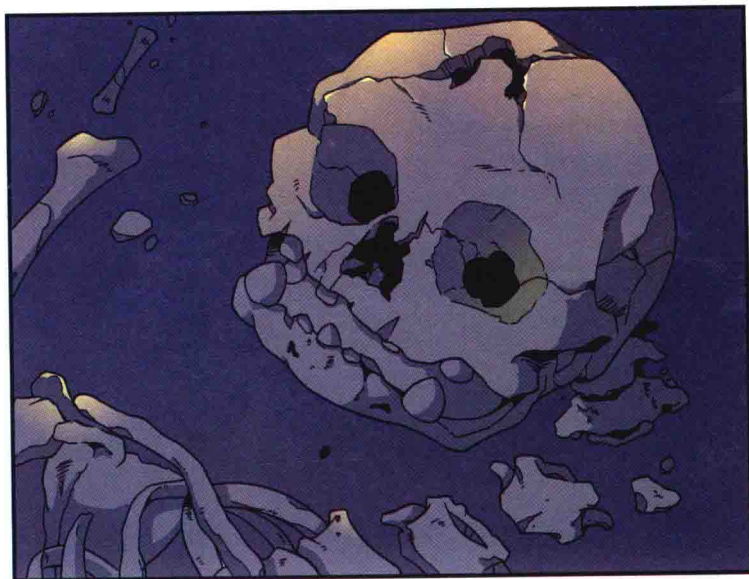


齐教授，谁会在这里开凿洞穴呢？

这些墙壁方方正正的，还很光滑，就好像这座山被打磨抛光过一般……



齐教授，您看！那里有好多墓穴！



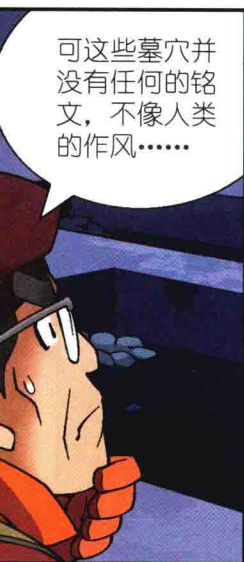


奇怪，这些骨头不太像是人类的。



会不会是某种猿类？

有谁听说过猿类会埋葬死掉的同类的？



可这些墓穴并没有任何的铭文，不像人类的作风……



齐教授，这个墓穴里有好多圆盘！



好奇特的石碟……



石碟中间有个直径约2厘米的洞，碟片上还刻有两条从边缘旋绕至中心孔洞的细小沟槽，有点像费斯托斯圆盘*……



大家快把这些石碟收集起来，做上标记，我们带回学校研究。

* 费斯托斯圆盘：费斯托斯圆盘是在希腊克里特岛发现的、距今2000多年的泥土圆盘，盘上共刻有241个印记，表示45种不同符号。它的来历、含义和用途至今都是个谜。

青海省 西宁市

西宁是青海省的省会。

我们来青海是作考古研习，不是来旅游的！

到了青海省不去青海湖看看，来西宁干吗？

春季里么到来这水仙花儿开，水仙花儿开……

好帅啊！

大叔，他在表演什么啊？

这叫“花儿”！

