

三才者	一而十	首孝悌	融四岁	香九龄	为人子	玉不琢	子不学	养不教	寡燕山	昔孟母	苟不教	人之初
天地人	十百千	次见闻	能让梨	能温席	方少时	不成器	非所宜	父之过	有义方	择邻处	性乃迁	性本善
三光者			弟	孝	亲	幼	教	教	教	教	教	性相近

《三字经》

导读

厉德传 编著



诗	礼	书	易	春秋	大学	中庸	孟子	荀子	老子	庄子	韩非子	吕氏春秋	史记	汉书	三国志	晋书	宋史	元史	明史	清史
当讽咏	礼乐备	书之奥	三易详	当讲求	孝经通	始可读	有连山	有典谟	有训诰	有诗书	有春秋	有易	有书	有礼	有乐	有易	有书	有礼	有乐	有易
诗既亡	春秋作	我周公	作周礼	作春秋	作大学	作中庸	作孟子	作荀子	作老子	作庄子	作韩非子	作吕氏春秋	作史记	作汉书	作三国志	作晋书	作宋史	作元史	作明史	作清史

安徽师范大学出版社

《三字经》导读

方向东 学术顾问
厉德传 编著



安徽师范大学出版社
· 芜湖 ·

责任编辑:潘 安 何章艳

装帧设计:张德宝

插图:王晔玺

图书在版编目(CIP)数据

《三字经》导读/厉德传编著. —芜湖:安徽师范大学出版社,2016.6

ISBN 978-7-5676-2488-7

I.①三… II.①厉… III.①古汉语—启蒙读物 IV.①H194.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第112291号

SAN ZI JING DAODU

《三字经》导读

厉德传 编著

出版发行:安徽师范大学出版社

芜湖市九华南路189号安徽师范大学花津校区 邮政编码:241002

网 址:<http://www.ahnupress.com/>

发 行 部:0553-3883578 5910327 5910310(传真) E-mail:asdcbbsfxb@126.com

印 刷:虎彩印艺股份有限公司

版 次:2016年6月第1版

印 次:2016年6月第1次印刷

规 格:700 mm×1000 mm 1/16

印 张:13.125

字 数:160千

书 号:ISBN 978-7-5676-2488-7

定 价:36.00元

凡安徽师范大学出版社版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换。

前 言

《三字经》自宋朝以来已有八百多年历史，其内容广泛生动且言简意赅，可谓家喻户晓，脍炙人口。

一般认为，《三字经》的作者是南宋的王应麟。《三字经》的版本有好几种，全文大约1500字。一般认为《三字经》全文可分为六个部分，第一部分是重教篇，第二部分是道德篇，第三部分是常识篇，第四部分是典籍篇，第五部分是历史篇，第六部分是劝学篇。各篇的主要内容分别是：教育对人性和人的成长的意义和重要性，教育的内容和学习的顺序，生活中的基本文化常识，中国古代传统文化中重要的典籍，中国古代史纲要，劝学、励学的经典事例。

笔者也认为《三字经》全文可分为六个部分。第一部分重教篇，从“人之初，性本善”到“人不学，不知义”，讲述的是“教”和“学”，也就是教育和学习；第二部分道德篇，从“为人子，方少时”到“首孝悌，次见闻”，讲述的是“礼”，也就是礼仪，重在“孝”和“德”；第三部分常识篇，从“知某数，识某文”到“此十义，人所同”，引出了“数”的概念，讲述的是文化常识；第四部分典籍篇，从“凡训蒙，须讲究”到“文中子，及老庄”，讲述的是“典”，也就是典籍、著作等；第五



部分历史篇，从“经子通，读诸史”到“通古今，若亲目”，讲述的是“史”，即中国古代史；第六部分劝学篇，从“口而诵，心而惟”到“戒之哉，宜勉力”，讲述的是“例”，就是例证，举例强调学习的重要性。

《三字经》强调的是“教”和“学”。蒙学阶段是育人的重要阶段，必须打好蒙学阶段的学习基础。《三字经》是我国古代传统教育蒙学阶段的经典之书，“我教子，唯一经”。蒙学阶段一个很重要的方面是提高孩子的学习兴趣，而故事是孩子乐于接受的，所以《三字经》中包含很多故事。这些生动的故事发人深省，蕴含丰富的人生哲理，需要读者领悟。

教育的根本目的在于育人，应当明确学生是教学的主体，教师是教学的主导，家长是学生的首任老师。在教育过程中，学校教育和家庭教育要密切配合。为了实现教育的目的，必须德育为先，能力为重，全面发展；既要使孩子成人，也要使孩子成才，成人先于成才，成人重于成才。

要想学有所成，就需要刻苦、勤奋，所以《三字经》最后的结语是：“勤有功，戏无益，戒之哉，宜勉力。”

目 录

前 言	I
-----	---

第一部分 重教篇

一

人之初	性本善	性相近	习相远	
苟不教	性乃迁	教之道	贵以专	3

二

昔孟母	择邻处	子不学	断机杼	
窈燕山	有义方	教五子	名俱扬	8

三

养不教	父之过	教不严	师之情	
子不学	非所宜	幼不学	老何为	12

四

玉不琢	不成器	人不学	不知义	16
-----	-----	-----	-----	----

第二部分 道德篇

五

为人子	方少时	亲师友	习礼仪	
香九龄	能温席	孝于亲	所当执	



融四岁	能让梨	弟于长	宜先知	
首孝悌	次见闻			21

第三部分 常识篇

六

知某数	识某文	一而十	十而百	
百而千	千而万			29

七

三才者	天地人	三光者	日月星	
三纲者	君臣义	父子亲	夫妇顺	32

八

曰春夏	曰秋冬	此四时	运不穷	
曰南北	曰西东	此四方	应乎中	37

九

曰水火	木金土	此五行	本乎数	
曰仁义	礼智信	此五常	不容紊	40

十

稻粱菽	麦黍稷	此六谷	人所食	
马牛羊	鸡犬豕	此六畜	人所饲	45

十一

曰喜怒	曰哀惧	爱恶欲	七情具	
匏土革	木石金	丝与竹	乃八音	48

十二

高曾祖	父而身	身而子	子而孙	
自子孙	至玄曾	乃九族	人之伦	52

十 三

父子恩	夫妇从	兄则友	弟则恭
长幼序	友与朋	君则敬	臣则忠
此十义	人所同		55

第四部分 典籍篇

十 四

凡训蒙	须讲究	详训诂	明句读
为学者	必有初	小学终	至四书
			61

十 五

论语者	二十篇	群弟子	记善言
孟子者	七篇止	讲道德	说仁义
			64

十 六

作中庸	子思笔	中不偏	庸不易
作大学	乃曾子	自修齐	至平治
			67

十 七

孝经通	四书熟	如六经	始可读
诗书易	礼春秋	号六经	当讲求
			71

十 八

有连山	有归藏	有周易	三易详
有典谟	有训诰	有誓命	书之奥
			75

十 九

我周公	作周礼	著六官	存治体
大小戴	注礼记	述圣言	礼乐备
			79



二十

曰国风	曰雅颂	号四诗	当讽咏	
诗既亡	春秋作	寓褒贬	别善恶	82

二十一

三传者	有公羊	有左氏	有穀梁	
经既明	方读子	撮其要	记其事	85

二十二

五子者	有荀扬	文中子	及老庄	89
-----	-----	-----	-----	---------

第五部分 历史篇

二十三

经子通	读诸史	考世系	知终始	
自羲农	至黄帝	号三皇	居上世	
唐有虞	号二帝	相揖逊	称盛世	95

二十四

夏有禹	商有汤	周文武	称三王	
夏传子	家天下	四百载	迁夏社	
汤伐夏	国号商	六百载	至纣亡	99

二十五

周武王	始诛纣	八百载	最长久	
周辙东	王纲坠	逞干戈	尚游说	
始春秋	终战国	五霸强	七雄出	103

二十六

嬴秦氏	始兼并	传二世	楚汉争	
高祖兴	汉业建	至孝平	王莽篡	109

二十七

光武兴	为东汉	四百年	终于献	
魏蜀吴	争汉鼎	号三国	迄两晋	114

二十八

宋齐继	梁陈承	为南朝	都金陵	
北元魏	分东西	宇文周	与高齐	120

二十九

迨至隋	一土宇	不再传	失统绪	
唐高祖	起义师	除隋乱	创国基	123

三十

二十传	三百载	梁灭之	国乃改	
梁唐晋	及汉周	称五代	皆有由	127

三十一

炎宋兴	受周禅	十八传	南北混	
辽与金	帝号纷	迨灭辽	宋犹存	134

三十二

至元兴	金绪歇	有宋世	一同灭	
并中国	兼戎狄	九十年	国祚废	139

三十三

明太祖	久亲师	传建文	方四祀	
迁北京	永乐嗣	迨崇祯	煤山逝	143

三十四

清太祖	膺景命	靖四方	克大定	
至世祖	乃大同	十二世	清祚终	148



三十五

读史者 考实录 通古今 若亲目153

第六部分 劝学篇

三十六

口而诵 心而惟 朝于斯 夕于斯
昔仲尼 师项橐 古圣贤 尚勤学
赵中令 读鲁论 彼既仕 学且勤159

三十七

披蒲编 削竹简 彼无书 且知勉
头悬梁 锥刺股 彼不教 自勤苦164

三十八

如囊萤 如映雪 家虽贫 学不辍
如负薪 如挂角 身虽劳 犹苦卓167

三十九

苏老泉 二十七 始发愤 读书籍
彼既老 犹悔迟 尔小生 宜早思171

四十

若梁灏 八十二 对大廷 魁多士
彼既成 众称异 尔小生 宜立志174

四十一

莹八岁 能咏诗 泌七岁 能赋棋
彼颖悟 人称奇 尔幼学 当效之177

四十二

蔡文姬	能辨琴	谢道韞	能咏吟	
彼女子	且聪敏	尔男子	当自警	180

四十三

唐刘晏	方七岁	举神童	作正字	
彼虽幼	身已仕	尔幼学	勉而致	
有为者	亦若是			183

四十四

犬守夜	鸡司晨	苟不学	曷为人	
蚕吐丝	蜂酿蜜	人不学	不如物	186

四十五

幼而学	壮而行	上致君	下泽民	
扬名声	显父母	光于前	裕于后	189

四十六

人遗子	金满籯	我教子	惟一经	
勤有功	戏无益	戒之哉	宜勉力	192

附录:《三字经》全文	196
------------	----------



第一部分

重 教 篇

从“人之初，性本善”到“人不学，不知义”，讲述的是“教”和“学”，也就是教育和学习。蒙学阶段是育人的重要阶段，启蒙教育对儿童成长有重要意义。教育要及时，方法要得当，使儿童健康成长，成为国家有用之才。

一

人之初	性本善
性相近	习相远
苟不教	性乃迁
教之道	贵以专

【注释】

初：开始。“人之初”即人刚生下来。

性：天性、本性、禀性。后面的“性”指性情、品性。

善：善良。

相：互相。

近：近似、靠近。

习：习性、习惯。

远：差别很大。

苟：假如。

迁：改变、变化、变动。

道：方法、道理、原则。

贵：重。

专：专注、专心。

【释文】

人刚生下来的时候本性是善良的，性情和品性也是大致相近的，只是后来在成长的过程中，由于主客观因素的变化，习性和品性才产生很大的不同。

这就是说，如果不进行教育，人性就可能会朝不好的方向发展，而教育的方法和原则重在专心和专注。

【名言】

人性无涯，奢俭由势。

——唐·房玄龄《晋书》

为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。

——唐·杜甫《江上值水如海势聊短述》

子曰：“人能弘道，非道弘人。”

——《论语·卫灵公》

【导读】

《三字经》里第一句话、第一个字就提到人。《说文解字》中对“人”的解释为：“天地之性最贵者也。”我们常说“人是万物之灵”，也就是这个意思。

“人之初”虽然只有短短三个字，但是很有深意，它能引起人们的无限遐想：“人之初”的时候世界是什么样子的呢？人是从哪里来的呢？……这些问题都是根本问题。

人是从哪里来的呢？谁都知道人是父母所生养的。父母是从哪里来的呢？答案是祖父母所生养的。祖父母又是从哪里来的呢？答案是曾祖父母所生养的。曾祖父母又是从哪里来的呢？如此追问下去，答案会是什么呢？

通常的说法是：人是从猴子变化而来的。确切地说人是由“古猿”变化而来的，更确切地说人是由“类人猿”不断进化而来的。

如果说人是从猴子（古猿或类人猿）变化而来的，那么猴

子又是从哪里来的呢？问题在深入，在发展，需要我们不断学习，不断思索。

人是有人性的。人之初“性本善”还是“性本恶”，是多年来争论的问题，《三字经》认为“性本善”。

善的理想境界就是“仁”。“仁”是孔子创立的儒家思想的核心和灵魂，“仁”是最高的道德原则、道德标准和道德境界。《三字经》中道德篇这一部分就讲述道德是做人的根本。

《三字经》认为，人性是可以改变的。人性的改变是受到主观因素和客观因素的影响和制约的。好坏的变化是相对的，环境条件等外界因素是有影响的，但也不是绝对的。

我们从小就要知道爱护环境，讲究卫生，注重饮食，锻炼身体，增强体质，注意休息，避免疾病，健康的身体是学好功课的保证。

小孩子的可塑性很大，因此，我们要了解蒙学时期的特点，要关心儿童的心理和生理健康。而做到这些，关键在于教育。教育之道重在“专”，教育者和被教育者的态度都要专心致志，不能分心。教师讲授的知识和道理要通俗易懂、一目了然；孩子上课时专心听讲、遵守纪律。而要使孩子乐于接受，易于接受，就要不断培养和提高孩子的学习兴趣。

这里讲了学习的态度、教育的方法和原则等问题。教育要以德育为先，要使学生懂得是与非、好与坏，要引导他们朝着正确的方向前进。

【故事】

申生和重耳及其兄弟之间的故事

我国春秋时期有个诸侯国叫晋国。晋国的晋献公有五个儿