



国家出版基金项目

# 郭沫若年谱长编

(1892—1978年)

## 第四卷

---

林甘泉 蔡 震 主编

中国社会科学出版社



# 郭沫若年谱长编

(1892—1978)

郭沫若

郭沫若 著

中国社会科学出版社



# 郭沫若年谱长编

(1892—1978年)

## 第四卷

林甘泉 蔡 震 主编

中国社会科学出版社

国家出版基金资助项目  
中国社会科学院重大课题

---

# 目 录

## (第四卷)

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| 1953 年 (癸巳) 61 岁 .....  | (1443) |
| 1954 年 (甲午) 62 岁 .....  | (1475) |
| 1955 年 (乙未) 63 岁 .....  | (1516) |
| 1956 年 (丙申) 64 岁 .....  | (1567) |
| 1957 年 (丁酉) 65 岁 .....  | (1618) |
| 1958 年 (戊戌) 66 岁 .....  | (1666) |
| 1959 年 (己亥) 67 岁 .....  | (1723) |
| 1960 年 (庚子) 68 周岁 ..... | (1772) |
| 1961 年 (辛丑) 69 周岁 ..... | (1811) |
| 1962 年 (壬寅) 70 岁 .....  | (1865) |

## 1953年(癸巳)61岁

1月1日 新中国开始执行发展国民经济的第一个五年计划。

2月22日 北京大学文学研究所成立，郑振铎为所长，何其芳为副所长。

3月1日 《中华人民共和国全国人民代表大会及地方各级人民代表大会选举法》公布施行。随后，开展第一次全国人口普查工作，在全国范围内进行普选。

3月5日 斯大林逝世。3月7日，周恩来率中国代表团赴莫斯科参加吊唁活动。

5月15日 中苏两国政府签订《关于苏维埃社会主义共和国联盟政府援助中华人民共和国中央人民政府发展中国国民经济的协定》，规定苏联援助中国新建和改建91个工业项目。加上1950年已确定的50项和1954年增加的15项，共156项，列入“一五”计划。

6月15日 中共中央政治局召开会议，确定党在过渡时期的总路线和总任务：在一个相当长的时期内，基本上实现国家工业化和对农业、手工业、资本主义工商业的社会主义改造。

12月16日 中共中央通过《关于发展农业生产合作社的决议》，农业生产合作社从试办阶段进入发展阶段。到1956年底，加入合作社的农户达到全国农户总数的96.3%。

年底 从1949年5月开始的全国新解放区的剿匪斗争基本结束，巩固了新生的人民政权。

### 1月

4日 在莫斯科作《〈屈原〉新版后记》一。主要说明“几处比较重要的修改”：第一幕中把靳尚出场的一节删去，收场原是宋玉出场，改为屈原再出场。第二幕将屈原“以求清白的对话”改为积极提出“正面主张”，以“表明他的耿直”。第三幕把公子兰与上官大夫、令尹子椒意见

的“对立”改成“他们都是同一意见”，“反对屈原的革新与通俗”，同时在婵娟下场前补充了一段说话，使其“形象刻画得更清楚些”。第四幕序幕加入钓者所唱的一首歌，“借以表明当时的社会思想”。第五幕第二场加入靳尚入场一节，使观众早知道郑詹尹献给屈原的酒是毒酒，以“增加心理上的紧张”，也“更形象地显示出靳尚的性格”，婵娟死时“加入相当长的一段话”，并说“这是导演特别强调非加入不可的”。

初收人民文学出版社1953年5月版《屈原》，后收《沫若文集》第3卷，现收《郭沫若全集·文学编》第6卷。

**5日** 在莫斯科克里姆林宫，与宋庆龄出席“加强国际和平”斯大林国际奖金授予印度公众领袖、全印和平理事会主席赛福丁·克其鲁的典礼，并为大会主席团成员。（7日《人民日报》）

◎ 与宋庆龄等应邀出席苏联对外文化协会委员会为欢迎参加世界人民和平大会的各国代表团举行的招待会和音乐会。（7日《人民日报》）

**10日** 作《序俄语译本郭沫若选集》。（郭沫若纪念馆馆藏文物）

**上旬** 往莫斯科皇宫医院，探望患肝病的法捷耶夫。（《悼念法捷耶夫同志》，《人民文学》1956年6月号）

**13日晚**，与宋庆龄在克里姆林宫斯大林办公室受到斯大林接见。在斯大林去世后回忆斯大林“完全像对待家里人一样”，“和我们握了手”。“对着我们讲了将近两小时的话”，“他对于中国人民是有着衷心的关切的。他向我们问到解放后的中国人民的生活感情、中国妇女的工作概况、初级教育和高等教育的发展程度、汉字改革的问题，为少数民族创制文字的问题”。“他希望中国妇女能够发挥伟大的潜在力量。他希望中国青年除重视技术科学之外，也要注重教育的学习，博得做人民教师的光荣。”“他对于和平运动也特别关心，叫我们从事和平运动的人要努力争取有发动侵略战争危险的那些国家的人民广泛地来从事维护和平的事业。”（15日《人民日报》；《参加斯大林葬礼的回忆》，1954年3月5日《人民日报》）

◎ 在中央人民政府委员会第二十次会议上，被确定为中华人民共和国宪法起草委员会委员，毛泽东为该委员会主席。（15日《人民日报》）

**14日** 在莫斯科雅罗斯拉夫尔火车站，与我国驻苏联大使张闻天等送宋庆龄返回北京。（16日《人民日报》）

**15日** 与出席世界和平大会的中国代表钱三强等一行四人离莫斯科

乘飞机返国。(17日《人民日报》)

**17日** 下午，飞抵北京，受到彭真、陈叔通等人的欢迎。(18日《人民日报》)

**18日** 往干面胡同访竺可桢。(《竺可桢全集》第13卷，上海科技教育出版社2007年12月版)

**19日** 在中国科学院与竺可桢等人谈维也纳和平会议情况。(《竺可桢全集》第13卷，上海科技教育出版社2007年12月版)

◎ 下午，出席中国科学院本年第五次院务常务会议。讨论通过中国科学院1953年工作计划。作为会议主席传达周恩来总理的报告。

周恩来的报告主要讲1953年的三大任务：一、继续加强抗美援朝。二、开始执行国家建设的第一个五年计划。三、召开全国人民代表大会。(《中国科学院史事汇要》1953年)

**20日** 复信上海吴淞中学教师应义律，对其检寄的一册不知姓名的文人日记手稿作答，说此系郑伯奇在日本留学期间所写的日记，现已代为转交失主，原信在应义律处。(龚济民、方仁念《郭沫若年谱》，天津人民出版社1992年版)

**24日** 上午，与周恩来、彭真等往车站，欢迎宋庆龄返抵北京。(25日《人民日报》)

◎ 晚，与陈叔通、刘贯一等举行宴会，欢迎出席世界和平大会之后来我国参观访问的阿根廷、澳大利亚、缅甸、印尼等国代表。席间致辞，表示中国人民愿与各国人民共同努力以争取实现世界和平大会的决议。(25日《人民日报》)

**25日** 作为出席世界人民和平大会的中国代表团副团长，就此次大会与亚洲的关系问题答新华社记者问。问答摘要载26日《人民日报》。

**26日** 出席中国人民保卫世界和平委员会扩大常务委员会会议，报告了世界人民和平大会的成就。报告摘要载27日《人民日报》。

◎ 出席印度驻华大使赖嘉文为庆祝印度共和国成立三周年举行的招待会。(27日《人民日报》)

**29日** 作《〈屈原〉新版后记》二。说明剧本中引用屈原原作《橘颂》《礼魂》《惜诵》的节录，“把它们翻译成口语，这样在舞台上念出来更容易使人听懂，也使剧本更统一”，“翻译主要采取了意译，在解释

上和前人有些不同的地方”。

初收人民文学出版社1953年5月版《屈原》，后收《沫若文集》第3卷，现收《郭沫若全集·文学编》第6卷。

◎致信张逸生，说：“《屈原》剧本，我又有些修改，另纸抄录，请你照改。如弄不清楚，请你到我处面谈。”（据原信手迹）

张逸生演员，导演。1942年在《屈原》剧中饰钓者。1953年中国青年艺术剧院演出《屈原》时任副导演。郭沫若称其为“一字之师”（见《瓦石札记》）。

## 2月

4日 下午，出席中国人民政治协商会议第一届全国委员会第四次会议。作关于世界人民和平大会的经过和成就的报告，全文载7日《人民日报》《光明日报》。介绍会议盛况：到会国家85个，代表1880人，中国代表团代表59人。会议讨论的问题：（1）关于民族独立与国际安全。（2）关于停止现行战争，首先是朝鲜战争。（3）关于缓和国际紧张局势。大会的收获有：为和平运动制定了共同的行动纲领，提出十大要求。其中最具有特殊意义的几项为：要求美国、苏联、中国、英国、法国五大国政府，立即开始协商缔结和平公约，这是这次大会的核心建议。另外，要求立即停止现行战争。立即禁止细菌战等亦是本次会议的重要共识。

政协会议至7日闭幕，毛泽东主席到会发表三点意见，要求加强抗美援朝斗争、学习苏联和反对官僚主义。（8日《人民日报》）

7日 晚，往中南海怀仁堂，出席周恩来总理欢迎朝鲜访华铁道艺术团的宴会。（8日《人民日报》）

8日 下午，出席周恩来总理为新任苏联驻华特命全权大使潘友新举行的欢迎酒会。（9日《人民日报》）

11日 下午，出席中央人民政府委员会第二十二次会议，讨论《中华人民共和国全国人民代表大会及地方各级人民代表大会选举法》，发言表示同意。被选为中央选举委员会委员，刘少奇为主席。（12日《人民日报》）

◎作《屈原简述》，发表于《人民文学》6月号。略论屈原的身世、

思想及其在文学上的贡献。分三部分，一、叙屈原的时代及身世。二、述屈原悲剧的一生以及热爱祖国、热爱人民的“一片真诚”。三、称赞其“诗才特别优越”。强调屈原能获得人民的同情，“主要原因是由于他是热爱自己的祖国和人民的”，“屈原的热爱人民更明显地表现在他的诗的形式上”。他的大部分作品作于失意之后，“悲愤、沉痛、抑郁、奔放，有时像狂风暴雨快要来的一样，有时就竟直像狂风暴雨”。“屈原的诗的形式主要是从民间歌谣体发展出来的，所使用的词汇也多是人民的语言。”屈原诗歌的另一个特点，即他的想象力，“他把宇宙中的森罗万象都看成是有生命的存在，而且都可以用来替他服务”。最后概括了屈原诗歌的总特点和其在文学史上的地位，“感情的真挚、构思的奇特、气魄的雄浑、词藻的丰富、韵调的铿锵、形式的自由，使他在中国诗史和世界诗史上放射着永久的光芒”。

初收人民文学出版社1953年6月第1版《〈屈原赋〉今译》，后收《沫若文集》第2卷，现收《郭沫若全集·文学编》第5卷。

◎ 聘请中国科学院访苏代表团团员陈荫谷、于道文、张渤川、薛公绰、李世俊、梁思成、曹言行为院专门委员。（《中国科学院史事汇要》1953年）

**13日** 晚，主持北京各界庆祝《中苏友好同盟互助条约》签订三周年大会。（14日《人民日报》）

**14日** 下午，与朱德等出席苏联大使潘友新为庆祝《中苏友好同盟互助条约》签订三周年举行的酒会。（16日《人民日报》）

**15日** 日文译本《诉于日本国民——新的爱国主义》（平野义太郎翻译）由日本京都三一书房出版发行。收录郭沫若1950年至1952年间关于保卫世界和平及文化、教育与科学方面的论文、报告、演讲等共19篇。

**16日** 今文译《九章》讫，并作《解题》，载《人民文学》4月号。认为《九章》中《橘颂》以外的八篇，“都是失意以后的自述，和《离骚》是一脉相通的”。在翻译过程中，“深深体会到屈原的才华和他沉痛的心境”，并自信译文“相当忠实”，“也得到了不少前人未到的发现”，认为“既是译文而不是注疏”，那就必须使“译文也成为艺术品”，“应该允许译者有部分的自由，有时候他不能逐字逐句地硬译，他可以统摄原意，另铸新辞”。

初收人民文学出版社1953年6月版《屈原赋今译》，后收《沫若文集》第2卷，现收《郭沫若全集·文学编》第5卷。

17日 下午，在大院胡同寓所接待来访的竺可桢、张稼夫，讨论如何答复苏联文化参赞询问合作编辑《中华地理志》之事。（《竺可桢全集》第13卷，上海科技教育出版社2007年12月版）

22日 下午，设宴欢迎日本和平联络委员会代表平野义太郎、畑中政春，日中友好协会代表内山完造、加岛敏雄和曾来北京参加亚洲及太平洋区域和平会议筹备会议的高良富女士，以及他们的随员岩村三千夫、平垣美代司、樱井善一等人。被邀请的还有出席维也纳世界人民和平大会的日本代表西园寺公一和中村玩右卫门。（23日《人民日报》）

23日 下午，与朱德、李济深等出席苏联大使馆武官柯托夫中将将为庆祝苏联建军35周年举行的酒会。（24日《人民日报》）

◎今文译屈原《九歌》讫，并作《解题》，载《人民文学》4月号。认为由歌辞的清新，调子的愉快来说，“可以断定《九歌》是屈原未失意时的作品”，认定除《国殇》外，其他作品都包含了恋爱的成分。并且指出以前的注解者不懂诗中所写男神与女神相爱的情形，“动辄便以为是屈原的寄托，爱扯到君臣之间的关系上来，实际上并不是那么一回事”。另外谈到古诗今译的困难，认为“过于胆大，强作解人，固然容易犯错误。过于胆小，拘泥成文，那也永远读不通”。主张只要在逻辑上、韵调上合乎情理，“不妨胆大一点”。因为，“译诗是一种创作，读诗也是一种创作”。并说自己“是属于胆大派的一个”。

初收人民文学出版社1953年6月版《屈原赋今译》，后收《沫若文集》第2卷，现收《郭沫若全集·文学编》第5卷。

24日 与李四光、陶孟和等往车站，欢送以钱三强为首的中国科学院访苏代表团启程。（25日《人民日报》）

◎出席日本和平联络委员会等团体代表献礼和赠礼仪式。在致辞时指出：从中日两国关系的历史中可以得出一个教训，就是两国之间如果和平共处，并采取友好学习的态度，吸收先进经验，便可以保证本民族的进步和幸福，但如果不和平共处而采取侵略战争的手段，结果侵略的一方必遭惨重失败。致辞摘要载25日《人民日报》。

25日 出席政务院文化教育委员会召开的“反官僚主义”会议。在

习仲勋报告之后，教育部、文化部、科学院、出版总署、卫生部、扫盲委员会领导分别检讨各自系统的官僚主义。郭沫若说：“病况不同，病源亦异。科学院是糊里糊涂官僚主义，既不是辛辛苦苦，也不是命令（无命令）。计划性缺乏，亦未抓计划。一则不懂得全面；二则没有组织，专门委员未利用。”（《竺可桢全集》第13卷，上海科技教育出版社2007年12月版）

28日 主持中国科学院本年第七次院务会议，讨论反对官僚主义问题。向大会作报告。强调反官僚主义是政协第四次会议上毛主席三点重要指示之一。本星期三政务院文化教育委员会会议上亦进行了讨论。分析了官僚主义的四种表现：（1）辛辛苦苦的官僚主义。（2）糊里糊涂的官僚主义。（3）命令主义的官僚主义。（4）好大喜功的官僚主义。认为“科学院最恰当的是糊里糊涂的旧式官僚主义”。表现在如下几点：“（1）计划性不强。（2）领导无方。（3）组织的力量不强。（4）调查研究做得不够。（5）怕负责任，小事不做，大事想做不敢做。”“希望这次在毛主席指示下结合自己的缺点来进行检讨，必须发动群众提供意见，清理积压的工作，如三反时间的合理化建议，这次不是反某一个人，而是发掘工作中存在的问题，改进工作，提高干部的思想水平、业务水平，达到肃清根除官僚主义，解决存在问题的目的。”（《中国科学院史事汇要》1953年；《竺可桢全集》第13卷，上海科技教育出版社2007年12月版）

### 3月

2日 在中国科学院全院反官僚主义动员大会上作动员报告。说：“科学院是官僚主义很深的单位。”十大缺点如下：（1）缺乏计划性。（2）缺乏具体领导。（3）缺乏组织力量。（4）缺乏调查研究。（5）缺乏工作检查。（6）缺乏积极性，很少主动去做。（7）出版保密性问题。（8）不重视下层干部意见。（9）文牍主义严重。（10）缺乏制度。（《竺可桢全集》第13卷，上海科技教育出版社2007年12月版）

5日 下午，与李济深、章伯钧等往苏联大使馆，会见潘友新大使，请其转达中国各民主党派对斯大林病情的深切关怀和诚挚的慰问，并盼斯大林病况好转、早日恢复健康。

斯大林于本月1日晚患脑溢血。（6日《人民日报》）

◎ 致电斯大林，对其表示殷切的慰问并衷心祝盼他早日恢复健康。电文载6日《人民日报》。

◎ 日文译本《亡命十年》（冈崎俊夫翻译）由日本筑摩书房出版发行。其中包括《海涛集》和《归去来》中的部分作品：《跨着东海》《我是中国人》《鸡之归去来》《浪花十日》《达夫的来访》（改名为《广陵散》）、《由日本回来了》等篇，后附《译者后记》。

6日 以中国人民保卫世界和平委员会主席名义，致电苏联拥护和平委员会主席吉洪诺夫，对斯大林的逝世表示哀悼。唁电全文载七日《人民日报》。

斯大林于3月5日在莫斯科逝世。（7日《人民日报》）

◎ 与李济深、章伯钧等前往苏联大使馆，会见潘友新大使，对斯大林的逝世，面致沉痛的吊唁。（7日《人民日报》）

◎ 作为全国文学艺术界联合会主席与全国文学工作者协会主席茅盾联名致电全苏作家协会主席法捷耶夫，对斯大林的逝世表示哀悼。（7日《人民日报》）

◎ 今文译屈原《天问》讫，并作《题解》，载《人民文学》5月号。认为“《天问》是很难理解的”，由于神话的失传和脱简窜乱等原因，造成“这篇诗的次序很零乱”，译前“大胆地整理了一遍”，“据此，更可以考定传世神话传说的时代性与真伪”。觉得“原作的奇妙是中国文学作品中所绝无仅有的。一口气提了一百七十多个问题，从天地开辟以前问到天体的构造，地上的布置，从神话传说时代问到有史时代，从身外的一切问到作者自己，而问得那样参差历落，圆转活脱，一点也不呆滞，一点也不重复，这真表示了屈原的大本领”。“通过这篇，可以看出屈原思想的博大和它的性质。屈原，毫无疑问，是一位唯物的理智主义者，现实的人道主义者。他的宇宙观和人生观，代表着他所处的时代的进步一面。”

初收人民文学出版社1953年6月版《屈原赋今译》，后收《沫若文集》第2卷，现收《郭沫若全集·文学编》第5卷。

7日 黎明，与李富春、张闻天等作为中国代表团成员，在周恩来团长率领下乘飞机前往莫斯科，吊唁斯大林逝世。（《参加斯大林葬礼的回忆》，1954年3月5日《人民日报》）

8日 下午，抵莫斯科，晚，与周恩来等到工会大厦斯大林的灵柩旁

守灵。

“参拜遗体的人就象把全人类都集中起来了的一样，各种肤色的人种掺杂着，都悲痛地、虔敬地、沉默地、却象闸门过道处的水流一样流涌着，在楼阶上的一上一下，尽管去的人靠右边走，来的人靠左边走，中间有人牵着手拦隔着，都遵守着一定的秩序，然而人太多，肩靠肩地拥挤着，差不多不是自己在走，而是形成了一个整体的流动。”中国代表团“捧着一个大花圈，跟随着周总理，走到了灵前。献了花圈，站立着行了礼，静默了三分钟。”“又被引导着，走到遗体的右侧，六个人一组，分成前后两列，紧接着守卫的武装同志，面对面肃立着，进行三分钟的守灵。”（《参加斯大林葬礼的回忆》，1954年3月5日《人民日报》）

**9日** 上午，在莫斯科红场参加斯大林葬礼。（《参加斯大林葬礼的回忆》，1954年3月5日《人民日报》）

**10日** 出席苏联科学院主席团为招待中国科学院访苏代表团全体成员举行的茶会，并致答词。致辞摘要载13日《人民日报》。

会上，中国科学院访苏代表团向苏联科学院赠送礼品，包括郭沫若甲骨金文研究著作。（13日《人民日报》）

**11日** 在莫斯科作《〈屈原赋今译〉后记》。重新编排了《屈原赋》二十五篇的次第：《九歌》《招魂》《天问》《离骚》《九章》《卜居》《渔父》。“《卜居》、《渔父》排在最后，是作为附录的意思。”提到“注释中颇有些新的收获”。对于屈原的自杀动机做了推测：“屈原是一位理智很强的人，而又热爱祖国，从这些来推测，他的自杀必然有更严肃的动机。”“一定是看到国家的破碎已无可挽救，故才终于自杀了。”

初收人民文学出版社1953年6月版《屈原赋今译》，后收《沫若文集》第2卷，现收《郭沫若全集·文学编》第5卷。

**15日** 与茅盾联名致电捷克斯洛伐克作家联盟，对捷克斯洛伐克共产党主席、捷克斯洛伐克共和国总统克利门特·哥特瓦尔德的逝世表示哀悼。唁电全文载16日《人民日报》。

克利门特·哥特瓦尔德于3月14日逝世。（16日《人民日报》）

**16日** 赴布拉格，参加克利门特·哥特瓦尔德葬礼。

赴布拉格参加吊唁活动的中国代表团团长为周恩来，团员有郭沫若、张闻天、罗瑞卿、张宗逊、伍修权、章伯钧、廖承志、钱俊瑞、周立波及

驻捷克斯洛伐克特命全权大使谭希林。(17日《人民日报》)

**17日** 下午，与先行到达的谭希林等一起，在布拉格机场迎接从苏联来参加葬礼的周恩来。随即，前往总统府向哥特瓦尔德的遗体告别，在灵柩前献上花圈，并参加守灵。(19日《人民日报》)

**18日** 下午，与周恩来、谭希林前往捷克斯洛伐克政府主席团办公厅，对哥特瓦尔德的逝世表示沉痛的哀悼和慰问，并在吊唁册上签名。(20日《人民日报》)

**19日** 往瓦茨拉夫广场，参加哥特瓦尔德葬礼。(21日《人民日报》)

◎ 致电祝贺“越南全国和平大会”召开。电文载22日《人民日报》。

**20日** 致电“全日本和平大会”，预祝大会取得成功。电文载21日《人民日报》。

**24日** 与周恩来等离开莫斯科。(27日《人民日报》)

**26日** 返抵北京。(27日《人民日报》)

**28日** 主持中国人民抗美援朝总会常务委员会扩大会议。

会议通过组织文艺工作团分批赴朝慰问演出的决定。(29日《人民日报》)

**31日** 致电法国全国和平理事会，对理事会主席伊夫·法奇的逝世表示哀悼。电文载4月1日《人民日报》。

◎ 修改《离骚》今文译文讫，并作《解题》，说明《离骚》的译文是1935年在日本时作的，1942年在重庆时曾润色过一次。目前这一次只有一处做了重要修改。认为“《离骚》是屈原最成熟的作品”，以前“把它的时期定得太迟”，实际应“作于《哀郢》之前”，因为“这样的长篇大作，在作者必然要有精神上的和体魄上的相当的余裕才能产生”。“作品的结构用现实的叙述与幻想着。前半是现实的叙述，后半便织入了大胆的幻想。”但最后“就好象从天上坠下来的一样，使幻想全部破碎”。因此“屈原，基本上是一位现实主义者”。

初收人民文学出版社1953年6月版《屈原赋今译》，后收《沫若文集》第2卷，现收《郭沫若全集·文学编》第5卷。

**本月** 在莫斯科期间，患肝病刚出院不久的法捷耶夫曾到旅馆访问，并亲切交谈。

“我们见了面当然很高兴，我便问到他的健康。他说基本上是恢复了，但有件遗憾的事。他说着带着笑容，把右手的拇指和食指扣成一个圈，对着嘴举了一下，然后幽默地说：这个快乐大夫不允许了。我自然是会意的，便也笑着说：不喝酒也很好。他却说：碰到好朋友不能‘干杯’（这个辞是用中国话说的）不是件苦事吗？说罢用他爽朗的声音哈哈大笑。”这件小事表明他的“天真”，觉得他“对于朋友是天真的赤子，而对于敌人却是坚强的战士”。（《献身精神的榜样》，1958年8月18日《人民日报》）

◎ 诗集《新华颂》由人民文学出版社出版，收1948年至1952年诗作21首，附录12首，以首篇篇名为书名。

◎ 《毛泽东的旗帜迎风飘扬》由人民文学出版社出版，为“文学初步读物”之一，选1949年新中国成立后至1952年诗作13首（均为《新华颂》中篇目），附蒋兆和插图5幅。

## 4 月

1 日 就周恩来总理关于朝鲜停战谈判问题的声明对《人民日报》记者发表谈话。指出：这一声明充分表达了中朝两国政府一贯坚持的维护及巩固和平的政策，在争取朝鲜问题的公平合理的解决上作了又一次的巨大努力。谈话摘要载2日《人民日报》。

4 日 主持中国科学院本年第九次院务常务会议。（《中国科学院史事汇要》1953年）

◎ 在中山公园水榭出席政务院文化教育委员会对外文化联络事务局主办的“匈牙利人民共和国艺术展览会”，并讲话。指出：文化与政治在这个展览中紧密地结合起来，我们欣赏这个民族的优秀的艺术和艺术中所表现的英勇的斗争。（5日《人民日报》）

◎ 晚，出席匈牙利大使夏法朗柯特举行的庆祝苏联军队解放匈牙利八周年纪念日招待会。（5日《人民日报》）

9 日 主持中国科学院本年第十次院务常务会议。（《中国科学院史事汇要》1953年）

10 日 下午，与董必武、林伯渠等出席周恩来总理举行的酒会，欢

迎苏联新任特命全权大使库兹涅佐夫，欢送前任大使潘友新。(11日《人民日报》)

◎ 复函苏联科学院院长涅斯米扬诺夫院士和苏联科学院主席团学术秘书长托布契也夫院士，对他们1月10日来函提出的双方互相报道正在进行的科学研究工作的建议表示同意，称“将进行组织稿件工作，务期中国科学家的科学论文能就正于苏联科学家，以促进两国科学研究经验的交流”。(《中国科学院史事汇要》1953年5月)

**14日** 晚，与茅盾、马叙伦等出席文化部主持的“捷克斯洛伐克共和国电影周”开幕典礼。

开幕典礼结束后，放映捷克斯洛伐克影片《新战士站起来!》(15日《人民日报》)

**15日** 上午，往中南海怀仁堂，出席第二次全国妇女代表大会开幕式，代表全国政协向大会致辞，赞扬中国妇女在各方面发挥的重要作用，预祝大会获得辉煌的成就。(16日《人民日报》)

**16日** 作《〈人民中国〉日文版》发刊词，日文译稿载6月1日出版的《〈人民中国〉日文版》创刊号，中文原稿全文载6月2日《人民日报》。指出此杂志是准备对通晓日文的读者，主要是日本人民，传达今日中国的国家建设事业——政治、经济、文化、教育、社会活动等各方面的真实情况，使读者能够明确地、迅速地、不断地追随着发展过程而获得比较全面的了解。

**18日** 主持中国科学院本年第十一次院务常务会议。

会议同意丁瓚关于检查北京各单位工作的准备情况报告；听取恽子强关于东欧人民民主国家科学工作考察报告；决定郭沫若不参加匈牙利科学院5月24日至30日召开的年会(对方来函邀请郭沫若院长及两位专家)，派物理化学所所长吴学周、近代物理所副所长王淦昌前往赴会。(《中国科学院史事汇要》1953年)

**22日** 晚，往中南海怀仁堂，与毛泽东、朱德、刘少奇、周恩来等观看文化部主持的蒙古艺术团音乐、舞蹈、杂技表演会。会后，与陈叔通、习仲勋、马寅初、周扬、丁西林等出席周恩来总理为蒙古艺术团全体人员举行的招待会。(23日《人民日报》)

**25日** 主持中国科学院本年第十二次院务常务会议。讨论关于加强