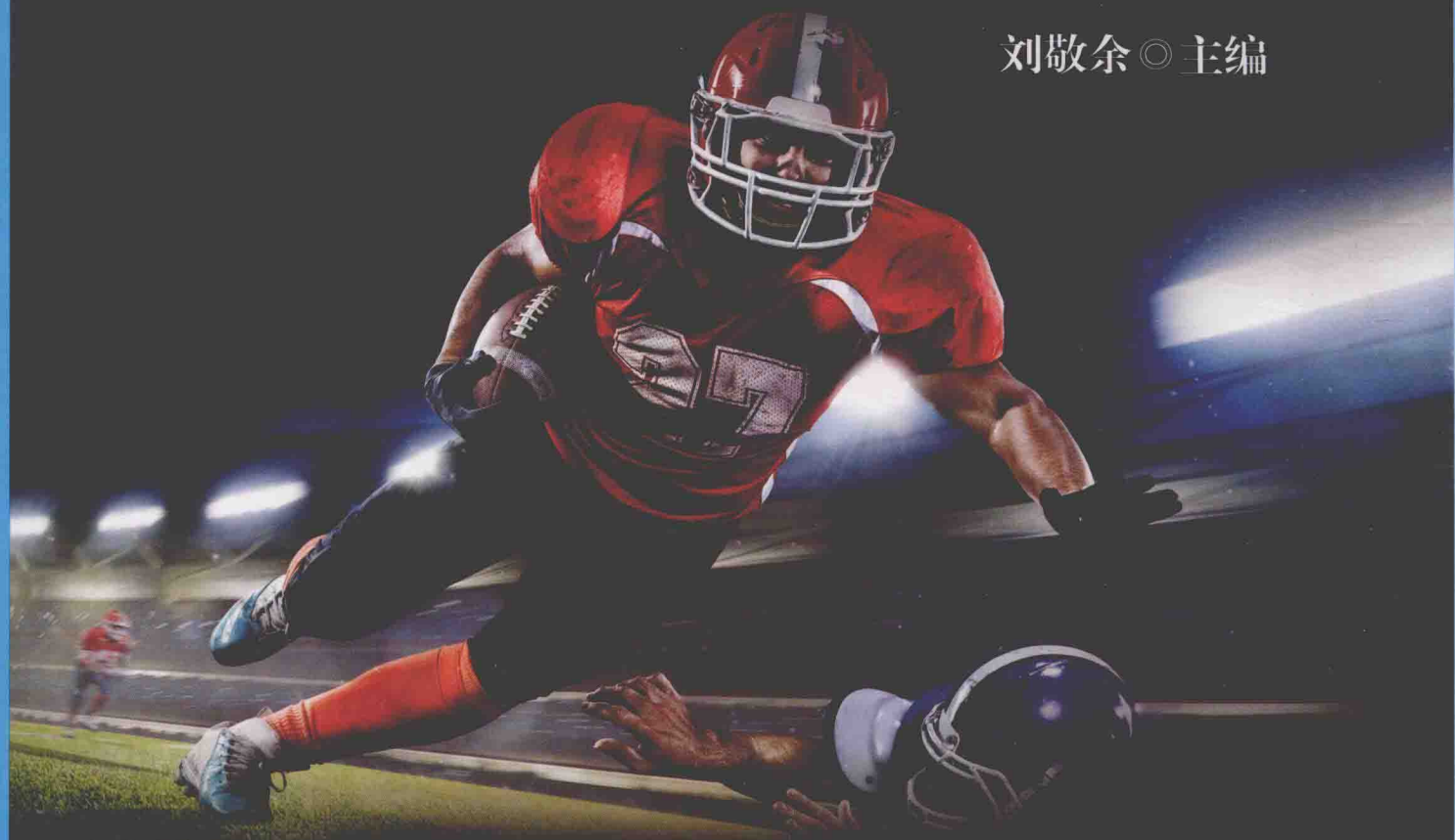


全新升级版

中国少年儿童百科全书

刘敬余◎主编



中国孩子想知道的知识一网打尽

HUMAN BODY · CULTURE · SPORTS · ART · MYSTERY

④ 人体奥秘 · 文化博览 · 体育纵横
艺术长廊 · 未解之谜

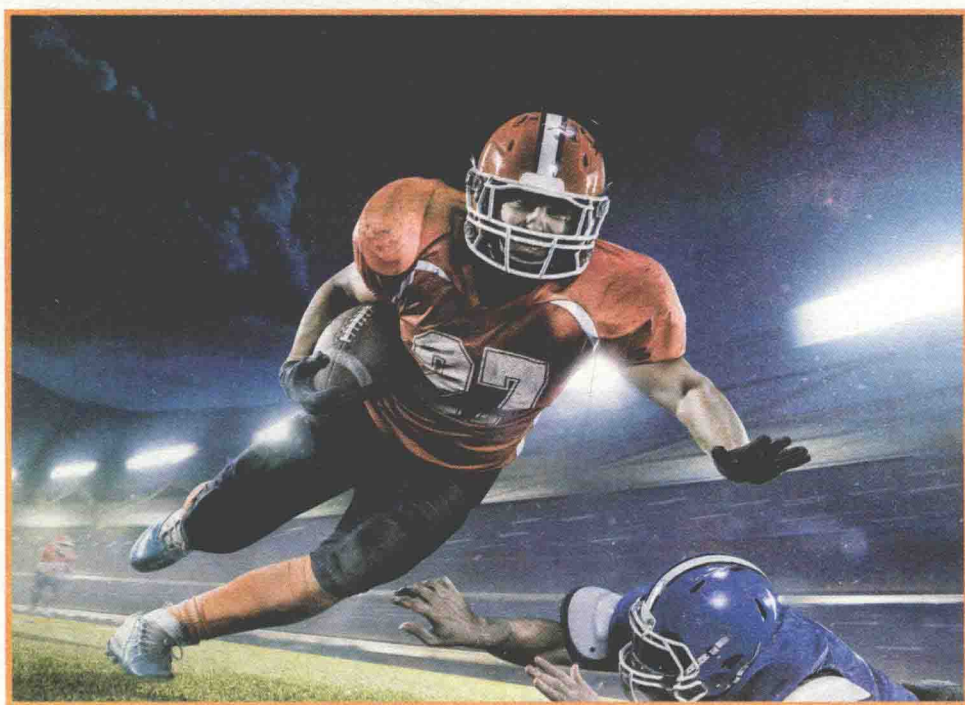


北京出版集团公司
北京教育出版社

全新升级版

中国少年儿童百科全书

刘敬余◎主编



④ 人体奥秘 · 文化博览 · 体育纵横
艺术长廊 · 未解之谜



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国少年儿童百科全书：全新升级版：全4册 / 刘敬余主编. — 北京：
北京教育出版社，2017.12

ISBN 978-7-5522-8432-4

I. ①中… II. ①刘… III. ①科学知识 - 青少年读物 IV. ①Z228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第279190号



全新升级版

中国少年儿童百科全书

ZHONGGUO SHAONIAN ERTONG BAIKE QUANSHU



刘敬余◎主编

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路6号)

邮政编码：100120

网址：www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
北京彩虹伟业印刷有限公司印刷

*

889mm × 1194mm 16开本 60印张 1600千字
2017年12月第1版 2017年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5522-8432-4

定价：168.00元(全4册)

版权所有 翻印必究

质量监督电话：13911108612 (010) 58572832 58572393

如有印装质量问题，由本社负责调换

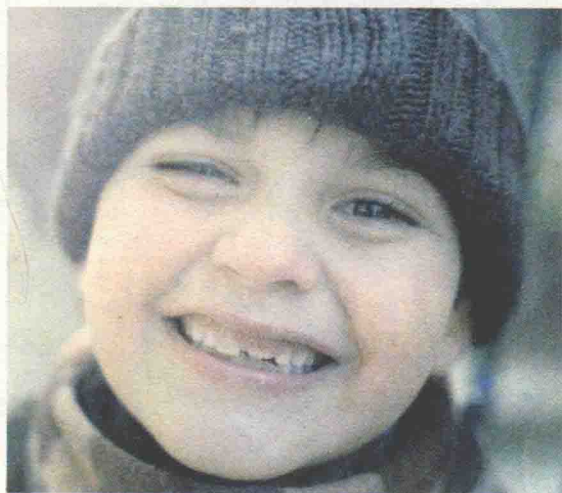
目录

MULU

人体奥秘

人体百科

- 眼睛——活的照相机 2
- 耳朵——声音接收器 2
- 鼻子——脸上的空调器 3
- 舌——伸缩自如的肌肉 3
- 牙齿——人体坚硬的器官 3
- 手——人体的完美工具 4
- 皮肤——人体的第一道防线 4
- “多余”的毛发 5

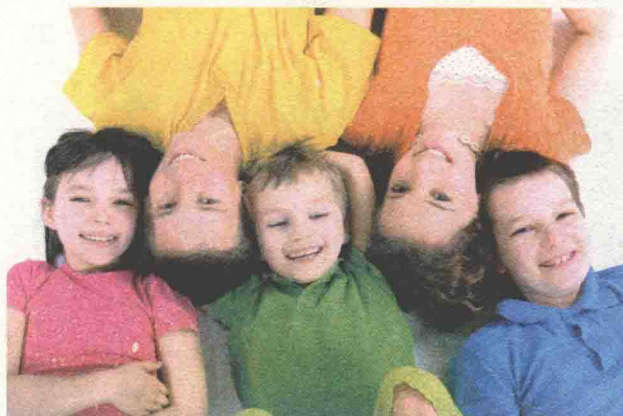


- 一直在长的指(趾)甲 5
- 好好爱你的“臭”脚 5
- 圆圆的肚脐眼儿 6
- 挨打的总是屁股 6
- 神经系统——人体工厂的网络系统 6
- 脑是指挥中心 7
- 骨骼——支撑, 保护, 建构人体工厂 7
- 关节——运动枢纽 8

- 肌肉——神奇的引擎 9
- 血液——繁忙的红色运输线 9
- 心脏——收缩, 循环, 工厂的总泵 10
- 气管——空气进出的管道 10
- 肺——呼气, 吸气, 输送新鲜能量 11
- 咽、喉、食道——吞咽, 蠕动, 输送食物 11
- 胃——收缩, 扩张, 加工食物 11
- 肠——营养鉴别室 12
- 肝——合成, 分解, 新陈代谢的枢纽 12
- 肾——过滤, 代谢, 去粗存精 13
- 胆囊——胆汁仓库 13
- 脾——人体最大的免疫器官 14
- 膀胱——废水储存站 14
- 内分泌系统——工厂的秘密基地 14
- 人体工厂的保卫科——免疫系统 15

人体八卦

- 人体是对称的吗 16
- 为什么孩子长得像父母 16



• 奇妙的生物钟	17
• 血型跟人的性格有关系吗	17
• 人体也会长石头	18
• 女孩子富于幻想	18
• “人老珠黄”是怎么回事	19
• 为什么睡觉要闭眼	20

• 色彩能影响人的情绪	20
• 音乐可以治病	21
• 为什么女子的肌肉没有男子发达	21
• 为什么年轻人会长青春痘	21
• 女子比男子长寿	22

文化博览

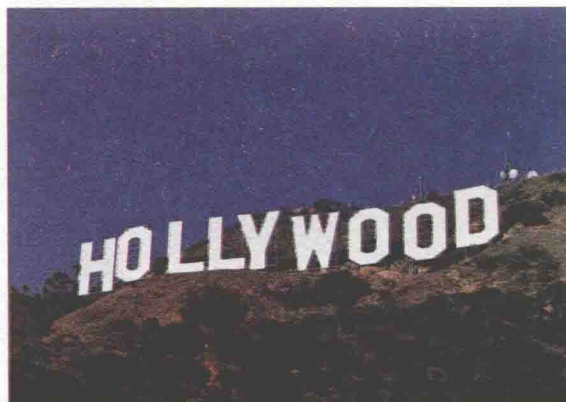
节庆民俗

• 春节贴春联的由来	24
• 拜年习俗的由来	24
• 吃年糕风俗的由来	25
• “耍狮子”的由来	26
• 赛龙舟和吃粽子	26
• 中秋节——团圆的节日	27
• 七夕节的由来	28
• 感恩节的由来	28
• 慕尼黑啤酒节	29
• 狂欢节	29
• 三八国际妇女节	30
• 五一国际劳动节	30
• 母亲节	31
• 父亲节	31
• 国际护士节	31
• 国际儿童节	32
• 植树节	32
• 清明节	33
• 教师节	33
• 我国的国庆节	33
• 重阳节	33



文化知识

• 文化圣人——孔夫子	34
• 对后世影响深远的庄子	34
• 中国的茶文化	35
• 旗袍——东方女装的代表	36
• 古代帝王为何到泰山封禅	37
• 关羽由人变“神”	37
• 沿海人民膜拜的妈祖	38
• 丝绸之路通何方	39
• 西北的农民喜欢住窑洞	40
• 北京人喜欢住四合院	40



• 我国南方的干栏式住宅	41
• 蒙古族人民居住的蒙古包	42
• 扑克牌上的奥秘	43
• 好莱坞的由来	43
• 白宫的名称是怎么来的	44
• 木屐是怎么来的	45
• “奥斯卡”奖的由来	45
• 迷你裙的由来	46
• 葡萄酒的由来	46

- “V”手势的由来.....46
- 护照有什么用.....47
- 北京猿人化石为何不翼而飞.....47
- 我国古代的书籍.....48
- 《诗经》.....49
- 传唱千古的《楚辞》.....49
- “四书五经”包括哪几部书.....49
- 经久不衰的四大名著.....50
- 最大的文献丛书——《四库全书》.....50

●| 体育纵横 |

奥运知识

- 奥运圣火的来历.....52
- 古代奥运会的比赛项目.....52
- 现代奥运会的奠基人.....53
- 五色环象征着什么.....54
- 现代奥运会.....55
- 奥运会开幕式的安排.....56



- 奥运会开幕式放鸽子仪式的由来.....56
- 奥运会常用的竞赛名称.....57
- 奥运会的竞赛方法.....57
- “小奥林匹克”运动会.....58
- 奥运会选手性别检查.....58
- 中国的第一枚奥运金牌.....59
- 奥林匹克的奖项.....59
- 奥运会圣火采集和传递的意义.....60
- 奥运会的比赛项目.....61

体育项目

- 相扑起源于哪里.....62
- 残忍的体育运动——角斗.....62

- 球类运动的种类.....63
- 中国女排史上的“五连冠”.....64
- 怎样观看羽毛球比赛.....64
- 羽毛球的世界大赛.....65
- 排球比赛中的基本技术.....65
- 排球比赛的传递战术.....66
- 橄榄球.....66
- 台球.....67
- 乒乓球.....67
- 巴西足球.....68
- 令人疯狂的足球运动.....68
- “球王”贝利.....69
- 足球运动的起源.....69
- 世界第一运动——足球.....70
- 篮球比赛的主要规则.....71
- 美国职业篮球赛.....71
- “飞人”乔丹.....72
- “水中芭蕾”——花样游泳.....72





- 变化无穷的围棋 73
- 怎样观赏健美比赛 74
- 田径赛中技术最复杂的项目 74
- 中长跑 75
- 铁人三项运动 75
- 马拉松赛跑的距离 76
- 勇敢者的运动——拳击 77
- “绅士运动”——击剑 78
- 科马内奇 78

- 力与美的结合——体操 79
- 汽车拉力赛 80
- 大力士的比赛——举重 81
- 花样滑冰运动 81
- 滑 雪 81
- “陆面冲浪”运动 82
- 棒 球 83
- 网 球 84



艺术长廊

中西绘画

- 绘画的主要种类 86
- 东西方绘画之别 87
- 马王堆帛画表现的内容 87
- 价值极高的敦煌壁画 88
- 最优美的艺术形象——“飞天” 89
- 藏族壁画与唐卡的艺术成就 89
- 中国山水画 90



- 中国人物画 91
- 中国花鸟画 92
- 顾恺之“以形写神” 92
- 展子虔的《游春图》 93
- 唐代画家中最闪亮的明星——阎立本 93
- 《古帝王图》的作者是谁 94
- 周昉的《簪花仕女图》 95
- “黄家富贵”和“徐熙野逸” 96
- “荆关山水” 96
- “董巨山水” 97
- 《韩熙载夜宴图》 97
- 文同画竹 98
- 呕心沥血的《千里江山图》 99
- 杰出的风俗卷——《清明上河图》 100
- “马一角”和“夏半边” 101
- 梁楷对中国人物画的贡献 102
- 元代四大家 102

- 真假《富春山居图》 103
- 由放牛娃成画家 104
- 重振人物画的巨匠——陈洪绶 105
- 集明代文人画之大成的董其昌 106
- 徐渭的写意花鸟画 106
- 唐伯虎 107
- “白眼向天”——八大山人 108
- “搜尽奇峰打草稿”——石涛 108
- 以“梅兰竹菊”自喻的“扬州八怪” 109
- 吴昌硕开启一代画风 110



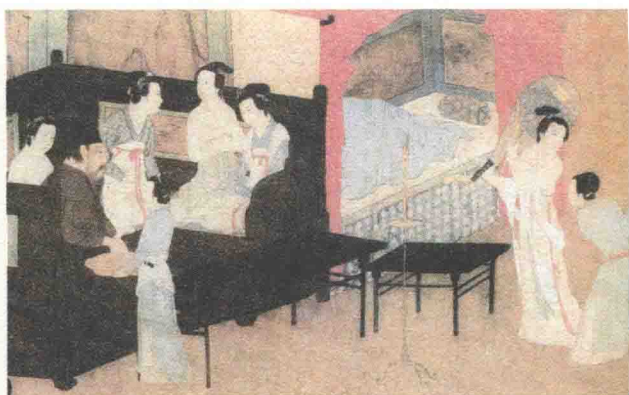
- “当代第一大画家”——张大千 111
- “一代宗师”——徐悲鸿 112
- 林风眠 113
- 白石老人的画 113
- 西方绘画的主要种类 114
- 《查士丁尼皇帝与廷臣》 115
- 《维纳斯的诞生》 116
- 《蒙娜丽莎》的微笑 116
- 达·芬奇的《最后的晚餐》 117
- 谁把威尼斯画派推向顶峰 118



- 拉斐尔的《西斯廷圣母》 119
- “德国的达·芬奇”——丢勒 119
- 鲁本斯的《披皮衣的海伦·芙尔曼》 120
- 普桑——法国17世纪典型的古典主义画家 121
- 《教皇英诺森十世肖像》 121
- “笑的画家”——哈尔斯 122
- 伦勃朗的《夜巡》 123
- 康斯太布尔和柯罗 123
- 《泉》 124
- 大卫的《马拉之死》 124



- “浪漫主义的狮子”——德拉克洛瓦 125
- 玛哈是谁 126
- 库尔贝的《画室》 126
- 透纳的画 127
- 善于运用色彩的大画家——马奈 127
- 莫奈——“印象派之父” 128
- 雷诺阿的印象派画 129
- 名画《向日葵》是谁的作品 129
- “现代艺术之父”——塞尚 130
- 修拉 131
- 俄国的“巡回展览画派” 131



- 列宾的《1581年11月16日伊凡雷帝和他的儿子》 132
- 《无名女郎》是何方女子 133
- “俄罗斯大自然的歌手”——列维坦 134
- “抽象绘画之父”——康定斯基 134
- 《内战的预感》 135

书法艺术

- 中国最早的文字——甲骨文 136
- 什么是钟鼎文 137
- 什么是小篆 137
- 什么是隶书 138
- 什么是楷书 138
- 什么是行书 139
- 什么是草书 139
- 什么是魏碑 140
- “楷书之祖”——钟繇 141
- “张颠” 141
- “狂僧”怀素 142
- 欧体的由来 143
- 独树一帜的柳体字 143
- “书坛怪杰”米芾 144
- 宋徽宗的瘦金书 144



- “楷书之花”赵体字 145
- 《三希堂法帖》的由来 146
- 王羲之的书法艺术 146
- 郑板桥的“六分半书” 147
- 明清以前的古代印章 148
- 明清时代的篆刻 148



雕塑艺术

- 阿布辛贝尔神庙 150
- 古埃及雕塑的特点 150
- 《米洛斯的维纳斯》 151
- 《掷铁饼者》 151
- 《拉奥孔》 152
- 古希腊的雕塑为何都以裸体形式出现 152
- 《大卫》——最刚强健美的男子汉形象 153
- 罗丹的《思想者》 154
- 丹麦和波兰的《美人鱼》雕像 154
- 亨利·摩尔 155
- 世界第八大奇迹——秦始皇兵马俑 155
- 《马踏匈奴》——汉代的英雄丰碑 156
- 莫高窟 157
- 云冈石窟 158
- 龙门石窟 158
- “昭陵六骏” 159
- 中国的石狮子 160
- “山是一尊佛，佛是一座山” 160
- 中国明朝皇陵建筑有何独特的地方 161

建筑艺术

- 帕提侬神庙 162
- 罗马大角斗场 162
- 圣马可广场 163

- 比萨斜塔斜而不倒 164
- 巴黎圣母院 165
- 吴哥城——“丛林中的珍珠” 165
- 泰姬陵——“石头的诗” 166
- 凡尔赛宫 167
- 圣索菲亚教堂 168
- 埃菲尔铁塔 168
- 巴黎凯旋门 169
- 布鲁塞尔的“第一公民” 170
- 圣彼得大教堂 170
- 美国国会大厦 171
- 美国最有纪念性的建筑 172
- 美国自由女神像 172
- 迪斯尼乐园 173
- 美国的摩天大楼 174
- 上海金茂大厦 175



工艺瑰宝

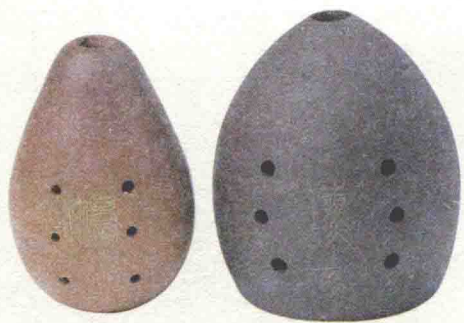
- 玉器——鬼斧神工的东方奇葩 176
- “大禹治水”玉山 176
- 良渚玉琮 177
- 精美绝伦的多节玉佩 177
- 玉衣——奇特奢华的随葬品 178
- 玲珑奇巧的玉樽 178



- 源远流长的青铜器 179
- 代表地位的青铜礼器 179
- 四羊方尊——杰出的青铜工艺作品 180
- 毛公鼎——铭文最长的金文典范 181
- 西汉透光铜镜 181
- 北京大钟寺的“钟王” 181
- 原始彩陶 182
- 瑰丽华美的唐三彩 183
- “陶都之花”——宜兴紫砂壶 183
- 唐代瓷业“南青北白” 184
- 宋代五大名窑 185
- 青花和釉里红 186
- 明清时期的彩瓷 187
- 景泰蓝艺术 188
- 中国四大名绣 189
- 中国的漆器工艺 190
- 剑川木雕 191

音乐舞蹈

- “神童”莫扎特 192
- “交响乐之王” 192
- “钢琴诗人” 193
- “俄罗斯音乐之魂” 193
- 中国有哪些乐器 194
- 琵琶的由来 195
- 什么是扬琴 195
- “乐器之王”——钢琴 195
- “乐器王后”——小提琴 196
- 指挥——乐队的灵魂 196
- 什么叫管弦乐队 197
- 什么是芭蕾舞 197
- “交谊舞” 198
- 汉族民间舞蹈 198



- 朝鲜族舞蹈 199
- 采茶灯 199
- 腰鼓舞 199

戏剧艺术

- “梨园”的由来 200
- 中国戏曲中的四功 200
- 什么叫生、旦、净、丑 201
- 什么叫脸谱 202
- 演员的戏曲服装 203
- 什么叫龙套 204
- 京剧脸谱 205
- 什么是川剧 205
- 什么是评剧 205
- 什么是豫剧 206

未解之谜

自然之谜

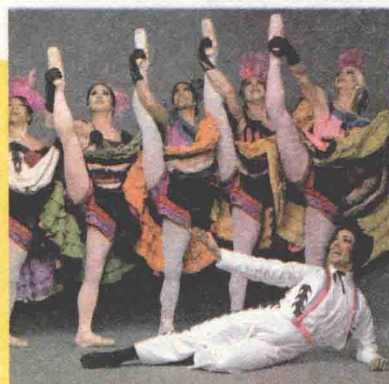
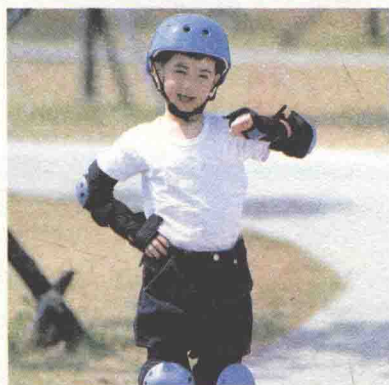
- 阿苏伊尔幽谷 208
- 巨石变色 208
- 百慕大三角 209
- 石头预示阴晴 209
- 古井为何会变化 210
- 神堂湾白雾笼罩着什么 210
- 野生油菜为何千年不绝 211



- 蛇不见蛙不鸣的湖 211
- 尼斯湖水怪之谜 212
- 死海之谜 212
- 复活节岛 213
- 月牙泉之谜 214
- 喀纳斯湖之谜 215

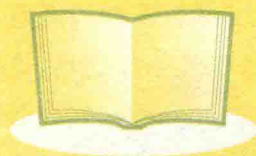
文化之谜

- 楼兰古城失踪之谜 216
- 文字起源之谜 217
- 狮身人面像和胡夫金字塔之谜 217
- 胡夫金字塔上惊人的学术之谜 218
- 玛雅文化之谜 218
- 南越王的宝藏之谜 219
- 世界上是否存在过巨人族 220
- 图坦卡蒙法老死亡之谜 220
- 奥尔梅克文化之谜 221
- 岩壁泼水现字画之谜 222
- 玛雅人为何建造金字塔 222
- 精绝国神秘消失之谜 223
- 太阳门的由来 224
- 古地图的制成 224
- 花山岩画之谜 225
- 女书之谜 226
- 小河墓地之谜 227
- 三星堆之谜 228
- 夜郎古国的位置在哪里 229



• 人体奥秘 •

RENTI AOMI





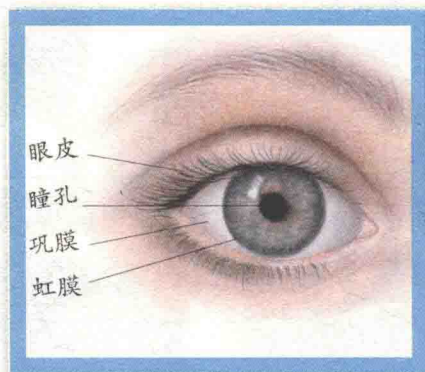
人体百科

RENTI BAIKE

眼睛——活的照相机

眼睛是心灵的窗户,是人体中可以感知光线信息的器官。眼睛好像一架照相机,通过眼睛,我们看到了缤纷的色彩,看到了大千世界。眼睛的内部结构非常复杂,仅眼球就包括晶状体、巩膜、虹膜、角膜等部分,人们从眼睛外面只能看到眼球的1/6。

眼睛里的“黑洞”部分就是瞳孔,光线就是从瞳孔进入眼睛的。一般成人瞳孔的直径为3毫米~4毫米,它可以自动调控进入眼睛的外界光线。当处于暗处时,瞳孔可以自动放大,尽可能地让外界光线多进入眼睛;当光线充足时,瞳孔就会缩小,减少外界光线的进入,以保护眼睛。



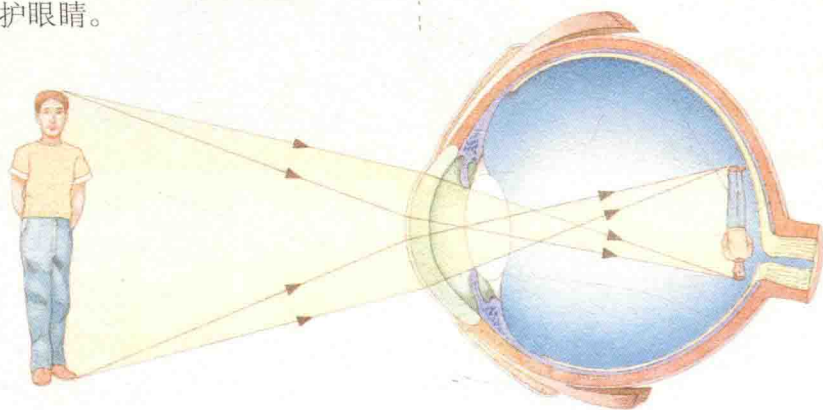
除了光线,人的情绪和思维也会影响瞳孔的变化。当我们看到自己喜欢的事物时,瞳孔就会放大;如遇到不喜欢或者讨厌的事物,瞳孔就会缩小。讲实话时,内心比较平静,瞳孔就处于正常状态;而撒谎的时候,瞳孔会由于内心的慌张而扩大。所以,当你撒谎的时候,要小心,诚实的瞳孔可是会泄密的。

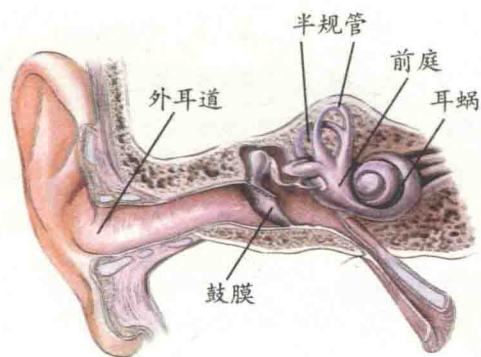
耳朵——声音接收器

耳朵让我们听到了世界上各种美妙的声音,是声音的接收器。从外形上看,耳朵很简单,但是它的内部可是很复杂的!耳朵可分为三部分:外耳、中耳和内耳。外耳包括耳郭、外耳道,起收集和传导声波的作用;中耳包括鼓膜、咽鼓管、听小骨及位于其中的锤骨、砧骨和镫骨等,中耳以机械形式传递振动;内耳包括耳蜗、半规管和前庭,负责把振动转变为神经冲动。

人的耳朵不仅是声音接收器,还是声波的破解器,将声波翻译成电波传达给大脑。声波使周围的空气产生振动。当空气中的声波通过外耳道到达鼓膜时,鼓膜就会振动,并将振动传入内耳。内耳的耳蜗中有数以万计的毛细胞,通过毛细胞上的纤毛,信息被传达至脑部。

除了传递声音,耳朵里还有一些结构能保持人体的平衡。内耳中的前庭和由3个互相垂直的半圆形小管组成的半规管是人体的平衡器官。前庭能够感受到头部的运动和位置,3个半规管能够了解运动状况,分别探测上下、





耳朵结构图

前后、左右的运动。当然,平衡感觉最终是由大脑来控制的。脑根据平衡器官送来的消息迅速做出判断,通过眼、肌肉、关节等协调动作,与平衡器官一起完成平衡活动。

鼻子——脸上的空调器

鼻子具有呼吸和嗅觉双重功能,是五官中重要的调节器官。一个健康的成年人每天至少要呼吸约2.6万次,鼻子的工作量可是不小呢!有趣的是,我们的两个鼻孔是轮流呼吸的,通常每隔三四个小时,左右鼻孔就要“换班”一次。

鼻孔的入口处有鼻毛,能够挡住脏东西从鼻孔入侵到我们的身体里。鼻毛的后上方有一个



比较宽阔的空间,是鼻腔。鼻腔内覆盖大面积的黏膜,所以鼻腔内非常湿润。鼻腔的黏膜包括两部分,一部分是嗅区黏膜,一部分是呼吸道黏膜。在黏膜内有黏膜细胞,每个黏膜细胞上都布有纤毛,这些纤毛不停地

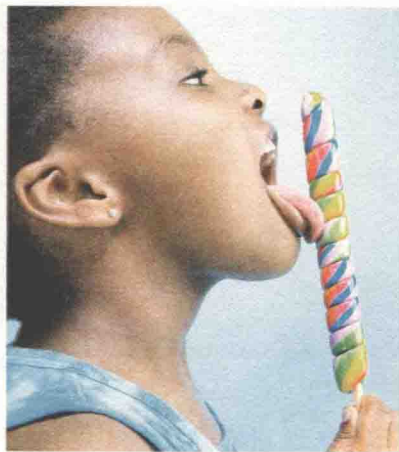
摆动,进行着清洁工作。新鲜空气在鼻腔内进行一番过滤、湿润、加温之后,才符合“卫生”标准,进入体内。

在我们人类鼻腔中的顶端有一个叫作嗅区的小区域,内部布满数以百万计的特殊细胞——嗅觉细胞。当空气进入鼻孔后,就会触发鼻子内部的嗅觉细胞,然后嗅觉细胞就会把神经冲动传到嗅球上面,神奇的嗅球会自动把这些神经冲动分类,并通过嗅觉神经传送到脑部。

舌——伸缩自如的肌肉

舌头这块伸缩自如的肌肉有很多功能,它能帮助发音;它能辨别味道;它能把口腔中的食物推到上下牙齿之间咀嚼,以便吞咽;它能协助完成重要而又复杂的吞咽功能;它有触觉,会发出疼痛的信号;食物变质了,它还能尝出怪味,引起恶心、呕吐,以保护身体。

舌的表面有许许多多的小突起,叫作舌乳头,味蕾就长在



舌乳头的顶端和边缘。舌的表面分布着上万个味蕾,每个味蕾都是由味觉细胞组成的。味觉细胞与神经网相连,神经网把味蕾感受到的味觉信息传递到大脑中的味觉中枢,由大脑经过分析、判断,我们就知道口中的食物是什么味道了。

舌头上有点发白的一层是舌苔。舌苔是覆盖在舌乳头表面的一层表皮细胞。舌乳头之间存在着微小的缝隙,给一些微生物留下了很好的滋养空间。当身体抵抗力弱的时候,细菌大量滋生,表皮细胞新陈代谢的速率会大大增加,此时舌苔就会增厚。不同细菌的代谢产物不同,会造成舌苔颜色的变化。所以,舌苔在一定程度上可以体现人体的生理或病理变化。

牙齿——人体坚硬的器官

牙齿是人体中比较坚硬的器官。牙齿可以帮助我们加工口内的食物,还能辅助发音、保持面部正常形态。牙齿由牙冠、牙



颈和牙根三部分组成。露在外面的是光滑的牙釉质层,构成牙冠,质地坚硬。牙冠下面的牙本质,构成牙根;牙根的内部是牙髓腔,里面充满了活的组织,即牙髓,包含着血管和神经,对冷热变化和疼痛变化很敏感。牙冠和牙根之间的交界处称为牙颈。

人的一生中有两组牙——乳牙与恒牙。乳牙共有20颗,之所以叫乳牙,是因为它们是婴儿期萌生的牙。全部乳牙长出需要24个月左右。恒牙共32颗——最后4颗也称智齿,一般在18岁~22岁长出,但也有人不长或部分长出,所以恒牙一般为28颗~32颗。我们通常在6岁左右开始长出恒牙,与乳牙陆续交换。恒牙比乳牙大而且坚固,一旦脱落不会再长出替换的牙齿。

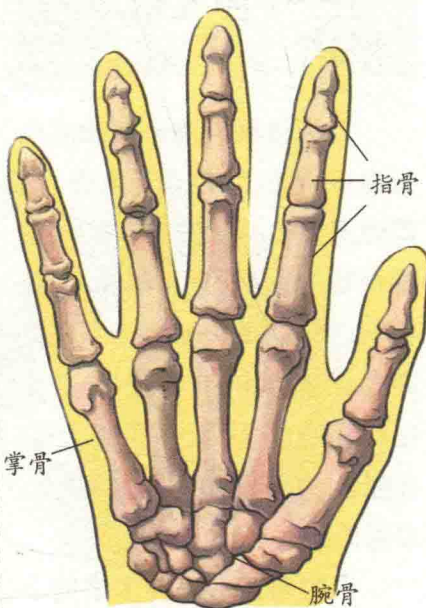
手——人体的完美工具

科学家认为,手是使人能够具有高度智慧的重要器官。在大约400万年的进化史中,人类的手逐渐演变成了大自然所能创造出的完美的工具。拇指同其他4

根手指相对的结构是人手所具有的最大的优越性。

人类的手指可以感觉到振幅只有0.00002毫米的振动。人们也习惯于在说话时用手指比画,或者完全用手势来表达感情。研究发现,人在说话时做手势有助于思考、表达和记忆。大脑在说话时变得活跃的那一部分,在做手势时同样也会活跃起来。

手是如此重要,我们来普及点常识:两只手共有54块骨头,通过肌肉和韧带连接在一起。手部的骨骼由腕骨、掌骨、指骨组成。腕骨比较细小,有点像鹅卵石;覆盖在手掌上,使手掌如同扇子般分布的就是掌骨;指骨是指指头上的骨头。除了拇指是2根指骨外,其他手指都有3根指骨。中间3指使用时间长、频率高,所以相对较长,拇指和小指就比较短。

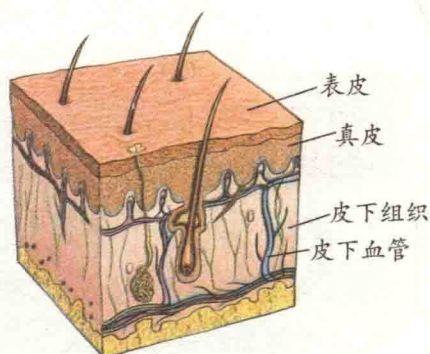


手部结构图

皮肤——人体的第一道防线

皮肤是身体内部与外部之间的一道屏障,是人体第一道防线。皮肤非常敏感,它能够感受周围的环境,会在第一时间告诉你冷、热、尖、钝、疼、痒等感觉,让你迅速反应过来,远离危险;皮肤调节着人体的温度,同时还要保持人体内脏的湿度;它还能和阳光合成维生素D。

人体的皮肤颜色各不一样,这主要是取决于黑色素含量的



多少。黑色素能保护皮肤免受紫外线的伤害,所以在炎热的地方,人的皮肤内就含有较多的黑色素,看起来就很黑;在高寒的北欧地带或其他寒带地区,日光照射不强烈,那里的人皮肤内黑色素很少,所以肤色多呈白色;居住在温带的人皮肤则呈中性的黄或棕黄色。

你知道吗?其实我们的皮肤是会呼吸的。全身体表的皮肤都可以呼吸,不过呼吸活动强弱不同,其中最旺盛的部位在胸、腹、背部。皮肤相对肺来说,远不能满足我们吸收氧气、排出二

氧化碳的需求,呼吸作用有限。然而,皮肤如果不能正常呼吸,可能会引发一些皮肤炎症,甚至窒息。

► “多余”的毛发

一个成年人的身体总共有大约500万根毛发。当人感到寒冷或者害怕时,身上会起一层鸡皮疙瘩。这是因为在每根汗毛的下面都有一小块肌肉,叫作竖毛肌肉,当它们收缩时,皮肤表面就会凸现一个个小隆起,同时,上面的汗毛也会竖起来。

头发除了增加美感这一使命外,主要作用是保护头脑。头发夏天防晒,冬天御寒,细软蓬松的头发因为具有弹性,可以抵挡较轻的碰撞,还可以帮助头部蒸发汗液。

眉毛有各种各样的样式,是天然的“雨刷”,保护着我们的眼睛。来自眼睛上方的水、灰尘等都要通过眉毛这道屏障。



眉毛和睫毛的生长很相似。它们和头发不太像,头发是不会控制自己的,它会不停地长,一年可能长十几厘米。而眉毛和睫毛长到一定程度就会停止生长,自

行脱落,然后再长出新的。不要担心它们会一次性脱落光,它们很快就能长出新的代替老的,两周能长出两毫米。

一直在长的指(趾)甲

作为皮肤的附件之一,指(趾)甲是指(趾)端表皮角质的产物,是由已经死亡的细胞构成的,没有血管和神经,所以当我们剪指(趾)甲时不会流血,也不会痛。

指(趾)甲的主要成分是角蛋白,呈板片状,质地坚硬,覆盖着手指和脚趾,起着“盾牌”的作用。它还能增强手指触觉的敏感性,协助我们进行精细的敏感性的操作,比如抓取物体、剥豆子、弹拨琴弦等。

人的指甲还有个重要的功能,就是可以反映身体状况。健康人的指甲有一定的光泽,应该是美丽的粉红色,并且分布均匀。一旦甲色发生变化,可能预示着体内某些地方产生了问题。指甲部分色泽变亮,可能与胸膜炎、腹腔出现积液有关;整个指



甲都像涂了油一样,变得光亮无比,而且指甲变薄,这种现象多见于甲亢、糖尿病、急性传染病患者。

好好爱你的“臭”脚

现代人一生之中,双脚平均触地次数超过1000万次。双脚具有惊人的承重能力,一个体重为50千克的人,双脚每日累积承受的总压力有几百万吨。双脚能够做出无数惊险、灵活的动作,可以说是承担了我们的人生。正是因为脚有这么大的负重,脚底汗腺分泌的汗才多。而且因为穿着鞋子,脚长期处于一个密闭的空间里,空气不易流通,味道不易扩散,臭臭的味道自然而然就形成了。

人的每只脚上有26块骨头,33个关节,20块大小不同的肌肉,114条韧带,以及无数灵敏的神经与丰富的血管,存在着几乎所有人体内脏器官的反射区。足底连接着人体的12条经络中最为重要的6条。足底处在人体末端,因远离心脏而易供血不足,所以反复刺激按摩足底可以促进血

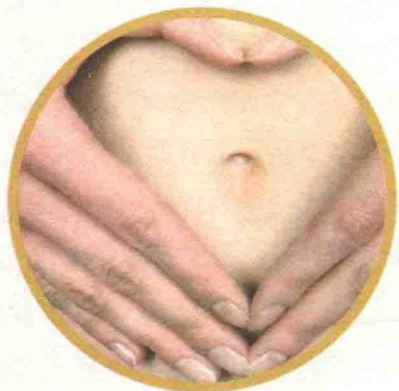


液循环,加强人体心脏泵的作用。因此,脚又被称为人的“第二心脏”。

圆圆的肚脐眼儿

生命伊始,我们在母亲的肚子里一步步长大。这个时候我们有嘴却不能吃东西,有鼻子却没办法呼吸。我们成长所需要的一切,都是由胎盘从妈妈身上吸收的,而这些物质运输的管道就是脐带。通过脐带,源源不断的营养和氧气被输入我们的身体内。

约10个月之后,我们从母亲的肚子里出来了。脐带就完成了自己的使命,被医生剪断。当然,我们不会感觉到任何疼痛,因为脐带上没有痛觉神经。留在肚子上的那节脐带,慢慢地就会脱落,而肚子上也留下了一个永恒

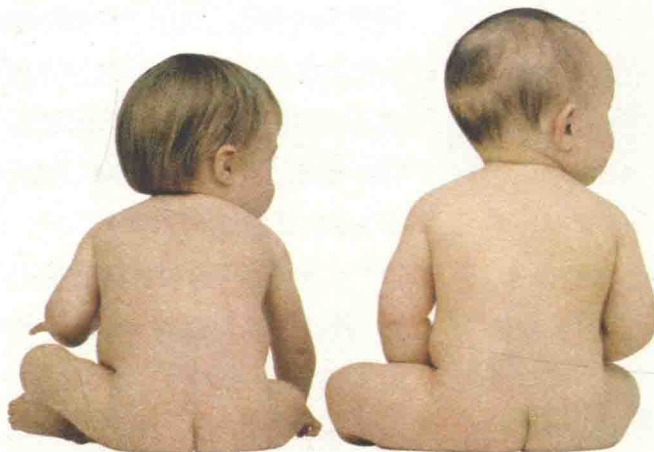


的伤疤——肚脐眼儿。

这个时候,也许你认为肚脐眼儿再也没有任何作用了。不!你可千万不要小看它。因为不仅人体能通过呼吸系统吸收氧气,内脏同样能通过肚脐眼儿吸收一定的氧气。所以,大家睡觉的时候,一定不要让肚脐眼儿受凉,否则,它会和肠胃合作,给你苦头吃的。

挨打的总是屁股

要说整个身体上最倒霉的“零件”,那可非屁股莫属了,谁让挨打的总是它呢!其实,屁股



不能随便打,因为它同样分布着许多神经。用力较轻时,虽然不会直接造成肌肉、肢体的损伤,但是疼痛的感觉会通过神经中枢的传导使大脑受到刺激,使孩子在精神上处于紧张和压抑的状态,同时,还可能使孩子智力发育迟缓,身高受到影响。若经常打孩子的屁股,会使孩子形成不良性格,如孤独、胆怯等。

打孩子的屁股还容易损伤

他们的肾脏呢。臀部遭受重力打击,会出现皮下瘀血等“垃圾”。这些“垃圾”必须通过肾脏从尿中排出,这会增加肾脏的负担,甚至会导致肾功能异常。

神经系统——人体工厂的网络系统

在身体的所有系统中,神经系统是最精密、最复杂的一个,它每时每刻都在接收身体和外界的有关信息,并发出相关指令使身体做出反应,如同工厂的网络系统。

神经系统分为两大部分:中

枢神经系统和周围神经系统。

中枢神经系统是神经系统的指挥中心,由脑和脊髓构成,负责协调整个人体的活动。周围神经系统用像电缆一样的神

经把大脑和脊髓发出的信号传递到身体其他部分。神经系统几乎可以控制身体的每一个部分,从肌肉到感觉器官,到牙齿和骨骼内部各个部位。

脊髓是人和脊椎动物中枢神经系统的一部分,位于椎管(椎孔连接而成的空管)中,整体呈长柱状,上端连接延髓,两旁发出成对的神经,分布到四肢、体壁和内脏。它与脑一起执