

出土文獻與中國古代文明研究叢書

李學勤 主編

東周金文與楚簡合證

石小力／著

近年來隨著楚系簡帛文字的大量公佈，楚簡成為戰國文字研究的熱點，也成為破解其他古文字材料的一把鑰匙。利用新出楚簡來解決古文字中的疑難字及其相關問題，是古文字學科近幾十年來最主要的學科增長點，也是新時期金文研究取得一系列成果的突破口。本書以東周金文和戰國楚簡為研究對象，對兩種古文字材料中可以合證的字詞進行了較為全面的討論，進而解決東周青銅器自名、分域和斷代研究中的一些疑難問題。

古籍出版社

出土文獻與中國古代文明研究叢書 李學勤 主編

東周金文與楚簡合證

石小力／著

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

東周金文與楚簡合證/石小力著.—上海:上海古籍出版社,2017.7

(出土文獻與中國古代文明研究叢書/李學勤主編)

ISBN 978-7-5325-8485-7

I. ①東… II. ①石… III. ①金文—研究—中國—東周時代 ②竹簡文—研究—中國—東周時代 IV.

①K877.34 ②K877.54

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 138669 號

出土文獻與中國古代文明研究叢書

東周金文與楚簡合證

石小力 著

上海世紀出版股份有限公司 出版

上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.co

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

上海商務聯西印刷有限公司印刷

開本 787×1092 1/16 印張 11.75 插頁 3 字數 195,000

2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5325-8485-7

H·174 定價: 58.00 元

如發生質量問題,讀者可向承印公司調換



教育部哲學社會科學研究重大攻關項目“出土簡帛與古史再建”（09JZD0042）

國家社科基金重大項目“清華簡《繫年》與古史新探”（10&ZD091）

“高等學校創新能力提升計劃（2011計劃）”

出土文獻與中國古代文明研究協同創新中心成果

叢書前言

“出土文獻”是與“傳世文獻”相對的概念，包括甲骨文、金文、戰國文字、簡牘帛書等。出土文獻的整理研究始於漢代，至今已有兩千多年的歷史了。

在這兩千多年裏，出土文獻層見疊出，研究工作不斷走向深入。孔壁中經、汲冢竹書、商周金文、殷墟甲骨……每一次重大的發現，都不同程度地影響到那個時代的學術生態。

1925年，清華研究院的王國維先生在《古史新證》中首倡“二重證據法”，他說：“吾輩生於今日，幸於紙上之材料外，更得地下之新材料。由此種材料，我輩固得據以補正紙上之材料，亦得證明古書之某部分全為實錄，即百家不雅馴之言，亦不無表示一面之事實。此二重證據法，惟在今日始得為之。”他所謂的“紙上之材料”即傳世文獻，“地下之材料”就是出土文獻。通過出土文獻來印證補正傳世文獻，開闢研究中國古史的新途徑，是王國維“二重證據法”的真諦。“二重證據法”是研究方法上的一次重大革新，對近代學術的影響至為深遠。

2008年7月，清華大學從境外搶救入藏了一批戰國時期的竹簡，總數約2500枚，其中有多種經、史典籍，非常珍貴，其重要性堪與孔壁中經、汲冢竹書相媲美。9月，清華大學成立了出土文獻研究與保護中心。中心的定位是：通過開展自然科學與人文科學的交叉性和合作性研究，深入探討出土文獻的保護、整理、研究的前沿課題，把中心建設成為具有世界領先水準的出土文獻研究和保護中心。當前，中心的主要工作是對清華簡進行保護、整理與研究，同時開展其他出土文獻的保護和研究工作。中心自成立以來，已經取得了一系列成果，特別是在清華簡的保護、整理和研究方面所做的工作受到了領導的肯定和學術界及社會各方面的廣泛關注。

2011年4月，在清華百年校慶前夕，中心領銜申報的“出土文獻與中國古代文明研究中心”獲批為教育部人文社會科學重點研究基地。

2012年5月，為回應教育部2011計劃，中心聯合國內11家兄弟單位組織籌建“出土文獻與中國古代文明研究協同創新中心”，2013年1月5日，正式揭牌成立。

在短短的五年內，清華大學出土文獻研究與保護中心經歷了跨越式的發展，在領導的關懷支持和同人的集體努力下，做出了一些工作成果，然而不足之處仍然是明顯的。我們的學識經驗都很有限，面對任務的要求，時時感到自己存在的缺憾。我們深切期待着各方面的幫助和指教。

不管中心如何發展，我們始終圍繞着“出土文獻與中國古代文明”這個主旋律。

為了集中展示近年來出土文獻研究的最新成果，推進出土文獻的研究工作，清華大學出土文獻研究與保護中心編輯了這套“出土文獻與中國古代文明研究叢書”。叢書將先推出20種，作者包括中心和其他單位人員，都是活躍於一線的中青年學者，所涉及的出土文獻時間跨度很大，所涉及的學科領域相當寬廣，都有自己獨到的見解，在一定程度上能夠反映當今出土文獻研究的主流面貌，相信廣大讀者能從中得到有益的啟示。

這套叢書的編輯，得到了各位作者的積極回應，更有幸得到上海古籍出版社的大力支持，在此表示由衷的謝意。

李學勤

2013年10月

目 錄

緒 論	1
一、選題意義和價值	1
二、基本思路和方法	3
三、材料來源	4
第一章 東周金文與楚簡普通字詞合證	9
第一節 東周金文與楚簡普通字詞合證例說	9
第二節 利用楚簡考釋東周金文字詞三則	30
一、據清華簡釋吳王鐘“𣎵(𣎵)”字	30
二、壽縣朱家集銅器銘文“寗”字補釋	32
三、鄂君啟節“𣎵(𣎵)”字補釋	37
第三節 利用東周金文考釋楚簡字詞二則	40
一、清華一《尹誥》“𣎵”字新釋	40
二、清華三《周公之琴舞》“文非易市”解	45
第二章 東周金文與楚簡專名合證	51
第一節 東周金文與楚簡專名合證例說	51
一、東周金文與楚簡名號合證例說	51
二、東周金文與楚簡地名合證例說	68
三、東周金文與楚簡職官合證例說	75
第二節 利用楚簡考釋東周金文專名四則	85
一、吳王壽夢之子劍“姑義雒壽夢”新解	85
二、安徽六安出土蔡公孫繹戈補釋	92

三、荊門羅坡崗春秋楚墓所出“葉”戈考	94
四、鄂君啟舟節“盾”地考	96
第三章 利用楚簡研究東周青銅器自名	100
第一節 利用楚簡研究東周青銅器自名例說	101
第二節 利用楚簡研究青銅器自名修飾語例說	114
第三節 簠鋪考辨	122
第四節 浙川和尚嶺楚墓所出曾國青銅方座器自名“且執”考	134
第五節 應注意的幾個問題	139
第四章 利用楚簡文字考訂東周青銅器的國別和年代	141
第一節 利用楚簡文字考訂東周青銅器的國別	141
第二節 利用楚簡文字考訂東周青銅器的年代	153
結 語	160
參考文獻	162
引書簡稱	178
後 記	180

緒 論

一、選題意義和價值

東周金文上承西周金文，下聯秦漢金文，是金文的重要組成部分。東周始於公元前 770 年周平王東遷雒邑，止於公元前 256 年秦國滅周，東周金文也大致在這一時期之內。東周金文又可分為春秋金文和戰國金文。在很多學者對古文字的分期中，春秋金文往往歸入西周春秋文字，戰國金文併入戰國文字^①，我們按照學術界的一般做法，稱之為東周金文。據粗略統計，春秋有銘銅器達 1 700 多件，戰國有銘銅器已近 2 000 件，春秋金文是出土春秋文字的重要組成部分，戰國金文是簡帛文字之外戰國文字的最大宗，在漢字發展史上具有十分重要的地位。

東周銅器銘文的不斷發現，尤其是建國以來湖北隨州曾侯乙墓、河北平山縣中山王墓等幾批重要銅器群的出土，推動了古文字學的發展，提高了我們的釋字水平。但與西周時期相比，由於禮崩樂壞，禮器少、日用器多，王朝器少、諸侯器多，有銘器少、無銘器多，鑄款少、刻款多，銘文日趨簡短。加上戰國時期諸侯混戰，對兵器的需求大大超過前代，而兵器上往往“物勒工名”，兵器銘文十分發達，但兵器銘文字數往往很少，很多都是人名、地名，其中一些疑難字尚難依靠文例釋讀。

建國以來，戰國竹簡文字陸續出土，20 世紀 90 年代以來，隨著包山簡、郭店簡、上博簡、清華簡的陸續公佈，由於有明確的辭例、有些還有傳世的本子可以對照，楚簡成為戰國文字研究的核心，也成為破解其他古文字材料的一把鑰匙，李學勤先生曾經指出：

在古文字的研究中，已往的研究方法主要是根據許慎的《說文解

^① 如唐蘭的《古文字學導論》（增訂本）（齊魯書社，1981 年）、裘錫圭的《文字學概要》（修訂本）（商務印書館，2013 年）。

字》所提供的豐富材料，向上進行推溯，從而使甲骨文、金文等重要材料得以識讀。不過在研討中國古文字的演變史中，戰國時期東方六國的古文字材料十分缺乏，而且字形混亂，一直是研究的難點。現在所發現的許多戰國時期簡帛材料中，不少簡帛書籍能與古書直接加以對照，如郭店簡《老子》和《緇衣》、上博簡《緇衣》、《孔子閒居》等等，這樣就可以使我們直接釋讀出戰國文字中的許多僻字、難字，使我們識讀戰國文字的水平提高了一大步。不僅如此，我們還可以運用簡帛材料中的豐富知識，解決甲骨文、金文中過去許多無法辨識的古文字，從而為我們直接識讀古文字材料提供了一個新的起點。^①

古文字中的許多疑難字，在楚簡材料公佈後，得以釋讀出來，較典型的例子如甲骨文中的“視”、“莘”，西周金文中的“逮”、“孚”、“慎”、“賢”等等。東周金文也不例外，如鄂君啟節的“罷”、曾姬壺的“塙”、燕客銅量的“削”、“糾”、曾侯乙墓鐘磬銘文的“噬”，等等。此外，有些存在歧異釋讀的文字，也通過與楚簡的對照得到了確釋，如春秋金文中的“羹”、鳳羌鐘的“富”等。學術界利用新出楚簡來考釋東周金文中的疑難字，涌現了一大批研究成果，可以說，東周金文中大多數疑難字的考釋及疑難問題的解決，是依靠了新出楚簡的刊佈與研究。

除了疑難字詞，東周金文中的一些地名、職官、名號等亦可以與新出楚簡合觀，從而獲得新的認識。

青銅器命名，是青銅器研究的基礎工作之一，銘文所記載的自名，是青銅器命名最直接的依據，但由於很多自名寫法奇特，難以確釋，尤其到了春秋戰國時期，青銅器自名更加複雜多樣，並呈現區域性特點，且多不見於傳世文獻，這給青銅器命名帶來了很大的困擾。令人欣慰的是，很多疑難自名，尤其是區域性自名，在楚簡中亦有出現，可據楚簡資料得以解決。此外，利用楚簡文字材料提供的信息，還可以使一些時代和國別不明，或存在爭議的東周青銅器的時代和國別得到確認。總之，利用楚簡資料，可以解決東周金文研究中的許多疑難問題。

另一方面，新出楚簡研究的蓬勃發展，也離不開東周金文研究的支持。東周金文雖然大部分趨於簡短，但也有一些長篇銘文，最著者，如中山三器，

^① 李學勤《簡帛書籍的發現及其意義》，載氏著《中國古代文明研究》，華東師範大學出版社，2005年，第310頁，原載《社會科學報》2003年2月13日。

皆為長篇巨制，其中中山王響鼎、壺，銘文皆達 400 多字，即使與西周最長的金文——毛公鼎相比，也不遜色。楚簡中一些疑難字，可據之得到釋讀，如𠂔(甲)、𠂔(一)等。故東周金文的深入研究，為新出楚簡的釋讀打下了堅實的基礎。

此外，以往的古文字考釋往往重視“內證”，即利用同時期同類材料來考釋文字，能在同類材料中發現證據，無疑是最有說服力的，但隨著古文字學科的發展，“內證”往往難以尋覓，而利用不同古文字材料，尤其是利用新出楚簡來解決東周時期其他古文字材料的釋讀，成為解決問題的一個突破口，考釋實踐證明這是古文字考釋行之有效的一個方法。不同古文字資料互證豐富了傳統古文字考釋理論。

雖然學術界在東周金文和楚簡合證方面取得了很大成績，但這些成果絕大多數只是單篇的論文或零星的考釋，目前還沒有將東周金文與新出楚簡進行全面、系統合證的研究成果。因此，本選題將東周金文與楚系簡帛加以全面的比較研究，力求通過新出土簡帛文字來考釋金文中的疑難字，以期解決一些因缺乏比照材料而無法解決的難題。

二、基本思路和方法

本書的基本思路是首先搜羅東周金文和楚簡中可以合證的條目，其次將這些條目分成若干類，如普通詞語、專有名詞等，專有名詞又可以細分為名號、地名、職官等小類，然後選取較為典型的條目，加以合證，並在此基礎上利用新出的楚簡材料來判定一些青銅器的國別和年代，希望能解決目前東周金文研究中的一些疑難問題。

形體比較法是古文字考釋主要方法之一，也是本書的主要研究方法。所謂形體比較法，是指利用漢字系統性和古今發展的相互關係，將已經確認的字(或偏旁)與未識字(或偏旁)作形體上的細緻對比來考釋未識字。具體到本書，就是將東周金文和楚簡中的疑難字進行比照，從而確認它們為一字之異體。當然，除了形體比較法之外，利用同一個字在楚簡的用字習慣來推定該字在東周金文中的用法，或利用同一個字在東周金文中的用字習慣來推定其在楚簡中的用法，即文獻對照法，也是本書寫作常用的方法之一，此亦為比較法之一種。總之，本書的根本方法即比較法。

在運用比較法的同時，要堅持以下兩條原則：首先是全面把握材料的原則。不僅楚簡和東周金文中相關的字形、用法要盡可能搜羅窮盡，同時代

的其他材料中有關的字形、用法也要加以排比，另外儘量上掛甲骨、西周金文，下聯秦漢文字，對字形、用法的源和流加以繫聯。其次是時代相近原則。一般來說，一個字在同一時期或同一國別의 各種文字資料中的寫法、用法是比較接近的，所以在比較的時候，要儘量地選擇同時代或同一國別的文字材料，但是由於受材料的限制，有時只能與其他時代或國別的文字合證，這也是不可避免的。

除了比較法，將定性分析與定量分析結合起來，通過一定的數據統計來推定一個字形最可能的用法，也是本書運用的方法之一。

三、材料來源

（一）東周金文

東周金文的資料向來較為零散，搜集頗為不易，幸有機構或學者搜集彙編，本書主要利用了學界常用的幾部大型金文資料書：

1. 《商周青銅器銘文選》第二、四卷。20 世紀 80 年代由馬承源先生主編，分別於 1987 年 9 月和 1989 年 4 月由文物出版社出版，專門收集東周時期銅器銘文，按國別分類，是第一部專門收集東周金文的大型工具書。

2. 《金文總集》。嚴一萍編，臺北藝文印書館 1983 年 12 月出版，材料截止至 1983 年底。

3. 《殷周金文集成》。中國社科院考古研究所編纂，於 1984 年至 1994 年由中華書局以珂羅版精印出版，8 開十八冊，是目前最常用的大型金文總集工具書，收錄金文 11 984 號，該書出版之前的東周金文已搜羅殆盡。後於 2007 年出版 16 開八冊修訂增補本。

4. 《近出殷周金文集錄》。劉雨、盧岩編著，中華書局 2002 年 9 月出版。該書四冊，收集《集成》出版後新發現的殷周金文，其中正編收器 1 258 件，附錄收器 96 件，材料截止至 1999 年 5 月底。

5. 《新收殷周青銅器銘文暨器影彙編》。鍾柏生、陳昭容、黃銘崇、袁國華編，藝文印書館 2006 年 4 月出版。該書亦收錄《集成》出版後新出土的有銘銅器，間亦收錄《集成》漏收部分，共收 2 005 器，材料截止至 2005 年。所收銘文分上下編，上編為出土地明確者，下編為出土地不詳者。

6. 《近出殷周金文集錄二編》。劉雨、嚴志斌編著，中華書局 2010 年 2 月出版。該書四冊，器物始收時間與《近出》銜接，截止時間大體至 2007 年底，共收 1 344 器。

7.《商周青銅器銘文暨圖像集成》。吳鎮烽編著,上海古籍出版社2012年9月出版。該書三十五冊,收錄的銘文截止2012年2月底,共收錄16703器,是目前收錄青銅器銘文最齊全的金文著錄工具書。此書是在作者編制的電子資料庫——《商周金文資料通鑑》的基礎上補充修改而成,二者可以配合使用。

上列幾部較為重要的金文材料工具書,為我們研究東周金文提供了極大的便利。

(二) 楚簡

下面介紹一下本書主要利用的出土楚簡文字材料。建國之後,隨著基本工作的大規模展開,考古事業迅速發展,大量楚簡被發掘出來,目前已公佈的楚地出土戰國簡牘主要有如下17批:

1. 1951年湖南長沙五里牌楚墓M406出土38支竹簡,內容為遣策^①。
2. 1953年湖南長沙仰天湖楚墓M167出土43支竹簡,內容為遣策^②。
3. 1957年河南信陽長臺關楚墓M1出土148支竹簡,內容為遣策及古籍殘簡^③。
4. 1965年湖北江陵望山楚(悼固)墓M1出土207支竹簡,內容為卜筮祭禱記錄^④。
5. 1966年湖北江陵望山楚墓M2出土66支竹簡,內容為遣策^⑤。
6. 1978年湖北江陵天星觀楚(邱陽君潘勝)墓M1出土70餘支竹簡,內容為卜筮祭禱記錄及遣策^⑥。

① 中國科學院考古研究所《長沙發掘報告》,科學出版社,1957年;商承祚《戰國楚竹簡匯編》,齊魯書社,1995年。

② 《長沙仰天湖戰國墓發現大批竹簡及彩繪木俑、雕刻花板》,《文物參考資料》1954年第3期,第53—59頁;湖南省文物管理委員會《長沙仰天湖第25號木槨墓》,《考古學報》1957年第2期,第85—94頁;商承祚《戰國楚竹簡匯編》,齊魯書社,1995年;湖南省博物館、湖南省文物考古研究所、長沙市博物館、長沙市文物考古研究所《長沙楚墓》,文物出版社,2000年。

③ 河南省文化局文物工作隊第一隊《我國考古史上的空前發現——信陽長臺關發掘一座戰國大墓》,《文物參考資料》1957年第9期,第21—30頁;河南省文物研究所《信陽楚墓》,文物出版社,1986年;商承祚《戰國楚竹簡匯編》,齊魯書社,1995年;武漢大學簡帛研究中心、河南省文物考古研究所《楚地出土戰國簡冊合集(二):葛陵楚墓竹簡 長臺關楚墓竹簡》,文物出版社,2013年。

④ 湖北省文物考古研究所、北京大學中文系《望山楚簡》,中華書局,1995年;商承祚《戰國楚竹簡匯編》,齊魯書社,1995年;湖北省文物考古研究所《江陵望山沙塚楚墓》,文物出版社,1996年。

⑤ 湖北省文物考古研究所、北京大學中文系《望山楚簡》,中華書局,1995年;商承祚《戰國楚竹簡匯編》,齊魯書社,1995年;湖北省文物考古研究所《江陵望山沙塚楚墓》,文物出版社,1996年。

⑥ 湖北省荊州地區博物館《江陵天星觀一號楚墓》,《考古學報》1982年第1期,第71—116頁有介紹。

7. 1978 年湖北隨州擂鼓墩曾侯乙墓 M1 出土 240 支竹簡，內容為遣策^①。

8. 1981 年湖北江陵九店楚墓 M56 出土 205 支竹簡，內容為用工支付報酬簿及日書雜占^②。

9. 1983 年湖南常德德山夕陽坡楚墓 M2 出土 2 支竹簡，內容為賞賜歲祿文書^③。

10. 1987 年湖北荊門包山楚(昭旿)墓 M2 出土 278 支竹簡和 1 枚木牘，內容有司法文書：集書、集書言、受期、疋獄、貸金、案例、所屬；還有卜筮祭禱記錄及遣策^④。

11. 1987 年湖南慈利石板村楚墓 M36 出土 4 557 支竹簡，內容有《國語·吳語》、《逸周書·大武》、《管子·霸形》、《寧越子》等，目前只公佈了極少部分簡文^⑤。

12. 1989 年湖北江陵九店楚墓 M621 出土 127 支竹簡，內容為古書^⑥。

13. 1989 年至 1994 年入藏於香港中文大學 10 支竹簡，內容為書籍，這批竹簡可以與上博簡聯綴，應與上博簡為同一楚墓所出^⑦。

14. 1993 年湖北荊門郭店楚墓 M1 出土 805 支竹簡，內容有《老子》(甲、乙、丙)、《太一生水》、《緇衣》、《魯穆公問子思》、《窮達以時》、《五行》、《唐虞之道》、《忠信之道》、《成之聞之》、《尊德義》、《性自命出》、《六德》、《語叢》(一、二、三、四)^⑧。

① 湖北省博物館《曾侯乙墓》，文物出版社，1989 年；張光裕、黃錫全、滕壬生主編《曾侯乙墓竹簡文字編》，藝文印書館，1997 年。

② 湖北省文物考古研究所《江陵九店東周墓》，科學出版社，1995 年；湖北省文物考古研究所、北京大學中文系《九店楚簡》，中華書局，2000 年。

③ 楊啟乾《常德市德山夕陽坡二號楚墓竹簡初探》，《楚史與楚文化研究》，《求索》雜誌社，1987 年；劉彬徽《常德夕陽坡楚簡考釋》，《早期文明與楚文化研究》，嶽麓書社，2001 年，第 215—218 頁；每日新聞社、每日書道會《古代中國の文字と至寶（湖南省出土古代文物展）》（東京：サントリ—美術館展覽圖録），2004 年；湖南省常德市文物局、常德博物館、鼎城區文物管理處等《沅水下游楚墓》，文物出版社，2010 年，彩版 15。

④ 湖北省荊沙鐵路考古隊《包山楚簡》，文物出版社，1991 年；湖北省荊沙鐵路考古隊《包山楚墓》，文物出版社，1991 年。

⑤ 湖南省文物考古研究所、慈利縣文物保護管理研究所《湖南慈利石板村 36 號戰國墓發掘簡報》，《文物》1990 年第 10 期，第 37—47 頁有介紹；張春龍《慈利楚簡概述》，《新出簡帛研究》，文物出版社，2004 年，第 4—11 頁有介紹。

⑥ 湖北省文物考古研究所《江陵九店東周墓》，科學出版社，1995 年；湖北省文物考古研究所、北京大學中文系《九店楚簡》，中華書局，2000 年。

⑦ 陳松長《香港中文大學文物館藏簡牘》，香港中文大學文物館，2001 年。

⑧ 荊門市博物館《郭店楚墓竹簡》，文物出版社，1998 年。

15. 1994 年入藏上海博物館的楚簡，共有 1 200 餘支，其中已公佈的有：

《孔子詩論》、《緇衣》、《性情論》（《性自命出》）^①；《民之父母》、《子羔》、《魯邦大旱》、《從政》（甲本）、《從政》（乙本）、《昔者君老》、《容成氏》^②；《周易》、《中弓》、《亘先》、《彭祖》^③；《采風曲目》、《逸詩》、《昭王毀室·昭王與龔之旃》、《東大王泊旱》、《內豐》、《相邦之道》、《曹沫之陣》^④；《競建內之》、《鮑叔牙與隰朋之諫》、《季庚子問於孔子》、《姑成家父》、《君子爲禮》、《弟子問》、《三德》、《鬼神之明·融師有成氏》^⑤；《競公瘡》、《孔子見季桓子》、《莊王既成·申公臣靈王》、《平王問鄭壽》、《平王與王子木》、《慎子曰恭儉》、《用曰》、《天子建州》（甲本）、《天子建州》（乙本）^⑥；《武王踐阼》、《鄭子家喪》（甲本）、《鄭子家喪》（乙本）、《君人者何必安哉》（甲本）、《君人者何必安哉》（乙本）、《凡物流形》（甲本）、《凡物流形》（乙本）、《吳命》^⑦；《子道餓》、《顏淵問於孔子》、《成王既邦》、《命》、《王居》、《志書乃言》、《李頌》、《蘭賦》、《有鳳將起》、《鷓鴣》^⑧；《成王爲城濮之行》（甲本）、《成王爲城濮之行》（乙本）、《靈王遂申》、《陳公治兵》、《舉治王天下》（五篇）、《邦人不稱》、《史蒞問於夫子》、《卜書》^⑨。

16. 1994 年河南新蔡葛陵楚（平夜君成）墓出土 1 571 支竹簡，內容爲卜筮祭禱記錄及用工支付報酬簿^⑩。

17. 2008 年入藏於清華大學的戰國簡，共 2 388 支，內容在 60 篇以上，與郭店簡和上博簡以儒、道著作占多數不同，多爲經史一類的典籍。其中已經公佈的有：

《尹至》、《尹誥》、《程寤》、《保訓》、《耆夜》、《周武王有疾周公所自以代王之志》（《金縢》）、《皇門》、《祭公之顧命》（《祭公》）、《楚居》^⑪；《繫年》^⑫；

① 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（一）》，上海古籍出版社，2001 年。

② 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（二）》，上海古籍出版社，2002 年。

③ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（三）》，上海古籍出版社，2003 年。

④ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（四）》，上海古籍出版社，2004 年。

⑤ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（五）》，上海古籍出版社，2005 年。

⑥ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（六）》，上海古籍出版社，2007 年。

⑦ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（七）》，上海古籍出版社，2008 年。

⑧ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（八）》，上海古籍出版社，2011 年。

⑨ 馬承源主編《上海博物館藏戰國楚竹書（九）》，上海古籍出版社，2012 年。

⑩ 河南省文物考古研究所《新蔡葛陵楚墓》，大象出版社，2003 年；武漢大學簡帛研究中心、河南省文物考古研究所《楚地出土戰國簡冊合集（二）：葛陵楚墓竹簡 長臺關楚墓竹簡》，文物出版社，2013 年。

⑪ 清華大學出土文獻研究與保護中心編，李學勤主編《清華大學藏戰國竹簡（壹）》，中西書局，2010 年。

⑫ 清華大學出土文獻研究與保護中心編，李學勤主編《清華大學藏戰國竹簡（貳）》，中西書局，2011 年。

《說命》(上、中、下)、《周公之琴舞》、《芮良夫毖》、《良臣》、《祝辭》、《赤髀之集湯之屋》^①；《筮法》、《別卦》、《筮表》^②；《厚父》、《封許之命》、《命訓》、《湯處於湯丘》、《湯在啻門》、《殷高宗問於三壽》^③。

① 清華大學出土文獻研究與保護中心編,李學勤主編《清華大學藏戰國竹簡(叁)》,中西書局,2012年。

② 清華大學出土文獻研究與保護中心編,李學勤主編《清華大學藏戰國竹簡(肆)》,中西書局,2013年。

③ 清華大學出土文獻研究與保護中心編,李學勤主編《清華大學藏戰國竹簡(伍)》,中西書局,2015年。

第一章

東周金文與楚簡普通字詞合證

東周時期，從諸侯爭霸，到七雄分立，周王朝一步步走向衰亡，在文字的使用上，各國間的差異也逐漸明顯起來。春秋時期，以金文為代表，初期基本上沿襲西周晚期金文的寫法，後來各地區逐漸形成自己的特色，但這種特色主要表現在書寫風格上，字形構造大體上還是相似的。但到了春秋、戰國之交，中國社會發生了巨大變化，文字的使用者從貴族擴散到民間，使用者越來越多，各國間“文字異形”現象越來越突出。語言中很常見的一些詞，在戰國金文中的寫法十分獨特，釋讀起來困難很大。隨著戰國楚地簡牘的大量出土，由於有明確的辭例，有的篇章有今本的對照，極大地改變了戰國文字研究的面貌，東周金文中許多疑難字亦隨之迎刃而解。

第一節 東周金文與楚簡普通字詞合證例說

學者們利用楚簡文字考釋東周金文疑難字詞取得了巨大的成就，本節選取其中較有代表性的考釋成果，略作評述，以見一斑。

例 1：𠩺(襲)

屬羌鐘共 10 件，1928 年至 1931 年間出土於河南洛陽金村古墓，現藏日本京都泉屋博古館和加拿大多倫多安大略博物館，其中 5 件銘文相同，每件 61 字（除待討論者外，其餘釋文用寬式，下同）：