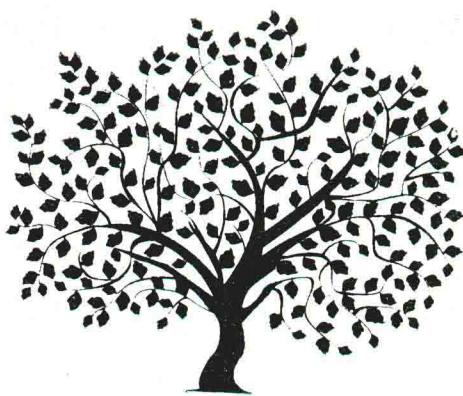




亦小品牌教师书系



春天是用来“挥霍”的

济南出版社



亦小品牌教师书系



春天是用来挥霍的

李竹平 主编

济南出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

春天是用来“挥霍”的 / 李竹平主编. —济南：
济南出版社, 2016.12

ISBN 978 - 7 - 5488 - 2491 - 6

I. ①春… II. ①李… III. ①教育研究 IV.

①G40 - 03

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 008666 号

出版发行 济南出版社

地 址 济南市二环南路 1 号(250002)

印 刷 山东省东营市新华印刷厂

版 次 2017 年 1 月第 1 版

印 次 2017 年 1 月第 1 次印刷

开 本 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 13

印 数 1 - 2000 册

字 数 178 千

定 价 42.00 元

济南版图书, 如有印装质量问题, 请与出版社出版部联系调换。

电话: 0531 - 86131736

相信教育的力量

(代序)

李竹平

孔子的“有教无类，因材施教”，不仅从人格平等、人人皆有受教育权的角度做到尊重每一个学生，还做到了正视每个人的差异性，为每一个学生提供适合的教育引导。从教育的追求来讲，两千多年来，孔子、苏格拉底等古代先贤的教育理念，始终是教育奉行不悖的“真经”。

孔子、苏格拉底，还有后世的雅斯贝尔斯、苏霍姆林斯基、陶行知等等，并非生活在一个没有地位高低、经济贫富，人人平等和乐的“理想国”里，他们为什么能够拥有共同的教育理念和追求呢？如果他们的教育理念和追求没有被人类所关注并被一代代教育人在实践中不断坚守与传承，人类文明的发展可能会是什么样子呢？或许，人类社会从组织形式到精神文明还会停留在混沌黑暗中吧。

孔子、苏格拉底也好，雅斯贝尔斯、苏霍姆林斯基、陶行知也好，他们在自己的有生之年里看到了自己的教育追求和实践带来的社会变革和进步，以及人们认识的转变和精神的突围了吗？很明显，应该没有。那为什么他们还以“虽九死其尤未悔”的精神执着于自己的教育事业呢？我想，



那是因为他们都拥有矢志不渝的教育情怀，相信教育的力量——虽不能立竿见影，却能影响深远，那是因为他们心中始终充满希望，相信未来——教育起步在当下，追求的是比当下更美好的未来。

相信教育的力量，这是人类文明不断前进的动力。今天，我们生活在一个物质文明高度发达的时代，也是一个精神文明丰富多彩、意识形态多元化的时代，我们每天看到的、经历的，既有阳光积极令人振奋的人事物象，也不乏灰暗颓丧令人唏嘘的现实百态。在这个浮躁的社会现实面前，作为教师，我们亲身经历、切实感受着诸多的社会负面元素，慨叹人心不古，为自己成为弱势群体而心有戚戚，为家长不理解学生的“不争气”而无可奈何，为付出的努力得不到积极肯定而心生怨怼……因此，有教师开始应付了，开始做一天和尚撞一天钟了，甚至开始突破底线忘记自己是一名教育者了。然而，今天我们经历的社会不公或人心不古，孔子、苏格拉底、陶行知就没有经历过吗？他们相信，我们也相信，更美好的时代永远在明天在未来，所以人类社会才需要教育，需要教师。既然选择成为一名教育者，就必须站得高看得远，就必须拥有教育情怀，就必须心中燃着希望。

相信教育的力量，作为教师的我们才会看到更多的美好。当我们被某一个家长误会时，我们会想到更多的家长对我们的支持和认可；当我们为某一个学生“屡教不改”而对教育的力量产生怀疑时，我们会看到更多的学生在努力“向着明亮那方”；当我们感到暂时看不见拳拳付出得到回报时，我们会想想自己是怎样在老师的培养下成长为一名教师，而更多接受过教育的人也在社会中实现着自己的价值。

相信教育的力量，作为教师的我们才会对教育用心用情。不管是名师还是草根，只要对教育对孩子用心用情，总会收获一份又一份朴素的幸福：学生一个灿烂的微笑，他们取得的点滴进步，甚至是他们经历错误时那份小小的紧张。《理想的风筝》中患有腿疾的刘老师，为什么能用自己的

一言一行在每一个学生的心中放飞“理想的风筝”？……我们相信教育的力量，心中对教育充满了希望，便一心一意专情于这平凡的岗位，无怨无悔地付出真心真情与智慧。

相信教育的力量，作为教师的我们才会积极追求，不断实现专业成长。教育的对象是人，这注定了教师的工作是富有挑战性的，是需要不断研究、实践、反思的。正因如此，教师的工作也的确是神圣的。我们要能很坦然也很敬畏地接受“人类灵魂的工程师”的称号。也正因如此，我们会不断提升自己的专业素养，不断追求更高尚美好的境界，让自己的工作因为希望而充满诗意。

苏格拉底说：“每个人身上都有太阳，主要是如何让它发光。”是的，身为教师，心中就要充满希望，就要做个理想主义者，就要相信，因为我们的存在，因为我们的付出，因为教育，属于孩子们的明天会更好。

我们一边实践，一边思考，一边书写，因为我们不仅相信，而且迷信教育的力量！

目 录

陪伴成长篇

- 但愿,少年不知“累”滋味 / 3
“早恋”二三事 / 8
班里有帮“女汉子” / 11
不经意的伤害最可怕 / 15
“家长有约” / 18
聪明的孩子有点儿“淘” / 24
你会做得更好 / 28
你自己能解决吗 / 31
豪的“超级豪放” / 35
找家长与找警察 / 38
怎么就没人喜欢你 / 42
那些“有脾气”的日子 / 47
冷静面对孩子的“不轨行为” / 50
有意思的定向越野 / 54



我们从“朋友”开始 / 58
相信·奇迹 / 63
莫要辜负了春天 / 66
航的“天空” / 69
凡的“不凡” / 73
心灵孤独的男孩 / 77
我是“演员” / 81
再小心一点 / 83
哦,那封“情书” / 86
亲手种下一棵菜 / 90
定住未来 锁定方向 / 92
除了陪伴,还需要等待 / 96
读懂儿童的心思 / 106
春天是用来“挥霍”的 / 109
孩子,你真的知道都给谁添了麻烦吗 / 112
不能容忍 / 116
“自信”的背后 / 119
教育,从看到“不一样”开始 / 123

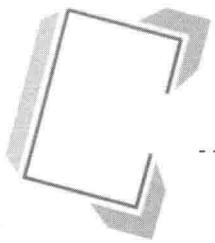
课堂故事篇

轩然引起的“轩然大波” / 131
于无声处听惊雷 / 135
那时花开 / 138
分享学生自己心目中的“美文” / 142
教数学时,我们都教什么 / 145

“纵容”弱点 / 148
给学习加点料 / 151
仅仅有趣还不够
——《少年,丑就娶个美女吧》 / 154
基于真实情境下的语言学习 / 159
放飞我们共同的风筝 / 161
让数学学习充满想象 / 165
读《儿童学习心理与小学数学教学》有感 / 167
课例研究:吴正宪老师的分数初步认识 / 170
要走出误区的不是学生,而是教师
——对一个教育案例的思考 / 173
多读一本书的价值 / 178
“我还得思考” / 182
从“老师的气场真大”谈起 / 185
教育是指向未来的
——读《与大数据同行》 / 192



陪伴成长篇



但愿，少年不知“累”滋味

李竹平

自从与孩子们有了约定，每天晚饭后我都会和他们在空间日志里“煲”心思。这天晚上，我照样满含期待地打开孩子们的一篇篇日志，没想到这样的文字不断映入眼帘：

本以为能坐车去，到了南海子公园能够洒脱洒脱，玩得不尽兴不归。可现实总是那么残酷：我们去南海子公园的唯一交通工具竟然是“十一”路！在走着“两万五千里长征”时，同学们纷纷抱怨道：“啊，累死我了。”

今天下午，我们六年级去了南海子公园。刚听到这个消息时，我很高兴，因为我们既可以不上课，又可以领略美景。可是就在我高兴的时候，听到了一个惊天动地的消息——我们要走着去！

“累死我了！”我一回到家就喊。我为什么喊累呢？那是因为我们



六年级今天去南海子游学了。游学还不算什么，可主要是走着去的！

.....

当天下午组织全体六年级的孩子去南海子公园，本意是让他们亲近大自然，尽情享受一下午投身大自然怀抱的时光，因此，没规定他们干什么，比如读书、写生、摄影、收集落叶……或者发呆。听到要去南海子的消息，孩子们一个个兴奋不已。可也正如日志中写的，发现是要走着去，他们就开始先入为主地感觉到“累”了。

从学校到南海子公园有多远的距离呢？孩子们笔下的“两万五千里长征”实际上不超过2500米。正值青春年少，生龙活虎的男孩女孩，却因为这半个小时的路程望而却步，这的确令人深思。

所幸，孩子们的日志中也有这样的文字：

坐下，拿出事先就准备好的纸笔，静静地写着东西，我全身心地将自己与这些景色融在了一起。一直在写呀写，丝毫没有注意张嘉琦拿着包在我旁边坐下，伸着脖子欣赏我的作品……

这是一个叫洋的女孩写的。她自理能力很强，会独立制作可口的辣椒酱，为全家做营养好吃的正餐，会浆洗全家的衣服……这样的孩子，不会因为要步行去南海子而感到累，也只有不觉得累的孩子，收获才如此丰富，如此诗意图！可惜的是，像这样用积极的心态享受每一次经历的孩子太少了！

我是70后，在农村长大，小学和初中都是每天步行往返学校。村里的小学离家大概五六里路，塘埂田埂弯弯曲曲，下雨天泥泞湿滑，可我们从没有觉得累过。我参加工作是20世纪90年代初，在村里的小学任教，每年组织孩子们春游，都是步行十几里去爬山，来回要花三四个小时，几乎没一个孩子喊累。孩子们一路欢歌，登山时争先恐后，还不停地发现着

新鲜事物和新的快乐……

以前的孩子自己走着上学走着回家，如今，每天上学放学的时候，学校门口车水马龙，接送孩子的家长和各种车辆比孩子的数量还要多。有人说，现在的孩子没有“放学路上”，这实在令人惋惜。王开岭在《放学路上》中这样写道：“从前，上学或放学路上的孩子，就是一群没纪律的麻雀。无人护驾，无人押送，叽叽喳喳，兴高采烈，玩透了、玩饿了再回家。”现在的孩子呢？“他们被装进一只只豪华的笼子，直接运回了家，像贵重行李。”现在的孩子们失去了“放学路上”，也失去了很多很多——与同伴一路戏耍的快乐，一路“探险”的快乐，与大自然拥抱的快乐；锻炼身体的机会，自己管理时间的机会，与同学交流的机会……

我曾经针对孩子们在家庭生活和学校生活中极端依赖的情况，精心开展过“与家长面对面”活动，既以同理心表示对家长“无微不至”爱护孩子的理解，又以一颗教育初心指出孩子终将要成为他自己。那次谈话后，一些家长表示要反思自己“爱”的方式和行为。然而，今天来看，收效甚微。那么，这次是不是应该让孩子们互相启发一下呢？或许，那个不觉得累的女孩，能让那些喊“累”的男孩女孩明白点什么吧。

我决定第二天在课堂上和孩子们一起来讨论“累”的话题。

我整理了孩子们的日志，从其中选择有代表性的内容，展示给孩子们阅读，然后交流自己的想法。因为课堂上一贯的平等、宽松氛围，孩子们无论讨论什么话题都畅所欲言，从不掩饰自己的真实想法。

去年还赖着爸爸妈妈一起睡觉的泽说：“我听见有人说走去会很累，就觉得累了。还有，平时也没锻炼过，真的很累。不过，我在南海子拍下了很多美丽的照片，还算值得吧。”

.....

为什么许多孩子会觉得累呢？我让孩子们想一想关键的原因到底是什么。从上学期谈话后开始学会自己管理自己的馨高高举起了手：“我觉得主

要是平时从没有走过这么多路，上学放学都是爸爸妈妈开车接送的，依赖惯了。”

也有孩子不同意了：“要走一个多小时呢，你真的不累吗？”

我提醒他们，实际上从学校走到南海子，只用了半个小时。他们张大嘴巴“啊——”，面面相觑。再回忆自己到了南海子之后都干了些什么，他们才发现，凡是纠结于累的人，原本想着到南海子能够在大自然的怀抱里撒欢的，却因为从一开始就担心回来又要走那么多路，“累”得干什么都没有兴趣。有没有不感到累的呢？只有三五个孩子举起了手。其中的一个孩子个子不高，却是班上的运动健将，他骄傲地说，每次去南海子，他都是跑步去的，根本就不觉得累。他还跟同学们分享了这次在南海子收获的快乐：和英语老师一起收集落叶，在草地上撒欢，欣赏游人在“海”中泛舟，寻找麋鹿的踪影……

是时候把洋的日志展示出来了，我希望孩子们能从中有所感悟。

洋又为什么不觉得累呢？她告诉大家说：“我不觉得累，有这样几个原因。首先，在家里，我什么都会干，从不依赖爸爸妈妈，所以觉得走着去南海子算不了什么。我还经常带着弟弟走到公交车站，乘车去图书馆呢。第二点，我觉得这是一次难得的与大自然‘拥抱’的机会，平时在家里就面对电脑电视，很无聊的。季节不同了嘛，南海子一定有令人期待的景色啊。还有一点，就是能跟好朋友一起去南海子，一路上有说有笑的，哪顾得上累啊……关键嘛，老师说过，有什么样的心态就有什么样的命运，我觉得这话很有道理的。”听了洋的话，有几个孩子迫不及待地举起手，说自己在家也会自己干些什么，说自己也是乐观的人，一脸的骄傲，更多的孩子低着头或者呆呆地望着别人，若有所思。

我也和他们聊起了自己小时候上学放学以及春游的故事。我告诉他们，老师小的时候每天上学要来回步行 20 里路，在路上游戏玩耍，下水摸螃蟹上树摘蘑菇，每天都生龙活虎精力充沛，从不觉得累；农忙的时候，每个

小孩都要跟着大人下地干活，汗流浃背满身泥巴却还兴致勃勃地和小伙伴比赛；春游步行十几里路，登上高高的山顶，在山顶上联欢……直听得他们一个个睁大了羡慕的眼睛。

我想，不能期望仅仅一次聊天就会立竿见影地改变什么，至少，孩子们有了这样的一次自我反思，这样的一次经历，或多或少会有些收获吧。

当然，真正需要反思这种现象的，也包括我们这些成人。是啊，因为“累”，生活少了很多灿烂的阳光；因为积极面对，生命多了许多暖暖的诗意。那些被“累”累着的孩子，是谁从他们生命的底色里抹去了原本应该自由生长的诗意呢？



“早恋”二三事

耿子文

周一进家门，我又开始滔滔不绝跟家人谈论班级里发生的各种事情。谈到精彩之处，妈妈突然感叹道：“哦，你教的学生都已经是大人啦！”我突然有点儿回不过神来，但马上回应道：“是啊，都已经十二三岁了，大一点儿的都十三四岁了呢！”

这句差不多自言自语的话，让我猛然想起了杜牧的名句“娉娉袅袅十三余，豆蔻梢头二月初”。是啊，这些孩子都已经进入生命中最美好的年华，他们的人生已经开始出现各种可能，也开始萌生各种情愫，其中，当然也包括所谓的“早恋”。

班上一个男孩子脾气的女生阳在自己的一篇日志中写道：“硕和他最好的朋友泽交换他们的秘密——告诉对方自己最喜欢的人是谁。我好想知道他们的秘密，可是不管怎么问，他们都不告诉我！我真的好想知道……”在很早以前的一次闲谈中，我就已经得知阳“喜欢”硕，而且也梦想着像硕一样成为一名医生。当我看到阳的这篇日志，突然特别能体会她当时的心情：那种暗地里期待着喜欢的人所说的恰好是自己的执念。但我也小小