

〔清〕屈大均 著
陳永正等 校箋

屈大均詩詞編年校箋

四

中國古典文學叢書



〔清〕屈大均 著
陳永正等 校箋

屈大均詩詞編年校箋

四

上海古籍出版社

屈大均詩詞編年校箋卷十

居粵晚什

起康熙二十六年（一六八七）

迄康熙三十五年（一六九六）

丁卯元日作奉和澹園六叔用來韻 二首

一冬暄暖望寒來，元日陰陰雨不開。春色未隨芳草轉，年光已被絳桃催。能吟椒蕊餘中婦，喜弄鶯雛有老萊。兒女鳴鳩方六七，堂前爭得是花梅。

正喜乾冬又濕年，定知穀貴欲耕田。鶯花縱好非春色，雨雪偏多是朔天。親在敢言身老大，時來尚覺命屯邅。蒼蒼客鬢多情甚，解爲愁人一倍妍。

【箋】

康熙二十六年初作於沙亭。

屈騶，字友石，號澹翁，番禺人。

崇禎十五年舉於鄉。入清授信宜教

諭，尋遷國子監學正。著有存耕堂集。見粵東詩海卷五八。

人日雙檜堂社集與諸從分得高字

檜樹陰陰廟貌高，相將人日事抽毫。白頭寶勝分雲髻，新歲椒花剩玉醪。已暖風光全在柳，猶寒雨色半含桃。湘纍辭賦吾家事，風雅能兼望汝曹。

【箋】

康熙二十六年初作於沙亭。

人日追哭孟王 是日孟王生辰

年年人勝節，憶汝罷銜觴。淚向生前盡，情於死後長。鏡留秦地月，衣滅漢宮香。屈指從庚戌，悲思十八霜。

【箋】

康熙二十六年初作。孟王，即屈大均繼室王華姜。王於康熙九年（庚戌）病卒，至康熙二十六年，恰十八年，故有「悲思十八霜」之語。

正月十二日集黃氏齋聽羅丈彈雒神操作

鶯聲已比去年長，花氣猶含昨夜香。忽把瑤琴彈雒女，盡驚羅襪濕春陽。三城且莫喧歌管，四座都遲命羽觴。幾處輕寒銷火樹，祇須明月助燈光。

【箋】

康熙二十六年初作。

黃氏，疑指黃登。

黃登築南軒以延一時名士，羅丈，疑指羅謙。

羅與陶璜、鄭

日晉、屈大均常爲南軒之客。

丁卯初春作 四首

一冬因太暖，釀得一春寒。坐恨花多濕，行愁葉不乾。陰從人日甚，雨到上元殘。已是無情緒，鶯聲更不歡。

細雨從開歲，濛濛已浹旬。那知垂老日，尚作苦寒人。煙火吾方冷，鶯花爾莫春。柳條長復短，牽恨過東鄰。

天含春氣濕，似淚未成流。人去空留恨，鶯來即喚愁。已青黃木浦，未綠白蘋洲。莫更吹花

雪，茫茫使白頭。

平生明鏡裏，未有一愁心。老去方多恨，春來欲廢吟。鶯須憐夢好，花莫笑情深。一夕生離淚，無端在錦衾。

【箋】

康熙二十六年春作於沙亭。

花朝前二日小集澹翁園林觀落紅有作限塘字

一夕花流滿曲塘，半沾泥滓尚紅妝。子鵲血灑朝煙濕，謂杜鵑花。巫女魂飄暮雨香。謂蜀茶。已落祇堪貽下女，未開猶可待東皇。啼鶯莫向尊前怨，春事明朝定未央。

【箋】

花朝，舊俗以農曆二月十五日爲百花生日，號花朝節，又稱花朝。澹翁即屈騶。

康熙二十六年

春作。

奉壽天雄成少傅

天格康公壽，無疆是此辰。宗功還介弟，相業似先臣。玉杖敦長日，金芝得大春。老人今北

極，光抱日重輪。

【箋】

天雄，今河北大名。成少傅，即成克鞏，字子固。直隸大名。父基命，明大學士，官拜禮部尚書。克鞏爲崇禎十六年進士，改庶吉士。避亂里居。順治二年，以薦授國史院檢討。官至吏部尚書、秘書院大學士，加少傅，兼太子太傅。康熙二年，乞休回籍。二十六年，太皇太后崩，赴臨。三十年卒，年八十四。康熙二十六年作。

寄真公

十度星巖去，依師一片霞。不因遠公好，爭見白蓮花。醉石勞相待，浮雲尚有家。持將蘭蕙草，且結爾袈裟。七星巖東峰有醉石。

【箋】

真公，即肇慶星巖精舍主持僧寂隆，字真際。康熙二十六年作。

爲陳震方題獨飲圖

之子能酣放，安知非酒星。令人笑嵇阮，未是古沈冥。白髮有何事，狂歌不復醒。爲君作圖

畫，箕踞一峰青。

【箋】

陳震方，其人未詳。康熙二十六年作。

贈陽春令

達人志濟物，而不卑一邑。春州古瘴鄉，膏澤乃先及。王孫學道姿，手嘗圭璋執。賦詩多土風，聲教有篇什。美刺何溫柔，如春無不入。訟庭無人時，羣山相拱揖。爲養若寒泉，人人得自汲。空桐有巖穴，風雲互嘘噓。陰爲石乳凝，陽作天柱立。我昔攀諸峰，猿狖頗相習。圖經撰未成，幽怪多摺拾。君於簿書餘，新志已在笈。聲色雖可娛，神明期厚集。交廣有春秋，乘時更補緝。

【箋】

康熙二十六年作於廣州。

陽春令指唐善述，山西絳州人，歲貢。康熙二十五年任陽春縣知縣。見

阮元廣東通志職官表。

古詩爲王將軍壽

將軍學淵府，日與諸儒遊。縱橫飛文雅，藻思紛雲浮。大帳開朝臺，道德爲戈矛。清辭若飛兔，超山越海陬。伊予乃駑駘，龍驥不可求。首夏氣清和，衣袷臨河洲。酒稱千金壽，主賓交獻酬。十丈攀枝花，朵大如觥觥。注酒鬚瓣中，百壺爭川流。玉女笑如電，紅口不能收。壺矢一再行，雅歌相綢繆。願君似山丹，顏渥無春秋。歲歲珊瑚林，持以爲觴籌。

【箋】

康熙二十六年作於廣州。王將軍即王永譽，康熙十九年由江南提督升爲廣東將軍。見清實錄卷九一。

七寸桃

天桃七寸已生花，有葉無枝朵朵霞。不待三春方少好，未曾一歲即紛葩。紅顏賴爾多秋實，白首須君共歲華。十四莫愁生子早，雒陽誰不羨盧家。

【箋】

康熙二十六年作於沙亭。

爲鄭公壽作

趙尉城邊講舍開，年高几杖自天來。康成階下多芳草，董子書中有玉杯。白髮鴻妻同上壽，青雲驥子總多才。稱觴不盡麻姑酒，醉看翩翩舞袖回。

【箋】

鄭公，其人未詳。康熙二十六年作於廣州。

壽廣州太守劉公

天南文獻藉公傳，僧孺風流映後先。扇子聚珠曾不執，沈香成浦更無邊。由來葛鮑能爲政，豈有龔黃不是仙。十月小春梅已蕊，天心多在未寒前。

【箋】

康熙二十六年作於廣州。

劉公即劉茂溶，鑲黃旗人，康熙二十三年任廣州知府。見阮元廣東通志職官表。汪譜：「十月，纂廣東文選成，劉茂溶助刻之。」故詩有「天南文獻藉公傳」之語。

爲百歲潘仁需翁壽

七朝留得太平翁，服食無營似寶公。鬢左不須雙肉角，心中自有一方瞳。兩兒杖國年皆至，三叟鋤田事亦同。大斗争持堂上獻，我來先擬問還童。翁患目翳。

【箋】

康熙二十六年作。潘仁需，即文外二贈四潘翁序中之秉彝翁。參見石州慢詞箋。

上某僉事

楚人，時攝按察司事。

翩翩旌節日南迴，五嶺樞機憲府開。天下持平廷尉在，關中居重相侯來。聲詩此日歸荆國，飲御何人在越臺。無限鶯花歡士女，擬將珠海注春杯。

【箋】

某僉事，謂李何焯（緩山）。康熙二十六年作於廣州。參見送李緩山還楚詩箋。

將往瓊南口占別司香者 五首

收香么鳳是前身，又作焚香小玉人。此去瓊南衆香國，水沈多買奉仙真。
憐爾朝朝向繡牀，祇薰東莞女兒香。瓊州爲買奇南去，不惜天風接海長。
花田昔作花農去，香市今成香估來。黎女定多油速好，金錢數數笑顏開。
生本珠娘不愛珠，每將明月換香榆。繡成天女兼毛女，沈水多薰取自娛。
多栽香子傍芙蓉，家有香田即素封。欲向東官金桔嶺，盡將妻子作香農。

【箋】

康熙二十六年作於沙亭。

司香指側室石氏香東，是年二月來歸。

渡瓊海

扶桑南極外，江漢各朝宗。聲蕩乾坤盡，光吞日月重。雲過鮑室暗，潮落虎門封。萬里無終始，乘桴孰可從。

【箋】

康熙二十六年作。

瓊海即今瓊州海峽。此詩詩外未收，據天下名家詩觀初集八補入。

浮瓊海 三首

風帆朝自石塘開，白浪如山萬里來。白是海天青是水，茫茫不辨有瓊雷。
一氣空濛作海天，風吹飛水白如煙。三潮三汐東西至，捲去長沙不見邊。
島嶼沈浮一點青，鷄聲彷彿在空冥。斷虹一片天邊起，亂落風帆向翠屏。

【箋】

康熙二十六年往瓊州途中作。時定安縣知縣張文豹、教諭梁廷佐聘請屈大均修定安縣志。

舟暮

暮行洲渚外，江路苦煙迷。白鷺不相引，流螢空自低。漁村無浦口，人語似林西。不寐孤篷下，驚心水鳥啼。

【箋】

康熙二十六年作，時往定安途中。

瓊南曲 二首

郎食檳榔花，勝於甜娘酒。檳榔花醉人，且可紅脣口。
海南繡面女，愛食檳榔青。檳榔成棗子，醉殺兩娉婷。

【箋】

康熙二十六年遊瓊州府作。

椰子酒歌 二首

瓊南無酒家，酒向椰中取。椰子有一心，出酒如娘乳。
椰心在酒中，大似銀桃子。浸以玉漿寒，食之甘且旨。

【箋】

康熙二十六年遊瓊州作。椰子酒，廣東新語卷二五：「椰產瓊州……皮厚可半寸，白如雪，味脆而甘。膚中空虛，又有清漿升許，味美於蜜，微有酒氣，曰椰酒。」

定安曲

郎去不知還，風帆疾如馬。願似鴛鴦鷗，隨潮時上下。

【箋】

康熙二十六年作，時屈大均寓定安，纂修定安縣志。見勝朝粵東遺民錄卷四。

朱崖

千里朱崖大海中，珠官香尉往來通。居人繡面爲龍子，競採珊瑚入水宮。

【箋】

朱崖即海南島。康熙二十六年遊海南作。

椰漿

黃椰漿濁白椰清，味似漂醪飲亦醒。解渴炎天惟此物，殷勤勸客玉杯傾。

【箋】

康熙二十六年遊瓊州時作。廣東新語卷十五：「瓊人每以檳榔代茶，椰代酒，以款賓客，謂椰酒久服可以烏鬚云。」

舉第四子阿豫 七首

秀出有豪眉，頻聞呱呱矣。時生稊慚老樹，得子似孫枝。命以丁年好，男因豫卦知。同予霜降月，弧矢四方期。丁卯九月十七舉第四子，先期占得豫卦，因名曰豫。予年五十有八，生亦以九月，故云。

行年過始杖，亦已作者英。犬子生偏晚，鵲鷄養漸成。阿婆歡欲抱，而父咳初名。薑酒來親串，呱呱羨此聲。

花褓人爭送，歡生滿月時。月娥金粟種，天帝玉蘭枝。上有三兄小，中多一母私。羽毛成立日，吾已杖朝期。

銀作麒麟小，胸前掛莫多。契名從大士，求福向須陀。飯雜香蕉餵，衣兼繡褓拖。女兒爭襁負，不遣日摩娑。

家貧無食母，自養益劬勞。剪髮初成角，勝冠待拂髦。飲愁雙乳少，啼愛數聲高。問史書名

罷，光宗望汝曹。

孩笑娛尊母，含飴弄未閒。八旬無白髮，九十尚紅顏。尺寸龍孫嫩，參差雉子斑。旨甘慈旦夕，爭食一堂間。

尚欠商瞿一，明年五子齊。祇愁無紙筆，不恨少楂梨。井臼梁家婦，耕桑翟氏妻。老萊嬉戲日，猶自作孩提。

【箋】

康熙二十六年作於沙亭。

阿豫即明渲，劉氏武姑出。

見屈門四碩人墓志銘。

題蒲澗簾泉宴坐圖爲朱君 四首

嗟爾掇瑶草，萑蒲花正催。言尋赤玉舄，遂上鶴舒臺。煙霧迷秦帝，巖泉接道開。謂單道開。

少君吾得否，欲入畫圖來。

誰識堯時韭，長生一紫茸。三花飛瀑濺，九節暮煙重。一日辭東海，三朝戲祖龍。神仙君已

得，冰雪看秋容。

聞道漳河日，君爲佐郡賢。賦裁銅雀下，杯引玉魚邊。未老身難隱，成童道已傳。千金方不

少，內外葛洪篇。