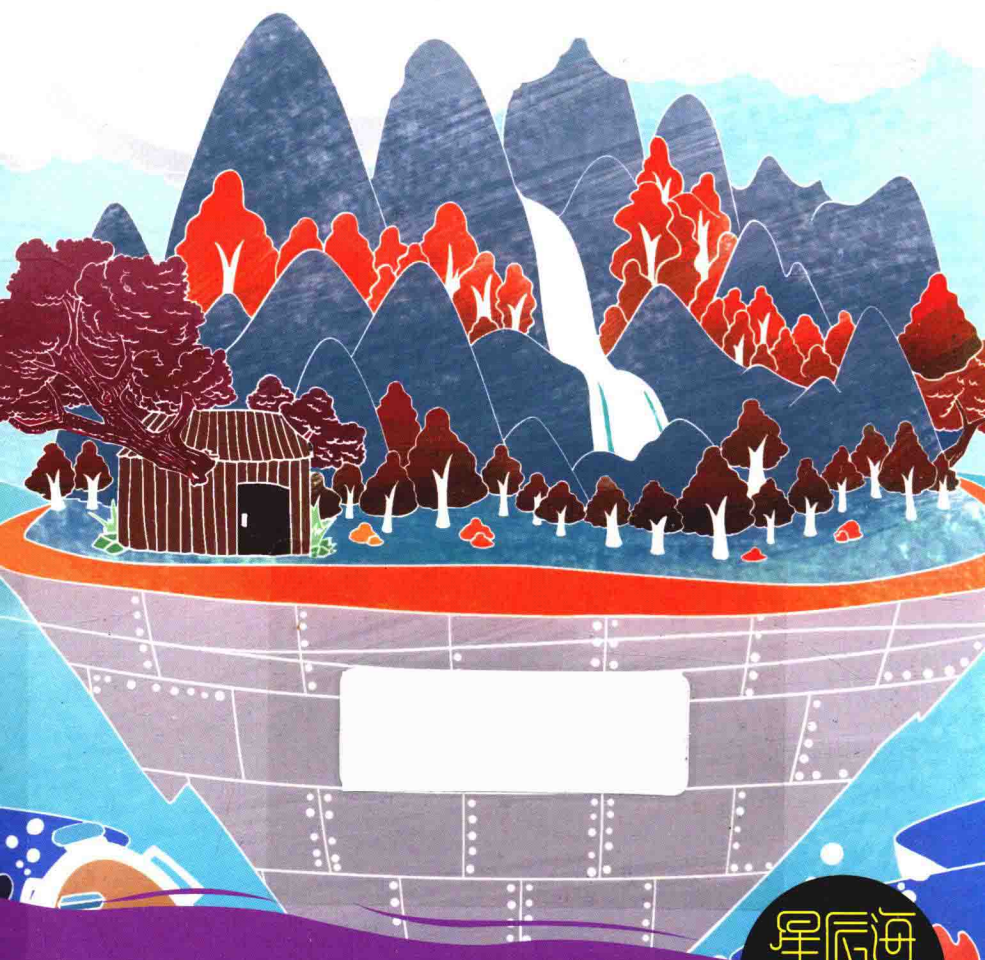


小高鬼
著

海风捎来一座岛

Lost Memory

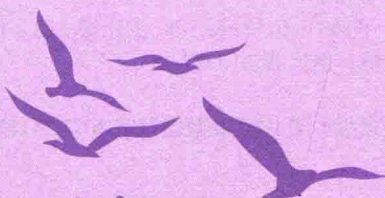


星辰海
海洋幻想文学
丛书

“快点，再快点！”恩恩回家的心情——离开奇幻岛的愿望如海风一样急切。他坐在船上，回头眺望，奇幻岛已经变成了一个渺茫的圆点，如日落。

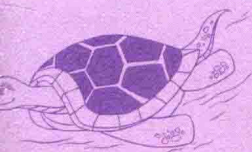


中国海洋大学出版社
CHINA OCEAN UNIVERSITY PRESS



海风捎来 一座岛

小高鬼◎著



中国海洋大学出版社
· 青岛 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

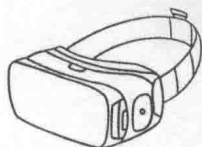
海风捎来一座岛 / 小高鬼著. — 青岛 : 中国海洋大学出版社, 2017.6
ISBN 978-7-5670-1460-2

I. ①海… II. ①小… III. ①儿童小说—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第149226号

出版发行 中国海洋大学出版社
社 址 青岛市香港东路23号 邮政编码 266071
出 版 人 杨立敏
网 址 <http://www.ouc-press.com>
电子信箱 oucpublishwx@163.com
订购电话 0532-82032573 (传真)
责任编辑 王 晓
电 话 0532-85901092
印 制 青岛国彩印刷有限公司
版 次 2018年1月第1版
印 次 2018年1月第1次印刷
成品尺寸 150mm × 218mm
印 张 10.25
印 刷 1~5000
字 数 78千
定 价 25.00元

如发现印装质量问题, 请致电0532-88194567, 由印刷厂负责调换。



目录 >

谁是入侵者 _____ 001

一个人的快乐 _____ 010

恩恩的岛 _____ 019

孤岛难求 _____ 030

海盗来袭 _____ 038

执着的海龟 _____ 050

商人、士兵和狗 _____ 062

愤怒的瓶子 _____ 072

月夜奇遇 _____ 084

海风捎的信 _____ 093

绝处逢生 _____ 103

一船的友谊 _____ 113

妙在路上 _____ 122

两种选择 _____ 134

幻想人 _____ 145

恩恩之旅 _____ 155



谁是入侵者

一只雄性潮蟹，从半个蘑菇盖式的泥沙里悄悄露出两根火柴棒般的眼柄，活像潜水艇的双管潜望镜。

潮蟹目光所及的白色沙滩上，有一片闪烁的红，在阳光下格外耀眼。这红，来自几十只拼命奔跑的潮蟹。它们像一群刚从海里逃到岸上的海盗，全都举着红色的大鳌，如同举着一根根燃烧着的火把，不过，不是为了照亮前方的栖息地，而是相互掣肘，生怕被同伴抢了风头。

这只雄性潮蟹的头和胸呈梯形，鲜艳的珊瑚红像是染了色似的。它没有大鳌，只有两个不太对称的小鳌，

可能是在某次战斗或向雌性炫耀舞技时，不幸失去了它的骄傲。

它在领地里先是很谨慎地左瞧瞧、右看看，也不知道在犹豫什么。难道门前都是它扔掉的粪球，无处容下它横行霸道的身体吗？不是的。犹豫、倾轧是潮蟹的天性，不惧脏乱差的生活习性也让它们能踩着自己的粪球出行。

方位已经确定，就在蘑菇盖后面的方向。那是一片被阳光晒得暖和的区域，那里的有机质食物颗粒会多一些。那些颗粒味道不一定好，但营养是有的。

它以蘑菇盖为坐标，一路疾行。别以为它的小腿会在泥沙上留下回家的路线图，它可不靠这个定位。它是天生的数学家，每走一步都会用大脑计算出步子与蘑菇盖位置的距离。这种定位回巢的本事，人类也自叹不如。

说到人类，这只潮蟹还没见过，但今天它是幸运的。就在它挑三拣四地选着要吃哪块藻类微粒时，突然把火柴棒似的眼睛翘得高高的，在沙丘后面发现了一个比它大十几倍的物体。这奇怪的物体由五个比它曾经拥有的大螯还大一至两倍的指关节骨骼构成，颜色介于珊瑚红



和沙滩黄之间，红得不透，黄得不深；插入泥沙中的部分还长有乳白色的甲壳。这是什么生物，竟然长了五个大大的“螯”？潮蟹不由自主地向前爬去，很快就站到松软的沙丘上。当它竖起眼睛时，突然全身僵硬，呆若礁石。原来，五个大螯后面还有一个硕大无比的躯体，与海洋中所有动物的长相都不同，尽管潮蟹至今也没见过多少海洋动物。

潮蟹的天性是但凡挡在它前面的同类都要被打翻，可那是有大螯的时候，现在它只能悄没声地转身溜走。

这时，庞然大物动了起来，先是从泥沙里拔出“大螯”，留下四个坑穴，接着用巨臂抬起五个“螯”，在空中翻转，而后摔在沙丘上。这动静带来的疾风让潮蟹瞬间紧张起来，接着便是地动山摇，它脚下的沙丘被砸得变了形，迅速坍塌出一条沙沟，沟里就是那个庞然大物。

震动效应让潮蟹失去了平衡，翻转着身体掉进了沙沟，撞向庞然大物的那些“螯”。

奇怪，这些“螯”可没有蟹螯坚硬，反而很有弹性。这让潮蟹信心倍增。欺软怕硬是它的拿手好戏，即便它的大螯不在，一对小螯也能剪断细皮嫩肉。

潮蟹重整旗鼓，好像它刚才就已经卷入了一场战斗一样。这一次，它挥舞着两个小螯，顺着对手的身体向上爬去。

这是潮蟹第一次体验居高临下的感觉。它看到了，这个庞然大物应该就是同伴们描述过的人类。这个人，比它想象中要小一号，但对它来说足以称为巨人。此刻，它已是站在巨人身上不战而胜的赢家。

潮蟹被莫名其妙的胜利冲昏了数学家似的大脑，忘乎所以地用它那利刺般的蟹脚在巨人身上向前迈进。

走着走着，不对劲了。脚下的路面突然抖动起来，像是打了一个激灵——那次丢掉大螯时就是这样的感觉。

还好它蟹脚足够多、足够锋利，能够牢牢抓住“地面”，稳定身体。可是对手——巨人的第二波反抗接踵而至。潮蟹只觉得它看到了更广阔的沙滩和更远的海面。

没错，它飞起来了，被巨人甩到空中，它那火柴棒似的眼睛差点缠成一个结。它还没弄明白发生了什么事情，就体验了一次飞行之旅……



将潮蟹抛向空中的是一个十二岁的男孩，名叫恩恩。

恩恩是被这只倒霉的潮蟹给弄醒的。当时，他还在睡梦里，正想着：“我的梦去哪儿了，怎么会想不起做了什么梦，难道是丢了梦吗？”

恩恩耳边回荡着海浪轻抚沙滩的唰唰声，是梦被海风带到了海边吗？他想去看看，找一找丢失的梦。可他走不动，他的手被一个长着八条腿的巨型怪物抓住，这个怪物一会儿像蜘蛛，用可怕的丝网包裹他；一会儿又像章鱼，用恐怖的大吸盘在他的胳膊上实施袭击；一会儿又像《山海经》中记录的怪物𩺰鱼——形状像鸡，长着红色羽毛，三条尾巴，六只脚……但它不是袭击恩恩，而是恩恩吃了它的肉就能忘掉烦恼和忧愁。

最好是𩺰鱼——恩恩笑了，恩恩醒了。

突然睁开眼睛的恩恩吓了一跳。他没有看到蜘蛛，没有发现章鱼，也没有抓到𩺰鱼，而是看到了一只火红色的潮蟹，正在以自不量力的方式挑战自己的手臂。它那锋利的小脚无论怎么用力，最多只是为恩恩的皮肤清理清理皮屑，除非它有那只战功卓越的大螯。

恩恩身上的鸡皮疙瘩冒了出来，紧接着潮蟹就被



他利利索索地抖落下来。

“哇，就你？”恩恩甩掉右手臂上的入侵者后，还气呼呼地朝滚落到潮蟹群里的潮蟹抗议着——你怎么这样让人厌恶！

恩恩用左手腕在右臂上反复摩擦，像是要把入侵者留在战场上的遗物统统打扫干净似的，又像是安慰一下他那受惊的右臂。

不会有人注意到恩恩的过激反应吧？

恩恩思忖着，又狠狠地瞥了一眼潮蟹。这是恩恩的秘密，他怕小得不能再小的东西，比如蟑螂、蛐蛐、青虫、蜘蛛等没什么温暖感的冷血小家伙，也非常讨厌躺在犄角旮旯里的一颗纽扣、一枚硬币、一根绣花针、一粒小药丸、一个曲别针这样孤零零、冷冰冰的东西。哪怕是一颗珍珠或一枚钻石戒指掉进水沟里，或者滚落在墙角边，他都觉得如果用手去摸就会浑身不自在，那种痒得慌的感觉就像遇到冷血动物之首——眼镜蛇。

恩恩的爸爸老恩说恩恩有毛病，是洁癖。为了“治疗”他的毛病，老恩给他零花钱的时候，总是故意给褶皱的钱，或者给硬币。恩恩有时会用大拇指和食指掐着纸币，留下硬币，有时会用纸币包着硬币。最绝的是，

他会把手掌缩进袖子里，用袖口接钱，然后选择最近的消费点，把他不喜欢的物体送出去，然后打着后怕式的哆嗦，庆幸自己逃过一劫。

恩恩的抽屉、书包和文具盒永远是整洁和简单的，他的房间也很整齐。他不玩零碎的东西，怕犄角旮旯里藏小物件。女孩子佩戴的耳环或戒指是他最怕的小零碎，他甚至对妈妈说过，“手指上带个铁丝圈和耳朵上挂个玻璃球一样可怕”。

妈妈拿恩恩的这种性格没办法，只能顺其自然，也许长大了就好了。老恩则常常跟朋友们抱怨，男孩没有男孩的样儿，男孩就该邋遢点，就该不拘小节……

恩恩没和潮蟹计较，他坐在沙滩上，望着湛蓝的天、蔚蓝的海和白一片、黄一片、红一片的沙滩，冷不丁地笑出声来。

没有人注意恩恩在独自傻笑。除了那只眼红的潮蟹，与他身后的蟹群。

“你们想组队进攻我吗？”恩恩抓起一把沙，奋力抛向空中，“尝尝我的天女散花散弹炮。”

细沙在天空中散成雾状，迅速砸落在一片红上。



潮蟹们立即警觉起来，一根根火柴棒全都竖起来。

“喂，我在这儿呢！”恩恩又抓起一把沙抛向潮蟹群。

噼里啪啦的声音密集而清脆，像是几百架战机同时在高空抛下炸弹。地面上那些带甲壳的怪物们顿时成了炮灰，失去了继续前进的能力。

潮蟹遇到了危险，它们不会相互帮助，只会各自逃命，原地打洞和退守海洋是可选择战术。没有统一指挥，它们还是一盘散沙，面对恩恩的又一轮攻势，这些散兵游勇已经溃不成军。

“往哪儿跑？”恩恩再次抓起一把沙抛出——却发现被他扔在空中的还有一个奇怪的漂流瓶。

一个人的快乐

毫无遮拦的阳光，趁着漂流瓶在空中划出一道弧线之际，将它热辣的光芒射向漂流瓶。瞬间，一道熠熠之光在恩恩眼前闪现，随即消失，如一颗流星划过天际，奇妙而诡异。

恩恩下意识地低头，眨眼。

什么东西？恩恩想。

恩恩抓沙的右手没有感觉到漂流瓶也就罢了，可是从手里扔出一把沙子外带一个瓶子的重量都没有觉察到，就有点说不过去。难道是这个漂流瓶自投罗网，想换个地方，顺便体验一次飞翔的刺激吗？



坐在沙滩上的恩恩，扔东西的力度自然没有站着大，所以这个漂流瓶没滚太远就停了下来。恩恩站起来，举起两只手臂，快速抖动身体，让粘在衣服上的沙子自行脱落。清理沙子的重点部位是臀部，抖动时，小屁股上的肉在运动裤里像是一对被包裹住的小妖怪，想逃，逃不出，想跳，跳不起来。

恩恩来到漂流瓶落地的位置。潮蟹们已被那个从天而降的漂流瓶吓得逃之夭夭。

恩恩一眼就能看得出来，这是一个与众不同的漂流瓶——

透明玻璃材质的漂流瓶与红酒瓶大小相仿，里面没有卷曲的书信，只有小半瓶海水。这些倒不算稀奇，丢落在海边的瓶子哪有不喝几口海水的。关键是瓶塞很特别，它不是橡木塞，也不是塑料塞，而是铜黄色的金属塞子，并且是从瓶口里向瓶口外塞住。由于塞子的大头留在瓶体内，所以小头只是堵住了瓶颈的一部分，以至于瓶口处有两厘米深的空间暴露在空气中。这点容积，足够老恩喝下一杯开胃小酒。

“这塞子怎么进去的？”恩恩先是用脚丫子踢了踢——发现自己光着脚。

