



芭比 纯美 成长 小说

公主学校



长江少年儿童出版社

芭比
纯美
成长
小说

公主学校

【美】爱丽莎·艾伦/著 【美】库切设计工作室/绘
郑诗浓/改编

图书在版编目(CIP)数据

公主学校 / (美) 爱丽莎·艾伦著; 美国库切设计工作室绘; 郑诗浓改编. -- 武汉: 长江少年儿童出版社, 2017.10
(芭比纯美成长小说)
ISBN 978-7-5560-6211-9

I. ①公… II. ①爱… ②美… ③郑… III. ①儿童故事—图画故事—美国—现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 151003 号
著作权登记号: 图字 17-2017-118

公主学校

【美】爱丽莎·艾伦 / 著

【美】库切设计工作室 / 绘

郑诗浓 / 改编

责任编辑 / 佟一 傅一新 范琼

装帧设计 / 黄珂 美术编辑 / 周艺霖

出版发行 / 长江少年儿童出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 广东岭峰包装印刷有限公司

开本 / 889×1194 1/32 5印张

版次 / 2017年10月第1版第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5560-6211-9

定价 / 25.00元

Barbie™ Princess Charm School and associated trademarks are owned by Mattel, Inc. and used under license from Mattel Europa, B.V.

©2017 Mattel, Inc. All Rights Reserved.

中文简体字版授予海豚传媒股份有限公司, 由长江少年儿童出版社出版发行。

策划 / 海豚传媒股份有限公司

网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

阅读咨询热线 / 027-87391723 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北珞珈律师事务所 王清 027-68754966-227



目 录 contents

楔子 / 11

第一章

进入公主学校 / 15

第二章

来自新生活的挑战 / 35

第三章

布莱尔的蜕变 / 65

第四章

皇宫里的秘密 / 87

第五章

寻找魔法皇冠 / 109

第六章

真正的公主 / 133

尾声 / 153

芭比
纯美成长
小说

公主学校

【美】爱丽莎·艾伦/著 【美】库切设计工作室/绘
郑诗浓/改编

长江出版传媒 | 长江少年儿童出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

公主学校 / (美) 爱丽莎·艾伦著; 美国库切设计工作室绘; 郑诗浓改编. — 武汉: 长江少年儿童出版社, 2017.10
(芭比纯美成长小说)
ISBN 978-7-5560-6211-9

I. ①公… II. ①爱… ②美… ③郑… III. ①儿童故事—图画故事—美国—现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 151003 号
著作权登记号: 图字 17-2017-118

公主学校

【美】爱丽莎·艾伦 / 著

【美】库切设计工作室 / 绘

郑诗浓 / 改编

责任编辑 / 佟一 傅一新 范琼

装帧设计 / 黄珂 美术编辑 / 周艺霖

出版发行 / 长江少年儿童出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 广东岭峰包装印刷有限公司

开本 / 889×1194 1/32 5印张

版次 / 2017年10月第1版第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5560-6211-9

定价 / 25.00元

Barbie™ Princess Charm School and associated trademarks are owned by Mattel, Inc. and used under license from Mattel Europa, B.V.

©2017 Mattel, Inc. All Rights Reserved.

中文简体字版授予海豚传媒股份有限公司, 由长江少年儿童出版社出版发行。

策划 / 海豚传媒股份有限公司

网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

阅读咨询热线 / 027-87391723 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北珞珈律师事务所 王清 027-68754966-227



献给每个努力成长的女孩



成长的诗意在于它拥有无限可能

芭比是女孩们心中的偶像，她美丽动人的形象和精彩纷呈的生活让每个女孩向往不已。《芭比纯美成长小说》改编了10个芭比电影故事，它既保留了完整的电影情节，又通过小说的手法，更深入地挖掘了人物的精神世界。

成长是这套小说的主题。每部小说的主人公都不是完美女孩，她们在一场场奇遇中，完成了成长蜕变。然而，无论女孩们的经历多么神奇，真正的魔法永远来自于心灵的力量。

建立自信和学会独立是小说中每个女孩心灵成长的共同课题。自信不是自我膨胀，也不是自我意识爆棚，

自信是发自内心的自我肯定与相信。每个人都有独特的价值，勇敢做自己的人生是美好的。

在《蝴蝶仙子的旅行》中，玛丽波莎踏上了一场重新认识自我的旅程，她将明白：不合群的人也有自己的价值。

《海蓝王国》写给那些为自己的与众不同感到困扰的人。高中生美琳接受不了自己怪异的身世，在海蓝王国经历了一番奇遇后，美琳重新建立了自信，独特的身份让她拥有了独特的天赋，这正是她的魅力所在。

自信的人不给自己设限，《公主的秘密身份》里的卡拉公主成为了女超人，《公主学校》里的平民女孩布莱尔成为了真正的公主。而在《小花仙子的大冒险》中，小小的花仙子不怕与人类抗衡，保卫了家园。自信的人相信，一切梦想皆有可能。

独立和自信紧密相连。勇敢尝试是独立的前提，《神秘之门》里的爱丽莎勇敢迈出了一小步，踏进了神秘之门后的世界；《来自海岛的女孩》中的露露毅然离开海岛，探访陌生的王国；而在《露米娜的珍珠魔法》中，从未离开家门的露米娜不顾阻拦，踏上了未知的旅程，她们都将收获巨大的惊喜。

在《那年深夏的歌声》中，寇特妮和艾瑞卡学会了独立最重要的一课：自主解决问题。

两个女孩进错了营地，面对风格迥异的伙伴，她们必须独自适应新环境。而当她们得知夏令营要被取消时，又想出了解决问题的办法。在那个远离父母的夏天，两个女孩仿佛一夜间长大。

安妮卡是个独立意识极强的女孩。命运一次次将难题摆在她眼前，安妮卡从不言弃。每个看过《少女安

妮卡》的读者，都会被她的执着和勇气打动。她像一盏明灯，能够照亮每个面对困境的幽暗时刻。

成长的诗意就在于它拥有无限可能，愿《芭比纯美成长小说》唤醒你心中的无限潜能，伴你度过每段需要成长能量的时光，陪你见证每个惊喜蜕变的闪光时刻。

——编者



目 录
contents

楔子 / 11

第一章

进入公主学校 / 15

第二章

来自新生活的挑战 / 35

第三章

布莱尔的蜕变 / 65

第四章

皇宫里的秘密 / 87

第五章

寻找魔法皇冠 / 109

第六章

真正的公主 / 133

尾声 / 153



THIS SCHOOL
Barbie



楔子

明媚的阳光落在布莱尔身上，她把咖啡店外的椅子摆放整齐，又蹲下身，将今天供应的餐点写在小黑板上。她满意地拍拍手，推开了咖啡店的玻璃门。

布莱尔开始重复每天的工作，她煮好咖啡，然后将甜甜圈和水果派放入橱柜里。咖啡店虽然不大，却被她布置得井井有条。她在棕色的木质圆桌上放上最新的杂志，其中一本杂志的封面上，一位妆扮华丽的金发贵妇格外引人注目。布莱尔多看了两眼，认出这位贵妇就是大名鼎鼎的德文女公爵。

客人陆陆续续进了咖啡店的店门，布莱尔也越

来越忙碌。她将咖啡杯摆满了三个餐盘，然后将三个餐盘叠在一起稳稳托在手上，轻轻松松端了出去。

“看！是德文女公爵。她的女儿达蕾茜是公主学校今年的学生，将来会成为卡迪那王国的公主。”

.....

在上餐点的时候，布莱尔发现今天店里的客人们，都拿着封面人物是德文女公爵的那本杂志翻看。他们还在议论另一件事，那就是公主学校要在今天抽取幸运女孩。

布莱尔当然知道那所著名的公主学校，也听艾米丽说过什么是幸运女孩：“贵族出身的小姐们，可以进入公主学校学习，如果她们表现优异，就能受封成为真正的公主。像我们这样的普通人，每年只有一位幸运女孩会被抽中，获得全额奖学金进入公主学校，和那些有钱人家的女孩们一样，拥有成为皇室淑女的机会。”

布莱尔仍然记得艾米丽当时憧憬的表情，但她

对这些事没有艾米丽那样的兴致。她握着客人留下的小费，觉得公主和皇室淑女的世界太过遥远，还不如踏实工作来得实际。

时间过得很快，咖啡店里已没有了客人。布莱尔把椅子摆放到原位，关掉音响和灯光，将手中的小费放在柜台的抽屉里，从橱柜中拿出一块蓝莓蛋糕，轻轻放进纸袋里装好。她仔细锁好咖啡店的店门，结束了一天的工作。