

CHINA HOTAN 中國和田玉 JADE

2016.01

22

池宝嘉 主编
北京工艺美术出版社



封面人物

孙永 Sun Yong

中国青年玉雕艺术家

海派玉雕特级大师

孙永和他的玉艺人生

他是一位极具市场潜力的玉雕名家，书画功力亦令人惊叹

他最大的成就是和田玉古意牌佩

如今，他又成为北红玛瑙创作的领军人物

玉雕行业的“定制热”

“北红”来了

玉雕的玉外功夫

玉雕艺术风格的形成

廖江华和他的《二泉映月》

主编 池宝嘉

中國和田玉



北京工艺美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国和田玉. 总第 22 辑 / 池宝嘉主编. -- 北京 :

北京工艺美术出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5140-0863-0

I. ①中… II. ①池… III. ①玉石—鉴赏—和田县
IV. ①TS933.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 001023 号

主办单位: 新疆历代和田玉博物馆

出 版 人: 陈高潮

责任编辑: 杨世君

责任印制: 宋朝晖

《中国和田玉》总第 22 辑

池宝嘉 主编

出版发行: 北京工艺美术出版社

地址: 北京市东城区和平里七区 16 号

邮编: 100013

电话: (010) 84255105 (总编室)

(010) 64283627 (编辑室)

(010) 64283671 (发行部)

传真: (010) 64280045/84255105

网址: www.gmcbs.cn

经销: 全国新华书店

印刷: 北京永诚印刷有限公司

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 9

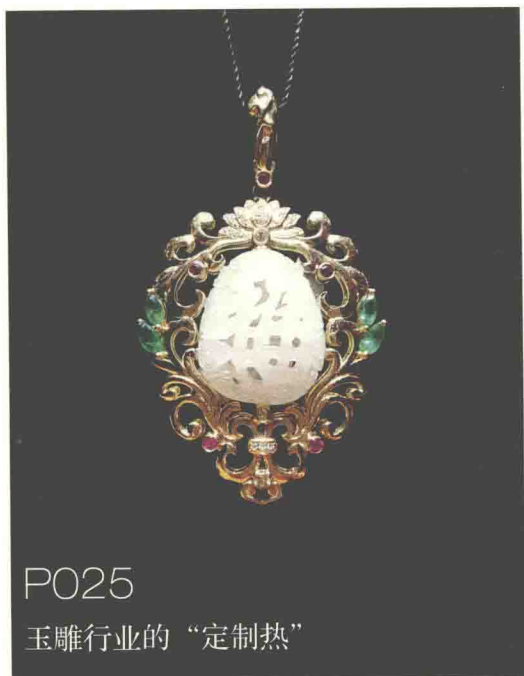
版次: 2016 年 1 月第 1 版

印次: 2016 年 1 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5140-0863-0

定价: 60.00 元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等, 请与本社发行部联系调换。



P025

玉雕行业的“定制热”

【卷首语】

P003 从春天开始

【特稿】

P013 玉界名家新春寄语

【今日视界】

P025 玉雕行业的“定制热” 文 / 俞琤

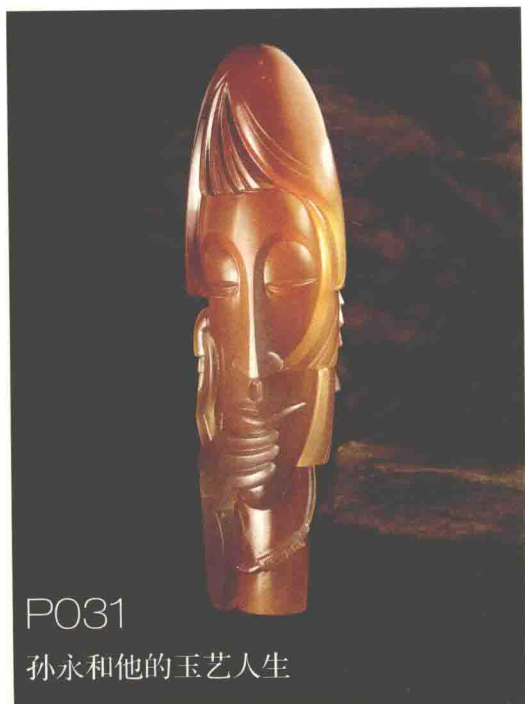
【人物】

P031 孙永和他的玉艺人生 文 / 苏京魁

【市场观察】

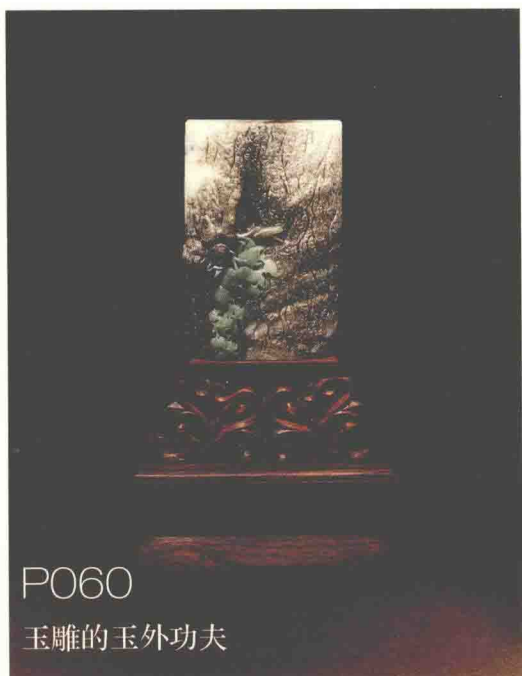
P044 “北红”来了 文 / 草原

P051 “黄冰玉杯”
对玉雕“小品”市场的启示 文 / 乔茜



P031

孙永和他的玉艺人生



P060
玉雕的玉外功夫

【创意时代】

- P060 玉雕的玉外功夫 文/孙永
- P068 玉雕艺术风格的形成 文/杨大钊
- P076 生态美学与玉雕艺术 文/陈曙明

【业内话题】

- P084 刘书恒和他的青花梦 文/张倩
- P094 玉魂与“匠心” 文/张岩
- P100 玉雕创作点滴谈 文/张长生

【名家名品】

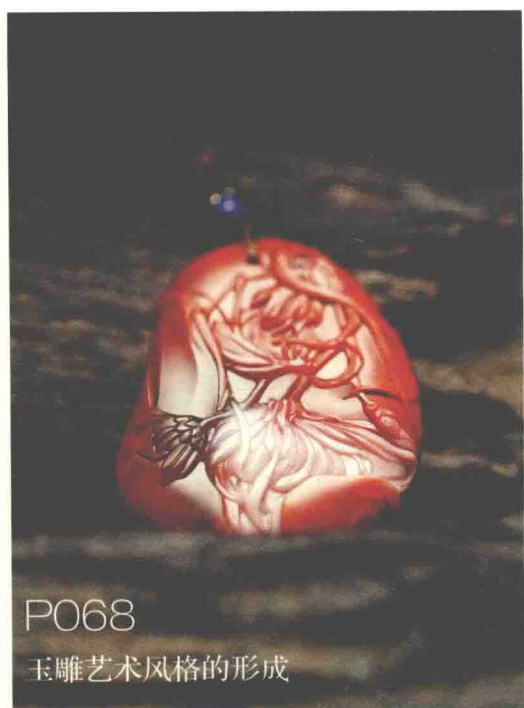
- P104 张铁成作品欣赏 文/宗禾
- P110 和田白玉山子雕《松荫会琴图》 文/靳颖
- P112 廖江华与他的《二泉映月》 文/翟疆

【他山之美】

- P117 珊瑚摆件《麻姑献寿》赏析 文/闫鹏

【名店有约】

- P121 青花世界 文/秦桦



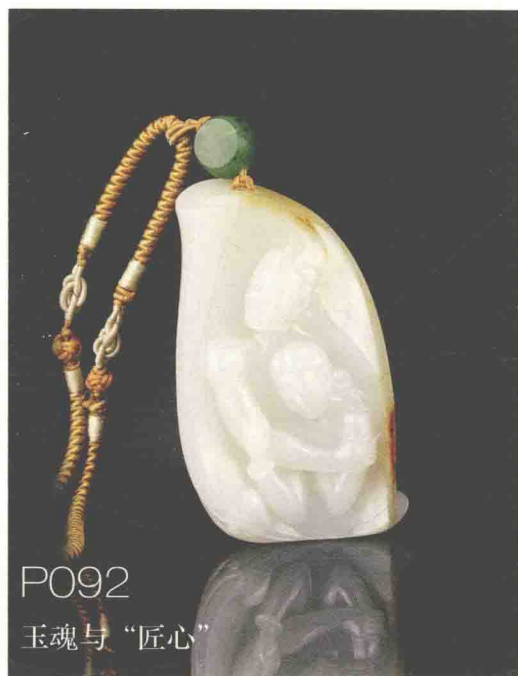
P068
玉雕艺术风格的形成

2016.01 总第22辑

CHINA HOTAN 中国和田玉 JADE

Contents

目录



P092
玉魂与“匠心”

【玉界资讯】

- P135 中国玉雕“百花奖”精彩纷呈 文/李兹
- P136 新一届“天工奖”的新亮点 文/汪露
- P137 “国石杯”新作表现抢眼 文/廖可芳
- P138 可佳艺术举办跨年盛典 文/盖蕴
- P140 《秘境：中国玉器市场见闻录》
出版 文/史越

【市场行情】

- P142 新疆和田玉（白玉）子料市场行情



P110
廖江华与他的《二泉映月》

中国青年玉雕艺术家、海派玉雕特级大师

孙永作品《山寺禅居》



中国玉石雕刻大师、国家艺术大师

翟倚卫作品《倩影》



CHINA HOTAN 中国和田玉 JADE

2016.01 总第22辑

专家委员会委员

赵之硕 唐克美 张淑荣 奥岩 岳峰 文少零

编委(按姓氏笔画为序)

马国钦 王丽萍 孙敏 刘长秀 刘灼 李忠志 李泽昌 李新岭 李维翰 池宝嘉 陈高潮 陈健 岳蕴辉 钱振峰

主编 池宝嘉

艺术总监 刘灼

副主编 苏京魁

《中国和田玉》编辑部

编辑部主任 苏京魁

责任编辑 张倩

流程编辑 程秋平

美术设计 桑红霞

编辑部地址 北京市西城区广义街5号广益大厦A座302室

电话 010-83126079

邮箱 linlangyaji@163.com

新疆文稿中心 乌鲁木齐市北京中路367号新疆历代和田玉博物馆

邮编 830013

电话 0991-3783953、6225520

邮箱 zghtybjb@163.com

网址 www.xjyushi.com

江苏文稿中心 徐州市建国路户部商都516室

邮编 221000

电话 0516-82201915

邮箱 lwh005@126.com

安徽文稿中心 蚌埠市华夏商都A区7-2-402

邮编 233000

邮箱 yangshiwd@163.com

声明:

书中稿件转载必须注明本书名称,并不得随意修改或另具名发表、翻印、结集出版。此类侵权行为一经发现,必严厉追究其法律责任。

书中发表稿件,文责由作者自负。

若出现侵犯他人著作权、名誉权或其他权利者,由作者承担法律责任,本书不承担连带责任。

如有作者3个月内未收到稿费,请与编辑部联系。

从春天开始

岁月荏苒，风雨兼程。《中国和田玉》在业界同人和广大读者的陪伴下，又步入了一个新的春天。

2016年，《中国和田玉》全新改版。在此期间，我们收到了39位来自北京、上海、扬州、苏州、安徽、徐州、新疆等地行业协会领导、专家学者和名家大师关于玉界发展与玉雕创作方面的最新观点与言论集萃。这些真知灼见既是对行业的指导，亦是对广大藏家玉友的新春祝福。

改版后的《中国和田玉》仍然以引导市场与行业发展为己任。《今日视界》等品牌板块会不断刊发经过深度调研的玉雕市场热点文章。本期《玉器行业的“定制热”》、《“北红”来了》、《“黄冰玉杯”对玉雕“小品”市场的启示》等文剖析了中国当代玉雕行业新的特点与市场取向。

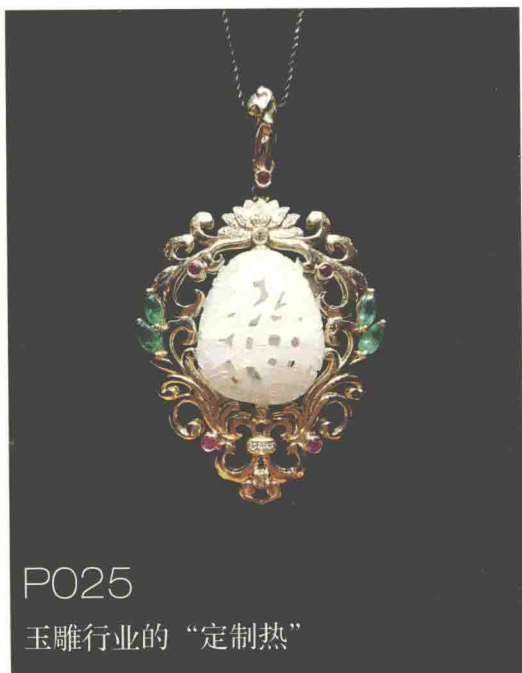
我们会更加关注玉雕艺术创作的最新动态与最新成果，更加关注活跃在一线市场的知名大师及新锐艺术家。在业界反响强烈的《名家名品》板块会在深度剖析与价值发现方面下足功夫。本辑刊发的《孙永和他的玉艺人生》一文介绍了这位玉界名家波澜起伏的艺术历程。

《创意时代》板块重点推介作品的创意价值。《赏玉观璞》板块则为玉友们准备了美玉大餐。这些板块精彩纷呈、琳琅不断，反映出当代玉雕创作的繁荣境况。

百舸争流，千帆竞发。让我们从春天开始，与业界同人、与读者携手前行，共同促进中国玉雕艺术的发展与市场繁荣。

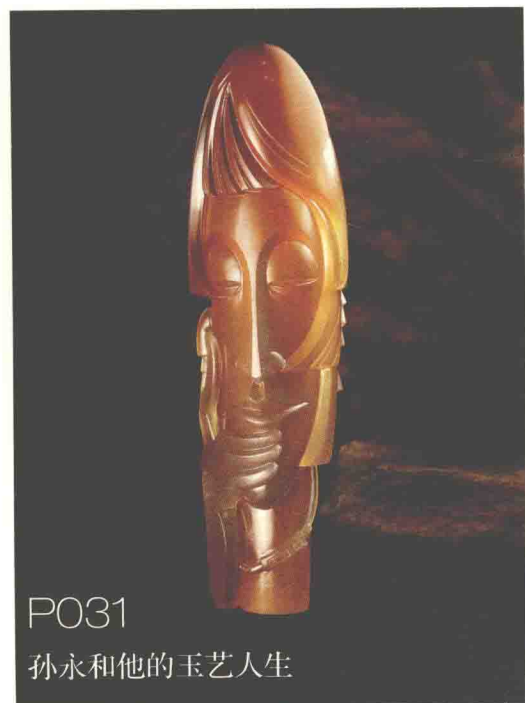
《中国和田玉》编辑部

2016年1月



P025

玉雕行业的“定制热”



P031

孙永和他的玉艺人生

【卷首语】

P003 从春天开始

【特稿】

P013 玉界名家新春寄语

【今日视界】

P025 玉雕行业的“定制热” 文/俞琤

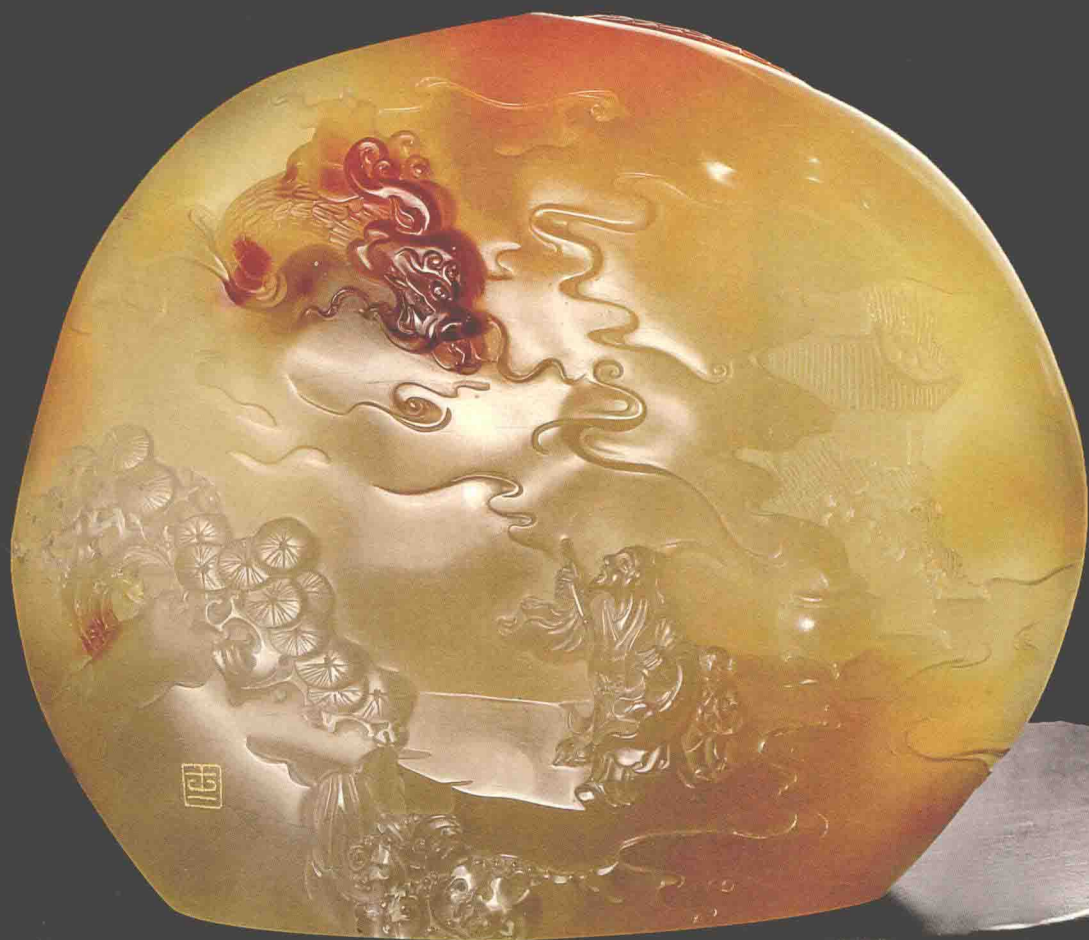
【人物】

P031 孙永和他的玉艺人生 文/苏京魁

【市场观察】

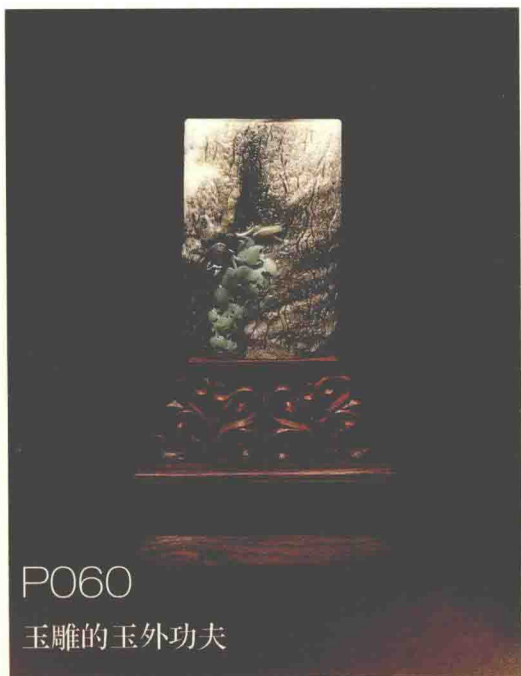
P044 “北红”来了 文/草原

P051 “黄冰玉杯”
对玉雕“小品”市场的启示 文/乔茜



P044

“北红”来了



P060
玉雕的玉外功夫

【创意时代】

- P060 玉雕的玉外功夫 文 / 孙永
- P068 玉雕艺术风格的形成 文 / 杨大钊
- P076 生态美学与玉雕艺术 文 / 陈曙明

【业内话题】

- P084 刘书恒和他的青花梦 文 / 张倩
- P094 玉魂与“匠心” 文 / 张岩
- P100 玉雕创作点滴谈 文 / 张长生

【名家名品】

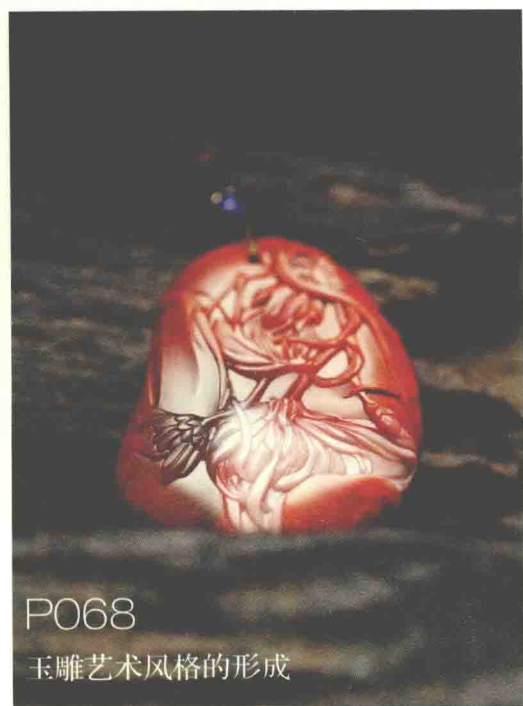
- P104 张铁成作品欣赏 文 / 宗禾
- P110 和田白玉山子雕《松荫会琴图》 文 / 靳颖
- P112 廖江华与他的《二泉映月》 文 / 翟疆

【他山之美】

- P117 珊瑚摆件《麻姑献寿》赏析 文 / 闫鹏

【名店有约】

- P121 青花世界 文 / 秦桦



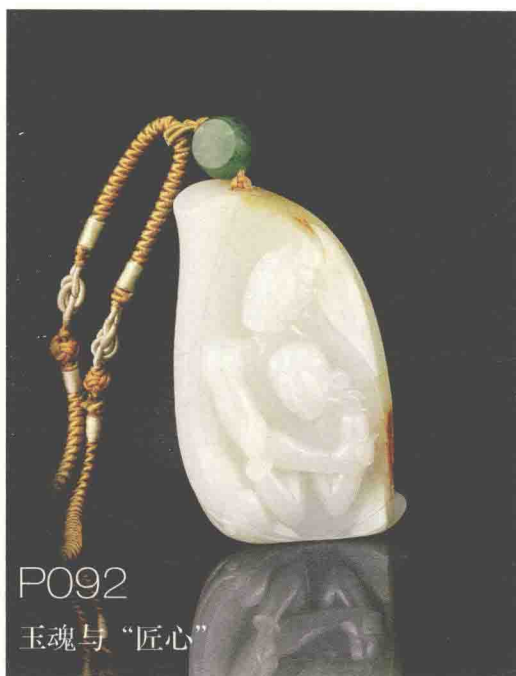
P068
玉雕艺术风格的形成

2016.01 总第22辑

CHINA HOTAN 中国和田玉 JADE

Contents

目录



P092
玉魂与“匠心”

【玉界资讯】

- P135 中国玉雕“百花奖”精彩纷呈 文/李兹
- P136 新一届“天工奖”的新亮点 文/汪露
- P137 “国石杯”新作表现抢眼 文/廖可芳
- P138 可佳艺术举办跨年盛典 文/盖蕴
- P140 《秘境：中国玉器市场见闻录》
出版 文/史越

【市场行情】

- P142 新疆和田玉（白玉）子料市场行情



P110
廖江华与他的《二泉映月》

玉雕大师演绎创作人生的文化名片
高端藏友关注时代珍品的专业窗口

《中国和田玉》

2016 全新改版

本刊将向全球发布：

- 中国玉界精英人物专访与对话
- 一线大师与新锐艺术家最新作品
- 玉器市场与收藏市场趋势与动态
- 艺术瑰宝设计与创作的技巧思路

国内外公开发行，各大城市书店、机场均有销售
欢迎订阅、欢迎来稿、欢迎咨询。

北京编辑部：010-83126079

北京饭店联络处：010-85009216

新疆文稿中心：0991-3783953

电邮：kunxiushen@163.com



扫描二维码
关注新疆历代和阗玉博物馆
官方微信平台

主編 池寶嘉

中國和田玉

北京工艺美术出版社