


慈禧与
晚清六十年

马平安◎著



 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

慈禧与
晚清六十年

马平安◎著

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

慈禧与晚清六十年 / 马平安著. -- 北京 : 新世界出版社, 2017.10

ISBN 978-7-5104-6378-5

I. ①慈… II. ①马… III. ①西太后 (1835-1908) —生平事迹 IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 199561 号

慈禧与晚清六十年

作者 : 马平安

责任编辑 : 余守斌

责任校对 : 宣 慧

责任印制 : 王宝根

出版发行 : 新世界出版社

社 址 : 北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发行部 : (010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)

总编室 : (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.nwp.com.cn>

版权部 : +8610 6899 6306

版权部电子信箱 : nwpcd@sina.com

印 刷 : 三河市骏杰印刷有限公司

经 销 : 新华书店

开 本 : 880mm × 1230mm 1/32

字 数 : 136 千字 印张 : 9

版 次 : 2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN 978-7-5104-6378-5

定 价 : 38.00 元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话 : (010) 6899 8638

目录

- 001 序 言
说不尽的老佛爷
- 007 第一章
从后宫崛起
- 007 一、少女时代
- 009 二、选秀入官
- 011 三、一花独秀
- 018 第二章
攫取最高权力
- 018 一、咸丰遗诏
- 021 二、临危应变
- 028 三、辛酉政变
- 034 四、垂帘听政

037 **第三章**

力挽狂澜促成中兴

- 037 一、重组中央核心班底
047 二、重用汉人能臣武将
052 三、下诏求言 广开言路
055 四、整饬吏治 促成中兴

069 **第四章**

天下之大唯我独尊

- 069 一、罢免议政王
079 二、逼死同治帝
083 三、再次垂帘听政
089 四、毒死东太后
094 五、甲申易枢，得大自在

099 **第五章**

慈禧与光绪之争斗

- 099 一、归政与训政
101 二、帝党的形成
104 三、第一次较量
109 四、第二次较量
111 五、第三次较量
117 六、废帝风波与己亥建储

- 127 **第六章**
自强与求富
- 127 一、改革同文馆
- 136 二、派遣首批留美学生
- 140 三、发展近代交通、电报事业
- 145 四、兴办近代军事工业，建立新式海陆军
- 149 **第七章**
救亡与变政
- 149 一、1901年的新政诏书
- 154 二、废除科举制度，兴办新式学堂
- 158 三、改兵制练新军，举办武备学堂
- 161 四、派王公大臣出洋考查政治
- 163 五、发展工、商、邮政与铁路交通事业
- 165 六、推行官制改革，宣示预备立宪
- 167 七、颁布帝国宪法
- 172 **第八章**
驾驭能臣之本领
- 173 一、同光年代对曾、胡、左、李之驾驭
- 192 二、光绪朝对荣、袁、庆、岑等人之操控
- 215 三、慈禧不用娘家人

220	第九章
	徘徊于强硬与委屈之间的外交
220	一、认识西方
226	二、收复新疆
228	三、敢于与列强叫板
233	第十章
	强人时代的结束
233	一、驾崩前的惊人举动
250	二、离开了慈禧，清王朝很快就走向了灭亡
251	三、西人眼中的慈禧
261	四、慈禧一生大事记
269	尾 声
	再聊数句
277	附 录
	主要参考书目

序 言

说不尽的老佛爷

老佛爷是一个人的专有称呼。

在晚清，这一名号上至朝野大臣，下至平民百姓，无人不知，无人不晓。

一提起这个名号，几乎所有人都是又怕又敬。因为这个人的几句话，可以让你平步青云，也可以让你人头落地，甚至还要搭上全家甚至亲戚朋友的性命。

这个人不是别人，她就是晚清一强——慈禧太后。

孙宏杰在《另一面：历史人物的另类传记》一书中专门写了一篇文章，名为《女人慈禧》。他在这篇充满灵性的文章开头曾经这样写道：

中国历史对女性而言是不公平的。这片土地上不知曾生长过多少杰出的女子，她们水晶般聪明，鲜花一样美

丽。可惜她们只能在文字之外悄悄凋零，上天赐予她们才华，却没给她们施展的领地。然而，正当中国几千年来首次因为文化碰撞而陷入空前的困难之际，却有一个女人，凭着自己超人的胆量和聪明，绕过重重阻碍，出现在历史的聚光灯下。也许多灾多难是那时中国不能摆脱的宿命，这个女人本来可以平衡历史不公的出现，此时却显得那样不合时宜。她也曾在政治舞台上尽力调动自己的演技，然而事实证明，她的演出是一场彻底的失败之作。

平心而论，在强大的观念和制度笼罩之下，被剥夺了早期教育权利的叶赫那拉·兰儿，在她的政治演出中表现的才干和能力还是出人意料的杰出。她比大部分男人刚强果断。她可以称得上是有胆有识，机智精敏。在她近半个世纪的统治生涯中，她始终牢牢控制着整个局面，把那些男人中的精英人物操纵在股掌之间。她很有胆量。就在英法联军逼近北京，咸丰皇帝准备仓皇逃走的时候，她从储秀宫的帷幕后面第一次站出来，冒着违反祖制的巨大危险，极力反对这个懦弱的决定。

“当皇上之将行也，贵妃力阻。言皇上在京，可以震慑一切。圣驾若行，则宗庙无主，恐为夷人践毁。昔周室东迁，天子蒙尘，永为后世之羞。今若遽弃京城而

去，辱莫甚焉。”

在满朝王公大臣的惊慌失措之中，懿贵妃的这番话掷地有声，足以让满朝男子蒙羞。她很有度量。在丈夫死后，她以闪电般的手段发动宫廷政变，颠覆了由顾命八大臣组成的权力中心。但是，她只杀了为首的三个大臣，对其他人都从轻放过，并且当众焚毁了从三个大臣家搜出来的政治信件，不追不问，从而使大批和政敌集团有牵连的官员都松了一口气，稳定了局面，安定了人心。这是她登上政治舞台的第一个颇为漂亮的亮相，当时曾赢得一片掌声。她也有一定的眼光。西方文化冲击之下中国第一个明智的反应——洋务运动，就是在她的支持下开始的。她支持派出留学生，支持兴办工厂，支持建设新式军队。在她统治的最后十年，她相当努力地推行了政治改革，准备采用西方的君主立宪政体。她的改革范围甚至比康有为当初的设想还要广泛，改革手段也显然比戊戌变法时的举措更切实有效。如果她遇到的是比较平稳的政治局面，我们有理由相信，她会很成功地完成她的政治生涯，不但会胜过历史上大多数女执政者，也会胜过大部分政绩平平的男性皇帝。如果是那样，她在历史上留下的绝不会是骂名。

可惜，她偏偏撞上了中国最尴尬、最困难的时候。

可惜，在她扮演的双重角色中，她本质上更是一个女人而不是政治家，虽然她刚强能干。

上述文字虽然寥寥数语，但却言简意赅地道出了慈禧不平凡的一生。孙宏杰先生的这篇文字十分耐读，他写这篇文章的立意角度本是将慈禧定格在一位女人，一位精明能干的女人的范围之内，自然认定慈禧不是一个政治家，他后面的文字也大多是这个意思。

不过，如果抛开性别，不以男人、女人论事，单以强弱论人的话，我们还是很容易就会发现：慈禧是一位强者。她的驾驭群臣的能力，她的霸道气质，她的铁腕，在整个清朝历史上也没有几个人能够与她相媲美。晚清史上如果缺少了她，本来形象已经软弱已极的晚清面相，很可能还会失色更多。

她首先是晚清历史上少有的一位杰出的政治人物，是引导晚清车轮向前走的舵手，至于速度快慢、步伐大小、导引者的正误得失，均不在本书论述之列。

其次，她以自己独特的才干征服与战胜了除外国列强外的所有对手。她的胜利靠的不是她石榴裙后的迷人胴体与女人的温柔，而是靠她的铁腕与铁血。

再次，她不但在治理国家上表现出了刚强能干，在日常

生活的衣食住行的细节上同样巾帼不让须眉。从生活到政治，她展现出了全面的才华与满满的自信。

另外，她让人叫她老佛爷，这其中蕴含着很深的含义。

释迦牟尼佛曾经说过：

天上地下，唯我独尊。

得大自在。

或许，慈禧“得大”不但是为了自己的“自在”，她的内心深处也有观音大士救人济世的慈悲情怀，只不过在残阳如血的晚清时代，她没有赶上世界的步伐而已。

当代著名的历史学家余英时对慈禧的评语是：“欲望极大，也很能干。”对于中国之外的外部世界，“她没有了解，她知识不够”，“但也必须承认在当时的情况下她是个很能干的人，为清政权在中国延长了五十年的生命”。

晚清史学专家董丛林教授认为：“她首先还是要权，要靠权来施专制之政。”

我同意上述二位专家的观点。

然而，也有人持有不同的看法，将晚清屈辱史完全归结于慈禧太后的执政。李敖先生在其文集《中国性研究与命研究》一文中就说：“慈禧太后实在是中国传统孕育出来的一个执政者样板，她毒辣、她阴狠、她自私、她愚昧、她贪鄙、她‘举天下以奉一人’，这些丑陋之外，外加她又是女

人，一个红颜老去，经期难调的女人，于是一切都更杠上开花了。”这样的评论也很具代表性。

写到这里，也许可以道出本书主题了。

慈禧太后是一个太复杂、太说不清楚的历史人物，多年来人们对她褒贬不一，到目前为止，没有一个人能够真正全面、深入地解开她的神秘面纱。史学家短期内也做不到，何况我辈乎！本书仅从“强人”二字着眼下笔，从其应付晚清政局及人物性情气质等角度，对其“强”的成分进行演绎、归纳和总结，至于其他方面，则非本书所论范围，笔者眼光有限，还是留待专家高人们去“自有评说”吧。

第一章

从后宫崛起

少女时代的慈禧，生长于宦宦之家，了解经史大义。以其美貌，被选入官；用其心计，得到咸丰皇帝的专宠；又因生子和取悦咸丰皇帝，最终巩固了自己在深官的地位，奠定了后来政治上发达的基础。

一、少女时代

慈禧，姓叶赫那拉，小字兰儿。生于道光十五年十月初十（1835年11月29日）。父亲惠徵，由道光十一年（1831年）的八品笔帖式起家，历迁吏部文选司主事、吏部验封司员外郎、山西归绥道道员、安徽宁池太广道道员。惠徵为官17年，由八品升至四品，成为主管一方行政的要员；母亲佟佳氏，出身名门贵族，她的父亲惠显在道光年间历任安徽

按察使、驻藏大臣、工部左侍郎，并兼京营右翼总兵，最后调任归化城副都统，是地方的一位封疆大吏，位居二品的高级官员；慈禧的祖父叫景瑞，曾任刑部郎中；曾祖父叫吉郎阿，曾任户部员外郎。慈禧出生在这样一个三代为官的满族中等官僚家庭中，按理说她应该是一位养尊处优的小姐，但是，她的父母更看重两个儿子，而且还特别宠爱小女儿，对于天姿聪明伶俐、好学上进的慈禧，不知何故，父母却不太喜爱，这也许是她太聪颖过人、太争强好胜、太锋芒毕露的缘故，总之，少年慈禧在家并不得宠，这使得她的少女时代少有生活乐趣。她就把大部分精力用在背诵咏读、研读中国经史典故上，16岁时，即有了“五经成诵，通满文，二十四史亦皆浏览”的学养。慈禧在这些书中不仅找到了乐趣，而且看惯了官场上的人情世故，领悟了历史上兴衰成败的经验教训。官场中无处不在的权术与陷阱，更对她起到了潜移默化的作用，为日后在争权夺利中稳操胜券奠定了初步的基础。慈禧早年未得到家庭的温暖，生活上的欲望也得不到满足，这是她一生中挥之不去的阴影，她常常耿耿于怀。德龄在《清宫禁二年记》中写道：“值此相语之时，太后恒以其己事，为余述之。有一次谓余曰：‘自余髫龄，生命极苦，尔所知也。以余非双亲所爱，尤觉毫无乐趣。吾姊所欲，亲必与之。至于余者，靡不遭呵叱。’”

虽然少年时代慈禧的生活不太如意，但她却天生丽质，长得美丽超群。《清朝野史大观》上有这么一段描绘：“闻西后（即慈禧太后）垂髫时，雅好修饰……西后每一出游，道旁观者皆喃喃作欢喜赞，谓天仙化身，不是过也。”美丽的外貌与身姿成为她后来能够选秀入宫，角逐群芳，独压六宫的一个自然条件。

慈禧在家庭中不受双亲宠爱，也算是在逆境中长大成人；早年欲望面前到处碰壁，也可谓困难丛生。这种不自觉的磨炼为她日后在逆境中崛起作了必要的锻炼，让她养成了不服输、不甘于人下的倔强性格。综观后来慈禧入宫及成为晚清女主的奋斗历程，她的不屈不挠，不能不说与她少年时代的经历有着极大的关系。

二、选秀入宫

选秀女是清朝宫廷的一项重要制度，时间是三年进行一次。凡是八旗人的女儿，13~17岁、身体没有残疾的，都必须参加选拔。嘉庆皇帝（咸丰皇帝的祖父）对选秀女的范围作出一些新规定，将入选门槛进行了提高，八旗兵丁的女儿不再参加选秀女，只有八旗官员的女儿才有参加选秀女的资格。如果八旗官员的女儿不经过皇帝选秀便自行婚嫁，或

者首选被选中，而未经复选便婚嫁的，都被视作触犯大清法律，家长是要受法律处罚的，不仅家长受惩罚，连本旗的所有官员都要受到株连。

咸丰二年(1852年)二月的一天，太阳落山时，在通往紫禁城的大街上，一列车队正浩浩荡荡地行进着。车辇两旁挂着的红灯笼，映照着装饰华丽的彩车，也映红了车夫们那喜气洋洋的笑脸。老百姓们知道，这是咸丰皇帝又在选秀女了。就在车队中一辆别致的小车里，17岁的兰儿显得异常兴奋，完全没有其他秀女羞涩、紧张、忐忑不安的心情。她太想摆脱贫寒的地位了，尤其是在她的父亲去世后。一路上，她不停地在憧憬着美妙、神奇的后宫生活，想象着皇帝的英俊、潇洒、才华……直到车队停在神武门外，才把她拉回到现实中来。她深深地吸了一口气，心里想着我一定要被选上。城门打开了，秀女们按次序一个个从车上下来，按照年龄的大小排好队列在神武门外恭候，然后，每5个秀女为一组，由太监带到皇帝面前。在皇帝挑选秀女时，秀女们可以一反臣民晋见皇帝的惯例，不下跪，站着由皇帝相看。秀女一旦被皇帝选中，就会被留下名牌，按规定还要复选一次，经过复选，被皇帝最后选中者，便可以得到封号，成为皇帝的妃嫔了。而其余落选的秀女，则各自回家，听由各家择婿婚配。当一脸喜气、一脸自信、一脸灵秀、一脸倔强的兰儿