

# 陈寅恪画传

20世纪中国教育家画传

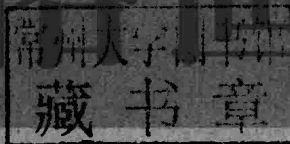
Chen Yinke Huazhuan

余卫红 著

四川教育出版社

CHEN YINKE HUAZHUAN

# 陈寅恪画传



徐卫红 著

四川教育出版社

• 2017年 •

图书在版编目(CIP)数据

陈寅恪画传 / 徐卫红著. — 成都: 四川教育出版社,  
2017.5  
(20世纪中国教育家画传)  
ISBN 978-7-5408-6736-2

I. ①陈… II. ①徐… III. ①陈寅恪(1890~1969)—  
传记—画册 IV. ①K825.81-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第033652号

|      |                      |
|------|----------------------|
| 责任编辑 | 央 金                  |
| 封面设计 | 何一兵                  |
| 版式设计 | 武 韵                  |
| 责任校对 | 吴映泉                  |
| 责任印制 | 徐 露                  |
| 出版发行 | 四川教育出版社              |
| 地 址  | 成都市槐树街2号             |
| 邮政编码 | 610031               |
| 网 址  | www.chuanjiaoshe.com |
| 印 刷  | 四川经纬印务有限公司           |
| 制 作  | 四川胜翔数码印务设计有限公司       |
| 版 次  | 2017年5月第1版           |
| 印 次  | 2017年5月第1次印刷         |
| 成品规格 | 170mm×230mm          |
| 印 张  | 24.25 插页 3           |
| 定 价  | 52.00元               |

如发现印装质量问题, 请与本社调换。电话: (028) 86259359

营销电话: (028) 86259605 邮购电话: (028) 86259694

编辑部电话: (028) 86259381

# 20世纪中国教育家画传

主编：储朝晖

## 《20世纪中国教育家画传（续编）》

## 编写说明

《20世纪中国教育家画传》十卷本获得2012年度国家出版基金资助，由四川教育出版社出版后，社会反响很好。同时也存在缺憾：原来考虑到取整数，选了十位教育家，而依据史实，当时属于同一层面的教育家客观上并不止十位。在十卷本的编写过程中，通过各卷作者们的相互讨论，我们意识到确实还有几位教育家应该列入20世纪中国教育家的范畴。为了弥补这一缺憾，我作为丛书主编，又征集大陆和台湾、香港等地教育史专业工作者意见，经过慎重考虑，选定叶企孙、陈寅恪、梁漱溟、蒋梦麟四人为续编传主，并得到四川教育出版社支持。

《20世纪中国教育家画传（续编）》仍然坚持主题与作者“双优选”的原则：《蒋梦麟画传》作者仲玉英教授长期从事教育史专业研究，又得身在蒋梦麟家乡的资料和文化理解便利；《陈寅恪画传》作者徐卫红在中国教育科学研究院从事教育史研究十余年，任《教育史研究》常务副主编；《梁漱溟画传》作者吴洪成在教育史研究领域长期耕耘，对梁漱溟研究经年；《叶企孙画传》则由我来撰写。

续编的创新点在于：

(1) 对习近平主席就中华优秀传统文化的传承与弘扬多次作出的重要指示进行了深入学习领会,尽可能服务于中共十八届三中全会《决定》关于深化教育领域综合改革的需要,服务于“完善中华优秀传统文化教育”的需要,贯彻十八大以来的中央文化教育方针政策。

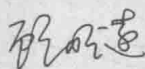
(2) 续编所选叶企孙、陈寅恪、梁漱溟、蒋梦麟四位传主,由于各种原因,此前教育工作者对他们的教育贡献知之甚少,但他们确实对中国近百年的教育发展发挥了举足轻重的作用,在专业精神、教育业绩等方面与前十位传主难分高低,续编的编写,将使这一教育家群体更为完整。从对历史人物的评价角度来看,完成续编更能体现客观、公正、无偏见。从对现实教育的影响而言,像叶企孙的列入,填补了中国百年来大学理科教育历史表述的空白,弥补了教育史专业对理科教学研究不深入的短板;陈寅恪在中国传统文化研究以及中西文化融合上的典范作用,已是学界共识;梁漱溟在乡村建设和办学,以及教育哲学领域的成就铸就其教育家地位;蒋梦麟在北大的管理和中西融合上贡献杰出。

我们寄希望于续编的出版,能够比较完整地向读者介绍四位传主的教育思想、办学理念、办学实践,能够向读者彰显他们的教育家精神。但限于多种条件,书中难免存在不尽如人意甚至错讹之处,敬希读者谅解并给我们提出批评改进意见,以便再版时修订完善。

储朝晖

2015年12月

## 总序



2007年3月5日，温家宝总理在第十届全国人大第五次会议的《政府工作报告》中郑重宣布：要提倡教育家办学。这个问题的提出显示出中国急需教育家却又缺少教育家。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010～2020年）》更明确提出：“造就一批教育家，倡导教育家办学。”

然而，现今即使是专门从事教育工作的人，对怎样才是真正的教育家却也没有清晰的认识。为解决这一问题，中央教育科学研究所研究员储朝晖与时任四川教育出版社社长安庆国在编写一套《20世纪中国教育家画传》丛书的想法上不谋而合，这对传承、传播中国20世纪教育家的办学理念，弘扬其教育精神和优秀思想，促进教育家办学的早日全面实现十分有益，也十分必要。

这套丛书所选择的十位传主是经过教育史专业的学者海选而产生的，他们是王国维、蔡元培、陶行知、张伯苓、胡适、梅贻琦、黄

炎培、徐特立、陈鹤琴、晏阳初，我认为他们确实代表了20世纪对中国教育有巨大影响的教育家群体。

这套丛书突出传主的教育思想、办学理念、办学实践，尤其凸显传主的教育家精神；注重以史料为依据，对传主的教育贡献作客观评价，实事求是，还原历史，避免主观，不做有意拔高；全书插入大量珍贵历史图片，以图文并茂的方式呈现历史画卷，使得丛书具有较高的学术价值、收藏价值以及观赏性和可读性。同时，丛书主编精心挑选各位传主研究方面的专家担任各分册作者，较好地保证了整套丛书的编写深度和质量。其中黄延复研究梅贻琦、宋恩荣研究晏阳初、梁吉生研究张伯苓、戴永增研究徐特立、金林祥研究黄炎培、储朝晖研究陶行知都有二十多年了。我与储朝晖第一次见面是在1988年，他拿着一封方明的信来找我，正是为了查阅北京师范大学图书馆特藏部的陶行知研究资料。北京大学图书馆研究馆员邹新明研究胡适，西南大学教授谢长法研究黄炎培，陈鹤琴外孙柯小卫研究陈鹤琴，青年传记文学作家龚忠如研究王国维，他们也都是长期从事相关研究的专家学者，堪称黄金组合。这套丛书将有助于读者更好地领会各位教育家的精神真谛。

希望这样一套难得的好书，能激励有志教育的人成为教育家，切实有效地推动中国的教育家办学进程。



## 对科学院的答复

陈寅恪

我的思想，我的主张完全见于我所写的王国维纪念碑中。王国维死后，学生刘节等请我撰文纪念。当时正值国民党统一时，立碑时间有年月可查。在当时，清华校长是罗家伦，是二陈（CC）派去的，众所周知。我当时是清华研究院导师，认为王国维是近世学术界最主要的人物，故撰文来昭示天下后世研究学问的人。特别是研究史学的人。我认为研究学术，最主要的是要具有自由的意志和独立的精神。所以我说“士之读书治学，盖将以脱心志于俗谛之桎梏”。“俗谛”在当时即指三民主义而言。必须脱掉“俗谛之桎梏”，真理才能发挥，受“俗谛之桎梏”，没有自由思想，没有独立精神，即不能发扬真理，即不能发扬真理，即不能研究学

## 陈寅恪画传

术。学说有无错误，这是可以商量的，我对于王国维即是如此。王国维的学说中，也有错的，如关于蒙古史的一些问题，我认为就可以商量。我的学说也有错误，也可以商量，个人之间的争吵，不必芥蒂。我、你都应该如此。我写王国维诗，中间骂了梁任公，给梁任公看，梁任公只笑了笑，不以为芥蒂。我对胡适也骂过。但对于独立精神，自由思想，我认为是最重要的，所以我说“惟此独立之精神，自由之思想，历千万祀，与天壤而同久，共三光而永光”。我认为王国维之死，不关与罗振玉之恩怨，不关满清之灭亡，其一死乃以见其独立自由之意志。独立精神和自由意志是必须争的，且须以生死力争。正如词文所示，“思想而不自由，毋宁死耳。斯古今仁圣所同殉之精义，其岂庸鄙之敢望”。一切都是小事，唯此是大事。碑文中所持之宗旨，至今并未改易。

我决不反对现在政权，在宣统三年时就在瑞士读过《资本论》原文。但我认为不能先存马列主义的见解，再研究学术。我要请的人，要带的徒弟都要有自由思想、独立精神。不是这样，即不是我的学生。你以前的看法是否和我相同我不知道，但现在不同了，你已不是我的学生了。所以周一良也好，王永兴也好，从我之说即是我的学生，否则即不是。将来我要带徒弟，也是如此。

因此，我提出第一条：“允许中古史研究所不宗奉马列主义，并不学习政治。”其意就在不要有桎梏，不要先有马列主义的见解，再研究学术，也不要学政治。不止我一个人要如此，我

要全部的人都如此。我从来不谈政治，与政治决无连涉，和任何党派没有关系。怎样调查，也只是这样。

因此我又提出第二条：“请毛公或刘公给一允许证明书，以作挡箭牌。”其意是毛公是政治上的最高当局，刘少奇是党的最高负责人。我认为最高当局也应和我有同样的看法，应从我之说。否则，就谈不到学术研究。

至如实际情形，则一动不如一静，我提出的条件，科学院接受也不好，不接受也不好。两难。我在广州很安静，做我的研究工作，无此两难。去北京则有此两难。动也有困难。我自己身体不好，患高血压，太太又病，心脏扩大，昨天还吐血。

你要把我的意见不多也不少地带到科学院。碑文你带去给郭沫若看。郭沫若在日本曾看到我的王国维诗。碑是否还在，我不知道。如果做得不好，可以打掉，请郭沫若做，也许更好。郭沫若是甲骨文专家，是“四堂”之一，也许更懂得王国维的学说。那么我就做韩愈，郭沫若就做段文昌，如果有人再做诗，他就做李商隐也很好。我的碑文已流传出去，不会湮没。<sup>[1]</sup>

---

[1] 陆键东：《陈寅恪的最后二十年》，生活·读书·新知三联书店1995年版，第111～113页；《陈寅恪集·讲义及杂稿》，生活·读书·新知三联书店2009年版，第463～465页。

成千上万人的咆哮，今天早已成为过去，而唯此盲叟的文字却清音独远，宁不令人萌有“尔曹身与名俱灭，不废江河万古流”之感。史家陈先生生前死后的际遇，似乎也是一幕历史理性的狡猾吧。

——何兆武<sup>[1]</sup>

---

[1] 何兆武：《与陈寅恪先生相关的两件事》，《万象》2003年第10～11期；《何兆武思想文化随笔》，科学出版社2012年版，第369页。

# 目录

## Contents



|              |       |                |       |
|--------------|-------|----------------|-------|
| 一 王谢门第嗜书郎    | / 001 | 中文、历史合聘教授      | / 064 |
| 家世           | / 003 | 不参加国难会议        | / 068 |
| 童年           | / 005 | 国文试题风波         | / 070 |
| 启蒙           | / 007 | 谨订课程要旨         | / 074 |
| 游学           | / 009 | 冯友兰《中国哲学史》审查报告 | / 082 |
| 二 国学导师宏阔张    | / 019 | 四 无用笔铭国兴亡      | / 087 |
| 清华国学研究院导师    | / 021 | 因结同心悟夙缘        | / 089 |
| 比较语言研究       | / 032 | 散原老人来北平养老      | / 095 |
| 大礼送别王国维      | / 036 | 《四声三问》探古音      | / 098 |
| 慎聘研究院导师      | / 043 | 卢沟桥事变——北平沦陷    | / 101 |
| 集研究院事务于一身    | / 045 | 南逃——长沙临时大学     | / 103 |
| 三 平生所学宁堪赠    | / 053 | 继续南逃——转道香港     | / 106 |
| 兼授北大课程       | / 055 | 蒙自——西南联合大学     | / 108 |
| 俞曲园先生病中呓语跋   | / 056 | 昆明——西南联合大学     | / 118 |
| 中央研究院历史语言研究所 |       |                |       |
| 历史组主任        | / 058 |                |       |

|                      |       |                  |       |
|----------------------|-------|------------------|-------|
| <b>五 战乱不与学人便</b>     | / 123 | <b>七 眼盲心郁更寒苦</b> | / 187 |
| 牛津大学汉学教授             | / 125 | 失明诘问天废我          | / 189 |
| 滞留香港                 | / 135 | 无奈寻求部聘教授补助       | / 195 |
| 《唐代政治史略稿》            | / 140 | 何幸今生见胜利          | / 200 |
| 傅斯年催促北上              | / 143 | 赴英伦治眼疾           | / 205 |
| 香港沦陷和努力营救            | / 148 | 复员清华重开讲          | / 212 |
|                      |       | 内战再起更苦寒          | / 218 |
| <b>六 辗转无妨著述忙</b>     | / 155 | <b>八 根留岭南预见长</b> | / 221 |
| 逃离香港                 | / 157 | 围城南飞不肯离          | / 223 |
| 史语所的傅、叶之争            | / 161 | 无端来作岭南人          | / 226 |
| 半山小筑讥颂德              | / 169 | 赴港一避未成行          | / 231 |
| 修中诚来访与“高级中国<br>研究计划” | / 173 | <b>九 贵人相助硕果累</b> | / 235 |
| 任教成都燕京大学             | / 179 | 助手风波             | / 237 |
| 托傅斯年延安索《中国通史》        | / 184 | 助手黄萱不易求          | / 241 |

# 目录

## Contents



### “《积微居金文说》序”立场

|              |       |
|--------------|-------|
| 有问题          | / 245 |
| 对北京的拒绝与接受    | / 248 |
| 撰写《论〈再生缘〉》   | / 258 |
| 《论〈再生缘〉》流出海外 | / 262 |
| 郭韋陈替马牛风      | / 266 |
| 《论〈再生缘〉》出版风波 | / 272 |
| 蒋天枢首次南来探望    | / 273 |
| 我正式承认你是我的学生  | / 276 |
| 关于高级知识分子待遇问题 | / 279 |
| 陈毅、夏承焘来访     | / 287 |
| 晚岁为诗欠砍头      | / 297 |
| 特约报道         | / 299 |
| 反右惊心绵绵恨      | / 303 |
| 平泉树石已无根      | / 308 |
| 厚今薄古         | / 311 |

### 十 朋辈凋零业不荒 / 315

|             |       |
|-------------|-------|
| 吴宓来探望       | / 317 |
| 特殊供应遭非议     | / 323 |
| 臧足著书洗烦冤     | / 327 |
| “盖棺有期，出版无日” | / 331 |
| 向达来访        | / 341 |
| 蒋天枢二度南来探望   | / 342 |
| 周一良来探望      | / 344 |
| 挽冼玉清诗       | / 345 |
| 撰《寒柳堂记梦未定稿》 | / 350 |
| “文革”朋辈成“牛鬼” | / 353 |
| 大字报——抄家——交代 | / 355 |
| 逝世          | / 364 |

### 把教育办得更好(代跋) / 370

一 王谢门第嗜书郎





江西修水（旧称义宁）桃里竹墩的陈家大屋。