

世界史丛书

齐世荣 丛书主编

古代希腊

晏绍祥 著

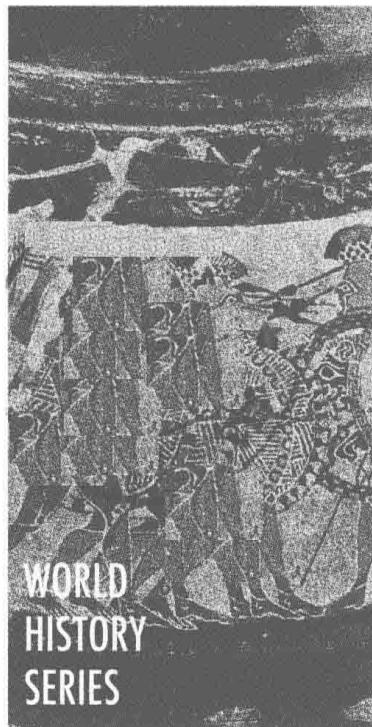
WORLD HISTORY SERIES

世界史丛书

齐世荣 丛书主编

古代希腊

晏绍祥 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

古代希腊 / 晏绍祥著. —北京：北京师范大学出版社，
2018.4

(世界史丛书)

ISBN 978-7-303-21843-1

I. ①古… II. ①晏… III. ①文化史—古希腊—通俗
读物 IV. K125-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 005796 号

营 销 中 心 电 话 010-58805072 58807651
北师大出版社学术著作与大众读物分社 <http://xueda.bnup.com>

GUDAI XILA

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com

北京市海淀区新街口外大街 19 号

邮政编码：100875

印 刷：大厂回族自治县正兴印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：787 mm×1092 mm 1/16

印 张：25

字 数：350 千字

版 次：2018 年 4 月第 1 版

印 次：2018 年 4 月第 1 次印刷

定 价：52.00 元

策划编辑：刘东明

责任编辑：齐 琳 王一夫

美术编辑：王齐云

装帧设计：王齐云

责任校对：段立超 陈 民

责任印制：马 洁

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58805079

总序

“世界史丛书”选取世界古代到世界现代历史进程中所发生的重大的标志性事件，集世界历史中的重大专题于一体，地域上包括欧、美、亚、非几个大洲，反映了人类从远古到当代、从分散走向整体的发展历程。

20世纪初，笔者曾经策划“精粹世界史”20卷，由中国青年出版社出版。“精粹世界史”所涉及专题较少，而我本人也产生了扩大选题范围的想法，正好与编辑的设计不谋而合，由此便有了本丛书的策划。本套“世界史丛书”，计划出版38卷，这38卷之间既互有联系，又可独立成篇。丛书注重普及性，以普及世界历史知识为目的，学术性与通俗性兼顾，内容要求有学术深度，写法则力求深入浅出、通俗易懂。书末附简短的大事年表、主要参考书目，以方便读者查阅或供进一步研究探讨之用。

经济全球化要求人们必须更多地了解世界，而学习世界历史就是认识世界、拓展国际视野、增强国际意识的一个重要途径。学习世界史可以汲取世界性的经验，使国家和社会建设少走弯路。本套丛书力求在此方面能有所贡献。

盛世修史，近年来我国世界史学科建设取得了迅速发展。首先，相关材料积累日渐丰富，不但各图书馆引进了大量的材料，学者个人的资料也十分丰富，网络电子资源更是宏大；其次，中外学术交流十分频繁，包括观点的冲击和材料的交流，使得相关研究更为深入、更为透彻，研究领域更为广泛；再次，世界史研究队伍迅速成长，人才储备丰厚，为将来的世界史研究打下了坚实的基础。广大史学工作者吸收新理论、利用新材料、采用新方法、研究新问题，取得了丰硕的

研究成果。本丛书动员了全国世界历史研究方向的精干力量，作者为学术有成的中青年骨干。这么大规模的历史创作策划可以说是少有的，十分感谢各位作者的大力支持以及出版部门的辛勤运作。本书的付梓，希望能够产生良好的学术影响和社会效益。

世界历史学科已经划入一级学科，世界史研究和世界史学科建设正向着更高更好的方向发展，前景光明。可以说本套丛书就是奉给这一盛事的献礼！

齐世荣

2014年6月

前　言

古代希腊人从未建立一个囊括所有希腊人的大帝国，而是分布在西起直布罗陀海峡，东到法西斯河的地中海和黑海周边的广大地区。因此如何确定古代希腊史的主线，是所有作者必须面对的问题。在当今这个社会文化史盛行、马丁·盖尔比马丁·路德名气更大的时代，写政治史需要一定的勇气。但我仍然选择了政治史作为主线。因为在这样有限的篇幅里，省略的内容必然比写出来的要多。被迫选择时，必须选用最典型，也是最一般的特征作为主线。就古代希腊历史而言，政治史之所以应当作为主线，一是因为希腊人向来以他们发明政治自豪，连带着发明了今天仍在使用的与政治有关的语汇，如君主制、贵族制、民主制等。政治生活可谓希腊最为重要的遗产。二是因为希腊文明的许多成就，特别是古典希腊文明的辉煌，都与城邦制度有着这样那样的联系。缺乏了城邦，柏拉图和亚里士多德的思想、希罗多德和修昔底德的史学、雅典的悲剧和喜剧，这些古代希腊人的文化成就，都将难以得到充分的解释。因此，我更多地关注希腊城邦的兴起和发展，希望通过城邦这条主线，把古代希腊文明不同的方面串联起来。

写古代希腊史时必须面对的另一个问题，是确定它的终点。近代以来考古学的发展，已经把古代希腊文明的起点上推到公元前 3000 纪的克里特文明。对此学者们几乎没有争议。但古代希腊史的终点在哪里，仍是仁者见仁智者见智。如顾准先生多年以前已经指出的，古代希腊历史从来就是多中心的。多中心的希腊历史，即使用最简单的政治独立作为标准，必然也有诸多时间节点。巴尔干希腊人的政治独立似乎终结于公元前 338 年的喀罗尼亚战役，但古代马其顿人向来自视

为希腊人，亚历山大也经常以希腊文明的代表自居，所以希腊化世界多被学者们作为古典希腊文明的自然延续。后来的罗马人也承认，流入罗马的希腊文明不是一条条溪流，而是滔滔江河。所以希腊文明的生命，甚至在拜占庭帝国时代，也仍然保持着活力。西部希腊人的政治独立，如果以意大利被罗马征服作为标志，是公元前3世纪中期，而西西里是在公元前3世纪末才变成罗马行省的。黑海地区的希腊人，则要到米特拉达梯时代才被罗马征服。在这样的情况下，选择任何一个年代作为叙事的结束，都必然带有随意性。伯里把亚历山大去世作为终点；哈蒙德把拉米亚战争中希腊的失败视为希腊独立的终结；波默罗伊等把希腊史大致写到希腊化世界形成；莫里斯的《希腊人》大致叙述到公元前30年，那一年罗马征服了最后一个希腊化国家托勒密埃及；俄罗斯学者库济辛等的《古希腊史》采取了与莫里斯类似的做法；德国学者本特森的《希腊史》则一直写到罗马帝国时代。

本书在终点的选择上大体追随伯里，把亚历山大去世作为古希腊史的结束，虽然在他人看来这样的做法不免“任性”，然笔者自有理由。历史确实是连续的，只要人类历史在发展，就难言“终结”。希腊文明在亚历山大之后也仍在继续发展，希腊化时代的辉煌成就，如果脱离了主角希腊人，肯定无法理解。但对历史的叙述必须有一个终点。对古代希腊人而言，他们也许没有明确地意识到，喀罗尼亚战役在某种程度上意味着城邦时代的终结。尽管在此之后城邦仍保持一定活力，城邦政治仍大体正常运转，但喀罗尼亚战役之后建立的希腊同盟，已经宣告了城邦自主处理内部事务时代的终结。在科林斯召开的希腊人同盟会议公布的决议中，有一系列禁止性规定，它们直接侵犯了此前希腊人一直向往的自治和自由。亚历山大登基之后，城邦政治运行的环境，与古典时代比较有了本质变化：政治家们的命运，很大程度上不再取决于本邦公民的决议，而操于马其顿（后来是罗马）的将军和政客之手。亚历山大死后，帝国的确陷入了分裂，但在希腊化世界唱主角的，已经不是希腊城邦，而是马其顿、塞琉古和埃及那样的大国。即使雅典那时仍能保持某种程度的独立，阿凯亚同盟和埃托利亚同盟

在大国的夹缝中甚至可以获得一定的扩张空间，然而其政治家的命运，几乎没有例外地都被马其顿等大国操纵。公元前3世纪末罗马东来后，名义上宣布给予希腊人自由，实则城邦的生存空间进一步被压缩。在这个意义上，从喀罗尼亚战役到拉米亚战争期间的转变，对古希腊政治史具有决定意义。选择这个时期的任何一个事件作为叙述的终点，都不无理由。本书所以把亚历山大之死作为终点，是因为亚历山大至少表面上还把希腊人城邦作为一个盟友，而在他死后，他的继承者们多在东方帝国的环境中长大，行事和做派，也具有了更多专制君主的味道。希腊城邦的独立之梦，随着拉米亚战争的失败，也逐渐变成了无法实现的梦想，城邦时代从此离希腊人而去。

最后，对本书的参考书目略微交代几句。改革开放以来，中国的古希腊史研究取得了重要进展，在诸多领域产生了重要成果。不少古典著作有了中文译本，一些重要的近代研究性著述，也有了中文译本。更重要的是，随着近年来国际学术交流的发展，以及文献的丰富，中国学者正努力追赶国际学术前沿，我们的著述，无论是在量上，还是在质上，尽管与西方学者的水平总体上仍有差距，但无疑都有了本质的提高。在某些领域，也有足够的底气与西方学者在同一个层面上对话，对古典学研究做出中国学者独有的贡献。限于丛书体例和参考文献总数的限制，本书主要列举通论性质的文献，选择也不免带有个人偏见，并且不得不省略了大多数比较专门的论著和译著。从数量上来说，这些被省略的著述，要远远超过出现在本书参考书目中的著述。但这绝不代表这些著述不够重要，其中的许多著述，实际上具有相当高的学术水准，并且是作者写作过程中非常重要的参考。那些发表在期刊上的数量更大的论文，尽管最能反映中国古希腊史学术的最新进展，但也只能割爱了。为此，必须请求学者们谅解作者的偏见。

所列举的几种外文著述，多带有工具书性质。其中雅可比编辑的《希腊历史残篇》包括希腊语原文的文本和主要用德语写的注疏，但对希腊历史研究来说，具有基础意义，故列举于后。《牛津古典辞典》和《新保利》则是基本的专业古典学辞书，方便对某些具体的人物、制度

和事件等进行查阅。列举的四种手册也有工具书含义，每篇文章一个主题，既有基本史实介绍，也有相关学术史述评，每章末附有相关参考文献，是读者研究较好的入门指导。还有两种，是通史性质的读物，出自英美两位权威希腊史学者之手，大体反映了西方古典学界在相关领域的认识和进展。有兴趣的读者自可循此门径，做进一步的阅读和研究。

本书一定程度上是命题作文。2013年夏，齐世荣先生突然找我，说他准备组织国内学者编写一套比较简明、通俗的世界主要文明历史的丛书，以汲取学术最新成果，代替他20世纪末主编的“精粹世界史”，并问我能否承担《古代希腊》的写作任务。我很爽快地答应了。一是因为宋杰老师曾无意中谈起，当年我能调入首都师范大学历史学院，是齐先生亲自点名。后来在试讲时，老先生还莅临指导，使我顺利通过了考核。想自己只是个无名小辈，能够得到齐先生青睐，既惶恐，更有些许得意。这次老先生吩咐，自无不应之理。二是因为多年来一直听说齐先生对学术相当严格，但在组织学术工作时又特别宽松，给作者充分自主权。彭小瑜教授多次言及，他当年主持四卷本《世界史》之古代中世纪卷时，曾与齐先生有过非常愉快的合作，尤其对齐先生在学术组织上的能力赞不绝口，因为齐先生只看学术，给予作者充分的时间和自主权。这次终于有了机会，可以亲自领略到先生的才识，岂有错过之理！但考虑到自己当时正忙于其他项目，因此在接受这个任务的同时，特意向齐先生申请延期到2014年中交稿。齐先生体现了他作为组织者一贯的宽容，答应了我的请求。拿到这把尚方宝剑，我顺利地与北京师范大学出版社签订了合同，并着手进行准备。2014年我将完成的初稿交给齐先生审查。那时齐先生已经88岁高龄，但仍然认真审读了书稿，相关意见也陆续从同事姚百慧博士那里转给了我。本来我准备等先生审读完毕，亲自登门聆听批评，以便进一步修改和完善。然而遗憾的是，2015年年底先生遽归道山，我再也无缘得听先生教诲。这本小书，也只能以这种不成熟的样子面世了。

本书最终能够出版，必须感谢丛书的策划刘东明先生。正是他继

承齐先生遗愿，坚持出版这套丛书，才使本书有了面世的机会。在本书编辑和出版过程中，刘先生多方给予支持和鼓励。本书的责任编辑认真审读了书稿，就书中的不少问题，包括译名的统一和史实的准确性，提出了许多中肯和合理的意见。在校订清样过程中，他们的意见都被不同程度地接受，使我避免了不少错误，在此谨表诚挚的谢意。但必须指出，因笔者学力有限，书中肯定还存在这样那样的错误，或者表述不够准确之处，还请读者不吝批评，以便有机会在重印或修订之时改正。

晏绍祥

2016 年 10 月

目 录

前言	1
第一章 爱琴文明	1
第一节 发现爱琴文明	1
一、施里曼的发现	1
二、迷宫、涅斯托尔与线形文字 B	5
第二节 克里特文明	8
一、大岛克里特	8
二、迷宫：克里特文明的象征	10
第三节 迈锡尼文明的兴衰	14
一、希腊人的来临	14
二、迈锡尼人的崛起	15
三、迈锡尼世界的政治与社会结构	18
四、迈锡尼文明的灭亡与遗产	22
第二章 荷马时代	25
第一节 城邦的萌芽	25
一、荷马史诗	25
二、史诗与历史	26
三、荷马笔下的城邦	28
四、城邦的政治结构	31
第二节 荷马社会的宗教	42
一、世界的起源与人类的发展	43
二、神性与人性	47

三、城邦的和世俗的宗教	51
四、实物的证据	53
第三章 城邦的形成	56
第一节 殖民运动	56
一、殖民的动机	57
二、殖民地与母邦的关系	61
三、殖民的影响	62
第二节 社会经济的发展	66
一、农业的发展	66
二、海外贸易的兴起	69
三、希腊大陆的商业中心	72
四、古风时代希腊的手工业	74
五、钱币的发明与流通	78
六、城市的兴起	80
第三节 平民与贵族的冲突	82
第四节 城邦及其特征	87
一、小国寡民	87
二、主权在民	88
三、公民和公民兵制度	90
四、法治的城邦	91
五、城邦的弱点	92
第四章 斯巴达与斯巴达社会	94
第一节 斯巴达国家的形成	94
一、多利亚人的来临	94
二、斯巴达国家的形成	96
第二节 美塞尼亞战争与斯巴达国家的发展	100
一、美塞尼亞战争	100
二、斯巴达的社会结构	102
三、斯巴达的政治制度	110

第三节 伯罗奔尼撒同盟	118
一、伯罗奔尼撒同盟的建立	118
二、伯罗奔尼撒同盟的组织	121
三、斯巴达的霸权和“斯巴达奇迹”	123
第五章 雅典民主政治的形成	127
第一节 早期雅典国家的发展	127
一、雅典统一阿提卡	127
二、贵族政治	129
三、早期雅典社会	133
第二节 梭伦改革	135
一、贵族政治的困境	135
二、梭伦其人	138
三、梭伦改革	144
第三节 僭主政治	147
一、梭伦改革后的争斗	147
二、庇西特拉图建立僭主政治	148
三、僭主政治时期的雅典	150
四、僭主政治的崩溃	153
第四节 克里斯提尼改革与民主政治的形成	155
一、僭主政治垮台后的政治斗争	155
二、克里斯提尼改革	156
三、保卫民主政治的斗争	160
第六章 希波战争	162
第一节 波斯的兴起	162
一、居鲁士创建帝国	162
二、波斯帝国的巩固与扩张	163
第二节 马拉松战役	165
一、小亚细亚希腊人暴动	165
二、马拉松战役	169

三、马拉松战役后雅典政治的发展	173
第三节 大入侵	177
一、波斯入侵	177
二、温泉关和阿尔特米西翁战役	179
三、撒拉米斯海战	184
四、普拉提亚战役与米卡列战役	189
五、希波战争的影响	193
第七章 古风时代希腊的文化	195
第一节 史诗与抒情诗	195
一、荷马与赫西奥德	195
二、抒情诗的世界	199
第二节 哲学和思想的初步发展	204
一、米利都学派	204
二、毕达哥拉斯	208
三、一切皆变、万物皆流	211
四、色诺芬尼	214
第八章 极盛时代的雅典	216
第一节 提洛同盟与雅典霸权	216
一、提洛同盟对波斯的战争	216
二、第一次伯罗奔尼撒战争	220
第二节 伯里克利时代的雅典	223
一、公元前5世纪70年代的形势	223
二、埃菲阿尔特改革	225
三、伯里克利的崛起	227
四、伯里克利时代雅典的政治变革	229
五、雅典帝国与雅典民主	231
第三节 极盛时代的雅典民主政治	233
一、直接民主	233
二、公民大会	236

三、五百人议事会	239
四、陪审法庭	240
五、津贴制与公益捐献	242
第九章 伯罗奔尼撒战争	245
第一节 起因与爆发	245
一、战争的起因	245
二、战争的爆发	246
三、双方实力对比与策略	249
第二节 阿基达马斯战争	250
一、伯罗奔尼撒同盟入侵阿提卡	250
二、雅典的瘟疫及其后果	251
三、米提列奈暴动	252
四、在派罗斯的战事	253
五、布拉西达远征与尼奇亚斯和约	255
第三节 西西里远征与雅典的最终失败	257
一、奇怪的和平	257
二、西西里远征	258
三、雅典的寡头政变	262
四、雅典战败	267
五、战争的影响	271
第十章 公元前4世纪的希腊	274
第一节 争霸战争	274
一、斯巴达的霸权	274
二、雅典的复兴	279
三、底比斯的崛起	281
第二节 城邦的危机	284
一、战争对农业的破坏	284
二、社会冲突加剧	288
三、军队成分的变化	290

四、君主制的复兴	292
五、对危机的反应	294
第十一章 马其顿的崛起与征服	303
第一节 远古马其顿	303
一、马其顿的地理与居民	303
二、早期马其顿	305
第二节 腓力二世的改革与马其顿的崛起	308
一、继位与早期统治	308
二、腓力的改革	309
三、征服希腊	311
第三节 亚历山大的东侵及其帝国	315
一、腓力遇刺与亚历山大登基	315
二、征服小亚细亚	317
三、与波斯决战	318
四、入侵印度	322
五、巩固统治的措施	324
六、帝国的瓦解	327
第十二章 古典时代希腊的文化	328
第一节 哲学与科学	328
一、爱利亚学派	328
二、德谟克利特	331
三、苏格拉底与柏拉图	333
四、亚里士多德	338
五、数学与天文	341
六、希波克拉底	342
第二节 文学与史学	343
一、悲剧和喜剧	343
二、演说的兴起与发展	350
三、古典时代希腊的史学	352

目 录

第三节 建筑与艺术	360
一、希腊神庙建筑的发展	360
二、希腊雕刻	367
三、绘画	370
 大事年表	374
主要参考书目	378