

轻
松
读
国
学



唐诗三百首



【选编】孙洙 【译评】李星 李淼

汉皇重色思倾国，御宇多年求不得。杨家有女初长成，养在深闺人未识。
天生丽质难自弃，一朝选在君王侧。回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。
春寒赐浴华清池，温泉水滑洗凝脂。侍儿扶起娇无力，始是新承恩泽时。
云鬓花颜金步摇，芙蓉帐暖度春宵。春宵苦短日高起，从此君王不早朝。



吉林文史出版社

轻
松
读
国
学



唐诗三百首



【选编】孙洙

【译评】李星 李淼



吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首/(清)孙洙选编;李星,李淼译评——长春:吉林文史出版社,2014.2
(轻松读国学)

ISBN 978-7-5472-1973-7

I. ①唐… II. ①孙… ②李… ③李… III. ①唐诗—青年读物
②唐诗—少年读物 IV. ①I222.742

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第034094号



轻松读国学

唐诗三百首

TANGSHISANBAISHOU

选 编/(清)孙 洙

译 评/李 星 李 淼

策 划/崔博华

责任编辑/崔博华

文字编辑/梁丹丹

责任校对/梁丹丹

装帧设计/傅家+杨帆

出版发行/吉林文史出版社(长春市人民大街4646号)

印 刷/北京楠萍印刷有限公司

版 次/2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

开 本/650mm×940mm 1/16

字 数/450千字

印 张/22

书 号/ISBN 978-7-5472-1973-7

定 价/45.00元



目录

卷一/五言古诗

- 013 感遇二首
016 下终南山过斛斯山人宿置酒
018 月下独酌
020 春思
021 望岳
023 赠卫八处士
025 佳人
027 梦李白二首
030 送綦毋潜落第还乡
032 送别
033 青溪
034 渭川田家
035 西施咏
036 秋登兰山寄张五
038 夏日南亭怀辛大
039 宿业师山房期丁大不至

- 040 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府
042 寻西山隐者不遇
044 春泛若耶溪
045 宿王昌龄隐居
047 与高适薛据登慈恩寺浮图
049 贼退示官吏并序
052 郡斋雨中与诸文士燕集
054 初发扬子寄元大校书
055 寄全椒山中道士
056 长安遇冯著
057 夕次盱眙县
058 东郊
059 晨诣超师院读禅经
061 溪居

乐府

- 063 塞上曲

- 064 塞下曲
065 关山月
066 子夜吴歌
067 长干行
069 列女操
070 游子吟

卷二/七言古诗

- 072 登幽州台歌
073 古意
075 送陈章甫
077 琴歌
078 听董大弹胡笳兼
寄语弄房给事
080 夜归鹿门歌
081 梦游天姥吟留别
083 金陵酒肆留别
084 宣州谢朓楼饯别校书叔云
085 轮台歌奉送封大夫出师西征
087 白雪歌送武判官归京
089 丹青引赠曹将军霸
091 寄韩谏议注
093 古柏行

卷三/七言古诗

- 095 观公孙大娘弟子

舞剑器行并序

- 098 石鱼湖上醉歌并序
099 山石
101 八月十五夜赠张功曹
104 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼
106 渔翁
107 长恨歌
113 琵琶行并序
119 韩碑

卷四/七言乐府

- 124 燕歌行并序
127 古从军行
128 洛阳女儿行
130 老将行
132 桃源行
134 蜀道难
137 长相思二首
139 行路难
140 将进酒
142 兵车行
145 丽人行
147 哀王孙

卷五/五言律诗

- 149 经鲁祭孔子而叹之

- | | | | |
|-----|---|-----|------------|
| 151 | 望月怀远 | 177 | 登岳阳楼 |
| 152 | 杜少府之任蜀州 | 178 | 辋川闲居赠裴秀才迪 |
| 153 | 在狱咏蝉并序 | 178 | 山居秋暝 |
| 156 | 和晋陵陆丞早春游望 | 179 | 归嵩山作 |
| 158 | 杂诗 | 181 | 终南山 |
| 159 | 题大庾岭北驿 | 182 | 酬张少府 |
| 160 | 次北固山下 | 183 | 过香积寺 |
| 162 | 题破山寺后禅院 | 184 | 送梓州李使君 |
| 163 | 寄左省杜拾遗 | 185 | 汉江临眺 |
| 164 | 赠孟浩然 | 185 | 终南别业 |
| 165 | 渡荆门送别 | 187 | 临洞庭上张丞相 |
| 166 | 送友人 | 188 | 与诸子登岷山 |
| 167 | 听蜀僧浚弹琴 | 189 | 宴梅道士山房 |
| 168 | 春望 | 190 | 岁暮归南山 |
| 169 | 月夜 | 191 | 过故人庄 |
| 170 | 春宿左省 | 192 | 宿桐庐江寄广陵旧游 |
| 171 | 至德二载，甫自京金光
门出，问道归凤翔。乾元
初，从左拾遗移华州掾，
与亲故别因出此门，有悲
往事 | 193 | 留别王维 |
| 172 | 月夜忆舍弟 | 193 | 早寒有怀 |
| 173 | 天末怀李白 | 194 | 秋日登吴公台上寺远眺 |
| 174 | 奉济驿重送严公四韵 | 196 | 送李中丞归汉阳别业 |
| 175 | 别房太尉墓 | 197 | 饯别王十一南游 |
| 176 | 旅夜书怀 | 198 | 寻南溪常道士 |
| | | 199 | 新年作 |
| | | 199 | 送僧归日本 |
| | | 201 | 谷口书斋寄杨补阙 |
| | | 202 | 淮上喜会梁州故人 |

203 酬程近秋夜即事见赠
204 阙题
205 江乡故人偶集客舍
206 送李端
207 喜见外弟又言别
209 云阳馆与韩绅宿别
210 喜外弟卢纶见宿
211 贼平后送人北归
212 蜀先主庙
213 没蕃故人
215 草
216 旅宿
217 秋日赴阙题潼关驿楼
218 早秋
219 蝉
220 风雨
221 凉思
222 北青萝
223 送人东游
224 灞上秋居
226 楚江怀古
227 书边事
228 除夜有怀
229 孤雁
230 章台夜思
231 寻陆鸿渐不遇

卷六/七言律诗

233 黄鹤楼
234 行经华阴
235 望蓟门
237 九日登望仙台呈刘明府
238 送魏万之京
239 登金陵凤凰台
240 送李少府贬峡中王少府
 贬长沙
241 和贾至舍人早朝大明官
 之作
242 奉和圣制从蓬莱向兴庆
 阁道中留春雨中春望之
 作应制
243 积雨辋川庄作
244 赠郭给事
245 蜀相
246 客至
247 野望
248 闻官军收河南河北
249 登高
250 登楼
251 宿府
252 咏怀古迹五首
258 江州重别薛六柳八二员外
259 长沙过贾谊宅

- 260 自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄
元中丞
- 261 寄李儋元锡
- 262 同题仙游观
- 262 春思
- 264 晚次鄂州
- 265 登柳州城楼寄漳汀封连
四州刺史
- 266 西塞山怀古
- 267 遣悲怀三首
- 269 自河南经乱，关内阻饥，
兄弟离散，各在一处。因
望月有感，聊书所怀，寄
上浮梁大兄、于潜七兄、
乌江十五兄，兼示符离及
下邳弟妹
- 270 锦瑟
- 271 无题
- 272 无题二首
- 274 筹笔驿
- 275 无题
- 276 春雨
- 277 无题二首
- 279 利州南渡
- 280 宫词
- 281 贫女

乐府

- 283 独不见

卷七/五言绝句

- 284 鹿柴
- 285 竹里馆
- 285 送别
- 286 相思
- 287 杂诗
- 288 送崔九
- 289 终南望余雪
- 289 宿建德江
- 290 春晓
- 291 夜思
- 292 怨情
- 292 八阵图
- 293 登鹳雀楼
- 294 送灵澈
- 295 弹琴
- 295 送上人
- 296 秋夜寄丘员外
- 297 听筝
- 297 新嫁娘
- 299 玉台体
- 300 江雪
- 300 行宫

301 问刘十九

302 何满子

303 登乐游原

304 寻隐者不遇

305 渡汉江

306 春怨

307 哥舒歌

乐府

308 长干行二首

309 塞下曲四首

311 江南曲

卷八/七言绝句

312 回乡偶书

313 桃花溪

314 凉州曲

315 送孟浩然之广陵

316 下江陵

316 逢入京使

317 江南逢李龟年

318 滁州西涧

318 枫桥夜泊

319 寒食

320 月夜

321 春怨

322 征人怨

323 宫词

324 夜上受降城闻笛

324 乌衣巷

325 春词

325 宫词

326 赠内人

327 集灵台二首

329 题金陵渡

329 宫中词

330 近试上张水部

331 将赴吴兴登乐游园

332 赤壁

333 泊秦淮

333 寄扬州韩绰判官

334 遣怀

335 赠别二首

336 金谷园

337 夜雨寄北

337 寄令狐郎中

338 为有

339 隋宫

339 瑶池

340 贾生

341 瑶瑟怨

341 马嵬坡

轻

松

读

国

学



唐诗三百首



【选编】孙洙

【译评】李星 李淼



吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首/(清)孙洙选编;李星,李淼译评——长春:吉林文史出版社,2014.2
(轻松读国学)

ISBN 978-7-5472-1973-7

I. ①唐… II. ①孙… ②李… ③李… III. ①唐诗—青年读物
②唐诗—少年读物 IV. ①I222.742

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第034094号



轻松读国学

唐诗三百首

TANGSHISANBAISHOU

选 编/(清)孙 洙

译 评/李 星 李 淼

策 划/崔博华

责任编辑/崔博华

文字编辑/梁丹丹

责任校对/梁丹丹

装帧设计/傅家+杨帆

出版发行/吉林文史出版社(长春市人民大街4646号)

印 刷/北京楠萍印刷有限公司

版 次/2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

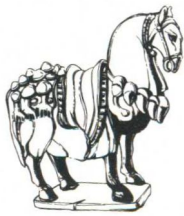
开 本/650mm×940mm 1/16

字 数/450千字

印 张/22

书 号/ISBN 978-7-5472-1973-7

定 价/45.00元



前言



唐诗三百首

“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”这一谣谚，今天看来，在许多人心目中，是依然具有相当的迷惑力的。这并不奇怪，作为家塾课本，《唐诗三百首》被编制出来，流传已逾二百多年，中间虽然出现过多少式样的选注、别裁，都不曾把它替代；甚至经历过“五四”新文化革命运动，也没有使它根绝株断。直到现代社会主义诗歌的百花园中，它反而更加繁盛。这说明在中国古典文学中，旧体诗词的确有它自己的生命，正像毛泽东同志所说的，“艺术离不了人民的习惯、感情以至语言，离不了民族的历史发展。艺术的民族保守性比较强一些，甚至可以保持几千年”。旧体诗词发展到唐朝，是经过上千年的摩挲、砥砺，在实践中已经使大家觉得是一种最方便、最熟练、最能得心应手的文学体裁，可以拈来随口应用。至今又经历了上千年的锤炼，淘沙炼金，去粗取精，采集一代诗人以生命写成的颇见性情的篇什，作为一个选本，它之所以使人迷恋，不单是诗篇的形式：它的语言，它的音韵、节奏和旋律；更重要的是，通过诗篇表现出来的诗人所代表的我们民族的精神内涵——深沉的思想，诚实的品德，宽宏的怀

抱，情致婉约，风骨挺拔，以及操守、格调、丰神等等，都有一派扣人心弦的情感的魅力。正是由于这缘故，我们站在拥护新诗的立场上，一向认为“诗，当然应以新诗为主体。旧诗可以写一些，但是不宜在青年中提倡，因为这种体裁束缚思想，又不易学”；但是也并不反感《唐诗三百首》一类读物的流行。它同菩萨庙里的香火，武打影片的轰动，终究还是有其不完全相同的社会根源的，因而也还是有其不完全相同的现实意义的。

《唐诗三百首》的注释、赏析，各式各样的版本已经出版过许多了。《唐诗三百首》这个本子，特点是全部加以语译。唐诗今译，近年来好像正在引人注目，单说它的今译，其意义不应该仅仅是辅助阅读，更主要的是它势将直接通向现代新诗歌的发展。



目录

卷一/五言古诗

- 013 感遇二首
016 下终南山过斛斯山人宿置酒
018 月下独酌
020 春思
021 望岳
023 赠卫八处士
025 佳人
027 梦李白二首
030 送綦毋潜落第还乡
032 送别
033 青溪
034 渭川田家
035 西施咏
036 秋登兰山寄张五
038 夏日南亭怀辛大
039 宿业师山房期丁大不至

- 040 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府
042 寻西山隐者不遇
044 春泛若耶溪
045 宿王昌龄隐居
047 与高适薛据登慈恩寺浮图
049 贼退示官吏并序
052 郡斋雨中与诸文士燕集
054 初发扬子寄元大校书
055 寄全椒山中道士
056 长安遇冯著
057 夕次盱眙县
058 东郊
059 晨诣超师院读禅经
061 溪居

乐府

- 063 塞上曲

- 064 塞下曲
065 关山月
066 子夜吴歌
067 长干行
069 列女操
070 游子吟

卷二/七言古诗

- 072 登幽州台歌
073 古意
075 送陈章甫
077 琴歌
078 听董大弹胡笳兼
寄语弄房给事
080 夜归鹿门歌
081 梦游天姥吟留别
083 金陵酒肆留别
084 宣州谢朓楼饯别校书叔云
085 轮台歌奉送封大夫出师西征
087 白雪歌送武判官归京
089 丹青引赠曹将军霸
091 寄韩谏议注
093 古柏行

卷三/七言古诗

- 095 观公孙大娘弟子

舞剑器行并序

- 098 石鱼湖上醉歌并序
099 山石
101 八月十五夜赠张功曹
104 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼
106 渔翁
107 长恨歌
113 琵琶行并序
119 韩碑

卷四/七言乐府

- 124 燕歌行并序
127 古从军行
128 洛阳女儿行
130 老将行
132 桃源行
134 蜀道难
137 长相思二首
139 行路难
140 将进酒
142 兵车行
145 丽人行
147 哀王孙

卷五/五言律诗

- 149 经鲁祭孔子而叹之

- | | | | |
|-----|---|-----|------------|
| 151 | 望月怀远 | 177 | 登岳阳楼 |
| 152 | 杜少府之任蜀州 | 178 | 辋川闲居赠裴秀才迪 |
| 153 | 在狱咏蝉并序 | 178 | 山居秋暝 |
| 156 | 和晋陵陆丞早春游望 | 179 | 归嵩山作 |
| 158 | 杂诗 | 181 | 终南山 |
| 159 | 题大庾岭北驿 | 182 | 酬张少府 |
| 160 | 次北固山下 | 183 | 过香积寺 |
| 162 | 题破山寺后禅院 | 184 | 送梓州李使君 |
| 163 | 寄左省杜拾遗 | 185 | 汉江临眺 |
| 164 | 赠孟浩然 | 185 | 终南别业 |
| 165 | 渡荆门送别 | 187 | 临洞庭上张丞相 |
| 166 | 送友人 | 188 | 与诸子登岷山 |
| 167 | 听蜀僧浚弹琴 | 189 | 宴梅道士山房 |
| 168 | 春望 | 190 | 岁暮归南山 |
| 169 | 月夜 | 191 | 过故人庄 |
| 170 | 春宿左省 | 192 | 宿桐庐江寄广陵旧游 |
| 171 | 至德二载，甫自京金光
门出，问道归凤翔。乾元
初，从左拾遗移华州掾，
与亲故别因出此门，有悲
往事 | 193 | 留别王维 |
| 172 | 月夜忆舍弟 | 193 | 早寒有怀 |
| 173 | 天末怀李白 | 194 | 秋日登吴公台上寺远眺 |
| 174 | 奉济驿重送严公四韵 | 196 | 送李中丞归汉阳别业 |
| 175 | 别房太尉墓 | 197 | 饯别王十一南游 |
| 176 | 旅夜书怀 | 198 | 寻南溪常道士 |
| | | 199 | 新年作 |
| | | 199 | 送僧归日本 |
| | | 201 | 谷口书斋寄杨补阙 |
| | | 202 | 淮上喜会梁州故人 |