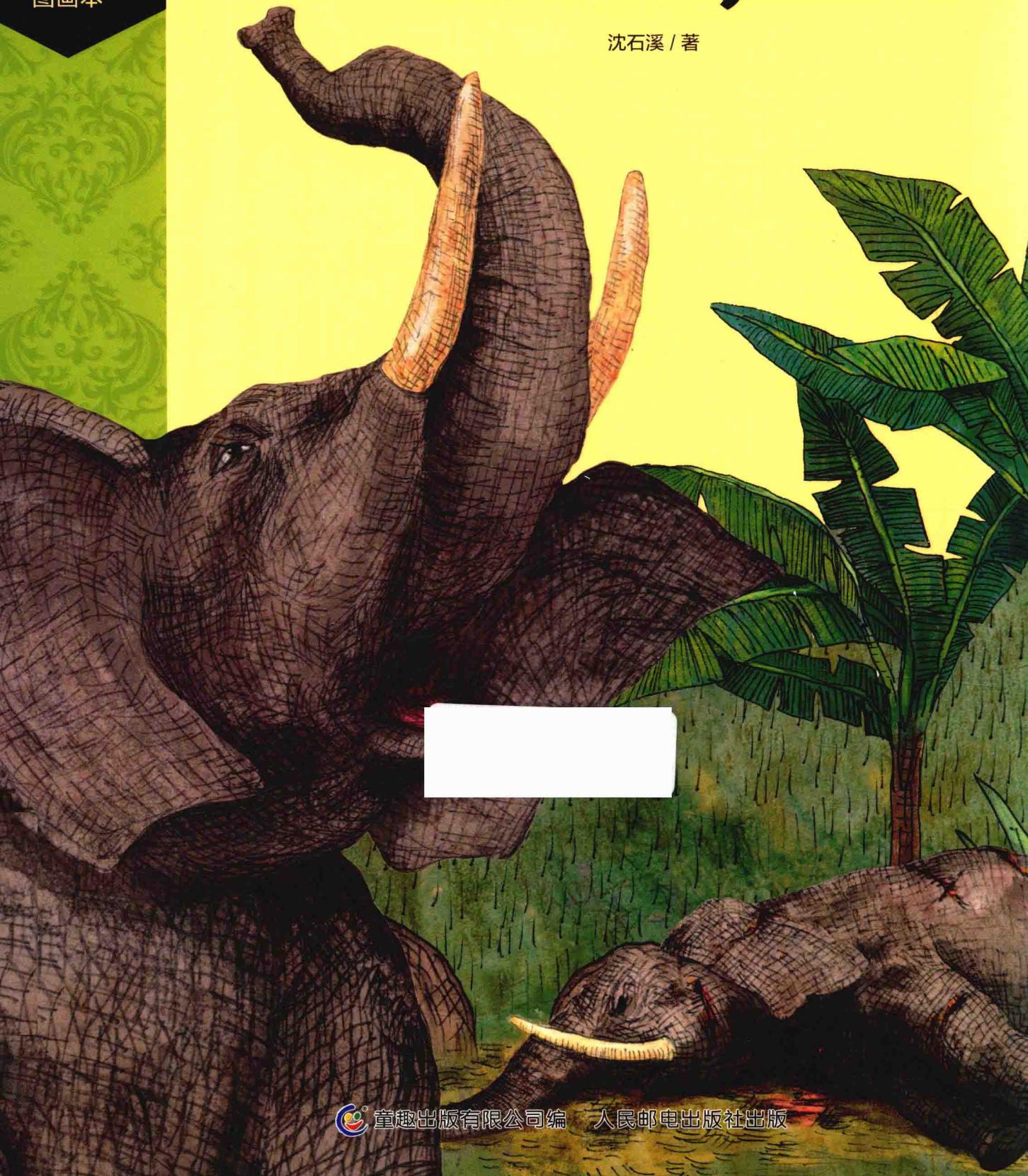


世界
动物
小说
图画本

象王泪

沈石溪 / 著



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版



象王泪

沈石溪 / 著



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

象王泪 / 沈石溪著 ; 童趣出版有限公司编. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2018.4
(世界动物小说图画本)
ISBN 978-7-115-47171-0

I. ①象… II. ①沈… ②童… III. ①儿童小说—中篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第301984号

世界动物小说图画本

象王泪

沈石溪 / 著

责任编辑：徐妍

执行编辑：邵建楠

封面设计：王东晶

绘 图：祁人

排版制作：观止工作室

编：童趣出版有限公司

出版：人民邮电出版社

地址：北京市丰台区成寿寺路11号邮电出版大厦（100164）

网址：www.childrenfun.com.cn

读者热线：010-81054177

经销电话：010-81054120

印刷：固安县京平诚乾印刷有限公司

开本：889×1194 1/16

印张：7.5

字数：144千字

版次：2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-115-47171-0

定价：29.80元

版权专有，侵权必究；如发现质量问题，请直接联系读者服务部：010-81054177。

目 录



● 象王泪 /7

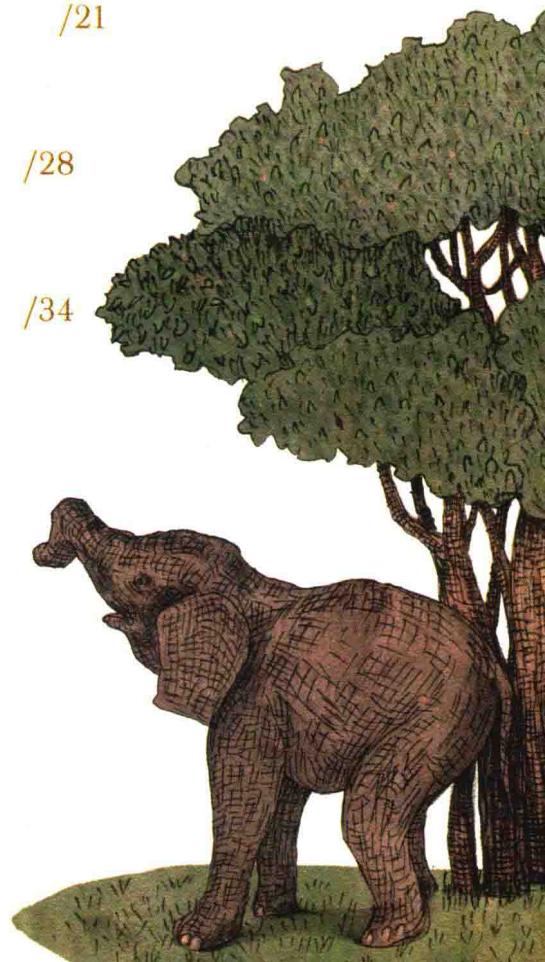
一、虎患发生后老象王为自己而悲哀 /7

二、火扎挑选能接自己班的王储 /15

三、影叠莫名其妙被逐出夏尔邦象群 /21

四、影叠被一只云豹吓得丧魂落魄 /28

五、横竖一死影叠朝云豹撅起象牙 /34



六、影叠挑战失败被淋了一身象尿 /44

七、影叠略施小计就有了帮手 /51

八、影叠成功地把嫫婉吸引到自己身边 /58

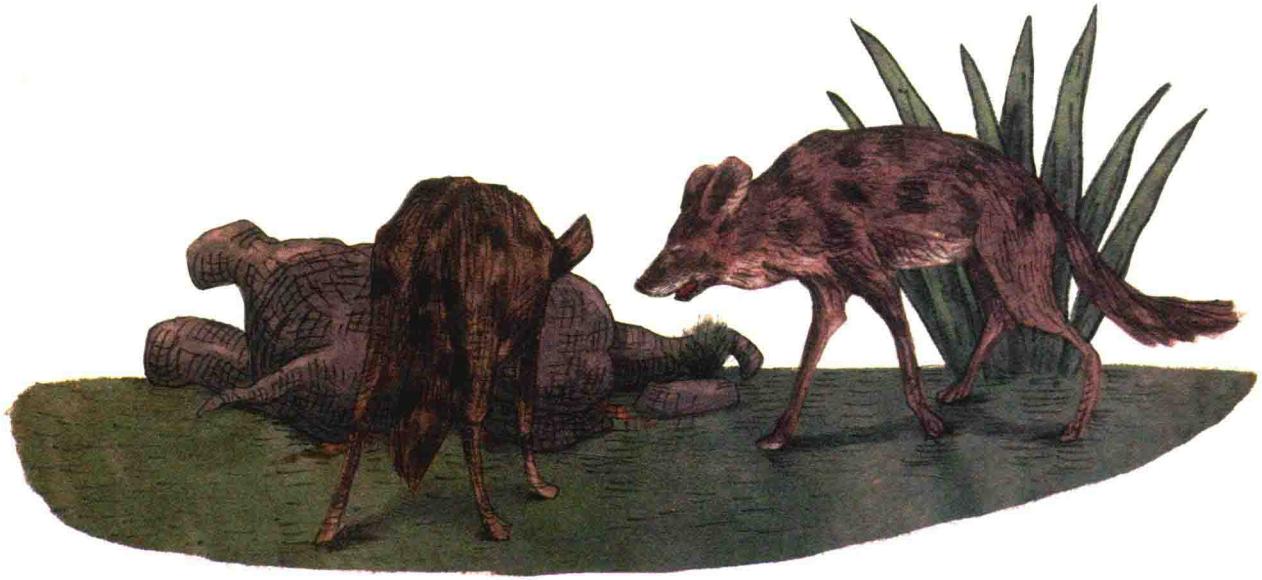
九、老象王火扎在屈辱中倒台了 /66

十、火扎放弃了玉石俱焚的念头 /74

十一、火扎将蓝眼虎困在岩洞里 /85

十二、火扎把最后的辉煌给了影叠 /90

● 象冢 /100





象王泪

沈石溪 / 著

童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版
北京

图书在版编目（C I P）数据

象王泪 / 沈石溪著；童趣出版有限公司编. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2018.4
(世界动物小说图画本)
ISBN 978-7-115-47171-0

I. ①象… II. ①沈… ②童… III. ①儿童小说—中篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第301984号

世界动物小说图画本 **象王泪**

沈石溪 / 著

责任编辑：徐妍
执行编辑：邵建楠
封面设计：王东晶
绘 图：祁人
排版制作：观止工作室

编：童趣出版有限公司
出版：人民邮电出版社
地址：北京市丰台区成寿寺路11号邮电出版大厦（100164）
网址：www.childrenfun.com.cn

读者热线：010-81054177
经销电话：010-81054120

印刷：固安县京平诚乾印刷有限公司
开本：889×1194 1/16
印张：7.5
字数：144千字
版次：2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷
书号：ISBN 978-7-115-47171-0
定价：29.80元

版权专有，侵权必究；如发现质量问题，请直接联系读者服务部：010-81054177。

欣赏动物的美丽和高贵

沈石溪

有句话说得好，动物是人类的朋友。我想再补充一句，动物不仅是人类的朋友，还是我们人类的老师。

早在地球上出现人类之前，各种动物已在大自然中生活了很多年，它们在为生存而斗争的长期进化中，获得了与大自然相适应的生存能力。聪明的人类善于模仿，从古至今，人类就通过观察动物奇特的生存本领，为己所用，发明创造了许多给人类带来莫大好处的工具和技艺。

许多动物在择偶、婚配、家庭、抚养后代和社会生活等诸多方面所表现出来的高贵情感和优秀品质，在面临危险时所表现出来的坚强意志和不屈不挠的奋斗精神，在适应环境方面所表现出来的生存智慧和卓越才能，也同样值得人类学习。

古人云，三人行，必有我师。我要说，动物界，必有我师。

然而，我们某些人类又是怎么对待可敬可爱的动物老师的呢？

金钱至上，物欲横流，无休止地挥舞屠刀，使人心变得坚硬和冷漠，习惯了将生命当儿戏，习惯了以剥夺生命而取乐，习惯了榨干生命而攫取利益。

再这样下去，地球还能不能适宜人类居住都成了问题。

环境保护问题，成了全人类共同关注的焦点和共同关心的话

题。保护野生动物无疑是保护环境最重要的一个环节。于是，人们把更多同情、欣赏、关爱的目光投向那些岌岌可危、濒临灭绝的野生动物。爱屋及乌，也开始对描写动物类书籍有了兴趣。特别是青少年读者，越来越喜欢阅读中外动物小说。

动物小说最打动人心的地方，就是让读者通过阅读优秀动物小说，清晰听到动物的心声，或哭泣悲鸣，或笑语欢歌，触摸动物美丽的心灵。

童趣出版有限公司隆重推出“世界动物小说图画本”丛书，用精美的装帧、美丽的插图，将中外优秀动物小说呈现给读者。这套图画本里，无论中国作家还是外国作家，每一位都是大自然的守护者，都是动物福利的代言人。

通过阅读这些中外作家呕心沥血创作的优秀动物小说，你能真切感受到作家对生命的敬畏和对动物的尊重，也能真切感受到另类生灵的美丽与灵性，既是艺术的享受，也是精神的洗礼和灵魂的升华，会让我们的心灵变得更柔软，让我们的感情变得更丰富，让我们的视野变得更开阔，让我们的生活变得更美好。

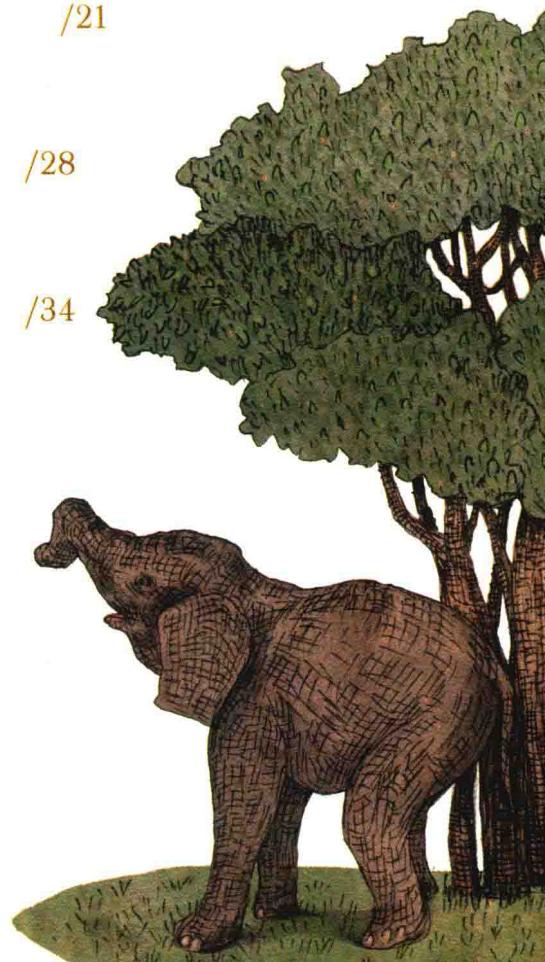
最后，我想奉劝至今还在肆无忌惮虐待和屠杀野生动物的偷猎者：警醒吧，聪明过度的人类；警醒吧，贪得无厌的人类。为了子孙后代的永久幸福，请放下你的屠刀，学会用温柔的眼睛欣赏动物的美丽和高贵。人类的道德光芒，不仅要照亮人类社会，还要照亮动物世界，照亮我们整个地球的生态环境。

是为序。

2017年7月28日写于上海梅陇书房

目 录

- 象王泪 /7
- 一、虎患发生后老象王为自己而悲哀 /7
- 二、火扎挑选能接自己班的王储 /15
- 三、影叠莫名其妙被逐出夏尔邦象群 /21
- 四、影叠被一只云豹吓得丧魂落魄 /28
- 五、横竖一死影叠朝云豹撅起象牙 /34



六、影叠挑战失败被淋了一身象尿 /44

七、影叠略施小计就有了帮手 /51

八、影叠成功地把嫫婉吸引到自己身边 /58

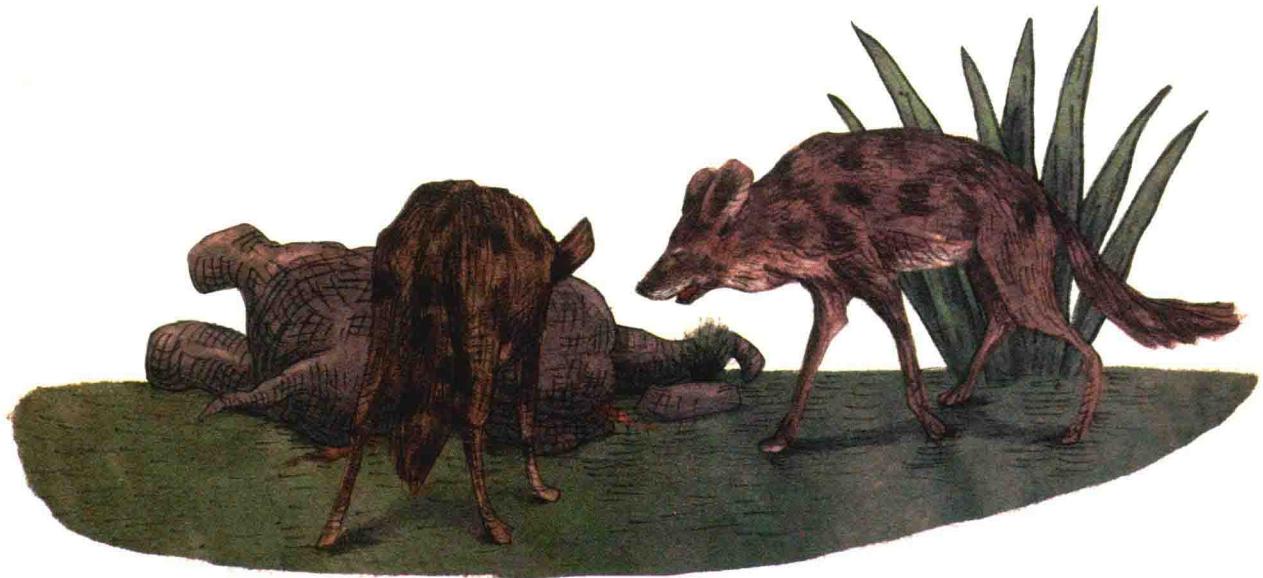
九、老象王火扎在屈辱中倒台了 /66

十、火扎放弃了玉石俱焚的念头 /74

十一、火扎将蓝眼虎困在岩洞里 /85

十二、火扎把最后的辉煌给了影叠 /90

● 象冢 /100



象王泪

一、虎患发生后老象王为自己而悲哀

闪电像一条青蛇，在乌黑的云层间游动。狂风吹得落叶和尘土漫天飞舞。一个霹雳下来，震得山峦瑟缩颤抖。热带暴风雨就要来临了。

戛尔邦象群四十多头大大小小的象，聚集在一座名叫猴岭的山顶上。对象群来说，这是非常危险的。猴岭地势高，四周都是洼地山谷，极易遭到雷暴的袭击；山顶面积不大，四十多头象待在这里显得十分拥挤，真要落下一个雷，就会倒毙一串生命。戛尔邦象群历史上曾发生过这样的惨祸。好几头老象眼神里流露出焦虑和恐惧。好几头乳象惊慌地躲到母象的长鼻下。所有的象都用期待的眼光望着老象王火扎，希望它能发出撤离猴岭的吼叫。

沿着猴岭右侧那条宽阔的雨裂沟下到山谷，就有一个巨大的天然钟乳石溶洞，可以容纳整个象群，躲避热带暴雨的袭击。

老象王火扎神情凄楚地站在一丛凤尾竹下，它的面前躺着刚刚被老虎咬断喉管的乳象丫丫。它目不转睛地望着地上的丫丫，根本就没感觉到游蛇似的闪电和轰隆隆的雷声。

雨点终于掉下来了，冲刷着乳象丫丫被虎牙撕裂的脖颈。伤口上已经凝固的血渐渐稀释流动，地上漫延开一股殷红的血水。





丫丫还没完全死，被冷雨一浇，一只小蒲葵叶般的耳朵竟抽搐起来。火扎眼睛一亮，急忙伸出长鼻钩住丫丫的脑壳，竭力想把丫丫扶起来。它的努力当然是徒劳的，好不容易把丫丫的脑袋扳正了，稍一疏忽，又“咚”的一声滑落到地面。

火扎不甘心，一遍又一遍地努力着。

一头名叫莎叭的母象走过来，用长鼻缠住火扎的长鼻，劝慰老象王不要再伤感。莎叭是丫丫的生母，宝贝被老虎咬死后，它眼里的泪就没有干过，但它不愿因自己宝贝的死而让整个象群都暴露在可怕的雷区。

火扎不耐烦地甩脱了莎叭的鼻子。

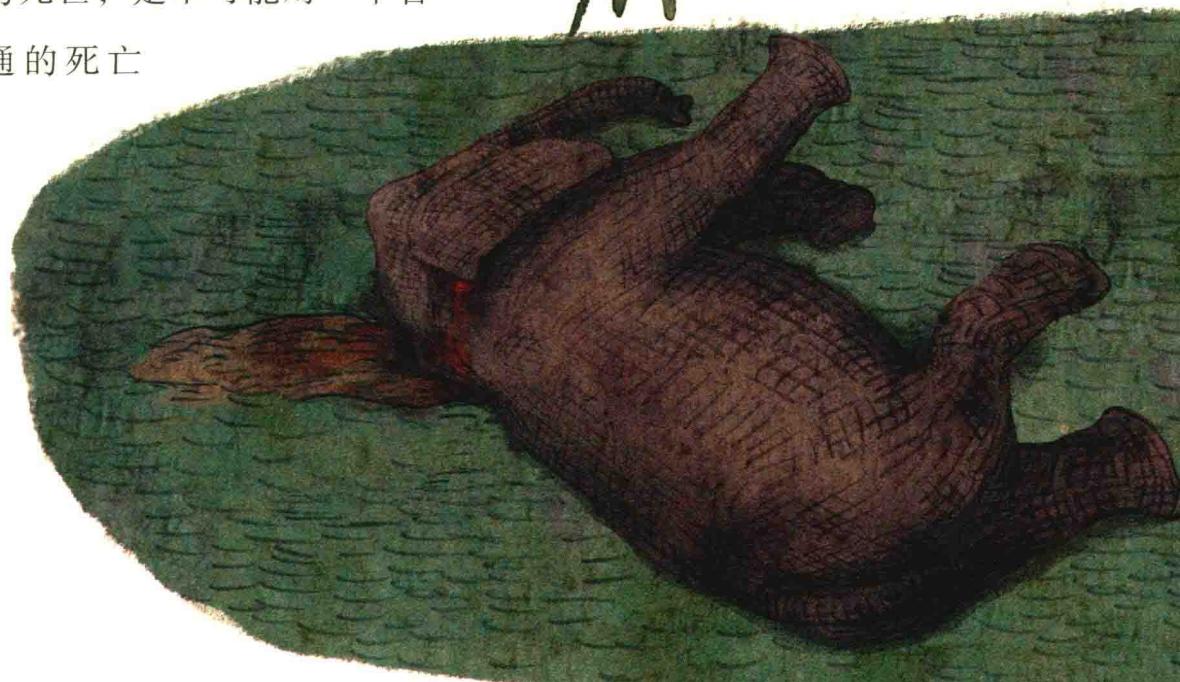
莎叭“扑通”跪了下来，低垂着脑袋，宽阔的象嘴里发出一

串低沉的叫声：“咿呀呜噜，咿呀呜噜。”象有象的语言，较之人类的语言，象的语言要简单得多，象是靠声音语言辅助身体语言来交流思想感情的。把母象莎叭的身体语言和声音语言综合翻译，大意是说：尊贵的王啊，慈悲的王啊，我知道你为丫丫的不幸而悲痛欲绝，但这是天灾人祸，死的不能再复生，请节哀保重，赶快率领象群到深谷去躲避暴雨吧！

母象莎叭天真地以为，老象王火扎是在为丫丫悲哀，为丫丫伤心。

这真是大错而特错了。

身为象王，火扎经历过几十年的风风雨雨，见惯了杀戮与死亡，是不可能对一个普通的死亡



事件特别动感情的；老虎是象群的天敌，发生虎患并不稀罕，它没有失职的内疚；象群实行的是群居群婚，小象只认其母不知其父，在公象的意识中，根本没有那种血脉相袭的血缘父爱，火扎心里当然也不会产生慈父哀悼幼女的深情；莎叭在象群中是姿色极一般的母象，不受火扎宠爱，也不需要陪绑式地去悲伤一场。

某些群体中，首领为了笼络感情，为了增强群体的凝聚力，也为了树立自己宽仁慈爱的形象，往往对下属的死亡假惺惺地掉几滴泪，或忸怩作态地悲恸一番。但老象王火扎已完全没必要演这类戏了，它在位三十多年，早已建立起足够的威信，地位不可动摇。

火扎久久沉浸在哀伤中不能自拔，是有特殊原因的。丫丫的死像是一面镜子，火扎在镜子里照出了自己的衰老与昏聩。

那只华南虎并不见得特别凶悍、特别狡猾，趁着暴风雨即将来临，天色昏暗，飞沙走石，象心涣散，蹿进象群来袭击乳象也并不是别出心裁的绝招，而是老虎惯用的伎俩。然而，它火扎却未能阻挡住老虎的暴虐。由于野象谷周围前几天就发现了老虎的踪迹，象群已有防范措施，每头乳象身边都有一头身强力壮的大公象做保护神，火扎的守护对象就是丫丫。它伤心欲绝，是因为那只华南虎不去咬待在其他大公象身边的乳象，而是把攻击的目标选中它身边的丫丫。它了解老虎的品性：畏惧年轻力壮的大公象的尖牙、巨蹄和长鼻，袭击前总要在暗处观察掂量再三，挑最差劲最薄弱的环节进行突破。老虎虽然号称山林之王，其实本质上也是欺软怕硬的家伙。那只一双眼珠子蓝得像波斯猫的华南虎