



(美) 简·韦伯斯特 著
杨雪 编译

长腿叔叔

关键词 感恩 / 乐观



长腿叔叔

〔美〕简·韦伯斯特 著 杨雪 编译

图书在版编目(CIP)数据

长腿叔叔 / (美) 简·韦伯斯特著; 杨雪编译. —
南昌: 二十一世纪出版社集团, 2017.8
(新课标必读经典丛书)
ISBN 978-7-5568-0711-6

I. ①长… II. ①简… ②杨… III. ①书信体小说—
美国—现代 IV. ①I712.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第041364号

长腿叔叔

[美] 简·韦伯斯特著 杨雪编译

责任编辑 / 周向潮 张波虹

出版发行 / 二十一世纪出版社集团

地 址 / 江西省南昌市子安路75号 330009

(www.21cccc.com cc21@163.net)

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 深圳市永利达印刷有限公司

版 次 / 2017年8月第1版

印 次 / 2017年8月第1次印刷

开 本 / 880mm × 1230mm 1/32

印 张 / 6.75

书 号 / ISBN 978-7-5568-0711-6

定 价 / 18.00元

赣版权登字-04-2017-259

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线0791-86512056)

1 / 孤儿院的生活

第一辑 在大学的第一年

九 月

9 / 洁露莎的第一封信

十 月

12 / 我所热爱的大学生活 13 / 我喜欢运动

14 / 学习汇报 17 / 我的新名字

18 / 我想忘掉孤儿院 21 / 加入篮球队

十一月

23 / 漂亮的新衣服

十二月

26 / 读书最快乐 28 / 我的新发现

28 / 圣诞节要来了

一 月

30 / 感谢您送我的五枚金币

二 月

36 / 考试前夕

37 / 好消息和坏消息

39 / 我想让您当我的祖母



◎目录

Contents

三 月

41 / 埋头学习的茱蒂 42 / 给您写信真无聊

四 月

43 / 请原谅我的无礼 45 / 我是个幸福的人

五 月

47 / 有趣的往事 48 / 倒霉的一天 50 / 李皮特夫人来信了

51 / 您是个好人 52 / 我认识了杰维斯先生

六 月

56 / 终于放假了 57 / 抵达农庄

七 月

60 / 快乐的农庄生活 63 / 红头发小男孩

第二辑 在大学的第二年

九 月

67 / 疗养的好去处 68 / 新学期开始了

十 月

70 / 莎莉当选班长

十一月

72 / 莎莉的邀请

十二月

75 / 在麦克布莱德家度假

一 月

78 / 杰维斯先生又来了 80 / 不堪回首的记忆

二 月

83 / 新的学业汇报

三 月

85 / 愉快的游戏 88 / 我的小说获奖了

四 月

90 / 我喜欢纽约 93 / 感谢您额外的恩赐

94 / 请您原谅我

五 月

96 / 关于童年的设想 101 / 一封言简意赅的信

六 月

103 / 我的暑假安排 104 / 我想去露营

105 / 我服从安排

八 月

106 / 您让我伤心了

109 / 我想去遨游世界

110 / 新闻播报

113 / 杰维斯少爷要来了

116 / 杰维斯少爷终于来了



◎目录

Contents

第三辑 在大学的第三年

九 月

122 / 两个好消息 124 / 我是独立的小母鸡

127 / 我已经拿定主意了

十一月

129 / 茉莉娅邀请我了

十二月

131 / 您觉得我漂亮吗 135 / 我喜欢您送的礼物

一 月

136 / 我庆幸我的出身 138 / 费边主义者的来信

二 月

140 / 紧张的备考

三 月

141 / 我要学游泳

四 月

143 / 我去参加舞会了 144 / 忙碌的生活

五 月

145 / 我有新的通信对象了

六 月

148 / 我有了一份家教工作 150 / 其实我很矛盾

八 月

153 / 我要躲着杰维斯少爷

九 月

155 / 快乐的露营

第四辑 在大学的第四年

十 月

156 / 我成了《月刊》的编辑

十一月

158 / 我被退稿了

十二月

160 / 您相信自由意志吗

163 / 十七份圣诞礼物

一 月

164 / 您会帮助他们吗

167 / 非常感谢您

二 月

168 / 我在写有关佩皮斯的论文

三 月

171 / 我爱孤儿院



◎目录

Contents

四 月

173 / 重返洛克威洛

五 月

176 / 您能来参加毕业典礼吗

六 月

177 / 我圆满毕业了

第五辑 洛克威洛的生活

七 月

179 / 我喜欢我的工作

八 月

182 / 我很想认识您

九 月

184 / 我能见见您吗

十 月

185 / 我爱上了杰维斯

188 / 我真的要去见您了

189 / 美好的一天

194 / 阅读积累

198 / 阅读测试



每年三月的第一个星期三，孤儿院所有的理事都会来开会。这时候是洁露莎·艾伯特最忙的时候，她不仅要打扫卫生，还要照顾好97个小孤儿，她总是期盼这一天能赶紧过去。然而，与以往不同，今年的理事会却改变了洁露莎的命运……

孤儿院的生活

今天又是星期三，而且还是这个月的第一个星期三。每个月的这一天都是一个很糟糕的日子，洁露莎·艾伯特总会在担惊受怕中迎接这一天，然后用很大的勇气来熬过去，随后迫不及待地将它遗忘。

这一天，孤儿院的每一块地板都必须光洁照人，每一把椅子都必须一尘不染，每一张床铺都必须平整干净，连一丝褶皱都不能出现；97个局促不安的小孤儿都必须洗得干干净净，头发梳得整整齐齐，然后套上浆洗干净的方格棉布衣服；97个孩子被反复叮嘱——一定要注意举止文明，理事们问话时必须恭敬地回答“是的，先生”或者“不，先生。”

这一天是多么难熬啊！身为最年长的孤儿，可怜的洁露莎·艾伯特不得不承担起最辛苦的工作，好在这个月的第一个星期三，终于还是跟往常一样，顺利地走到了尾声。洁露莎刚刚一

直待在厨房，为孤儿院的客人们做三明治，突然她想到楼上还有事儿，就赶紧跑了上去。

原来，她还有一项特别的任务——照看6号房间的孩子。这个房间一共有11个孩子，年龄从4岁到7岁不等，洁露莎将他们叫到一起，帮他们整理好皱巴巴的衣服，为他们擦干净鼻涕，然后让他们排成整齐的队伍，朝着餐厅走去。幸福的用餐时间只有半个小时，孩子们可以享用到牛奶、面包和梅干布丁。

忙完这一切后，洁露莎放松地倒在了靠窗的座位上，将自己跳个不停的太阳穴贴在冰凉的玻璃上，希望可以缓解一下疲劳。今天早上，她5点钟就从床上爬了起来，然后乖乖地服从每个人的命令，还被神经兮兮的女监事李皮特夫人训来训去。这个李皮特夫人在背地里对人的态度跟面对理事和女宾们的态度可完全不一样，她并不总是一副冷静、庄严、高贵的表情。

洁露莎的目光越过孤儿院高高的铁栅栏，再扫过窗外那片已经结霜的广阔草地，最终落在了光秃秃的树丛中那一座座农舍的尖屋顶上。她知道，这一天终于圆满结束，到访的理事和委员们已经巡视完毕，做完了报告，而且喝过了茶，现在正急着赶回家，好早一些坐在家里温暖舒适的火炉边，同以往一样，再一次忘掉这些烦人的孤儿们。

洁露莎向前探了探身体，既好奇又渴望地看着那些排着队驶出孤儿院大门的马车。她想象着自己身穿皮大衣，头戴有羽毛装饰的天鹅绒帽子，坐上其中的一辆马车，然后轻声跟司机说：“走，回家！”可是，当她幻想着自己到了山坡上的一所大宅子门前时，整个画面就模糊不清了，因为她并不知道这扇大门后面应该是一副怎样的景象。

洁露莎具有一种奇妙的想象力，这种想象力在那些阴暗、悲伤的日子里帮了洁露莎不少忙，但这在李皮特夫人眼中却并不是优点，反而是件令人讨厌的事情。不过，无论洁露莎的想象力有多厉害，她都想象不出在一间温暖的房子里，究竟有什么，因为17岁的她从未踏入过任何一户人家的房门，她也无法描述出那种在她眼中充满自由的生活。

此时，洁露莎突然听到有人在叫她：

“洁露莎·艾伯特，

办公室有人找，

我看你最好赶紧去！”

这是刚加入唱诗班的汤米·狄龙的声音，他富有特色的呼唤声把洁露莎从想象中迅速拉回了现实。洁露莎猛地从窗边跳起来，紧张兮兮地问汤米：“谁找我？”

“李皮特夫人，

在办公室里，

你最好赶紧去，

我看她很生气。

阿门！”

汤米虔诚地吟唱着，语气中充满了同情。做错事的姐姐要被召到办公室面对怒发冲冠的女监事，即便是最冷漠的小孤儿也会对她充满同情的，况且汤米一直都很喜欢洁露莎，虽然洁露莎有时会猛扯他的胳膊，擦鼻涕时几乎要把他的鼻子捏下来。

洁露莎皱着眉头走向办公室，一路上不断琢磨：到底是哪里出了问题？三明治不够薄吗？坚果蛋糕中吃出了果壳？还是到访的哪个人看到了苏茜·霍恩袜子上的洞？或者……糟了，是

不是六号房间的哪个孩子对某位理事无礼了？

下楼的时候，洁露莎发现长厅的灯已经关掉了，最后一位理事正站在通向车廊的门口，准备离开。洁露莎一边走一边匆忙地朝他看了一眼——这个人长得好高，他正朝一辆等在曲折车道上的汽车挥手。汽车开过来时，车灯的强光瞬间将他的影子清晰地投射在了门廊的墙壁上，腿和胳膊的影子被灯光拉得长长的，从地板一直延伸到门廊的墙上，那样子真滑稽，就像一只手舞足蹈的巨型长腿蜘蛛在晃荡身子。

洁露莎一下子高兴起来，她本来就是个性格开朗的女孩，一件非常微小的趣事就能让她开怀大笑。理事这种人，一向让人感到压抑，能从他们那种咄咄逼人的气势中找到点儿乐子，真是件意想不到的事。她的心情轻松了不少，快步朝办公室走去。



更让人想不到的是，李皮特夫人居然对她展露了笑脸，这可是从来没有过的。“洁露莎，坐下吧，我有事要跟你说。”洁露莎坐在距离她最近的一张椅子上，屏住呼吸等待女监事开口。

这时，一辆汽车从窗前飞快地驶过，李皮特夫人瞥了一眼，然后问道：“你看到刚刚离开的那位先生了吗？”

“我只看到了背影。”洁露莎恭敬地说。

“你知道吗，他是这些理事中最有钱的一位，他给我们孤儿院提供了大笔基金。不过我没有权利说出他的名字，因为他特别叮嘱不能将他的名字告诉别人。”李皮特夫人神秘兮兮地说。

洁露莎有些纳闷，她显然并不习惯被叫到办公室和女监事讨论理事的怪癖。

李皮特夫人看了看她的表情，继续说：“这位先生一直比较喜欢男孩子，你还记得查理尔斯·本顿和亨利·弗莱泽吗？他们两个都是在这位先生的资助下上了大学。他们学习非常用功，都已经用辛勤的劳动和杰出的成就报答了这笔慷慨的捐赠。这位先生从来不要求其他回报，只不过他的善心一直只针对男孩子，我从没想过他会对本院任何一个女孩产生兴趣，不管那些女孩有多优秀。我得这么说，他似乎并不喜欢女孩。”

“是的，夫人。”洁露莎虽然并不知道女监事究竟想要表达什么意思，但她觉得自己应该有所回应。

“在今天的例会上，我们讨论了你的未来。”李皮特夫人突然换了一个话题，这让洁露莎吓了一跳。不过，她马上用平和且令人紧张的语气继续说道：“你是知道的，通常孤儿院的孩子到了16岁，就不能继续待在这里了，你是个特例。你14岁时就已经完成了我们学校的学业，因为你的成绩很好——当然，

你平时的表现并不那么让人满意。我们让你去村子里读高中，现在高中你也快读完了，孤儿院当然没有义务再资助你了。事实上比起别人，你已经多享受了两年的资助。”

李皮特夫人忽略了这两年来洁露莎为了自己的食宿所付出的努力，也忘记了这两年洁露莎总是将孤儿院的工作放在首位，其次才是好好读书，还有像今天这样的日子里，无论学校有多么重要的事情，洁露莎都必须留在孤儿院忙前忙后的事实。

李皮特夫人看了一眼正在发呆的洁露莎，然后说：“我刚刚提到，今天大家详细讨论了你过去的表现和你的将来。”

洁露莎听完李皮特夫人的这句话之后，马上低下了头，倒不是她想到自己哪里犯了错，而是她觉得李皮特夫人看上去很希望她摆出这副样子。

“当然，像你这样的情况，我们一般会帮你找份工作，让你得以生存下去。鉴于你在学校里有几门功课成绩很好，尤其英语特别优秀，我们有了新的决定。今天来访问孤儿院的委员中有位普理查德小姐，她也是你们学校董事会的一员。这位小姐和你的修辞学老师谈过话，对你比较了解，今天她为你说了不少好话，还朗读了你写的一篇作文——《黑色星期三》。”

听到这里，洁露莎的头更低了，她这下觉得自己真的犯错了，而且是大错。

“洁露莎，你竟然对为你付出这么多的孤儿院冷嘲热讽，一点感激之情都没有，对此我表示很失望。如果不是你把那篇文章写得很幽默，我可拿不准大家会不会原谅你。但是你很走运，那位……对，就是刚刚离开的先生太过宽容，而且很欣赏你的幽默，就是因为这篇无礼的文章，他提出要送你去读大学。”

李皮特夫人的话刚说完，洁露莎的眼睛突然就瞪大了：“去读大学？”

“没错！”李皮特夫人点了点头说，“他之所以晚走了一会儿，就是要跟我讨论送你去读大学的条件，这条件看上去有些特别。我得说，这是一位古怪的先生，他觉得你很有创造力和想象力，他想把你培养成一名作家。”

“什么？作家？”洁露莎觉得李皮特夫人像是在开玩笑，但似乎又没有这种可能，这个女监事向来十分现实，她可没工夫逗一个眼看就要吃不上饭的孤儿开心。

“当然，这只是他的心愿，你当不当得了作家是以后的事情——现在，他决定给你一笔非常丰厚的补贴。对于一个从没有管钱经验的女孩来说，这笔补贴的数额实在不算少。不过他已经安排好了整件事的所有细节，我不方便提出任何建议。你可以在这里再待一个夏天，善良的普理查德小姐愿意为你提供上学的装备。你的伙食费和学费会直接付给大学。

“未来四年中，你每个月都能额外得到一笔 35 美元的零花钱，条件是你必须每个月给他写一封信。在信中，你得向他汇报你在学业上的进度和日常生活的细节，就像你写给父母一样，如果你的父母还健在的话。收件人就写约翰·史密斯先生，他的秘书会转交给他。他不会回复你的信件，这个要求仅仅是因为他觉得没有什么能比写信更有助于培养写作能力的了。如果将来出现什么需要他回复的问题，你可以直接联系他的秘书格里格斯先生。

“你必须每个月写一次信，这是你要尽到的义务。我希望你能将写信当成重要的事情来做，就像它是你应支付的账单一样，

另外，你最好在信中把语气放得恭敬一些，不要丢了孤儿院的脸。你得记住，你的收信人是约翰·歌利尔孤儿院的一位理事。”

在李皮特夫人絮絮叨叨的话语中，洁露莎只记住了一件事，那就是她终于可以上大学了，为此她只需要每个月写一封信就行了，这可真是天大的喜讯！她的眼睛死死地盯着门槛，大脑完全陷入了激动的旋涡。现在她只希望赶紧逃离李皮特夫人的陈词滥调，回去好好思考一番。

她站起身来，试探性地退了一步。李皮特夫人做了个手势阻止了她。这么好的演说机会，李皮特夫人可不想轻易放弃。

“我相信对于这样一个难得的好机会，你肯定心怀感激，毕竟对你这样的女孩来说，这种几率实在太小了，所以，你一定得时刻记得……”

李皮特夫人的话还没说完，洁露莎就假装着急地说：“是的，夫人，谢谢您，非常感谢。如果您说完了，我想我必须离开，时间不早了，我得赶紧去给弗雷迪·珀金斯补裤子。”说完，她飞快地逃离了办公室，还顺手带上了门。李皮特夫人看着这一幕，遗憾地摇了摇头，因为她的演讲才刚刚开始就结束了。

【写作借鉴】

◎语言描写凸显人物性格

成功的语言描写总能鲜明地展示人物的性格，使读者“如闻其声，如见其人”，获得深刻的印象。在上文中，汤米用吟唱的方式通知洁露莎去办公室，表现出他的童趣。而李皮特夫人对洁露莎所阐述的长篇大论，更是表现出她啰唆、高傲、严苛的特点，让人印象极其深刻。
