

开展广府、广府人、广府文化三位一体研究

构建广府学

广州市文化广电新闻出版局 编

● 广府：广府是以广州为核心、以珠江三角洲为中心范围、以岭南社会部分区域（广西部分地区、香港、澳门）为外延的中国区域社会。广府地区从属于岭南社会，在岭南社会中居于主导地位，它以水为底蕴，以商贸为核心，以开放、创新、兼容为动力，在中外贸易、革命维新、文化辐射、改革开放等方面展现了鲜明的地域特征、时代色彩和优秀的文化品质，发挥着辐射岭南乃至全国、全世界的重要功能。作为广府人和广府文化产生发展的地理环境和发展空间，是广府学研究的基础。因为历史发展的时间序列在与地理环境的空间序列发生交叉的过程中，直接决定区域内社会文化及族群的生理、心理、性格、风俗、道德和精神的特征，从而决定区域社会的发展过程及规律。

● 广府人：作为在广府地理空间中生活的族群和创造并实践广府文化的主体，是广府学研究的核心。人是历史发展的动力，正是广府人在广府地区特定地理环境中的努力奋斗，推动了广府地区的发展并创造了独特的广府文化。广府民系是指以广州为中心及分布于广东、广西、香港、澳门以及东南亚、欧美、澳大利亚等地区的广府华人。

● 广府文化：作为在广府地理空间中产生的并为广府人族群众自觉遵守和传承的特质表现，是广府学研究的内涵。广府文化研究涉及广府建筑、广府民间民俗艺术、广府文学、广府宗教文化与民间信仰、广府商贸文化、广府饮食文化、广府方言、广府历史文化名人等多个方面。



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

开展广府、广府人、广府文化三位一体研究

构建广府学

广州市文化广电新闻出版局 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS
· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

构建广府学: 开展广府、广府人、广府文化三位一体研究/广州市文化广电新闻出版局编. —广州: 华南理工大学出版社, 2017. 11
ISBN 978 - 7 - 5623 - 5207 - 5

I. ①构… II. ①广… III. ①文化史 - 研究 - 广东 IV. ①K296. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 057045 号

GOUJIAN GUANGFUXUE—KAIZHAN GUANGFU GUANGFUREN GUANGFUWENHUA SANWEIYITI YANJIU

构建广府学——开展广府、广府人、广府文化三位一体研究

广州市文化广电新闻出版局 编

出 版 人: 卢家明

出版发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

http: //www. scutpress. com. cn E-mail: scutc13@scut. edu. cn

营销部电话: 020 - 87113487 87111048 (传真)

策划编辑: 王 磊

责任编辑: 王 倩 王 磊

印 刷 者: 广州星河印刷有限公司

开 本: 889mm × 1230mm 1/16 印张: 21. 75 字数: 558 千

版 次: 2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 158. 00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

广府地区是以广州为核心、以珠江三角洲为中心范围、以岭南社会部分区域（广西部分地区、香港、澳门）为外延的中国区域社会。广府地区从属于岭南社会，在岭南社会中居于主导地位，它以水为底蕴，以商贸为核心，以开放、创新、兼容为动力，在中外贸易、革命维新、文化辐射、改革开放等方面展现了鲜明的地域特征、时代色彩和优秀的文化品质，发挥着辐射岭南乃至全国、全世界的重要功能。

《广东省建设文化强省规划纲要（2011—2020年）》明确突出了广府文化在岭南文化中的首要地位，要求把广府文化打造成国家级的文化生态保护区。《广州建设文化强市培育世界文化名城规划纲要（2011—2020年）》强调要大力研究与弘扬广府文化，以期在未来的10年内把广州建设成为世界文化名城。可见，省、市政府对广府文化的重视达到了前所未有的程度。2013年11月，党的十八届三中全会审议通过《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》，提出“推进丝绸之路经济带、海上丝绸之路建设，形成全方位开放新格局”的战略发展蓝图。随着沿海城市联合申报海上丝绸之路世界文化遗产、广东自贸区成立、亚投行筹建顺利进行，有关海上丝绸之路的研究和各种活动如火如荼地开展起来，广府社会在“一带一路”中的地位及作用更加突出。在这种形势下，系统总结研究广府社会海上丝绸之路的历史、现状及发展趋势，从过去、现在与未来三个角度，在经贸、文化、宗教、艺术、航海技术与地缘政治等多个领域全面考察历史上的丝绸之路和当下“一带一路”对世界已经和即将产生的深远影响，总结海上丝绸之路的历史经验，探讨广府社会在建设“21世纪海上丝绸之路”中的措施和发展道路，对贯彻落实党中央重要战略决策，深入开展海上丝绸之路研究，推动海上丝绸之路文化资源开发利用，促进地方经济发展，具有重要的理论意义和现实价值。在中国建设“21世纪海上丝绸之路”的宏伟蓝图中，广府人民应发挥千年商都的优势和传统，把广府地区与海上丝绸之路的关系这份遗产继承好并发扬光大，再创“21世纪海上丝绸之路”的辉煌。

就广府文化的研究状况来看，在岭南三大民系中，客家文化和潮汕文化都成立

了专门的研究机构，开始了“潮学”“客家学”的建设并取得丰富成果。与之比较，广府研究则明显滞后，目前还停留在零散、无序的表层上，缺乏广泛、扎实的田野调查和系统、深入的理论研究，更未能形成一个比较系统、科学的“广府学”学术体系，这与广府地区在岭南社会中的主导地位 and 海上丝绸之路的重要地位是很不相称的。

时任广州市市长陈建华 2014 年 12 月做出重要指示，要加强进行广府研究。因此，建立系统、科学的“广府学”学科体系，擦亮广府文化品牌，繁荣文化事业，对广州市建设世界文化名城、广东省建设文化强省，探讨广府地区在岭南社会中的主导地位 and 海上丝绸之路的重要地位，不仅很有必要性和迫切性，而且有相当重要的文化战略意义。广州市文化广电新闻出版局高度重视该项工作，成立了“构建广府学——开展广府、广府人、广府文化三位一体研究”项目领导小组，加强对项目研究的领导，主要职责是统筹、组织、协调研究工作，审定研究工作中的重大事项，为项目研究提供研究经费并监督经费的使用。

领导小组成员如下：

组长：陆志强，广州市文化广电新闻出版局局长。

副组长：任天华，广州市文化广电新闻出版局副局长。

赵冀韬，广州市文化广电新闻出版局副局长。

陈玉环，原广州市文化广电新闻出版局副局长。

执行秘书：刘晓明、王发志。

为保证项目的学术水平和研究进度，广州市文化广电新闻出版局与广州大学签订合作协议，发挥广州大学文理兼备、多学科综合、科研力量雄厚、智力资源丰富的优势，成立了“构建广府学——开展广府、广府人、广府文化三位一体研究”项目专家委员会。专家委员会负责联络聘任相关研究专家、审核项目成果、监督项目如期完成等事宜。与高校和科研机构联合组织广府研究专家，先后多次接洽、沟通和召开专题会研究，细化编纂方案、编纂大纲和时间进度表，树立精品意识，坚持高标准、严要求，广泛调查研究，全面收集并认真审核材料，精心研究写作书稿，努力把《构建广府学——开展广府、广府人、广府文化三位一体研究》打造成展示广府学、宣传广府学的文化精品。

本书的基本框架和研究内容如下：

广府：作为广府人和广府文化产生发展的地理环境和发展空间，是广府学研究的基础。因为历史发展的时间序列在与地理环境的空间序列发生交叉的过程中，直接决定区域内社会文化及族群的生理、心理、性格、风俗、道德和精神的特征，从

而决定区域社会的发展过程及规律。项目将在全面深入的田野调查、理论与实践运用的基础上,研究广府所在区域的自然地理和历史人文地理特点,深入理解广府人和广府文化的基础。

广府人:作为在广府地理空间中生活的族群和创造并实践广府文化的主体,是广府学研究的核心。人是历史发展的动力,正是广府人在广府地区特定地理环境中的努力奋斗,推动了广府地区的发展并创造了独特的广府文化。项目的视野是广义的广府民系,即以广州为中心和分布于广东、广西、香港、澳门以及东南亚、欧美、澳大利亚等地区的广府华人,深入研究广府民系的风土人情、民性特点和精神品质。

广府文化:作为在广府地理空间中产生的并为广府人族群自觉遵守和传承的特质表现,是广府学研究的内涵,也是项目的重点。广府文化研究涉及广府建筑、广府民间民俗艺术、广府文学、广府宗教文化与民间信仰、广府商贸文化、广府饮食文化、广府方言、广府历史文化名人等多个方面。项目注重挖掘广府文化的内涵,提炼广府文化的品质,凝聚广府文化要素,打造特色鲜明的广府文化品牌,突出特色文化的引领作用。

世界性影响:是广府学的外延。有海水的地方就有华人,有华人的地方就有广府人和广府文化。2013年11月,党的十八届三中全会审议通过《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》,提出“推进丝绸之路经济带、海上丝绸之路建设,形成全方位开放新格局”的战略发展蓝图,具有世界意义的广府学将成为落实习近平主席指示,建设“新丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的有力成果。

广府学的四个重点:广府是基础,广府人是核心,广府文化是内涵,世界性影响是外延,通过研究四者之间的内在结构、逻辑关系、发展过程与相互影响,构建广府学的学科体系,深入分析和详细阐述基于广府滨海环境如何孕育包容和开放的广府人,广府人如何创造了多元与创新的广府文化,广府人和广府文化如何搭建起山海之间、中外之间、历史与未来之间的桥梁,唤起广府人的文化自觉与自信,为广州培育世界文化名城、为广东建设文化强省、为“新丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”提供优质信息和强有力的智力支持。

总之,广府学不仅是广府地区的世袭研究领地,而且是具有世界意义的历史文化遗产和国际意义的学术研究领域。在中国学术史的发展过程中,形成的诸多学派大体上可归为三类“师承性学派”“地域性学派”和“问题性学派”。“广府学”基本属于“地域性学派”,但也与“师承性学派”和“问题性学派”互有联系,划分界限绝非泾渭分明。广府学要想得到学术界的承认,要有界定清晰的概念要素,

要有结构合理的研究对象，要有科学严谨的研究方法，要有稳定的研究队伍和公认的领军人物，要有积淀丰富的学术成果和显著的学术地位。目前广府学研究还处在起步和构建阶段，任重道远，我们期待与各方学界愉快合作，共享各位专家学者的学术成果，缔结友谊，并在未来开展广府学研究的学术路途上携手同行，不断提升广府学研究的学术境界和社会影响。

广州市文化广电新闻出版局

2017 年 11 月

目 录

CONTENTS

第一章

模糊到清晰

广府学研究的缘起

第一节	广府学基本概念	/002
第二节	广府学研究意义	/003
第三节	广府学研究方法	/006
第四节	广府学学科体系	/011
第五节	广府学发展趋势	/012

第二章

空间与自然

广府学研究的环境基础

第一节	广府社会的摇篮：自然地理环境及其变迁	/021
第二节	广府文化的源流：政区和人文地理沿革	/039
第三节	山海之间：中外交通的重要门户	/058

第三章

个体到群体

广府人在广府学研究中的核心地位

第一节	概述	/080
第二节	百越到珠玑：广府民系融合	/089
第三节	粤人到广府：族群意识确立	/100
第四节	赵佗到逸仙：广府人才辈出	/115
第五节	本土民族世界：广府人的贡献	/170

第四章

内涵到外延

广府文化在广府学研究中的特质表现

第一节	概述	/176
第二节	语言文化	/181
第三节	文学文化	/186
第四节	艺术文化	/195
第五节	信仰文化	/213
第六节	民俗文化	/224
第七节	饮食文化	/244

第五章

区域到全球

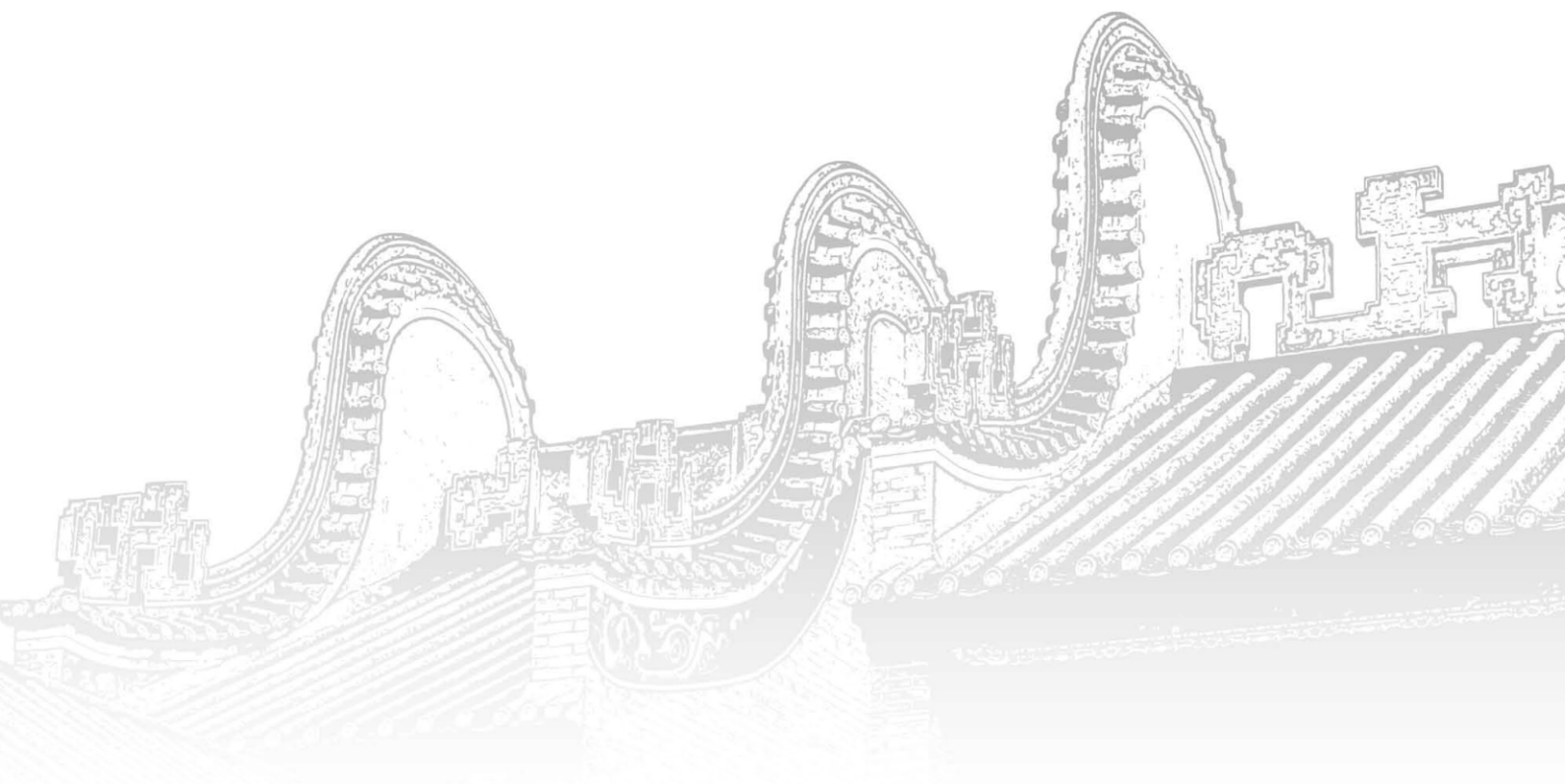
广府学研究的世界性影响

第一节	有海水的地方就有广府人：广府学的外延	/258
第二节	广府学与华侨华人	/282
第三节	广府文化与华侨文化的相互影响	/320
第四节	世界广府人，共圆中国梦	/325

结 语	/338
-----	------

第一章

模糊到清晰
广府学研究的缘起



第一节 广府学基本概念

什么叫做概念？概念就是规范人们思想和行为的各种理论系统，不是概念系统的不可能称之为—门学科、—种理论。在这个意义上讲，广府学研究就是概念的形成、演化、变革、更新和发展的历史。熟知非真知，广府学研究要想得到学术界的承认，首先要有一套界定清晰的概念系统，这是“广府学”学科得以建构的前提。

广府学隶属于地方学范畴，源自“世界城市化”历史潮流所激活的—门新兴科学——地方学。地方学“是以地球表面某—区域及该区域上的人类聚落所构成的地方综合体为研究对象，研究其生成基础以及发展演化规律的科学”^①。目前国内外地方学的研究大致有几个倾向：—是关注区域社会鲜明特征的研究，具体到以某—区域社会作为研究对象。从20世纪80年代开始，国内—些重要城市相继提出构建城市地方学的设想，如上海学、北京学、温州学、西安学、香港学、澳门学、南京学、武汉学、成都学、兰州学等。近年来，广州的相关领导和学者也提出构建“广州学”，并予以大力支持。二是对区域社会进行全方位的研究，如客家学、潮（州）学等。广府学则属于后者，是对广府区域社会进行全方位研究的地方学。

广府社会是中国诸多区域社会之—，也是岭南社会的组成部分。广府社会是经过长期发展演变而形成的社会生活空间区域，不同区域社会在地理环境、生产方式、生活习俗、心理特征、民族传统、社会组织形态等物质和精神方面存在着不同程度的差异，从而形成具有鲜明特征的区域历史文化。虽然广州是广府社会的核心城市，但是中国的区域社会发展并不是以行政中心为主导，而是按照自然经济区域进行的。美国学者施坚雅（G. William Skinner, 1925—2008）1977年主编的《中华帝国晚期的城市》—书突破了地方史研究主要囿于行政区域空间的局限，提出了以市场为基础的区域研究理论，扩展了区域性研究的理论，提出“中华帝国晚期的城市，并不构成一个单独的一体化的城市体系，而是构成好几个地区体系，地区之间只有脆弱的联系”^②。施坚雅认为，区域社会不是由政府按照行政规划安排的，而是在漫长历史中进化的更为自然的区域，这种理论对广府学的建构也有同样的指导意义。

① 朱永杰、张妙弟 《“北京学”刍议》，载《北京联合大学学报》（人文社会科学版），2007年第1期，第38—41页。

② 施坚雅 《十九世纪中国的地区城市化》，载施坚雅主编，叶光庭等译 《中华帝国晚期的城市》，中华书局，2000年版，第242页。

应该明确，广府学既不能理所当然地被视为城市学、地方学的某一分支，也不能纯然看做是“文化学”的一门衍生学科，而是一门多学科交叉研究的综合性新兴学科。我们认为，广府学与其他学科不是相互包容的关系，而是相互交叉的关系。这一点既可以从广府学提出的背景（必要性、迫切性、现实性等）方面展现出来，也可以从其多元化的内容建构和多样化的方法论运用中昭示出来。

我们对广府学的概念表述为“探讨广府区域社会特定自然环境与人文体系的形成、演化及发展规律，在对广府区域社会历史文化与现实问题的研究中，揭示广府区域社会内在发展规律，并在此基础上进行整合研究的具有鲜明地域性特色和国际性特色的多学科综合科学理论体系，为广府区域社会政治、经济、文化以及社会的发展战略提供理论支持。”

第二节 广府学研究意义

《广东省建设文化强省规划纲要（2011—2020年）》明确突出了广府文化在岭南文化中的首要地位，要求把广府文化打造成国家级文化生态保护区。《广州建设文化强市培育世界文化名城规划纲要（2011—2020年）》强调要大力研究与弘扬广府文化，以期在未来10年内把广州建设成为世界文化名城。

广府社会在岭南社会中占据主导地位，其研究的前景还有很大发展空间。目前，社会上已出现了一股“广府文化正在流失”和“拯救广府”的舆论，认为：①粤语在衰落，广府文化将逐渐变为一种文化遗产；②广府风华已如明日黄花，亟须“拯救广府文化”。③就广府文化的研究状况来看，在岭南三大民系中，客家文化和潮汕文化都有专门的研究机构，都开始了潮学、客家学的建设并取得丰富成果。与之比较，广府文化研究则相对滞后，还停留在零散、无序的表层研究上，缺乏广泛、扎实的田野调查和系统、深入的理论研究，更未能形成一个比较科学严谨的广府学学术体系，这与广府地区在岭南社会和海上丝绸之路中的主导地位是很不相称的。因此，将广府研究纳入中国建设“21世纪海上丝绸之路”的宏伟蓝图中，纳入到粤桂国家协同试验区的创建中，发挥广府千年商贸的传统和优势，把海上丝绸之路遗产继承好并发扬光大，再创“21世纪海上丝绸之路”辉煌，对于深化广府研究、擦亮广府文化品牌、繁荣文化事业，对于广州市建设世界文化名城、广东省建设文化强省，具有重要的意义。

一、构建广府学，对于全面客观认识广府文化具有重要意义

在广府文化“重商、重德、开放、务实、多元、包容”六个品质中，最基本的品质是什么？是务实。因为务实，所以重商，所以重德；因为务实，所以开放，所以多元；因为务实，所以包容。谈广府文化，如果撇开务实这一点，那是没法谈下去的。广府文化的所有品质、特点、样态和表现都与务实二字有密切关系。说广府文化是一种务实的文化，广府人是一群务实的人，天下不会有异议。务实当然是一种好品质，如果不务实，什么事情也干不成。需要指出的是，如果太务实，有些事情也未必干得好。最高的境界应该是实中有虚，虚中有实，虚虚实实，虚实结合。有人讲：广府文化的特点是务实，缺点是太务实，这话是有道理的。知名哲学家、广州大学副校长徐俊忠教授在讲到广州文化的特点时，说过这样一段话：

从积极的意义上看，基于滨海商贸而生的文化具有包容和开放的特质，这种特质的重要表现就是生活于这一地区的人群，不具有过强的偏执倾向和排外心理，因而任何性质的原教旨主义都难以在此地落地生根。任何外来人等，只要能够带来实际利益，这里的人都能与他共生共处。由此这里一直保有文化上的多元与多样的因素，成为文化创新、创造最富活力的地方。所以，这里曾经是中国油画、水彩、动漫、电影等的发祥地，也是中国流行音乐以及艺术设计等的领跑地。

然而，问题的另一面是：与广州特定历史背景下形成的包容开放气质相联系的是缺乏某种对于义理的固守与坚持，评价事物多以实利主义标准对待之，机会主义心态成为处事和处世的主导性心态。这是商业逐利心态的延伸和折射。改革开放以来，每逢有“思想解放”的政治号召，这里往往成为很好的策应地，因为这里的文化本来就缺乏对于某种义理的坚守和固守的因子。这也是为什么某种充满机会主义色彩的“灯论”在这里如鱼得水、备受欢迎的原因。

同时，广州文化演变的起始基础属于中华民族文化发展不平衡中的欠发达地带，长期以来这个地方被当作“蛮荒之地”和“流放之所”。之所以这个地方具有很强的文化包容性，某种意义上正是得益于它是中华文化发展的薄弱环节。甚至可以说，正是广州文化发展上的不发达，为各种外来文化的进入提供了便利，成就了它的包容性和开放性。所以，当我们说广州文化具有很强的包容性时，你就要想到问题的另一个方面，即它自身的不发达，或者所具有的落后性。否则，我们就会在沾沾自喜中落伍、落后，甚至被无情地打败！^①

这里所讲的广州文化，其实就是广府文化。他辩证地阐述了广府文化的得与失、长与短、先进与落后。尤其是一针见血地指出了这种文化的实用主义性质及其弊端——“缺乏某种对于义理的固守与坚持，评价事物多以实利主义标准对待之，机会主义心态成为处事和处世的主导性心态。这是商业逐利心态的延伸和折射。”

^① 徐俊忠《重要的是唤起广州人的文化自觉与自信》，载《广州培育世界文化名城探索》，广州出版社，2013年版，第13-14页。

二、构建广府学，将为广州城市快速健康、和谐有序、可持续地发展提供文化支撑

21 世纪，伴随经济全球化的发展，文化也出现趋同的现象，西方经济强国在输出经济的同时，也输出文化。城市文化是城市的灵魂，失去了自己的文化，也就失去了生命力和竞争力。因而世界各国都惧怕全球化的浪潮淹没自己的历史与民族个性，越来越注重文化上的本土化研究。从国家来讲，日本人建立了日本学，韩国人建立了韩国学，美国人建立了美国学，法国人也在努力提高法语和法国文化在国际上的地位。从城市来讲，东京建立了东京学，首尔建立了首尔学。国内目前有多个城市——北京、上海、南京、成都、武汉、西安等正在努力建立北京学、上海学、南京学、成都学、武汉学、西安学等。广州作为国际化城市，要在国际竞争中保持自己的独立性和特色，也有必要建立广州学。这不仅对于保护、继承、延续和弘扬广州城市文化具有重要的作用和意义，而且对于提升广州城市核心竞争力具有重要的作用。

21 世纪前期，广州已经进入城市化、现代化快速发展阶段，机遇和挑战并存，一方面经济高速发展，人民的生活水平不断提高，另一方面，世界形势越来越复杂，国内各种矛盾和问题不断产生。面对各种挑战，广州需要一种适合广州市情的理论和学说作为支撑。广府学作为一门综合性的科学理论和学说，将承担这一重任。

三、构建广府学，对于提升广府人的文化素质、提升广府社会形象将起到重要作用

广府是一个有 3000 多年文明历史的区域社会，是中国现今历史最悠久的区域社会之一。几千年来，广府虽多次历经战争破坏，但都能获得再生并崛起，显示出极强的生命力。广府人、广府文化、广府人文精神是广府发展的决定性因素。当今广府正面临一次新的崛起，构建广府学对于提升广府人的文化素质将起到重要的作用，通过对广府历史与现实的综合研究，通过广府学的建设，让广府人形成理性自知和行为自觉，从而具备与现代化大都市相称的人文素质，对于提升广府形象，强化广府区域社会功能，增强广府竞争力将起到十分重要的作用。

四、构建广府学还具有重要的学科建设意义和理论意义

构建广府学，创立一个新的学科，这对于丰富具有中国特色的地方学将起到重要的作用。通过对广府历史与现代的综合研究，特别是通过与其他区域社会在发展道路、模式上的比较研究，可以形成有广府特色的现代城市发展理论。此外，通过构建广府学，加强对广府的综合研究，强化世界对广府的了解，并为人类文明史留下一份与众不同的宝贵文献和文物遗产。

第三节 广府学研究方法

广府学作为一门新兴学科，明确其研究中普遍采用的一般方法与具体方法，是当前广府学发展面临的迫切任务。事实上，“学科的研究方法并不是外在的形式，而是内容的灵魂”^①。广州大学王枫云教授指出：从这个意义上讲，广府学的研究方法比研究结论更为重要，因为，研究方法能够为人们提供一种独立探索的途径和解决问题的视角，他们不仅贯穿于广府学理论研究的始终，而且还可以直接指导、丰富和发展广府学的理论体系。

一、广府学研究的基本原则

广府学的研究方法是研究主体认识广府这一研究对象内在本质和发展规律时所采用的思路与程序，是研究主体把握广府这一研究对象的途径、方法、手段和工具的总和，所要解决的是“怎样才能正确认识广府”这个问题。而广府学研究对象极其复杂，研究主体对广府的研究不可能仅仅采用某个单一的方法就能达到研究目的，因此，广府学的研究就必须在一般方法的指导下，灵活运用各种具体方法来有效开展。

广府学研究的一般方法是研究主体对广府这一具体对象展开研究的基本思维原理；广府学研究的具体方法，是由广府学这一学科自身的特点和研究对象所决定的，在广府学研究中普遍采用的分析方法。

二、广府学研究的一般方法

广府学研究的一般方法是广府学研究的哲学基础，是最抽象、最具有普遍指导意义的根本方法。因而，它对于广府学研究的具体方法具有指引与导向的功能。也就是说，在广府学研究方法的运用中，一般方法运用正确与否，直接影响着广府学研究的方向问题，一旦有了正确的指导方向，广府学的研究会有事半功倍的效果。

^① [德] 黑格尔 《小逻辑》，商务印书馆，1980年版，第156页。

广府学研究的一般方法由两个层面构成：一是马克思主义哲学方法论；二是马克思主义哲学方法论在低一层次上的进一步的具体化，即亚哲学方法论——广义系统理论方法。

马克思主义哲学方法论包括唯物辩证法、历史唯物观、马克思主义认识论三个组成部分。其在广府学研究中的作用有二：一方面从方法论本身看，唯物辩证法、历史唯物观、马克思主义认识论三者间互为条件、互相依存、互相转化，共同形成把马克思主义哲学转化为方法论的“合力”，使得每一个广府学的研究主体总是在有意或是无意之中接受其指导；另一方面，也是更重要的一点，马克思主义哲学方法论为每一个广府学的研究主体提供了一种认识广府学本质与规律的方法模式，且这种方法模式会潜移默化地内化为广府学研究主体的基本的方法意识，并最终成为其研究的固有思维习惯，从而自觉地接受马克思主义哲学方法论的导引。

作为马克思主义哲学方法论的亚哲学方法论——广义系统理论方法，是以现代科学的最新发展为基础所提出的新概念、新原理和新方法，是对马克思主义哲学方法论的进一步深化和丰富，从而使得广府学的研究主体在认识广府学的本质与规律上，能够更好地把握马克思主义哲学方法论的基本精神。广义的系统理论包括老三论、新三论和狭义的系统理论方法。

老三论即系统论、信息论、控制论，它是以系统论为核心，将每一个研究对象视为一个由若干个要素组成的相互作用、相互关联的有机整体和一个不断进行物质、能量、信息交换的开放系统与控制系统。它要求在广府学的研究中，从整体系统观点出发，将广府学视为一个开放、交换的良性循环的学科系统。一方面，与相关、相近的学科不断进行信息的沟通、交流、融合，在这种过程中逐渐丰富、发展、完善广府学的学科内涵，使其始终保持学科发展的旺盛生命力；另一方面，通过广府学学科体系自身的控制与循环，实现学科信息的有效反馈，从而不断地与时俱进，使广府学始终具有不断向前发展的内在动力。

新三论即耗散结构理论、协同论和突变论。耗散结构理论研究的是一个系统由无序向有序转化的机理、条件和规律，它进一步发展了马克思主义哲学的运动观和质量互变规律。协同论研究的是不同领域中多元系统元素间合作效用的理论，该理论促使人们从横向上研究不同事物的共同规律，并运用已知领域的成果来探求未知领域的奥秘。突变论通过描述系统在外界点的状态来研究自然界各种形态、结构和社会经济活动的非连续性突然变化现象，从而向人们提供了事物在外部作用条件下发生突变时，如何促使事物向良好预期方向转化的思考方法。突变论是对马克思主义哲学突变观点的进一步解释。它要求在广府学的研究中，要不断注意学科研究的条件、背景与环境的变化、发展，在学科动态环境中，坚持权变的观点、协同的观点、横向普遍联系的观点，建构广府学中内在的、关联的学科体系、学科理念、学科思想。

狭义的系统理论方法是指在老三论、新三论的指导下，以系统理论为基础，依据客观事物的系统性，将所要考察的研究对象放在系统环境下，综合精确地考察研究对象，以达到系统整体功能最优或问题得到最佳处理的科学方法。主要包括功能模拟法、信息方法、反馈方法、模型方法、最优化方法等一系列方法。^①

^① 李帆、傅劲松 《论资源产业经济学的研究方法体系》，载《资源与产业》，2006年第6期，第34-38页。

三、广府学研究的具体方法

所谓广府学研究的具体方法，是指与广府学的学科特点和研究对象紧密相连的研究方法，主要包括逻辑方法和数理分析方法。

（一）逻辑方法

逻辑方法是以逻辑规律为指导，以广府学相关理论成果为参照，根据事实材料，形成概念、做出判断、进行推理，构成理论体系的方法。逻辑方法有广义和狭义之分。某一逻辑理论体系的应用就是广义的逻辑方法。而狭义的逻辑方法主要包括：归纳与演绎相统一的方法，分析与综合相统一的方法，从抽象上升到具体的方法，历史与逻辑相统一的方法等。^① 本书主要从狭义的角度使用逻辑方法这一概念。

1. 归纳和演绎相统一的方法

归纳是指对广府发展实践中的具体对象及其现象进行分析，从许多个别的事物中概括出一般性概念、原则或结论的思维方法。归纳方法在广府学研究中的重要作用主要体现在：提供学科假说；证明学科假说和理论；确定学科假说的支持度；理论择优；对事件未来情况进行预测等。归纳法只是对现存有限的广府发展进程中的经验材料进行概括，因而不仅不能保证结论的普适性，而且难以区分事物的本质属性与非本质属性，这就使得归纳推理结论的可靠性有待进一步考察。

演绎是以广府学的一般概念、原则为前提推导出个别结论的思维方法，即依据广府发展实践中某类事物都具有的一般属性、关系来推断该类事物中个别事物所具有的属性、关系的推理方法。演绎方法不受客观事物的影响，强调的是“应该是什么”。它从广府发展进程中的一般原则出发思考问题，但它无法保证自己的前提，即由此出发的一般原则本身是否正确无误。

在研究广府的思维运动中，归纳法和演绎法虽然都有重要作用，但各自也都存在一定的局限性，因此，广府学研究中应采用归纳和演绎相统一的方法，即在归纳之后，需要通过演绎将归纳所得的一般结论推广到未知的事实上，并用这些事实来检验一般结论的正确与否；演绎之后，又要将演绎所得的个别结论与事实相比较，并通过新的归纳来检验、修正、充实原有的演绎前提。广府学研究中的归纳和演绎只有在如此周而复始的相互转化过程中，才能弥补各自的缺陷，充分发挥其在广府学研究过程中的作用。

2. 分析与综合相统一的方法

分析方法是指在广府学研究中，把认识对象分解为不同的组成部分、方面、特点等，对它们分别加以研究的辩证思维方法。分析的任务是从事物或现象的总体中，分出构成该事物或现象的部分、要素和属性。广府是由多种要素构成的复杂有机体，人们为了从总体上把握其本质，必须首先将它的各个部分和要素暂时分离开来，然后对它们分别进行考察和研究。由于分析方法得到的是关于事物的各个部分的知识，而不是从整体上认识事物，

^① 陈昌曙 《自然辩证法研究》，东北大学出版社，2001 年版，第 150—158 页。