



XINDAOJIA DE ZIRAN SHIJIE — CONG ZHUANGZI DE JIAODU KAN

陆建华 著

新道家的自然世界 ——从庄子的角度看



陆建华 著

新道家的自然世界

——从庄子的角度看

图书在版编目(CIP)数据

新道家的自然世界——从庄子的角度看 /
陆建华著. —合肥:黄山书社, 2018. 6

ISBN 978 - 7 - 5461 - 7560 - 7

I. ①新… II. ①陆… III. ①道家思想 - 研究
IV. ①B223. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 128854 号

新道家的自然世界
——从庄子的角度看

陆建华 著

出 品 人 王晓光
责 任 编 辑 周挺启
责 任 印 制 戚 帅 李 磊
装 帧 设 计 熙 宇 文 化
出 版 发 行 时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)
黄 山 书 社 (<http://www.hspress.cn>)
官 方 直 营 书 店 (<https://hsss.tmall.com>)
营 销 部 电 话 : 0551 - 63533768 63533788
(合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层
邮 编 : 230071)
经 销 新 华 书 店
印 制 安 徽 联 众 印 刷 有 限 公 司

开本 880mm × 1230mm 1/32 印张 7.5 字数 150 千
版次 2018 年 6 月第 1 版 印次 2018 年 6 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978 - 7 - 5461 - 7560 - 7 定价 29.00 元

版 权 所 有 侵 权 必 究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时与黄山书社印刷科联系调换
电 话 : 0551 - 63533725)

目 录

引 论.....	1
第一章 自然世界的形成	6
一、道生自然万物	6
二、道先生天地,然后生天地之外的自然万物	11
三、自然万物回归于道	16
第二章 自然世界的构成	21
一、天地	22
二、天的构成	27
三、地上的自然物	30
四、天地之间的自然物	36
第三章 自然万物的平等	40
一、以道观物,“本原”平等	41
二、物由“气”成,“构成”平等	44

三、强弱相对,彼此平等	47
-------------	----

第四章 自然万物的自我认知 52

一、对自己的生命过程的认知	53
二、对自我本性的认知	56
三、对自己生存困境的认知	60
四、对自己的位置、能力的认知	65

第五章 自然万物对自然世界的认知

——从人的角度看	69
一、对自然世界的本原、整体的认知	70
二、对自然万物的认知局限于具体之“物”	74
三、对自然万物的总体上的认知	77
四、对自然万物认知极限的思考	80

第六章 自然万物的相处之道

——从人与自然万物关系的视角看	85
一、面对他物只需无为	87
二、自然万物及其生存环境不可改变	91
三、顺应他物	97

第七章 自然万物的生存智慧(上)

——从“用大”与“无用”之“用”的角度看	103
----------------------	-----

一、用大 105

二、追求“无用” 109

三、与同类斗智斗勇,让自己有“缺陷” 117

第八章 自然万物的生存智慧(中)

——从自然物对待作为其生存环境、
生存资源的他物的角度看 123

一、自然万物需要生存智慧 123

二、保护自己不受伤害的方法 127

三、善待作为生产或生活资料的他物 134

四、减低自身的需求,减少对他物的需求 141

第九章 自然万物的生存智慧(下)

——从自然万物自身的角度看 147

一、守护生存环境 148

二、安于现状,肯定自身的特质 154

三、正确判断自己的能力,顺从而不挑衅强者 158

四、生存困境在精神层面的化解 162

结语 多余的话 167

附录 海德格尔的《老子》解读与海德格尔视域中
的老子之道 173

后记 227

引 论

我们常常以人类为核心、立足于我们赖以生存的地球看待这个世界，把人类之外的存在称为环境，于是有所谓外太空环境、太空环境、自然环境等说法。这里所谓的自然世界是就整个宇宙而言的，宇宙就其本质意义上就是自然世界，乃是自然的存在。从宇宙的角度或者说从自然世界自身的角度看自然世界，自然世界包括无数的星球与星际空间以及生存于这无数的星球与星际空间中的无数的自然物；从人类的角度看自然世界，自然世界包括我们所认知的自然世界和我们所未知的自然世界，包括自然万物和自以为超越于自然万物之上的人类；从自然万物的角度看自然世界，自然世界是由自然万物所构成的，人类仅是其中的一种自然物而已。自然世界是无限的，这种无限包括时间和空间双重向度；构成自然世界的自然万物也是无限的，这种无限包括自然万物的种类和数量的无限。

自然世界的观念是从宇宙的视角对宇宙的认知与理解,是从自然的视角对自然的认知与理解,与人类视域中的自然环境无关。因为自然环境是相对于人类而言的,是以人类为中心而把人类周围的世界称作自然环境,并且自然环境通常指人类可以触及或者可以直接、间接影响人类生存与发展的人类周围的外部世界。这种自然环境主要指地球上影响人类生存的各种因素的总和以及包裹地球的大气层,包括大气、气候、阳光、风雨、海洋、河流、山脉、草木、禽兽等等。这种自然环境是有限的,通常也是可以认知的。

自然世界虽然是无限的,涵括整个宇宙,但是,以人类的智力不太可能能够穷尽这无限的自然世界、无限的宇宙。不得已,我们把自然世界划分为四个层面:由无数的星球与星际空间以及生存于其间的自然物等所组成的自然世界,由外太空、太空、大气层、地球以及生存于其间的自然物等所组成的自然世界,由太空、大气层、地球以及生存于其间的自然物等所组成的自然世界,由大气层、地球以及生存于其间的自然物等所组成的自然世界。对于人类而言,所谓自然世界主要指后二者,而后二者对于人类有着直接或间接的影响,从目前来看也是人类可以认知的领域。

之所以要讨论自然世界、讨论自然世界中的自然万物,只是想把人类仅仅看作自然万物中普通的一员,去除人类不应有的优越感,去除人类不应有的错觉,“把人类在共同

体中以征服者的面目出现的角色,变成这个共同体中的平等的一员和公民”^①。我们知道,在人类已知的自然世界里,人类是最为聪明的存在,同时也是具有贪婪、残暴等本性的存在。因为最为聪明,人类的智慧高于其他自然物,从而能够役使其他自然物,能够让其他自然物为我所用;因为贪婪,人类穷尽自己的智慧,极力役使其他自然物,让其他自然物尽其所能、为我所用;因为残暴,人类无情地对待其他自然物。

在人类的视域中,凡是智慧低于自己的自然物,只要能够为人类所用的,都被人类所用。人类在利用这些自然物之时,常常只考虑自己的需求、利益,而忽视这些自然物的感受和境遇。人类中的所谓环保主义者从人类与环境之间的关系之维看待自然万物,与人类中心主义者没有本质区别,都是为了人类自己,只不过这些所谓环保主义者更多地虑及人类的长远利益而已。

其实,自然世界中的自然万物是平等的。自然万物虽然千差万别,特别是在智力层面有智商高低之别,但是,这不应成为人类“臆造”自然万物的不平等、宣称自己优越于他物的借口。自然万物同生于自然世界,都是自然世界之

^①[美]奥尔多·利奥波德著,侯文蕙译:《沙乡年鉴》,吉林人民出版社1997年版,第194页。

“子”；自然万物共同组成自然世界，都是自然世界中的一员。正是自然万物的千差万别，才造就了自然世界的无限生机、万千气象。因此，自然万物应该拥有平等的生存权利，拥有平等的自由、幸福、快乐的权利。仅就人类来说，不同种族、民族的人能够平等相处，为什么人类与自然万物就不可以平等相处呢？人类对于自然万物的压榨，应受到批评，可是，人类对于自然万物以“为我所用”为目的的所谓保护，同样应受到批评。因为前者对待自然万物犹如“暴君”，“傲慢自大地统治自然，自然就是橡皮泥，可随心所欲地摆弄”^①；后者对待自然万物只是把自己打扮成所谓“明君”，内心里还是为了自己，而不是真心实意地站在自然万物的立场，为其着想。从某种意义看，现代环保主义、生态伦理，也许还不及张载的“民吾同胞，物吾与也”（《张载集·西铭》）的水准。

对于客观上相对强大的自然物来说，既然自然世界的鬼斧神工赋予其强大的力量，就意味其应具有更为宽广而慈悲的胸怀，应肩负更多的使命，承担更多的责任，应维护自然世界天然的正义，去保护相对弱小的存在，而不是相反。可是，人类自以为自己是万物之灵，同时，却并不懂得

^①[美]戴斯·贾丁斯著，林官明、杨爱民译：《环境伦理学——环境哲学导论》，北京大学出版社2002年版，第109页。

这“不是人类统治和主宰生命和自然界的理由,它表示人类有更大的责任”^①,其结果是,让自然界、让比其弱小的他物失望了。

撰写此书,我尝试着超越于人类的立场、也超越于其他自然物的立场,试图从自然界、从所有的自然物的立场客观地看待自然界、自然界中的自然万物。撰写此书,希望不仅仅是给某些人看,也不仅仅是给全人类看,而是给所有看得懂也愿意看的自然物看。撰写此书,希望自然万物能够真正地和睦相处、和谐共生,从而有尊严地、自由地生存于美好的自然界中。

^①余谋昌:《环境哲学:生态文明的理论基础》,中国环境科学出版社2010年版,第290页。

第一章 自然世界的形成

在中国古代哲人中,庄子不仅关注人类,也关注自然世界,其关于自然世界的思想最为系统、也最具代表性。庄子的自然世界的思想至少包括自然世界的形成、自然世界的构成、自然万物的平等、自然万物的自我认知、自然万物对自然世界的认知、自然万物的相处之道、自然万物的生存智慧等思想。其中,自然世界的形成,是庄子自然世界思想的逻辑起点。那么,在庄子的视界中,自然世界是如何形成的呢?对此,庄子是从本原论的视角予以考察和阐释的。

一、道生自然万物

自然世界作为无限的存在如何产生?或者说,自然世界的逻辑起点何在?庄子曰:“有始也者,有未始有始也者,有未始有夫未始有始也者;有有也者,有无也者,有未始有

无也者，有未始有夫未始有无也者。”（《庄子·齐物论》）这是说，自然世界虽是无限的存在，但是，并非无始无终的存在，乃是有始无终的存在，因而有其“生”、有其“始”。在经验层面，自然世界作为“有”产生于“无”，而“无”产生于未曾“无”，未曾“无”产生于未曾“无”之前，这样，自然世界之“始”是“无”，其未曾“始”是未曾“无”，其未曾“始”之前是未曾“无”之前。由此可知，此处，所谓“无”、未曾“无”、未曾“无”之前都具有“有”的意味，都具有某种程度的“有”，不是绝对的、纯粹的“无”。与此相应，所谓“始”、未曾“始”、未曾“始”之前都不是原初的、真正的“始”，因而不可以成为自然世界的本原、逻辑起点。自然世界的本原应是超越经验的绝对的、纯粹的“无”，是超越“无”、未曾“无”、未曾“无”之前的“无”，自然世界的逻辑起点应是超越经验的绝对的、纯粹的“始”，是超越“始”、未曾“始”、未曾“始”之前的“始”。

自然世界的本原乃绝对的、纯粹的“无”，这种“无”在庄子看来就是“道”。关于道，庄子曰：“夫道，有情有信，无为无形；可传而不可受，可得而不可见；自本自根，未有天地，自古以固存；神鬼神帝，生天生地；在太极之先而不为高，在六极之下而不为深，先天地生而不为久，长于上古而不为老。”（《庄子·大宗师》）“道不可闻，闻而非也；道不可见，见而非也；道不可言，言而非也！知形形之不形乎。”

(《庄子·知北游》)这是说,道是自然世界的本原,是自然世界的逻辑起点,开启自然世界,生出自然万物。道“自本自根”,不为任何“他物”所生,在时间层面是无始无终的永恒存在,在空间层面是无所不在的无限存在。道在生出自然万物、自然世界之后存在于自然万物、自然世界之中,并通过自然万物的生生死死、自然世界的新陈代谢而显现其超越生死的特质,通过自然万物在种类和数量上的无穷无尽、自然世界在空间上的无限性而显现其无所不在的特质。道与其生出的自然万物相比,除了具有永恒、无限的特征之外,还具有无形且不可感知的特征,并以此区别于“有貌象声色”(《庄子·达生》)的自然万物。道虽然永恒、无限、无形且不可感知,但是,道“有情有信”,是客观真实的存在,而非逻辑虚构。这里,道的“有情有信”,为道作为自然世界的本原夯实了基础。

关于道,庄子还有一处精彩的论述:“出无本,入无穷,有实而无乎处,有长而无乎本剽,有所出而无穷者有实。有实而无乎处者,宇也;有长而无本剽者,宙也。有乎生,有乎死;有乎出,有乎入。出入而无见其形,是谓天门。天门者,无有也。万物出乎无有。有不能以有为有,必出乎无有,而无有一无有。”(《庄子·庚桑楚》)这意味,道是无限大而无处不在、无限长而无时不在的真实存在,涵括没有止境的上下四方、没有终始的古往今来,融摄“宇”“宙”,是宇宙

的开端、自然世界的“门”。道变化无穷，超越生死，无从感知，自然万物则有生有死，以生与死、出与入的方式显现其变化。道与自然万物的关系是“无”与“有”的关系，也即本原与派生的关系。因之，自然世界、自然万物之本原不是自然世界、自然万物自身，而是生出自然世界、自然万物的道。

道是自然世界的本原，从地球上看天看地，天地虽“大”，乃至无限“大”，仍由道所生；从人的角度看鬼看神，鬼神虽“神”，乃至制约人类，也由道所生，更何况天地之外的其他自然物。所以，庄子谓道“神鬼神帝，生天生地”。那么，道如何源源不断地生出自然万物，从而生出由自然万物所构成的自然世界？庄子曰：“泰初有无，无有无名。一之所起，有一而未形。物得以生，谓之德；未形者有分，且然无间，谓之命；留动而生物，物成生理，谓之形；形体保神，各有仪则，谓之性。”（《庄子·天地》）这是说，自然世界产生于道（无），道使得自然世界从无到有。道所生成的自然世界一开始是由混沌一体的“物”所构成，因而呈现混沌一体的状态。这种混沌一体的“物”广大无垠因而没有任何有限之物所具有的具体的“形”。继而，道通过混沌一体的“物”的自然分化，生出天地以及其他自然物，而自然万物由于源自道的生成、源自混沌一体的“物”的分化，因而在自然世界中一方面各具其形，而有分别，一方面又彼此联

系,形成为统一的有机存在。道所生成的自然万物乃是新鲜活泼的生命存在,有其形,有其神,也有其固有的本性,并以其固有的本性而“定义”自己、凸显自身,使得彼此区别开来。

由于道的无限广大、无所不在,庄子曰“夫道,覆载万物者也,洋洋乎大哉”(《庄子·天地》),“天地者,形之大者也;阴阳者,气之大者也;道者为之公”(《庄子·则阳》),“夫道,于大不终,于小不遗,故万物备。广广乎其无不容也,渊渊乎其不可测也”(《庄子·天道》),认为道承载、包裹自然万物、自然世界,即使天地之大、阴阳之广,也在道的怀抱之中,因为所谓天地之大、阴阳之广乃是物与物之间相比较而言的,天地再大,阴阳再广,乃至“大”而无限,“广”而无限,毕竟是道所赋予。同时,道又存在于自然万物、自然世界之中,不仅“大”的事物是道存在的场所,即使最小的事物,也是道存在的场所,相应的,不仅自然万物充满道、体现道,整个自然世界也充满道、体现道。这说明,在空间层面,道与物“无间”、道与自然世界“无间”。换言之,道与物、道与自然世界融为一体。用庄子的话说,就是“物物者与物无际”(《庄子·知北游》),道与自然万物、道与自然世界之间没有空间意义上的分别、界限。

由此看来,在庄子的视域中,道生自然万物,道生自然世界,先生出混沌一体的、原始的自然之“物”、自然世界,

然后经由混沌一体的、原始的自然之“物”的分化再生出自然万物，再由丰富多彩、形态各异、声色多样的自然万物构成活泼泼的自然世界。由于自然万物是生命存在，那么，由自然万物所构成的自然世界也是生命存在。虽然“道无终始，物有死生”（《庄子·秋水》），自然万物作为时间意义上的有限的存在有其生、有其死，并且通过其生与死呈现生命的残酷与美丽。可是，由自然万物所构成的自然世界却在其“生”之后，永葆生命而无其“死”，并且在自然万物的生死死中，通过自然万物的生生死死而实现其新陈代谢、保持其青春活力。自然万物构成了无限的自然世界，自然世界与道同为无限的存在而合为一体。这样，在自然世界产生之前，只有道，在自然世界产生之后，道与自然世界在无限的时空中浑然为一。道与自然世界在无限的时空中浑然为一，则意味道既是自然万物、自然世界的本原，在生出自然万物、自然世界之后，又是自然万物、自然世界的本体，道之于自然万物、自然世界具有本原与本体双重角色、双重意义。

二、道先生天地，然后生天地之外的自然万物

庄子曰“道者，万物之所由也”（《庄子·渔父》），“万物有乎生而莫见其根，有乎出而莫见其门”（《庄子·则阳》），