

再现世界历史

22

李娜 编著

西欧中古时期



海外借

两岸携手
百名专家十年巨献
台湾畅销500万册



山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

再现世界历史 22

李娜 编著

西欧中古时期



◆ 山东科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

再现世界历史. 西欧中古时期 / 李娜编著. — 济南 : 山东科学技术出版社, 2017.2
ISBN 978-7-5331-8784-2

I. ①再… II. ①李… III. ①世界史—通俗读物 ②西欧—中世纪史—通俗读物 IV. ① K109 ② K560.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 029008 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行

本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权, 同意由山东科学技术出版社有限公司出版中文简体版。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号 : 图字 15-2016-220

再现世界历史
西欧中古时期
李 娜 编著

主管单位 : 山东出版传媒股份有限公司

出 版 者 : 山东科学技术出版社

地址 : 济南市玉函路 16 号

邮编 : 250002 电话 : (0531) 82098088

网址 : www.lkj.com.cn

电子邮件 : sdkj@sdpress.com.cn

发 行 者 : 山东科学技术出版社

地址 : 济南市玉函路 16 号

邮编 : 250002 电话 : (0531) 82098071

印 刷 者 : 山东德州新华印务有限责任公司

地址 : 德州经济开发区晶华大道 2306 号

邮编 : 253074 电话 : (0534) 2671209

开本 : 787mm × 1092mm 1/16

印张 : 7

字数 : 140 千

印数 : 1-5000

版次 : 2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5331-8784-2

定价 : 29.80 元



序／



魏新，文化学者，全国青联常委，
央视《百家讲坛》主讲人。

世界上最宝贵的是什么？是时间，是生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱

含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称去形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到一個新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

刘宗周



导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了诸多栏目和细节。
每个栏目都有专属标志，一目了然。



特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，
都集中在这里。



时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解
这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。



历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的
思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？



历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；
有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。



悬案秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？



刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。

艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。

大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。

和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

西欧中古时期

目录

Contents

特别专题

4 别样风景 西欧的庄园

时代背景

11 碰撞与融合 日耳曼人的入侵

17 十字架的胜利 克洛维率众皈依基督教

历史大事件

22 王冠、涂油礼与国家 加洛林王朝的兴起



28 封君与封臣 西欧封建制度

36 硝烟弥漫的祭坛 教权与皇权之争

41 封建贵族的武器 《大宪章》的签署

45 挣脱封建枷锁 城市自治运动

历史群像

49 采邑的推动者 查理·马特



54 火与剑 查理曼大帝

64 时代骄子 亨利二世

68 最后的守望者 鲁道夫一世

艺术精粹

74 世俗的高雅 中世纪晚期自然主义的绘画

社会采风

80 死神降临 黑死病肆虐欧洲

悬案秘辛

84 拨开历史的迷雾 探秘亚瑟王

重回历史现场

88 洗尽铅华认前朝 探访古都亚琛

大事记

94 西欧中古时期大事记



神光沐浴的西欧大地

也许克洛维并没有想到，他率领着三千士兵接受洗礼会对西欧产生这么重大的影响，但正是此举，使得西欧大地从此沐浴在基督教的神光之下。

作为大厦根基

跪拜、亲吻、宣誓、效忠、臣服，构成了中世纪大厦之根基——封建制



查理·马特

他是墨洛温王朝崛起时的宫相，也是伟大的家。虽然家世显赫，却从小历经磨难。但文韬武略皆强的他，对外力抗强敌，对内实施改革，让王国面貌一新，也为加洛林王朝莫下了基础。

根基的封建制度

忠、臣服、保护，这一切构成了西欧封建制度。

风云变幻的教俗之争

教会实力日益膨胀，教皇展开了一场对国王的控制运动，此后几经起落，西欧政局也随之风云变幻。



● 查理曼大帝

他是加洛林王朝的国王，治国三十年间他南征北讨，将法兰克王国扩张至西罗马帝国的规模。查理曼大帝生活朴素，是个虔诚的基督徒，在一生征战的过程中，也不忘将基督教推广到所征服的各个角落。

伟大的政治
但文韬武略
草，让法兰
基础。

雨后春笋般的新生城市

自由的空气与沉重的枷锁，这一极端的对比却是中世纪城市的真实写照。城市的不懈努力与顽强斗争，终于摆脱了封建束缚，揭开了愈加繁荣的新一页。



亨利二世

他是“金雀花王朝”的创建者，建立了横跨英法两国的王朝。他也是个永不停歇的实干家，颠覆旧制，打击地方封建主，将权力牢牢地掌握在自己的手中。



鲁道夫一世

选举之王，注定了他纵使呕心沥血，也无法扭转神圣罗马帝国愈演愈烈的混乱局面，终于成为最后的守望者。

别样风景

西欧的庄园

庄园，日出而作、日落而息；

庄园，中世纪西欧社会经济的一个显著特色；

庄园，人类文明史上一处别样的风景。

中世纪的西欧是农业社会。日出而作、日落而息的农民是社会财富的主要创造者。虽然现代西欧人认为他们的祖先在中世纪时

↓ 庄园生活

这幅佛兰德绘画反映了典型的庄园生活，其中，庄园主正与他的总管商量采收葡萄，农民则锄地、采摘果实、修剪葡萄枝、榨葡萄汁。



期不乏“创造力”，可是，中世纪的西欧并不富庶，农民的日常生活很简朴。当巡视中世纪的庄园时，农民的生活场景就会清晰地出现在我们面前。

庄园的组成

庄园是一个人为的地理概念。它出现于加洛林时期的西欧。一个庄园就是一个领主统治下的农民共同生活的地区。领主的财产多少不等，庄园也就有大有小。庄园里通常会有以下几个配置。

领主房屋 领主的房屋通常包括一座庄园住宅和一所仓库。领主的庄园住宅至少会有大厅、宿舍、日光浴室和接待室（或凉廊）。房屋至少有两三层，富有的领主还会拥有地下室，放置储物篮、广口瓶等家具；起居室里有一个巨大的火炉，炉火熊熊，温暖着整个房间。靠近起居室还会有盥洗室、仆役间和儿童卧房。接待室，有时也称“凉廊”，是用来接待客人的，也用作祈祷堂或小礼拜堂。厨房里通常会准备丰盛的食材，厨师在这里为领主准备考究的食品。

农民房屋 农民的房屋全都是用木材或枝条造成的，屋顶盖着茅草但没有烟囱。较穷的农民居住的农舍甚至没有窗户，屋子里很暗，而且也没有钱置备蜡烛；因为屋顶都是茅草，很容易着火，他们也不敢用柴火照明。农民的房屋仅仅有一个厨房和一



↑ 乡村领主的房屋

领主通常住在远离村庄的大面积房屋里，房屋面向有柱廊的院子，或称“凉廊”，是用来接待客人或纳凉的。领主的房屋还包括居住室、盥洗室、仆役房、厨房等，通常还会有儿童卧房和仓库。



↑ 修道院领地

修道院通常也会在庄园中占有一席之地，往往还是村庄附近的重要地方。修道院的修士有时也会是领主，他们也有农民为其耕种修道院的土地。

间大起居室，所有的人都居住在起居室里。屋里的地面是土质的，通常会有一个壁炉、几张凳子、一两张床和一个用来装衣服的柜子。房子边上有一个棚子，用来放置生产工具等。到了14世纪早期，一些较富裕的农民有了两层的房子，父母和孩子的卧室也可以分开。

耕地、草地和林地 领主的耕地被分为两个部分，一是领主的私有地，由农民为领主耕种；另一部分由农民拥有，但这一部分土地实际上也还是属于领主。领主和农民的耕地都被划分为条状，遍布整个庄园，这样就确保了无论是灾年还是丰年、无论是贫瘠还是肥沃的土地，大家都要共同分担。庄园一般会拥有放牧牲畜的牧场或草地，也会有林地。森林在生活方面有很重要的作用，可以提供建筑用的木材、照明用的树脂、做蜡烛的烛油、肥料和烧火的劈柴等。

庄园的生产

庄园形成时期，人们的耕作方式比较原始，耕作技术水平不高，使用的都是木制器具。部分土地存在着荒废的现象。每年耕作的收成不高，遇到自然灾害时可能颗粒无收。由于气候条件的恶劣，有时可能连续出现3~5年的自然灾害，导致尸骨遍野。但是在封建制度得以巩固以后，农业经济也有了长足的发展。

耕作方法 中世纪农业之所以能够发展的重要原因是采用了一种被史学家称为“露地耕作制”的方法，也就是休耕制，方式就是每一次只有一半的土地被耕种，而另一半土地休耕，通常休耕期为一年。每年轮种作物时，种植的作物在特定区域内会有所不同。一部分种植冬季作物，如小麦和黑麦；另一部分种植春季作物，如豌豆、其他豆类和大麦。

犁具 农民采用了一种更加强有力的重犁来犁田，由一组牲口牵引，比如牛、驴之类，这种重犁前面装有犁铧和一个有效的犁壁。这种犁更适合耕种北欧和中欧的草原黏土，耕种省力且有效得多。

肥料 中世纪庄园的农民也注意到了动物粪肥的价值。鸡粪和羊粪都是很好的肥料。英国西多会修道院的修道士经常会得到一些馈赠，但是前提是修道士的羊群要在特定时期内在赞助人的领地里放牧，因为如果放牧的地点不定，收集牲畜的粪便就很困难，也非常耗费时间。家庭垃圾中的蛋壳、果皮等也可以被粉碎了之后制成混合肥料，稀疏地撒到田地中。

↓ 财产清点

封建社会的税收主要来源于土地，因而清点财产是一个重要时刻。英国诺曼征服后，威廉下令对全国进行一次彻底的社会财产土地大调查，调查记录为《土地赋役调查书》，也被人们称为《末日审判书》。图中就是清点财产的场景。



庄园的农民生活

庄园是地域辽阔的大地产，不过，庄园里的农民已经不是罗马帝国时期的生产者了。

农民 生活在中世纪庄园的农民是现代人眼中的农奴。在加洛林王朝时期，他们的地位至少是可以令人接受的。庄园里的农民是自由人。在他们眼里，从领主那里得到的是保护，而不是奴役。农民对财产的拥有不再是朝不保夕，而且一旦交付了地租，履行了各种义务，劳动成果就属于他们自己。农民之间发生的纠纷，由领主的法庭负责受理。反抗匪盗袭击，抵御外来之敌时，领主则是他们的指挥者。

农民的服饰非常简单，一般是妇女在家中用粗亚麻布或者羊



← 辛勤劳作的英国农民

图中反映的是典型的西欧封建庄园的场景。土地被分为大小不等的区域，通常农民也会分到一定的土地，但同时他还要定期为领主服劳役及交纳赋税，而且这种劳役和赋税有时还会很沉重。