

实战从入门到精通（视频教学版）

HTML5+CSS3

网页设计



刘玉红 蒲娟 编著

◎ 本书实例源代码

◎ 教学幻灯片

◎ 本书精品教学视频

◎ HTML5标签速查手册

◎ CSS属性速查表

◎ 88类网页实用模板

◎ CSS+DIV布局赏析案例

◎ 精彩网站配色方案赏析

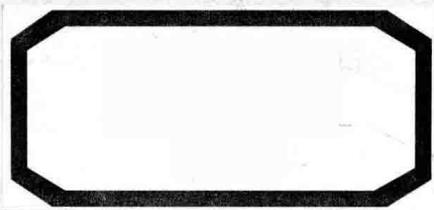
◎ 网页样式与布局案例赏析

◎ WEB前端工程师常见面试题



清华大学出版社

实战从入门到精通(视频教学版)



HTML5+CSS3网页设计

刘玉红 蒲娟 编著

清华大学出版社

北京

内 容 提 要

本书采取“HTML5网页设计→CSS3美化网页→网页版式布局→综合案例实战”的讲解模式，深入浅出地为读者讲解了网页设计和排版布局的各项技术及实战技能。

本书第1篇“HTML5网页设计”主要讲解HTML5快速入门、HTML5网页文档结构、HTML5网页中的文本和图像、用HTML5建立超链接、用HTML5创建表格和表单、HTML5中的多媒体、使用HTML5绘制图形、获取地理位置、Web通信新技术、构建离线的Web应用等；第2篇“CSS3美化网页”主要讲解CSS3概述与基本语法、使用CSS3美化网页字体与段落、使用CSS3美化网页图片、使用CSS3美化网页背景与边框、使用CSS3美化表格和表单样式、使用CSS3美化超链接和鼠标、使用CSS3控制网页导航菜单的样式等；第3篇“网页版式布局”主要讲解CSS定位与DIV布局核心技术、CSS+DIV盒子的浮动与定位、网页布局实战案例剖析等；第4篇“综合案例实战”主要讲解制作在线购物类网页、制作移动设备类网页和制作娱乐休闲类网页实战。

本书适合任何没有网页设计基础的人员，也适用于有一定的HTML5和CSS3基础，想更精通网页设计的人员，同时也可作为大专院校及培训学校教师和学生用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

HTML5+CSS3 网页设计 / 刘玉红, 蒲娟编著. —北京: 清华大学出版社, 2017

(实战从入门到精通: 视频教学版)

ISBN 978-7-302-48072-3

I. ①H… II. ①刘… ②蒲… III. ①超文本标记语言—程序设计 ②网页制作工具 IV. ①TP312.8 ②TP393.092.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第207776号

责任编辑: 张彦青

封面设计: 朱承翠

责任校对: 吴春华

责任印制: 李红英

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦A座

邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175

邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 清华大学印刷厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 190mm×260mm

印 张: 32.75

字 数: 793千字

(附DVD 1张)

版 次: 2017年9月第1版

印 次: 2017年9月第1次印刷

印 数: 1~3000

定 价: 78.00元

前言

PREFACE

“实战从入门到精通（视频教学版）”系列图书是专门为网页设计和网站开发初学者量身定制的一套学习用书，由刘玉红策划，千谷网络科技实训中心的高级讲师编著，整套书涵盖网页设计、网站开发、数据库设计等方面的知识，具有以下突出特点。

前沿科技

无论是网页设计、数据库设计，还是 HTML5、CSS3，我们都精选较为前沿或者用户群最大的领域推进，帮助大家认识和了解最新动态。

权威的作者团队

组织国家重点实验室和资深应用专家联手编著该套图书，融合丰富的教学经验与优秀的管理理念。

学习型案例设计

以技术的实际应用过程为主线，全程采用图解和同步多媒体相结合的教学方式，生动、直观、全面地剖析使用过程中的各种应用技能，降低难度，提升学习效率。

为什么要写这样一本书

由于原生应用程序 APP 的开发费用比较高，而且耗时较长，所以 jQuery Mobile 函数库应运而生，很好地解决了这一问题，通过 HTML5 新技术和 jQuery Mobile 搭配使用，开发出的网站和普通 APP 没有区别，受到广大用户的欢迎。目前学习和关注的人越来越多，而很多 APP 移动网站开发的初学者都苦于找不到一本通俗易懂、快速入门和案例实用的参考书。而通过本书的案例实训，大学生可以很快地上手流行工具，提高职业化能力，从而帮助解决公司与学生的双重需求问题。

本书特色

▶ 零基础、入门级的讲解

无论您是否从事计算机相关行业，无论您是否接触过网页设计，都能从本书中找到最佳起点。



► 超多、实用、专业的范例和项目

本书在编排上紧密结合深入学习网页设计技术的先后过程，从HTML5基本概念开始，引领读者逐步深入地学习各种应用技巧，侧重实战技能，使用简单易懂的案例进行分析和操作指导，让读者学起来简明轻松，操作起来有章可循。

► 随时检测自己的学习成果

每章首页均设置了内容提要，并提供了学习目标，以指导读者重点学习。

大部分章最后的“跟我练练手”板块，均根据本章内容精选而成，读者可以随时检测自己的学习成果和实战能力，做到融会贯通。

► 细致入微、贴心提示

本书在讲解过程中，在各章中使用了“注意”“提示”“技巧”等小栏目，使读者在学习过程中更清楚地了解相关操作、理解相关概念，并轻松掌握各种操作技巧。

► 专业创作团队和技术支持

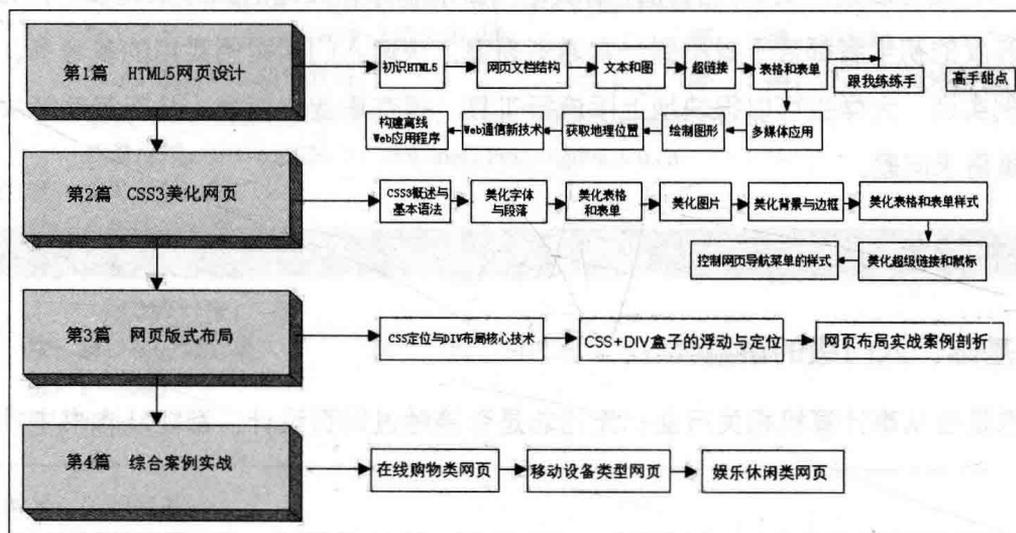
本书由千谷网络科技实训中心编著和提供技术支持。

您在学习过程中遇到任何问题，可加入QQ群：221376441进行提问，专家人员会及时答疑解惑。



“网页设计”学习最佳途径

本书以学习“网页设计”的最佳制作流程来分配章节，从最初的HTML5基本概念开始，然后讲解了CSS3美化网页、网页版式布局等。同时在最后的项目实战环节特意补充了3个综合网页的设计过程，以便更进一步提高读者的实战技能。





超值光盘

▶ 全程同步教学录像

涵盖本书所有知识点，详细讲解每个实例及项目的过程和技术关键点。比阅读图书更能轻松地掌握网页设计知识，而且扩展的讲解部分使您得到比书中更多的收获。

▶ 超大容量王牌资源大放送

赠送大量王牌资源，包括书中案例源代码、教学幻灯片、本书精品教学视频、HTML5 标签速查手册、CSS 属性速查表、88 类网页实用模板、CSS+DIV 布局赏析案例、精彩网站配色方案赏析、网页样式与布局案例赏析和 Web 前端工程师常见面试题。

读者对象

- ◇ 没有任何网页设计基础的初学者。
- ◇ 有一定的 HTML5 和 CSS3 基础，想精通网页设计的人员。
- ◇ 有一定的 HTML5 和 CSS3 基础，没有项目经验的人员。
- ◇ 正在进行毕业设计的学生。
- ◇ 大专院校及培训学校的老师和学生。

创作团队

本书由刘玉红和蒲娟编著，参加编写的人员还有刘玉萍、周佳、付红、李园、郭广新、侯永岗、王攀登、刘海松、孙若淞、王月娇、包慧利、陈伟光、胡同夫、梁云梁和周浩浩。在编写过程中，我们尽所能地将最好的讲解呈现给读者，但也难免有疏漏和不妥之处，敬请不吝指正。若您在学习中遇到困难或疑问，或有何建议，可写信至信箱 357975357@qq.com。

编者

目录

第1篇

HTML5网页设计

第1章 HTML5快速入门

1.1 HTML5概述	4	1.3 使用浏览器查看HTML5文件	10
1.1.1 HTML5简介	4	1.3.1 各大浏览器与HTML5的兼容	10
1.1.2 HTML5文件的基本结构	5	1.3.2 案例3——查看页面效果	11
1.2 HTML5文件的编写方法	5	1.3.3 案例4——查看源文件	11
1.2.1 案例1——手工编写HTML5	5	1.4 高手甜点	12
1.2.2 案例2——使用HTML编辑器编写HTML	6	1.5 跟我练练手	12

第2章 HTML5网页文档结构

2.1 Web标准	14	2.2.4 头标记<head>	17
2.1.1 Web标准概述	14	2.2.5 网页的主体标记<body>	20
2.1.2 Web标准规定的内容	15	2.2.6 页面注释标记<!-- -->	21
2.2 HTML5文档的基本结构	16	2.3 综合案例——符合W3C标准的HTML5网页	22
2.2.1 HTML5结构	16	2.4 高手甜点	23
2.2.2 文档类型说明	17	2.5 跟我练练手	24
2.2.3 HTML5标记<html>	17		

第3章 HTML5网页中的文本和图像

3.1 在网页中添加文本	26	3.2.3 案例6——标题标记<h1>~<h6>	32
3.1.1 案例1——普通文本的添加	26	3.3 文字列表	33
3.1.2 案例2——特殊字符文本的添加	26	3.3.1 案例7——建立无序列表	33
3.1.3 案例3——添加特殊文本	28	3.3.2 案例8——建立有序列表	34
3.2 文本排版	30	3.3.3 案例9——建立不同类型的无序列表	35
3.2.1 案例4——换行标记 	30	3.3.4 案例10——建立不同类型的有序列表	36
3.2.2 案例5——段落标记<p>	31	3.3.5 案例11——建立嵌套列表	37



3.3.6 案例12——自定义列表<dl>.....	38	3.4.5 案例17——排列图像align.....	44
3.4 网页中的图像.....	39	3.5 综合案例1——图文并茂房屋装饰装修网页.....	44
3.4.1 案例13——插入图像.....	39	3.6 综合案例2——在线购物网站产品展示效果.....	46
3.4.2 案例14——设置图像的宽度和高度width、height.....	41	3.7 高手甜点.....	47
3.4.3 案例15——设置图片的提示文字alt.....	42	3.8 跟我练练手.....	48
3.4.4 案例16——将图片设置为网页背景background.....	43		

第4章 用HTML5建立超链接

4.1 网页超链接概述.....	50	4.2.6 案例6——设置电子邮件链接.....	58
4.1.1 超链接的概念.....	50	4.3 案例7——浮动框架iframe.....	59
4.1.2 超链接中的URL.....	50	4.4 案例8——精确定位热点区域map、area.....	61
4.1.3 超链接的URL类型.....	51	4.5 综合案例——使用锚链接制作电子书阅读网页.....	64
4.2 建立网页超链接href.....	51	4.6 高手甜点.....	67
4.2.1 案例1——创建超文本链接.....	51	4.7 跟我练练手.....	68
4.2.2 案例2——创建图片链接.....	53		
4.2.3 案例3——创建下载链接.....	54		
4.2.4 案例4——使用相对路径和绝对路径.....	55		
4.2.5 案例5——设置以新窗口显示超链接页面.....	56		

第5章 用HTML5创建表格和表单

5.1 表格的基本结构.....	70	5.2.9 案例9——设置单元格的行高与列宽cellpadding.....	84
5.2 使用HTML5创建表格.....	72	5.3 案例10——创建完整的表格.....	85
5.2.1 案例1——创建普通表格<table> <tr><td>.....	72	5.4 案例11——认识表单<form>.....	87
5.2.2 案例2——创建一个带有标题的表格<caption>.....	73	5.5 表单基本元素的使用.....	88
5.2.3 案例3——定义表格的边框类型border.....	74	5.5.1 案例12——单行文本输入框text.....	88
5.2.4 案例4——定义表格的表头<th>.....	75	5.5.2 案例13——多行文本输入框textarea.....	89
5.2.5 案例5——设置表格背景bgcolor、background.....	76	5.5.3 案例14——密码域password.....	89
5.2.6 案例6——设置单元格背景bgcolor.....	78	5.5.4 案例15——单选按钮radio.....	90
5.2.7 案例7——合并单元格colspan、rowspan.....	79	5.5.5 案例16——复选框checkbox.....	91
5.2.8 案例8——排列单元格中的内容align.....	83	5.5.6 案例17——下拉列表框select.....	92
		5.5.7 案例18——普通按钮button.....	93
		5.5.8 案例19——提交按钮submit.....	94



5.5.9 案例20——重置按钮reset	95	5.6.6 案例26——required属性的应用	101
5.6 表单高级元素的使用	96	5.7 综合案例1——创建用户反馈单	102
5.6.1 案例21——url属性的应用	96	5.8 综合案例2——制作商品报价单	103
5.6.2 案例22——email属性的应用	97	5.9 高手甜点	105
5.6.3 案例23——date和time的应用	98	5.10 跟我练练手	106
5.6.4 案例24——number属性的应用	99		
5.6.5 案例25——range属性的应用	100		

第6章 HTML5中的多媒体

6.1 网页音频标记audio	108	6.4.4 案例6——设置视频窗口的高度与宽度 height、width	115
6.1.1 audio标记概述	108	6.5 添加网页滚动文字	115
6.1.2 audio标记的属性	108	6.5.1 案例7——滚动文字标记marquee	116
6.1.3 音频解码器	109	6.5.2 案例8——滚动方向属性direction	116
6.1.4 audio标记浏览器的支持情况	109	6.5.3 案例9——滚动方式属性behavior	117
6.2 网页视频标记video	109	6.5.4 案例10——滚动速度属性scrollamount	118
6.2.1 video标记概述	109	6.5.5 案例11——滚动延迟属性scrolldelay	119
6.2.2 video标记的属性	110	6.5.6 案例12——滚动循环属性loop	120
6.2.3 视频解码器	110	6.5.7 案例13——滚动范围属性height、 width	121
6.2.4 video标记浏览器的支持情况	110	6.5.8 案例14——滚动背景颜色属性bgcolor	122
6.3 添加网页音频文件	111	6.5.9 案例15——滚动空间属性hspace、 vspace	123
6.3.1 案例1——设置背景音乐	111	6.6 高手甜点	124
6.3.2 案例2——设置音乐循环播放loop	112	6.7 跟我练练手	124
6.4 添加网页视频文件	112		
6.4.1 案例3——为网页添加视频文件video	112		
6.4.2 案例4——设置自动运行autoplay	113		
6.4.3 案例5——设置视频文件的循环 播放loop	114		

第7章 使用HTML5绘制图形

7.1 什么是canvas	126	7.3 绘制渐变图形	133
7.2 绘制基本形状	127	7.3.1 案例5——绘制线性渐变	133
7.2.1 案例1——绘制矩形	127	7.3.2 案例6——绘制径向渐变	135
7.2.2 案例2——绘制圆形	128	7.4 绘制变形图形	136
7.2.3 案例3——使用moveTo与lineTo 绘制直线	129	7.4.1 案例7——变换原点坐标	136
7.2.4 案例4——使用bezierCurveTo绘制 贝济埃曲线	131	7.4.2 案例8——图形缩放	137
		7.4.3 案例9——旋转图形	138
		7.5 绘制其他样式的图形	139



7.5.1	案例10——图形组合	140	7.7	图形的保存与恢复	151
7.5.2	案例11——绘制带阴影的图形	142	7.7.1	案例17——保存与恢复状态	152
7.5.3	案例12——绘制文字	143	7.7.2	案例18——保存文件	153
7.6	使用图像	145	7.8	综合案例1——绘制火柴棒人物	154
7.6.1	案例13——绘制图像	145	7.9	综合案例2——绘制商标	157
7.6.2	案例14——图像平铺	146	7.10	高手甜点	159
7.6.3	案例15——图像裁剪	148	7.11	跟我练练手	160
7.6.4	案例16——像素处理	149			

第8章 获取地理位置

8.1	Geolocation API获取地理位置	162	8.1.6	案例3——获取当前位置的经度与纬度	165
8.1.1	地理定位的原理	162	8.2	目前浏览器对地理定位的支持情况	167
8.1.2	获取定位信息的方法	162	8.3	综合案例——在网页中调用 Google地图	168
8.1.3	常用地理定位方法	162	8.4	高手甜点	171
8.1.4	案例1——判断浏览器是否支持HTML5 获取地理位置信息	163	8.5	跟我练练手	172
8.1.5	案例2——指定纬度和经度坐标	164			

第9章 Web通信新技术

9.1	跨文档消息传输	174	9.2.4	案例3——客户端使用Web Sockets API	183
9.1.1	跨文档消息传输的基本知识	174	9.3	综合案例——编写简单的Web Socket 服务器	183
9.1.2	案例1——跨文档通信应用测试	174	9.4	高手甜点	188
9.2	Web Sockets API	177	9.5	跟我练练手	188
9.2.1	WebSocket API的概念	177			
9.2.2	Web Sockets通信基础	177			
9.2.3	案例2——服务器端使用Web Sockets API	179			

第10章 构建离线的Web

10.1	HTML5离线Web应用概述	190	10.3	实例2——使用HTML5离线Web应用 构建应用	195
10.2	使用HTML5离线Web应用API	190	10.3.1	案例6——创建记录资源的manifest 文件	195
10.2.1	案例1——检查浏览器的支持情况	190	10.3.2	案例7——创建构成界面的HTML和 CSS	195
10.2.2	案例2——搭建简单的离线应用程序	191	10.3.3	案例8——创建离线的JavaScript	196
10.2.3	案例3——支持离线行为	191			
10.2.4	案例4——manifest文件	192			
10.2.5	案例5——Application Cache API	193			



10.3.4 案例9——检查applicationCache的支持情况	198	10.3.6 案例11——添加Storage功能代码	199
10.3.5 案例10——为Update按钮添加处理函数	198	10.3.7 案例12——添加离线事件处理程序	199
10.4 高手甜点	200	10.5 跟我练练手	201

第2篇

CSS3美化网页

第11章 CSS3概述与基本

11.1 CSS3概述	206	11.4.1 案例8——标签选择器	223
11.1.1 CSS3功能	206	11.4.2 案例9——类选择器	223
11.1.2 浏览器与CSS3	206	11.4.3 案例10——ID选择器	224
11.1.3 CSS3基础语法	207	11.4.4 案例11——全局选择器	225
11.1.4 CSS3常用单位	207	11.4.5 案例12——组合选择器	226
11.2 编辑和浏览CSS3	212	11.4.6 案例13——继承选择器	227
11.2.1 案例1——手工编写CSS3	212	11.4.7 案例14——伪类选择器	228
11.2.2 案例2——Dreamweaver编写CSS	213	11.5 选择器声明	230
11.3 在HTML5中使用CSS3的方法	215	11.5.1 案例15——集体声明	230
11.3.1 案例3——行内样式	215	11.5.2 案例16——多重嵌套声明	231
11.3.2 案例4——内嵌样式	216	11.6 综合实例1——制作炫彩网站Logo	231
11.3.3 案例5——链接样式	217	11.7 综合案例2——制作学生信息统计表	234
11.3.4 案例6——导入样式	219	11.8 高手甜点	236
11.3.5 案例7——优先级问题	220	11.9 跟我练练手	237
11.4 CSS3的常用选择器	222		

第12章 使用CSS3美化网页字体与段落

12.1 美化网页文字	240	12.2 设置文本的高级样式	247
12.1.1 案例1——设置文字的字体	240	12.2.1 案例8——设置文本阴影效果	248
12.1.2 案例2——设置文字的字号	241	12.2.2 案例9——设置文本溢出效果	249
12.1.3 案例3——设置字体风格	242	12.2.3 案例10——设置文本的控制换行	250
12.1.4 案例4——设置加粗字体	243	12.2.4 案例11——保持字体尺寸不变	251
12.1.5 案例5——将小写字母转换为大写字母	244	12.3 美化网页中的段落	252
12.1.6 案例6——设置字体的复合属性	245	12.3.1 案例12——设置单词之间的间隔	252
12.1.7 案例7——设置字体颜色	246	12.3.2 案例13——设置字符之间的间隔	253
		12.3.3 案例14——设置文字的修饰效果	254



12.3.4 案例15——设置垂直对齐方式	255	12.3.10 案例21——文本的反排	263
12.3.5 案例16——转换文本的大小写	257	12.4 综合案例1——设置网页标题	264
12.3.6 案例17——设置文本的水平对齐方式	258	12.5 综合案例2——制作新闻页面	266
12.3.7 案例18——设置文本的缩进效果	260	12.6 高手甜点	267
12.3.8 案例19——设置文本的行高	261	12.7 跟我练练手	268
12.3.9 案例20——文本的空白处理	262		

第13章 使用CSS3美化网页图片

13.1 图片缩放	270	13.3 图文混排	275
13.1.1 案例1——通过描述标记width和height缩放图片	270	13.3.1 案例6——设置文字环绕效果	275
13.1.2 案例2——使用CSS3中的max-width和max-height缩放图片	270	13.3.2 案例7——设置图片与文字的间距	277
13.1.3 案例3——使用CSS3中的width和height缩放图片	272	13.4 综合案例1——制作学校宣传单	278
13.2 设置图片的对齐方式	272	13.5 综合案例2——制作简单图文混排网页	281
13.2.1 案例4——设置图片横向对齐	273	13.6 高手甜点	282
13.2.2 案例5——设置图片纵向对齐	273	13.7 跟我练练手	283

第14章 使用CSS3美化网页背景与边框

14.1 使用CSS3美化背景	286	14.1.9 案例9——背景复合属性	297
14.1.1 案例1——设置背景颜色background-color	286	14.2 使用CSS3美化边框	299
14.1.2 案例2——设置背景图片background-image	287	14.2.1 案例10——设置边框样式border-style	299
14.1.3 案例3——背景图片重复background-repeat	288	14.2.2 案例11——设置边框颜色border-color	300
14.1.4 案例4——背景图片显示background-attachment	290	14.2.3 案例12——设置边框线宽border-width	302
14.1.5 案例5——背景图片位置background-position	291	14.2.4 案例13——设置边框复合属性	303
14.1.6 案例6——背景图片大小background-size	293	14.3 设置边框圆角效果border-radius	304
14.1.7 案例7——背景显示区域background-origin	294	14.3.1 案例14——设置圆角边框	304
14.1.8 案例8——背景图像裁剪区域background-clip	296	14.3.2 案例15——指定两个圆角半径	305
		14.3.3 案例16——绘制四个不同圆角边框	306
		14.3.4 案例17——绘制不同种类的边框	308
		14.4 综合案例1——制作简单公司主页	310



14.5 综合案例2——制作简单生活资讯 主页	314	14.6 高手甜点	316
		14.7 跟我练练手	317

第15章 使用CSS3美化表格和表单样式

15.1 美化表格样式	320	15.2.1 案例4——美化表单中的元素font	325
15.1.1 案例1——设置表格边框样式 border-collapse	320	15.2.2 案例5——美化提交按钮transparent	327
15.1.2 案例2——设置表格边框宽度 border-width	322	15.2.3 案例6——美化下拉列表font	328
15.1.3 案例3——设置表格边框颜色 background-color	323	15.3 综合案例1——制作用户登录页面	330
15.2 美化表单样式	325	15.4 综合案例2——制作用户注册页面	332
		15.5 高手甜点	334
		15.6 跟我练练手	335

第16章 使用CSS3美化超链接和鼠标

16.1 使用CSS3美化超链接	338	16.2.3 案例7——设置网页页面滚动条	345
16.1.1 案例1——改变超链接基本样式	338	16.3 综合案例1——图片版本超链接	348
16.1.2 案例2——设置带有提示信息的 超链接	339	16.4 综合案例2——关于鼠标特效实例	350
16.1.3 案例3——设置超链接的背景图	340	16.5 综合案例3——制作一个简单的 导航栏	352
16.1.4 案例4——设置超链接的按钮效果	341	16.6 高手甜点	354
16.2 使用CSS3美化鼠标特效	343	16.7 跟我练练手	355
16.2.1 案例5——使用CSS3控制鼠标箭头	343		
16.2.2 案例6——设置鼠标变幻式超链接	344		

第17章 使用CSS3控制网页导航菜单的样式

17.1 使用CSS3美化项目列表	358	17.2.1 案例7——制作无序表格的菜单	367
17.1.1 案例1——美化无序列表	358	17.2.2 案例8——制作水平菜单	369
17.1.2 案例2——美化有序列表	360	17.3 综合案例1——模拟soso导航栏	371
17.1.3 案例3——美化自定义列表	362	17.4 综合案例2——将段落转变成列表	375
17.1.4 案例4——制作图片列表	363	17.5 高手甜点	377
17.1.5 案例5——缩进图片列表	364	17.6 跟我练练手	377
17.1.6 案例6——列表复合属性	365		
17.2 使用CSS3制作网页菜单	367		



第 3 篇

网页版式布局

第18章 CSS定位与DIV布局核心技术

18.1 了解块级元素和行内级元素.....	382	18.3.3 案例8——定义盒子布局位置 (box-ordinal-group)	395
18.1.1 案例1——块级元素和行内级元素 的应用	382	18.3.4 案例9——定义盒子弹性空间 (box-flex)	397
18.1.2 案例2——div元素和span元素的 区别	384	18.3.5 案例10——管理盒子空间 (box-pack和 box-align)	399
18.2 盒子模型	385	18.3.6 案例11——盒子空间的溢出管理 (box-lines)	401
18.2.1 盒子模型的概念	385	18.4 综合案例1——图文排版效果	402
18.2.2 案例3——定义网页border区域	386	18.5 综合案例2——淘宝导购菜单	404
18.2.3 案例4——定义网页padding区域	387	18.6 高手甜点	407
18.2.4 案例5——定义网页margin区域	388	18.7 跟我练练手	408
18.3 CSS3新增弹性盒模型	392		
18.3.1 案例6——定义盒子布局取向 (box-orient)	392		
18.3.2 案例7——定义盒子布局顺序 (box-direction)	394		

第19章 CSS+DIV盒子的浮动与定位

19.1 定义DIV	410	19.3.3 案例9——z-index空间定位	421
19.1.1 什么是DIV	410	19.4 新增CSS3多列布局	423
19.1.2 案例1——创建DIV	410	19.4.1 案例10——设置列宽度column-width	423
19.2 盒子的定位	411	19.4.2 案例11——设置列数column-count	424
19.2.1 案例2——静态定位static	412	19.4.3 案例12——设置列间距column-gap	426
19.2.2 案例3——相对定位relative	412	19.4.4 案例13——设置列边框样式 column-rule	427
19.2.3 案例4——绝对定位absolute	413	19.5 综合案例1——定位网页布局样式	429
19.2.4 案例5——固定定位fixed	414	19.6 综合案例2——制作阴影文字效果	432
19.2.5 案例6——盒子的浮动float	416	19.7 高手甜点	433
19.3 其他CSS布局定位方式	418	19.8 跟我练练手	434
19.3.1 案例7——溢出 (overflow) 定位	418		
19.3.2 案例8——隐藏 (visibility) 定位	419		

第20章 网页布局实战案例剖析

20.1 固定宽度网页剖析与布局	436	20.1.1 案例1——网页单列布局模式	436
------------------------	-----	----------------------------	-----

20.1.2 案例2——网页1-2-1型布局模式	440	20.3.4 案例8——“1-3-1”双侧列宽度 固定的变宽布局	458
20.1.3 案例3——网页1-3-1型布局模式	443	20.3.5 案例9——“1-3-1”中列和左侧 列宽度固定的变宽布局	462
20.2 自动缩放网页1-2-1型布局模式	447	20.4 综合案例1——单列宽度变化布局	465
20.2.1 案例4——“1-2-1”等比例变宽布局	447	20.5 综合案例2——多列等比例宽度 变化布局	467
20.2.2 案例5——“1-2-1”单列变宽布局	448	20.6 高手甜点	470
20.3 自动缩放网页1-3-1型布局模式	449	20.7 跟我练练手	471
20.3.1 “1-3-1”三列宽度等比例布局	449		
20.3.2 案例6——“1-3-1”单侧列宽度 固定的变宽布局	450		
20.3.3 案例7——“1-3-1”中间列宽度 固定的变宽布局	454		

第4篇

综合案例实战

第21章 制作在线购物类网页

21.1 整体布局	476	21.2.1 Logo与导航区	477
21.1.1 设计分析	476	21.2.2 Banner与资讯区	479
21.1.2 排版架构	477	21.2.3 产品类别区域	480
21.2 主要模块设计	477	21.2.4 页脚区域	481

第22章 制作移动设备类网页

22.1 网站设计分析	484	22.3 网站主页面的制作	485
22.2 网站结构分析	484	22.4 网站成品预览	487

第23章 制作娱乐休闲类网页

23.1 整体设计	494	23.2.3 视频模块代码分析	499
23.1.1 应用设计分析	494	23.2.4 评论模块代码分析	500
23.1.2 架构布局分析	495	23.2.5 热门推荐模块代码分析	501
23.2 主要模块设计	496	23.2.6 底部模块分析	504
23.2.1 网页整体样式插入	496	23.3 网页调整	504
23.2.2 顶部模块代码分析	498	23.3.1 部分内容调整	504
		23.3.2 调整后预览测试	506

第 **1** 篇

HTML5 网页设计

