



Shenqi De Silu Minjian Gushi  
神奇的丝路民间故事

# 阿拉伯 民间故事

丛书主编 姜永仁

本册主编 余玉萍

APGTIME 时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

Shenqi De Silu Minjian Gushi  
神奇的丝路民间故事



# 阿拉伯 民间故事

ALABO MINJIAN GUSHI

丛书主编 姜永仁

本册主编 余玉萍

## 图书在版编目 (C I P) 数据

阿拉伯民间故事/余玉萍本册主编. —合肥：安徽文艺出版社，2018.1  
(神奇的丝路民间故事/姜永仁主编)

ISBN 978-7-5396-6107-0

I. ①阿… II. ①余… III. ①民间故事—作品集—阿拉伯半岛地区 IV. ①I371.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 132056 号

出版人：朱寒冬

出版统筹：周 康 李 芳

责任编辑：王婧婧

装帧设计：徐 睿

---

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 [www.press-mart.com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www.awpub.com](http://www.awpub.com)

地 址：合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码：230071

营 销 部：(0551)63533889

印 制：安徽联众印刷有限公司 (0551)65661327

---

开本：880×1230 1/32 印张：7.625 字数：160 千字

版次：2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

定价：28.00 元

---

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换)

版权所有，侵权必究

# 总序

青少年朋友们，大家好！

安徽文艺出版社为了配合“一带一路”倡议的实施，决定出版一套《神奇的丝路民间故事》丛书，并邀请我担任这套丛书的主编，这使我激动不已。一方面是因为我年逾古稀还有机会为“一带一路”倡议的实施贡献出自己的一份力量，另一方面是因为我能为祖国的未来——青少年朋友的成长做一件有益的事情。为此，我毅然决定接受邀请，出任该套丛书的主编。

2013年，习近平主席在访问哈萨克斯坦和印度尼西亚期间，先后提出共同建设“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的倡议。这一倡议是希望通过政策沟通、设施联通、贸易畅通、资金融通、民心相通，使沿线国家乃至世界各国能够共享我国改革开放经济发展的成果，是一项共商、共建、共享的战略设计。截至目前，已经有100多个国家和国际组织参加到“一带一路”建设中来，纷纷将本国的发展计划与“一带一路”建设计划对接。

安徽文艺出版社策划出版的《神奇的丝路民间故事》丛书正是在这种形势下应运而生。它的问世是落实“一带一路”倡议的需求，是我国与“一带一路”沿线国家人民实现民心相通的需求。它的出版，必将有助于我国与“一带一路”沿线国家人民加深了解、增强互信。

《神奇的丝路民间故事》丛书包括丝路沿线的俄罗斯、匈牙利、印度尼西亚、泰国、缅甸、越南、柬埔寨、老挝、菲律宾、马来西亚、伊朗、巴基斯坦等国家的民间故事。这些国家的民间故事情节动人，形象逼真，寓意深刻，有益于青少年的成长。

青少年是国家的未来，是祖国的希望，是建设国家的栋梁，肩负着实现中国梦的重任，任重而道远，只有多读书，读好书，增加知识，增长才干，才能不负众望，才能不辱使命，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而贡献力量。

安徽文艺出版社编辑出版的《神奇的丝路民间故事》丛书恰逢其时，值得青少年朋友一读。

姜永仁

于北京大学博雅德园寓所

2017年10月

## 前　　言

阿拉伯地区西濒大西洋，东至海湾，北临地中海，南接非洲中部。在这片辽阔的地域上，分布着 22 个阿拉伯国家，它们是：位于亚洲的伊拉克、科威特、巴林、卡塔尔、阿联酋、阿曼、沙特、也门、约旦、黎巴嫩、叙利亚、巴勒斯坦；位于非洲的埃及、苏丹、利比亚、突尼斯、阿尔及利亚、摩洛哥、毛里塔尼亚、吉布提、索马里、科摩罗。由于地处东西方交通的咽喉地带，自古时候起，阿拉伯地区的战略地位就极其重要，近现代以来，更因其拥有丰富的石油资源而令外界关注。与此同时，阿拉伯地区也是东西方多种文明交汇的中介处，譬如波斯文明和古印度文明。

我国与阿拉伯地区的关系一向友好，双方经贸和文化往来可追溯到两千多年前的汉朝时期，至唐宋时期经历了大发展，交通路线分为陆海两路，其中陆上“丝绸之路”可达底格里斯河、叙利亚、小亚细亚和埃及，海上“丝绸之路”可达巴格达、亚丁湾、红海和埃及等地。

由于阿拉伯地区处于亚、非、欧三大洲的交界处，阿拉伯民族善于兼容并蓄，吸收外族的优秀文化成果，许多外族的民间故事经过阿拉伯人的整理、改编和加工，获得了继续流传的新途径。这是阿拉伯民族之于世界民间文学发展的一大贡献。阿拉伯民间文学具有题材多样、内容生动、情感丰富、想象奇崛的特点，主要代表作品有：被誉为民间文学史上“最壮丽的一座丰碑”的《一千零一夜》，作为印度《五卷书》向世界传播之重要桥梁的《卡里来与笛木乃》，有“阿拉伯的《伊利亚特》”之称的《安塔拉传奇》等。这些民间故事多植根于阿拉伯民众的日常生活，体现了他们的善良、勇敢和智慧，折射出其传统价值观和审美旨趣。

本书由余玉萍、余莉、丁隆参译完成。期待本书能够有助于我国读者了解阿拉伯世界，并为加强中阿文化交流略尽绵力。

# 目 录

总序(姜永仁) / 001

前言 / 001

阿里巴巴和四十大盗 / 001

阿拉丁与神灯 / 012

脚夫和三个姑娘 / 047

法官伊亚斯 / 124

宝藏的秘密 / 129

猎人和羽帽女郎 / 139

勇敢的骑士 / 158

国王的噩梦 / 172

第四十个盗贼 / 189

行者和金匠 / 200

渔夫和精灵 / 205

穷姑娘和她的牛 / 209

小人的宴席 / 214

诚实的萨迪克 / 216

生小牛的母马 / 219

狮子和胡狼 / 221

聪明的兔子 / 229

## 阿里巴巴和四十大盗

从前有两个少年，他们是兄弟俩，大的叫高西木，小的叫阿里巴巴。长大后高西木和一个富有的女人结婚了，阿里巴巴则娶了个一贫如洗的女子，所以他和妻子只能住在一间狭小的房子里。他们缺吃少喝，食不果腹。

阿里巴巴每天都到森林里去砍柴，砍完后让他那三头瘦弱的毛驴驮着，到街上叫卖，有些妇女从家里出来向他买柴。阿里巴巴就这样谋生，过着贫苦的生活，没有一天能够弄到足够的钱带回去给妻子和儿子。

有一天，阿里巴巴正在砍柴，突然一支马队朝他走来。他觉得他们相貌不善，便在瘦驴的耳边悄声说：“我不想让他们看见我，或许他们会把我的柴拿走。你们到那边躲起来吧，我要爬到这棵树上藏着，等他们走后我再叫你们。”就这样，阿里巴巴爬到了树上，开始盯着那帮人。他们骑着马走过来了，突然，走在最前面的那个叫道：“站住，我们要去的地方就在那儿，在那块高地上。”听到召

唤，那帮人很快下了马。阿里巴巴发现每匹马背上都驮着个大袋子，那帮人很快将那些大袋子卸下来，背到了他们的背上，马被牵到了远处。接着那帮人带着那些东西爬上那块高地，来到了一块大岩石旁，挨近阿里巴巴躲藏的那棵树。阿里巴巴数了数这些人，总共有四十个。那帮人围着立在他们面前的那块大岩石，其中有一个喊道：“芝麻开门！”很快，阿里巴巴看见岩石上有一道门打开了，接着他看见刚才喊话的那个人进去了，其余的人跟在他后面，最后一个人一进去，门就关上了，岩石又恢复了原来的模样。

阿里巴巴嘟哝道：“我现在多想回家呀，可又怕他们这时候出来看见我，我还是再等一会儿吧。”阿里巴巴只好躲在树林里等着。他自言自语：“我以前怎么没看见这道门？是谁打开的？门里面有个山洞吗？那帮人为什么把那些大袋子抬到里面去？那些袋子多大呀，里面会装着什么呢？里面会是些钱吗？那帮人是强盗吗？如果是的话，我现在从树上跳下来就危险了，可他们在里面待了好一会儿了，他们什么时候才出来？”正当阿里巴巴疑惑不解的时候，那帮人出来了。他们一个袋子也没拿，全都走出洞后，他们的头儿喊道：“芝麻关门！”岩石的门立刻关上了。那帮人来到他们的马跟前，跳上马背走了。阿里巴巴以最快的速度从树上滑下来，跑到岩石那儿，就像第一个人那样喊道：“芝麻开门！”门打开了，他朝里望去，里面有一个很深的洞。他看见那些贼扔下的袋子就堆在里面，噢，那个洞里不仅有袋子，还有别的东西：金子、银子、珠宝、



昂贵的丝绸衣服。阿里巴巴心想：“我没有时间了，如果那帮人回来看见我在这儿，肯定会杀了我。我赶紧在洞里转一圈，查看一下周围的东西吧。”他转了转，仔细看了那帮人扔下的袋子，里面装满了钱。他很快把最大的那个袋子拖到门边，他进去之后门就关上了。可他一喊“芝麻开门”，门立刻就开了，他赶紧出去了。然后他喊“芝麻关门”，门便关上了。

阿里巴巴没费多少劲儿便找到了自己的三头驴子，它们正可怜巴巴地待在附近的树林里看着他呢。阿里巴巴很快把袋子放到驴背上，盖上些柴，没有人能看到那个袋子，然后他便上路回家了。

阿里巴巴回到家中，妻子看到袋子里有那么多的钱，不知所措了。砍柴匠坐在妻子身旁，告诉她自己在哪儿发现的宝藏，给她讲了故事，然后叮嘱她不要对任何人泄露秘密。妻子吃惊地问丈夫：“这么多钱，我们放在哪儿呢？”阿里巴巴回答说：“我挖个深洞，把钱藏在里面。”她希望阿里巴巴让她数数共有多少钱。她捧起一捧，从手指间撒下来，便开始数散落在自己面前的金币：“一、二、三、四、五、六……”阿里巴巴打断她说：“算了吧，那得花很长时间，我们的金币太多了。”女人叫丈夫挖个洞，她自己到哥哥高西木家里借个箱子装金币，她非常想知道这些钱到底有多少。她走时，阿里巴巴在她耳边悄声说：“小心点，别让他们知道你为什么借箱子！”高西木不在家，他的妻子问弟媳妇说：“你借箱子干什么用？”阿里巴巴的妻子回答说：“我想装些面粉。另外……我能不能再借

个杯子？我想量量我们有多少面粉。”高西木的妻子说：“好啊好啊，我这就去拿你要的杯子，不过希望你用完就还给我们。”她边去拿杯子边自言自语地说：“阿里巴巴的妻子从哪儿弄来这么多面粉的？他们的钱少得可怜，买不了什么，我得弄清楚这件事。我知道怎么做。”她拿了杯子，在杯底粘了点蜡，不容易看出来。阿里巴巴的妻子拿着箱子和杯子很快回到了家中。她说：“我现在得看看这个杯子满了能装多少钱，到时知道箱子满了能装多少杯，用这个方法就能算出我们手里有多少钱。”

他俩开始量。他们发现一箱能装四十杯钱，一袋钱装满了三箱，全是金子，他们俩兴奋极了。阿里巴巴的妻子说：“我现在得把杯子还给主人了。”她到了高西木家里，不知道杯底上粘有一枚金币。高西木的妻子接过杯子，拿在手里翻过来一看，发现底上粘着一枚金币。当她丈夫从店铺回来后，她问他有没有钱。高西木回答说：“哪里有，我今天就没卖多少东西。”他妻子讽刺说：“阿里巴巴可有很多钱。”高西木说：“你在说什么？你清楚阿里巴巴是个穷光蛋。”他妻子大笑着说：“相信我吧，他比你富，他需要大箱子来装他的金币呢。”接着她便对他讲了她是怎么知道的。听到这个消息，高西木一点儿也不高兴。高西木到阿里巴巴家里问他从哪儿弄的金子。阿里巴巴没想到哥哥高西木会突然问他，便对哥哥说：“你怎么知道我有钱的？”当高西木告诉他自己的妻子怎样发现这个秘密时，阿里巴巴说：“好的，我把真相告诉你吧。”高西木



是个贪婪的人，他无论如何也不愿意自己的钱比阿里巴巴的少，所以他对弟弟说：“你应该把你发现金子的那个地方告诉我，如果你不说我就去报告警察，对他们说你是一个强盗。”这时阿里巴巴说：“我告诉你去那个山洞的路，到那儿后你会发现有一棵树，树旁边有一块巨大的岩石。你走到岩石那儿，喊‘芝麻开门’，很快你就能看见面前有一道门开了。从洞里出来后，你就喊‘芝麻关门’，门就关了。这就是所有你该做的。”

第二天天一亮，高西木就骑上他的马，到阿里巴巴告诉他的那个地方去了。他带着八匹健壮的马，准备把所有他能弄到的金子都运回来。很快他就找到了那儿的岩石和门，他喊：“芝麻开门！”门立刻就开了，他赶紧进去，接着身后的门就关上了。

看见一袋袋金子和珠宝，高西木很惊讶，他时不时间自己：“我拿什么呢？”然后他挑了几袋大的拖到门那儿，说：“我想这次我只拿得了这么多了。”他拿了八袋后低声说：“现在我得尽快离开这个地方，我可不愿意那帮强盗发现我在这儿。”他整个心思都在想着那些袋子，以至于忘了门怎样才能打开。他说“小麦开门”而不是“芝麻开门”，所以门一直关着。他又叫“大麦开门”，同样说得不对，又说“燕麦开门”，还是什么动静也没有。他使劲推门，推不动，又试了一遍，还是打不开，他想不起能打开门的那句话了。

当那帮强盗又带回几袋金子的时候，高西木仍然被关在洞里。他们在外面看见了高西木带来的几匹马，便嘀咕道：“一定是有人

发现了进这个隐蔽地的秘密，别让他从我们手中跑了。”这时，他们的头儿叫道：“芝麻开门！”门一开，高西木就跑了出来。他们把他抓住了，使劲儿打他，用刀刺他，然后把他扔进洞里，以为他已经死了。那一夜，高西木的妻子为丈夫未归担心极了。她到阿里巴巴那儿，求他说：“高西木还没回来，希望你去找找他。”阿里巴巴答应了她的要求，立刻朝山洞走去了。在那儿阿里巴巴找到了哥哥，他已经快死了。阿里巴巴把他放在驴背上，带回了家，嘱咐他的亲人们不要把这件事说出去。接着阿里巴巴说：“如果有人问起高西木，你们就只说他病了，我和妻子会经常到你们家中来照看他，可我们需要有个人来帮我们给他治疗。”帮高西木妻子干活的姑娘麦尔加娜说：“我认识个人能帮我们，他是个老鞋匠，他有给人治病的经验。我到他那儿去，给点钱，说服他过来。”第二天天没亮，人们开始工作以前，麦尔加娜就赶到了老头儿的店铺里，在那儿找到了他——老头儿一般天一亮就开始工作。姑娘主动开口说：“能不能麻烦您跟我到我们家去？我们有个人病危了，如果您肯帮忙的话，这些钱都给您。”老头儿被麦尔加娜诚恳的声音打动了，说：“姑娘，你们家在哪儿？”麦尔加娜说：“很抱歉，我不能告诉您，这您不该知道。我带您去，您一路闭着双眼。”就这样她领着他到了高西木的家，又带他到了高西木躲着的房间，对他说：“您现在可以睁开眼睛了，看看这个人，您能不能救救他？”“这个人病得太重了，不过我尽全力吧。”接着，老鞋匠处理高西木的伤口，非常仔细地包

扎,给他准备汤剂。观察照料他几个小时后,老鞋匠说:“我想我只能做这些了。”麦尔加娜说:“大叔,谢谢您做的一切。现在我带您回店铺,可我不希望有人知道您来过这儿。”老鞋匠闭上双眼,麦尔加娜把他带回到他的店铺。没过两天高西木就死了,麦尔加娜跑到街上喊:“我家主人死了……我家主人死了。”妇女们从家里出来,想知道是谁在喊,她们看见高西木的妻子在自家窗口那儿号啕大哭。第二天,高西木的尸体被送到郊外陵墓埋葬了。之后,阿里巴巴和妻子搬到了高西木家里,和嫂子一块儿生活。阿里巴巴的儿子到伯伯的店铺干活,管理店铺。

两三天后,那伙强盗回到了山洞,打开门一看,不见高西木的踪影。他们说:“一定是有人把他带走了。我们得有个人去把那个知道我们山洞秘密的人找到。”他们中的一个主动要求说:“让我来完成这个任务。”那人第二天一早就出发找人去了。他来到鞋匠的店铺,走过去问鞋匠:“老人家,有人到您这儿买鞋吗?”鞋匠自豪地回答说:“有啊,孩子。不光是买鞋,还有人请我办别的事呢。比如说,几天前,有人请我去救一个人的命,他被刀刺得快死了。我去了,不过好像时间耽误了,我没能帮他多少。”强盗说:“你说什么?带我到你去过的那间房子,我把这袋金币给你。”老头儿回答说:“我不知道那间房子在哪里。一个姑娘带我去的,一路都让我闭着眼。”强盗说:“那么……你试着闭上眼跟着我走,或许你能找到那个地方。你想想看,往左走还是往右走?路长还是短?咱

们走吧,把手给我,闭上眼。”两人就这样出发了,一直走到了高西木家门前,老头儿说:“我觉得这就是我去过的地方。”这时,强盗在门上画了个白色的记号,把老头儿带回到他的店铺,给了他一袋金币,走了。

麦尔加娜出门买东西时,看见了他们家门上这个白色的记号。她想:“是谁在这儿做的记号?是胡同里的孩子吗?我想不是。为什么只把记号画在我们家门上呢?”于是麦尔加娜在其他几家门上都画上了相同的记号,然后买东西去了。这期间那个强盗回到了山洞,对他的同伙说:“我已经找到了我们要找的那个人的家,跟我来,我带你们去。”当他们到达地点后,那个强盗发现几家门上都有同样的白色的记号,便分不出哪家是要找的那家了。强盗们迷糊了,只好按原路返回山洞。

那伙强盗回到山洞之后,又有一个人说:“让我再试一次吧。”第二天老鞋匠就像陪着他的第一个伙伴一样陪着他,找到那家之后,他在门上画了个红色的记号,只有这家画的是红色记号。麦尔加娜从街上回来,看见了红色的记号,她像第一次一样在别人家的门上也画上了红色的记号。当那伙强盗第二次回来时,事情又混乱了,他们认不出要找的那一家了。他们的头儿很生气,对他们叫道:“没用,我得自己去,我亲自找出那家。”他自己一个人到了鞋匠那儿,老头儿就像陪前两个强盗一样陪着他到了那家。强盗头子没有在门上做任何记号,而是非常仔细地看了之后就返回了。



他回去之后，把手下都召集起来，对他们说：“让我想想怎么做。”

第二天，他对他们说：“我找到办法了。你们现在就走，买几个用来装油的大罐子。不过我只需要一个罐子里装油就行，其余罐子你们带空的来。”听完，强盗们都觉得奇怪。有一个喊道：“为什么？”头儿回答他说：“因为你们要躲在罐子里让马驮着，我自己把马赶到阿里巴巴家，对他说我从远方来，走了好长时间的路，然后请他允许我住在他家。”强盗们嘀咕道：“我们做什么呢？”他说：“你们得藏在罐子里，在里面待着，罐子很大，你们每个人都能待得下。等时间到了，我会告诉你们怎么做。”

事情就像强盗头子计划的一样进行着。那一夜，阿里巴巴允许他住在自己家里，帮着他把那些罐子从马背上卸下来，然后对他说：“请进去吧，跟我们一块儿吃晚饭。”强盗头子吃饱喝足之后说：“现在我得去给马喂喂水。”在马厩里他从一个罐子走到另一个罐子，挨个儿对藏在里面的人说：“如果听到我从窗口发出口哨声，就像鸟叫一样，马上从罐子里出来，我从我房间的窗户跳下来，告诉你们怎么做。”然后他悄悄地离开马厩，回到了房里。那天夜里麦尔加娜起来烧火，她灯里的油烧完了，灯灭了，黑夜里看不见，她便对自己说：“明天早上我得去买油了，不过先从那些罐子里借点儿也没事，我就拿一点儿够今晚用就行。”她走向了第一个罐子，躲在里面的人悄声地说：“到时间了吗？”他还以为来的人是他们的头儿呢。麦尔加娜吓了一跳，可她克制住了，低声说：“没有，时