



e生态文化系列丛书

第三届“美丽中国”大赛

最美古树名木

古树之冠

李世东◎主编



千年青檀树

五百年杨树王

千年桂花王

随州千年古银杏

紫薇王

百年葡萄树

世界旱莲王

晋祠周柏

『修行』千年古银杏

荆柴王

甬上有嘉木

诸暨赵家香榧王

申城树王

阿里山神木

三晋第一槐

秦岭玉兰王

铜城国槐王

巍巍枣树王

鹿邑千年白果树

剑阁柏

中国林业出版社



e生态文化系列丛书

第三届“美丽中国”大赛

最美古树名木

古树之冠

李世东◎主编

中国林业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最美古树名木·古树之冠 / 李世东主编. -- 北京: 中国林业出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5038-8832-8

I. ①最… II. ①李… III. ①树木—世界—图集 IV. ①S717-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第314268号

《最美古树名木》审图号: GS (2017) 2749号

策划编辑: 谢宁波

出 版: 中国林业出版社 (100009 北京市西城区德内大街刘海胡同7号)

网 址: <http://lycb.forestry.gov.cn>

E-mail: cfybook@163.com 电 话: 010-83143580

发 行: 中国林业出版社

印 刷: 北京雅昌艺术印刷有限公司

版 次: 2017年6月第1版

印 次: 2017年6月第1次

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 25.25

字 数: 350千字

定 价: 98.00元

部分作品来源于网站, 因无法联系到作者本人, 请相关作者尽快与“美丽中国”大赛主办方国家林业局信息中心联系。本书仅用于宣传生态文化, 不用于商业销售。



编委会

《最美古树名木·古树之冠》

主 编

李世东

副主编

邹亚萍 杨新民 谢宁波

编 委

赵 瑄 简 帅 张越华

刘 泉 张会华 徐 前

李淑芳 冯峻极 王 辉

顾红波 高 崎



前言

秀美的山川、瑰丽的河流、雄浑的荒漠、浩瀚的海洋，在我们居住的这颗蓝色星球上，无数的生命体一起形成了生机勃勃、绚烂多彩的美丽画面。树，作为这颗星球上的古老种类，已经生活上亿年之久。沧海桑田，这些神奇的生物有些深埋于地下成为化石，为人类发展提供大量的优质能源；时代变迁，有些通过不断的绵延生息依旧挺立在这颗星球上，为我们提供氧气、吸附尘埃、固定水土。地球上的每个大洲、每个国家都分布着古树名木，他们有些以群落形式生长在原始丛林中，有些则不惧环境恶劣孤独竖立在贫瘠的原野上，他们成为了悠久历史的见证者，也成了时代变迁的记录者。

为弘扬生态文化，引导公众关注古树名木，中国林业网、国家生态网、美丽中国网共同举办了第三届美丽中国作品大赛“寻找最美古树名木”。本次大赛自2015年8月启动，至2016年5月31日结束，分为古树之冠、名木之秀、异木之奇、国外之贵四大参赛类别，得到了社会各界的热切关注和积极参与，共征集作品2600余幅。经过严格的专家评选，每类作品产生一等奖3篇，二等奖5篇，三等奖7篇，优秀奖35篇。

我们把获奖作品按照大赛分类编辑出版，展示了我国各地古树名木保护成果及全球各大洲主要古树名木，引导公众认识身边的古树名木，积极参与古树名木保护，为推进生态文明，建设美丽中国作出积极贡献。自2011年开始，中国林业网陆续举办了“首届全国生态作品大赛”“信息改变林业故事征文大赛”“首届美丽中国征文大赛”“第二届全国生态作品大赛”，陆续出版了《信息改变林业佳作100篇》《首届美丽中国佳作100篇》《美丽生态



佳作选》和《第二届美丽中国佳作100篇》，充分发挥了线上线下的共同作用，为社会公众提供了生态文化交流的网络平台，营造了尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文化氛围，提升了林业行业互联网影响力。

值此《最美古树名木》系列作品集出版之际，特向参与、关注、支持“寻找最美古树名木”大赛的社会公众表示真诚的谢意，向为本书付出辛苦劳动的专家评审们表示衷心的感谢，向积极参与大赛的各省、区、市林业厅（局）、国家林业局各司局、各直属单位，特别是国家林业局森林公安局、北京市园林绿化局、浙江省林业厅、福建省林业厅、湖南省林业厅、山东省林业厅表示诚挚的谢意，向一直以来关注、支持中国林业网建设的社会各界和广大朋友表达最真诚的感谢！

本书面向社会读者，以加强生态保护为出发点，旨在唤起更多人保护古树名木的意识，不以赢利为目的。为使作品内容更加丰富，题材更加全面，个别作品选用了网络图片和文字，因个别作者无法联系到本人，请相关作者尽快与“美丽中国”大赛主办方联系。对各位作者为中国古树名木保护作出的贡献表示衷心感谢。不妥之处，敬请读者批评指正！

编者

2016年12月







目录

前言

古树名木导论

一、古树名木概述.....	1
二、世界古树名木.....	7
三、中国古树名木.....	8
四、中外古树名木比较.....	20
五、古树名木大数据分析.....	21

一等奖

天下银杏第一树.....	30
天下第一杉.....	36
千年枣树王.....	40

二等奖

两千八百年紫杉王.....	46
华中第一楠.....	50
长白山红松王.....	53
神农架铁坚杉王.....	58
章台古梅.....	62



三等奖

福建樟树王.....	66
千年青檀树.....	71
五百年杨树王.....	74
千年桂花王.....	79
随州千年古银杏.....	86
紫薇王.....	90
百年葡萄树.....	93

优秀奖

世界旱莲王.....	97
晋祠周柏.....	98
“修行”千年古银杏.....	99
荆柴王.....	103
甬上有嘉木.....	104
诸暨赵家香榧王.....	108
申城树王.....	109
阿里山神木.....	111
三晋第一槐.....	112
秦岭玉兰王.....	115

铜城国槐王.....	117
巍巍枣树王.....	118
剑阁柏.....	121
天下第一槐.....	122
太平铺苦楮.....	123
历经沧桑古栎树.....	124
杨梅千年古树群.....	126
安徽板栗王.....	130
九头龙树王.....	132
天台国清寺梅.....	134
香巴拉神树.....	135
全国檫木王.....	138
最美古榆路.....	139
福建檫树王.....	142
桐庐樟树王.....	144
福建罗汉松王.....	146
积石山核桃王.....	148
庙川白皮松.....	150
紫杉王夫妻树.....	151
洛南页山古柏.....	153
江北玉兰王.....	155
遂川楠木王.....	157
固新古槐.....	160
榆大将军.....	162

提名奖

京都古枣第一株.....	166
--------------	-----



北京花市酸枣王.....	167
六里桥古槐.....	168
谭庄村古槐树.....	170
前南峪村千年板栗王.....	171
邯郸吕仙祠古柏.....	172
原平“龙凤楸”.....	174
蔚为壮观数秦柏.....	175
额济纳神树.....	177
油松王的传说.....	178
科尔沁沙漠中的威枫.....	180
乌珠穆沁草原上的沙地榆.....	182
仁爱厚德古银杏.....	184
东北银杏王.....	188
永清寺镇寺之宝.....	190
通化古榆树.....	192
大孤山元代古柏.....	194
大孤山明代古柞树.....	196
六百年古树见证一个村庄的沧海桑田.....	198
两千年紫杉王.....	203
百年守望.....	205
长白山美人松.....	208
舒兰神树.....	210
桦甸市苏密沟林场白松.....	213
长白山将军松.....	214
百年山梨树.....	216
千年不老红豆杉.....	218
延边杨树王.....	219
天目山金钱松王.....	221

中国“漆树王”	222
婺城塔石罗汉松.....	223
磐安古香榧.....	224
衢州一道最靓丽的风景.....	225
东白山满山红.....	230
景宁大漈柳杉王.....	232
丽水莲都古樟树.....	233
淳安威坪古银杏.....	234
开化苏庄桑树.....	235
淳安姜家银杏.....	236
鄞州章水金钱松.....	237
桐庐孝村古柏树.....	238
千年榧后.....	240
仙霞迎客松.....	242
千年银杏映灵峰.....	244
“梦里”的红豆杉.....	245
淳安灵岩庵唐银杏.....	247
东阳虎鹿香榧.....	249
独木成景.....	250
江南美味苦楮.....	251
桐庐江边古迎客松.....	253
五云山顶古银杏树.....	255
新安江千年古樟树	258
千岁银杏不老情.....	260
双河口古树风景.....	261
樵山千年古香榧.....	262
龙凤古樟.....	266
八百年糙叶树.....	267
九棵树——柳杉群.....	270



福建杉木王.....	271
福建南方红豆杉王.....	272
福建闽楠王.....	274
遂川罗汉松.....	276
南江乡九龙樟.....	280
万载香樟.....	285
胶东四月雪.....	287
蓬莱阁唐槐.....	288
千年皂角话沧桑.....	291
千年银杏树.....	293
石堂山迎宾柏.....	295
闵冲油茶王.....	296
内乡千年檀群.....	297
古树魅影.....	299
高山刺叶栎.....	301
三峡珙桐王.....	302
六百年白蜡.....	303
诉说世纪情怀的百年银杏.....	305
守望乡村.....	307
中国千年银杏树.....	308
湖北保康白鹤松.....	311
官山林场紫薇.....	312
南岳迎客松.....	314
千年相思红豆杉.....	315
“浓缩才是精华”.....	317
世界罕见“熊猫树”.....	319
千年夫妻树.....	321
新化古银杏.....	323
千年古榕.....	325

富川县古香樟.....	329
一棵树与一座村庄.....	331
广汉梨花沟.....	332
五通黄葛话沧桑.....	333
张坝桂圆林.....	336
斑竹林桢楠木.....	339
银杏之王.....	341
灵山寺华山松.....	343
玉峰山茶.....	345
中国木兰王.....	346
凤庆小湾榕树王.....	348
天下第一桂.....	349
玛玉古茶树.....	351
世界柏树王.....	353
铁甲神树.....	355
西北银杏王.....	357
山户古槐.....	358
南沟七叶树.....	359
兴国寺银杏.....	360
千年的相伴.....	362
稀世独有积石柳.....	364
须弥松涛——油松.....	366
旱塬核桃王.....	368
旱塬国槐王.....	370
宁夏北武当国槐.....	373
苍劲挺拔的百年家桑.....	376
千年胡杨王.....	379
参考文献.....	381

古树名木导论

为进一步了解掌握全球古树名木的分布情况，我们在“寻找最美古树名木”第三届美丽中国作品大赛的基础上，组织人员，借助互联网、文献数据库、国家图书馆等渠道，收集整理了古树名木数据，进行了多角度分析。

一、古树名木概述

自生命起源以来，从只有1微米的单细胞藻类到身长可达33米的海洋霸主蓝鲸，地球的物种纷繁复杂。据估计，全世界物种数量多达1亿种，其中180万种被命名，各类树木便是这群地球古老居民的重要组成部分。

（一）古树名木概念、分类及特点

1. 古树名木的概念。古树名木一般是指在人类历史过程中保存下来的年代久远或具有重要科研、历史、文化价值的树木。古树指树龄在100年以上的树木；名木指在历史上或社会上有重大影响的中外历代名人、领袖人物所植或者具有重要的历史、文化价值、纪念意义的树木。

2. 古树名木的分类。古树名木的分级及标准：古树分为国家一、二、三级，国家一级古树树龄500年以上，国家二级古树300~499年，国家三级古树100~299年。国家级名木不受年龄限制，不分级（见图1）。

另外，全国各地对古树名木也有不同的分类标准，如《北京古树名木评价标准》中，一级古树是树龄在300年（含300年）以上的树木；二级古树是树龄在100年（含100年）以上300年以下的树木。名木是由国家元首、政府首脑、有重大国际影响的知名人士和团体栽植或题咏过的树木；北京地区珍贵、稀有的树木。

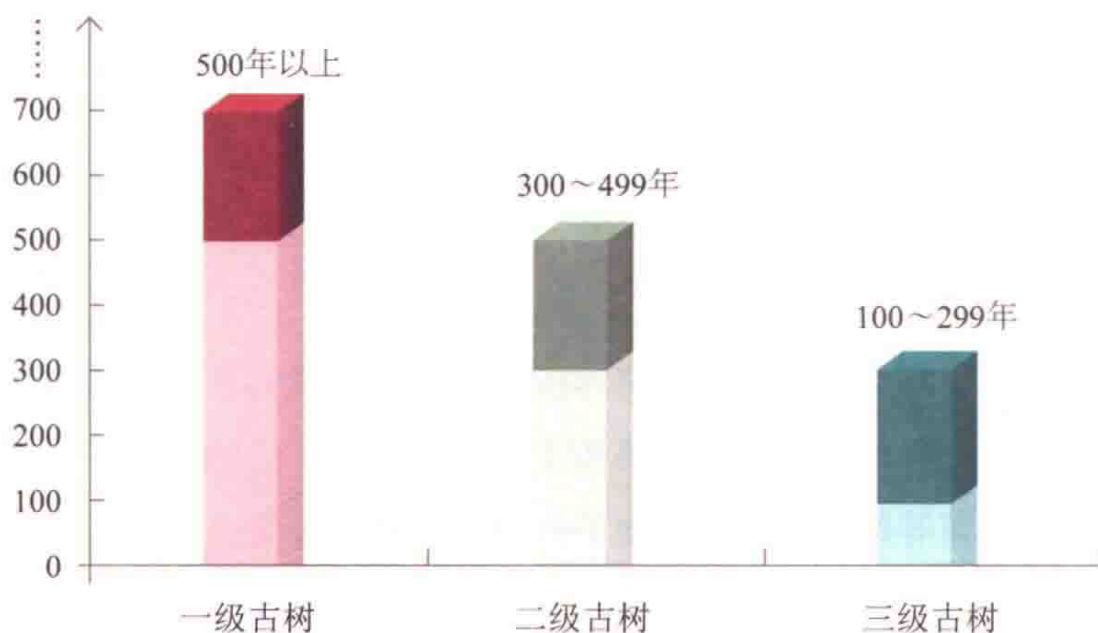


图1 古树名木的分级及标准

3. 古树名木的特点。古树名木具有多元价值性、不可再生性、特定时机性以及动态性等特点（见图2）。

多元价值性。古树名木是多种价值的复合体。古树不仅具有一般树木所具有的生态价值，而且是研究当地自然历史变迁的重要材料，有的则具有重要的旅游价值。

不可再生性。古树名木具有不可再生性，一旦死亡，就无法以其他植物来替补。

特定时机性。古树形成的时间较长（至少需要100年），植树者在有生之年，通常无法等到自己所种植的树变成古树，而名木的产生也有一定的机遇性。无论是古树，还是名木，都不可能在短期内大量生产，具有特定的时机性。

动态性。古树的动态性体现在，一方面，随着树龄的增加，一些古树很



图2 古树名木的特点

可能因树势衰弱、人为因素而死亡、不复存在，另一方面，一些老树随着时间推移则会成为新的古树。

4. 古树名木的意义。在森林生态系统中，古树对整个群落的形成起了决定性的作用。同时，古树可以为研究自然史提供重要的信息，主要是因为其复杂的年轮结构，蕴含着古水文、古地理、古植被的变迁史。古树很重要的一点，就是对研究树木生理具有特殊意义。

（二）古树名木的文化解读

古树名木是大自然和祖先遗留给我们的珍贵财富，它承载着中华文化，记载着历史变迁，素有“活化石”“活文物”的美誉。保护好古树名木，就是保护了一座优良林木种源基因库，保护了祖先留给我们的宝贵财富。做好古树名木保护工作，对于弘扬中华民族植树爱林的优良传统，普及科学知识，增强人民的绿化意识和生态意识，促进社会主义精神文明建设，都具有十分重要的意义。历经千百年的古树具有珍贵的历史价值。一棵古树，就是一段历史的见证与一种文化的记录，是一部中国生态史、文化史。一株名木，就是一段历史的生动记载。透过一棵棵古树，可以重温这些“活文物”的博大精深。

1. 古树名木与神话传说。我国古树名木众多，历史悠久的村落、香火鼎盛的庙宇、经年累月的祠堂、人迹罕至的森林都能寻找到古树的踪迹。苍郁的古树生机盎然，充满灵气，集古、奇、灵、神于一体，给人以恬醇、清凉、古朴、豁达之感。人类与树木相伴而生，构成了一道道靓丽的自然景观和人文景观。这些曾经遍布于蓝色星球的古老生物，是养育人类的摇篮，人类依赖它，同时也敬畏它，崇拜它。在盘古开天辟地的神话中，盘古的“汗毛”变成了树木；在夸父逐日的传说中“手杖”变成了一片桃林……古代文献中所载神树异木很多，《山海经》中便有扶桑树、建木等神树，其中扶桑树传说由两棵相互扶持的大桑树组成，羲和大神的儿子金乌就是从此处驾车升起（见图3）。