

中国博物馆协会社会教育专业委员会郑重推荐

写给孩子的传统文化 博悟之旅

Xie Gei Hai Zi De Chuan Tong Wen Hua Bo Wu Zhi Lv



生命(下)

中国国家博物馆
史家小学 编著

中华
传统文化
综合实践



透过文物
领悟

生命创造 尊重规则 责任
蕴含的文化意义与核心价值
共同感受最美的过去
创造更美好的未来

天津出版传媒集团

新蕾出版社

写 给 孩 子 的 传 统 文 化

博 悟 之 旅

—— 生 命 (下) ——

中国国家博物馆 史家小学 编著



接下来，朋朋哥
带你进入博物馆
的奇妙世界！



天津出版传媒集团



新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

博悟之旅·生命·下 / 中国国家博物馆, 史家小学
编著. -- 天津: 新蕾出版社, 2017.1
(写给孩子的传统文化)
ISBN 978-7-5307-6509-8

I. ①博… II. ①中… ②史… III. ①博物馆—历史
文物—中国—少儿读物 ②中华文化—少儿读物 IV.
① K87-49 ② K203-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 295440 号

出版发行: 天津出版传媒集团
新蕾出版社

e-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址: 天津市和平区西康路 35 号 (300051)

出 版 人: 马梅

电 话: 总编办 (022)23332422

发行部 (022)23332676 23332677

传 真: (022)23332422

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 85 千字

印 张: 8.5

版 次: 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 35.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究, 如发
现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社发行部联系调换。

地址: 天津市和平区西康路 35 号

电话: (022)23332677 邮编: 300051

序言

中华传统文化是祖先留给我们的丰厚遗产，是中华民族智慧的结晶。传统文化所蕴含的中华民族代代相传的思维方式、价值观念、行为准则，一方面具有强烈的历史性、传承性，另一方面又具有鲜明的现实性、创新性，它无时无刻不在影响着今天的中国人，为我们开创新文化提供历史的依据和现实的基础。

博物馆里的文物是中华民族灿烂文明的见证，利用文物可以很好地对读者进行家国情怀教育，夯实他们做人的根基；文物的真实感与小学阶段读者具象思维的特点相契合，也有利于帮助他们树立实证思维，培养其求真务实的态度和深入探究的能力；博物馆也为读者提供了比较系统和准确的知识讲解，有利于培养他们对于传统文化的兴趣，使其形成对中国社会生活方方面面的正确认识。

“写给孩子的传统文化——博悟之旅”系列图书依托国内博物馆丰富的藏品资源，以“创造”“尊重”“责任”“生命”和“规则”五大主题贯穿小学阶段学习全过程。整套图书紧紧把握中华传统文



化精髓，系统梳理中华民族在人类发展进程中的重大发明和为推动世界文明发展所做出的突出贡献。图书选材丰富独到，体例编排科学合理，突出实践性，结合小学阶段读者的实际需要组织活动内容，提供读者自主学习的线索，调动全日制小学阶段全学科知识，使读者获得实践能力的提高和个性思维的发展，在一定程度上促进了传统文化“教与学”方式的变革。

传统文化离我们并不遥远，在现实生活的强劲脉搏里，我们时时刻刻都能感觉到它的存在。传统文化在影响现实生活的时候，也在新的时代氛围中不断发生蜕变，加入新的文化内容。把传统文化与时代精神融为一体，并将它毫无保留地传递给年轻的一代，这正是本图书编写组全体成员最大的心愿。

王 欢

2016年7月

导言

博物馆是记录人类历史的殿堂，是优秀传统文化的思想精华和道德精髓的汇集地。这里收藏着各种记录人类发展足迹的遗珍，它们不仅是千百年来历史浮沉的重要见证者，更是打开逝去记忆之门的钥匙。

生命是短暂且渺小的，但它所蕴藏的力量是令人震撼的。回顾历史长河，很多文物背后都有生命的痕迹。元谋人牙齿化石让我们看到生命从远古走来；河姆渡陶猪让我们了解了生命的进化；姜寨遗址让我们感受到人类合作化生活的重要；孕妇陶塑像让我们知道了生命的繁衍；商代凤冠人像让我们体会了古人对于生命的崇敬之情；秦始皇陵兵马俑和西汉的金缕玉柙，体现了对生命的尊重和敬畏；错金银云纹铜犀尊，呼唤着对生命的关爱；唐代的三彩陶三花马，表现出了生命的活力；《导引图》体现的养生保健的思想，是人们珍爱生命的表现；“石叟”款铜观音菩萨坐像，表达了人们对美好生活的寄托；革命先驱李大钊被捕后在狱中写下的自述让我们明白，生命光辉可以照耀后人……这些文物年代不同，风格各异，但都体现了中国人几千年来对于“生命”的思考。

人最宝贵的东西是生命，对每个人来说，生命只有一

次。同学们,让我们共同阅读这本书,带着问题走进博物馆进行调研,通过从网络、书籍、影视作品等众多载体中提取的有用信息,一起去挖掘文物背后深刻的历史内涵,去解读其所蕴含的“生命”奥义,完成“生命”主题的新发现。最后别忘了和同学、老师、家人一起分享你的学习成果!

亲爱的小读者,希望你在与祖先传承下来的丰厚遗产的沟通过程中,能够汲取养分,感悟智慧,自觉养成对中华优秀传统文化从认知、认同到归属、依恋的家国情怀,这才是我们中华文明在人类文明激荡变幻中站稳脚跟的根基。

杨昕明

2016年7月



目录

Mu Lu



第一章	生命溯源	001
第二章	六畜兴旺	012
第三章	居有定所	022
第四章	生生不息	033
第五章	图腾崇拜	041
第六章	敬畏生命	052



第七章	事死如生	062
第八章	生死攸关	073
第九章	生机勃勃	083
第十章	吐纳导引	094
第十一章	恭敬供养	105
第十二章	信念追求	115

第一章 生命溯源



名称: 元谋人上门齿(复制品)

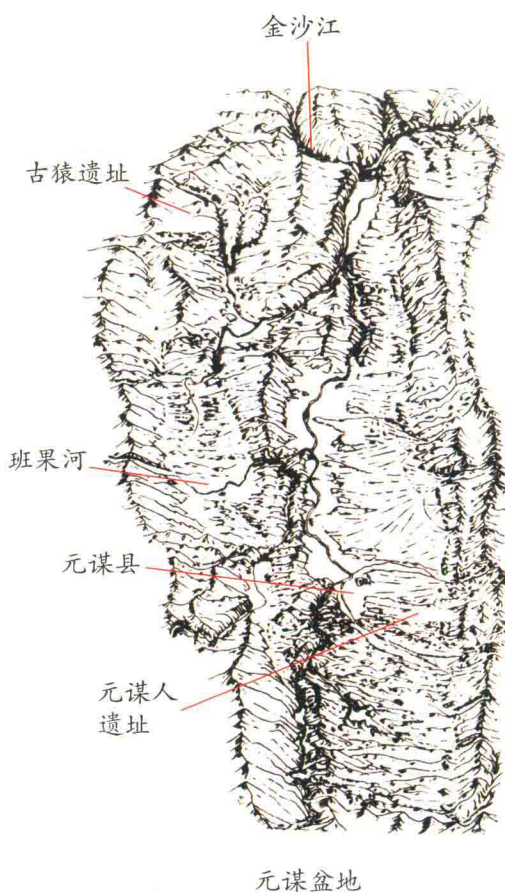
时代: 旧石器时代早期

现藏地: 中国国家博物馆

文物简介: 这两颗在云南元谋盆地发现的牙齿化石为两颗上内侧门齿, 是我国华南地区第一次发现的早期人类化石, 为中国的人种起源提供了新证据。

元谋人生活在约 170 万年前。他们的故乡——元谋盆地位于云南省北部, 是滇中高原上最低的一个盆地, 海拔 1100 米左右。1965 年, 为了配合成昆铁路的建设, 中国地质科学院的钱方等工作者在元谋盆地内进行地质调查, 偶然发现了这两颗质地像石头, 但外形近似牙齿的化石。它们被带回北京。经专家认定, 这是早期人类的牙齿。1972 年, 新华社首次报道了这个消息。1973 年 1 月, 中国地质博物馆的古生物学家胡承志发表了关于

这两颗化石的研究成果，并将这一人种正式定名为直立人种元谋新亚种，简称元谋人。



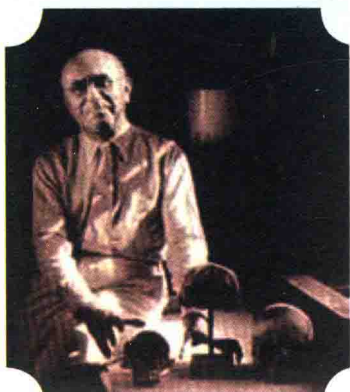
元谋人被发现之前，我国最早的人种被认为是北方的北京人和蓝田人。元谋人的发现不仅填补了我国南方直立人的空白，而且把我国古人类的历史又向前推进了一百多万年呢。

再来看看这两颗牙齿。经研究，它们属于同一个成年男性，是他的左、右上内侧门齿。人类学家在研究它们的时候发现，这两颗牙齿有点儿像铲子的形状。

不同人种的门齿构造差异非常大，美国人类学家海德路加和德国体质人类学家魏敦瑞认为，铲形门齿在现代中国人，尤其是中国女性中较多，是判断是否是黄种人的重要依据。看，这两颗牙齿的发现是不是很重要？它为探寻人种的起源提供了重要的线索。

拓展园地

请你阅读“中华民族史记”第一卷《根的记忆》和《博物馆里的中国·揭秘消逝的文明》等书，了解中华民族的起源。



德国体质人类学家魏敦瑞

我国出土了
很多古人类化石，
对铲形门齿的这
一特征，人类学
家早已注意到：



人种	类型	所处时代	门齿特征：铲形
湖北郧县人	直立人	距今约100万年	看，我就是“铲形门齿”，我的中间是凹进去的，两边是向内卷的。你可以用舌头感受一下，你的牙齿是不是也长这样呢？ 
北京人	直立人	距今70万到23万年	
山西襄汾丁村人	早期智人	距今约10万年	
河套人	晚期智人	距今5万到3万年	
山顶洞人	晚期智人	距今约1.8万年	

由此可以看出，从直立人到智人的各个阶段，铲形门齿这一特征构成一条线索，贯穿于我国人类演变的历程中。

你能根据以上资料画出时间尺吗？

你有感兴趣的问题想要进一步探究吗？

时间尺：

我想要研究的问题：



我的研究路径：

拓展园地

观看纪录片《人类进化史诗》中的《突变》《智人》两集，以及《人类的起源》，看看人类诞生的故事。

我的积累

科学家们对人类起源的研究已经有一百多年的历史了。

19 世纪中期以前，人们相信是上帝创造了人类。

1859 年达尔文创作了《物种起源》，1871 年创作了《人类的由来》，提出人类是由已经灭绝的非洲古猿进化而来，“进化论”逐渐为人们所熟知。

1868 年，克罗马农人被发现，人类历史推进至公元前几万年。

1856 年发现的尼安德特人的头骨，在半个世纪以后得到承认，人类历史向前推进至距今 20 万到 10 万年间。

1929 年，较为完整的北京猿人头盖骨被发现，人类历史再次向前推进了几十万年。

1965 年发现的元谋人牙齿化石，则将人类的起源向前推进了一百多万年。

这些历史性的考古发现意义深远，它们既是现在的生命向远古生命的致敬，也使得我们生命传承的拼图更加完整。



历史足迹

元谋人是迄今为止在中国境内发现的最早的直立人。元谋人化石被发现后，相关部门曾多次组织对云南元谋地区的调查和发掘，1973 年的发掘规模最大，发现了与元谋人共存的一批哺

乳动物，并在出土元谋人牙齿的地层中找到了一些石器和大量火烧后遗留的灰烬。这些发现说明他们已能使用并制造工具，也开始尝试用火了。

在那个生产力极为低下的年代，元谋人的生活是极为艰难的，他们常遭到猛兽的袭击，也常受到恶劣气候的侵袭与疾病的困扰。但他们学着适应自然，学着利用自然界的物体，比如树枝或石块作为“工具”，以获取必要的生活资料，创造出生存和发展的条件。在这一过程中，他们积累了经验并认识了物体的性能，进而有意识地选择有利于达到自己目的的工具，这一变化标志着他们由猿的范畴进入人的时代了。



我们通常将远古时代称为“石器时代”，因为在这漫长的人类起源进化的最初时代，石器贯穿始终，是主要的生产工具。在我们看来，小小一块石头外表粗糙又简单，但在当时的生产生活中，它却扮演了至关重要的角色——增强人们适应自然和改善生存环境的能力。

观察这些造型不同的石器，根据它们的形状和功能，你能想象一下旧石器时代的人类是怎样使用它们的吗？



大三棱尖状器



砍砸器



石球

它们的形状有什么不同？

它们的用途有何差异？



动物，一方面威胁着远古人类的生命安全，一方面又为他们提供了食物和工具。有资料显示，我国华北、华南和西南地区旧石器时代的许多遗址中都有骨、角制品出土。这件鹿角铲是用截断的鹿角制成的，我们的祖先首先在截断鹿角的一端刮出一个约 45 度的刃口，然后再加以磨制，最终制成了这件工具。



鹿角铲

说说看，你认为它被用来做什么？你还知道哪些在当时跟动物有关系的工具？

我的发现

鹿角铲的功能：

其他取自动物的工具：