

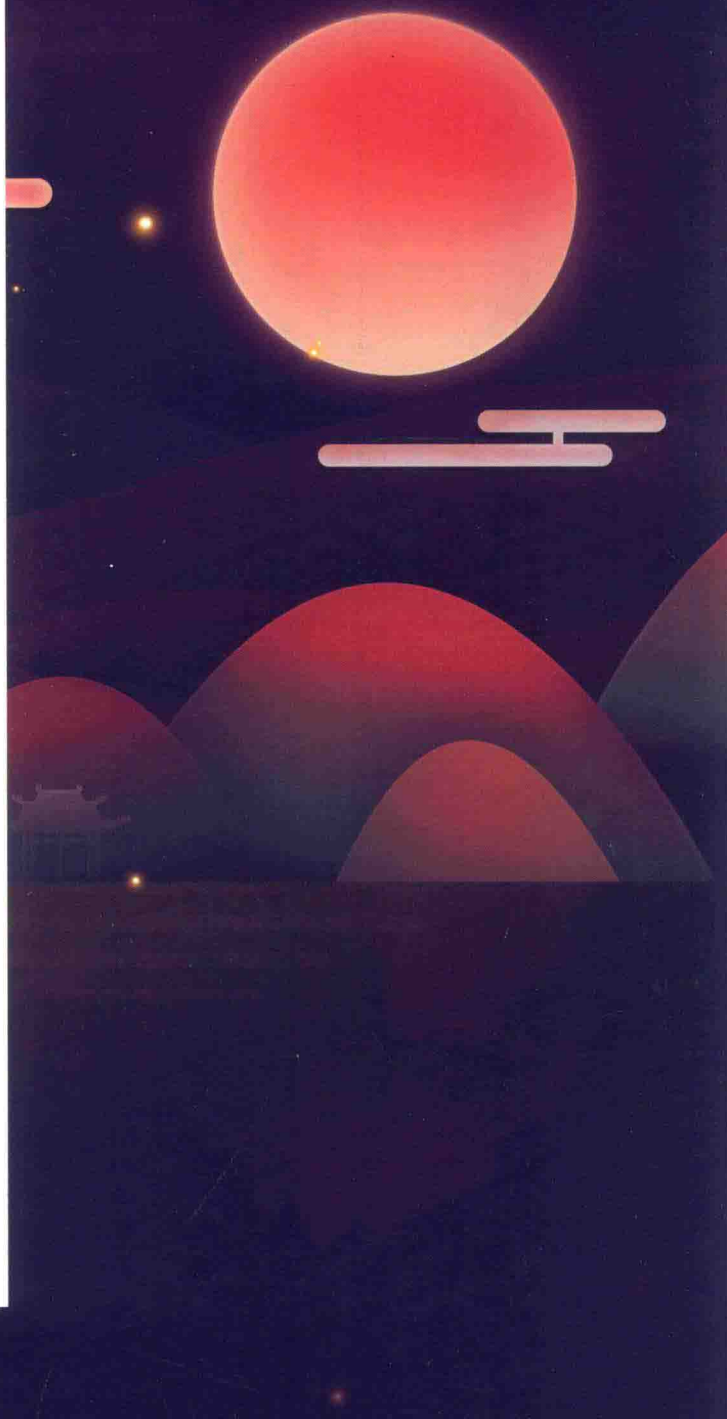
骑着月亮飞行

洛夫



王晓波 著

清华大学出版社
TSINGHUA UNIVERSITY PRESS



骑着月亮飞行

洛夫



王晓波 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

骑着月亮飞行/王晓波著. —广州:暨南大学出版社, 2018. 2
ISBN 978 - 7 - 5668 - 2313 - 7

I. ①骑… II. ①王… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 015883 号

骑着月亮飞行

QIZHE YUELIANG FEIXING

著 者: 王晓波

.....

出 版 人: 徐义雄

策划编辑: 杜小陆 潘江曼

责任编辑: 王雅琪

责任校对: 邓丽藤

责任印制: 汤慧君 周一丹

出版发行: 暨南大学出版社 (510630)

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

网 址: <http://www.jnupress.com>

排 版: 广州良弓广告有限公司

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 5.625

字 数: 122 千

版 次: 2018 年 2 月第 1 版

印 次: 2018 年 2 月第 1 次

定 价: 36.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

推荐语

王晓波的爱情诗歌，充满了真挚、诚恳的热爱生命的内心歌唱。他的诗歌语言朴素、准确，对感情的传达充满了动感。许多诗歌的内涵深沉丰富，耐人寻味，具有清新、美丽、迷人的意境。字里行间透出了对生活、对人生的思考，以及对美好未来的渴望，意境唯美。读他的爱情诗歌，如与青春为伴，身处思索、力量和美感的彼岸。

——叶延滨（著名诗人、散文家、批评家、编辑家，中国作家协会诗歌委员会主任、原《诗刊》杂志主编）

王晓波写了一系列的爱情诗：《相信爱情》《我叫你梅或者荷》《沉香》《谁能及这青梅竹马》《听雪》《传说》等。这些爱情诗与其说表现了他对一位心仪的女子的钟情，不如说表现了他对一种理想爱情的向往。王晓波心中鼓荡的爱不只是给亲人，也投向周围的世界，投向大自然。爱是王晓波创造诗美的驱动力量。

——吴思敬（著名诗歌理论家、首都师范大学文学院博导、《诗探索》主编、中国当代文学研究会副会长、中国诗歌学会副会长）

人到中年，沧桑之酒免不了品了再品。有些动情的场面似乎已经离我们远去。爱情，逐渐成为中年人自觉回避的话题。虽然在奔

波劳作之余，沉沉的心灵偶尔还会闪过靓丽的爱情，只是觉得它仿佛成了一个梦：我们是活在爱情的梦里，还是已经把梦遗忘在爱情里？王晓波还保留着一份少年春心，以清丽的文字、温情的描写，把有着柔软触角的爱情保留在诗篇中。那些雪中的期待，那些风中的呼喊，那些跟陶瓷一同烧铸的情话，那些穿越海天的幸福感，久旱的中年人读后，像于荒蛮的沙漠中意外获得一汪清泉，于空空的园子中发现一丛茂盛的玫瑰，日渐感觉衰老的身心，缓缓复苏，青春还来。

——陈卫（著名诗评家，文学博士，福建师范大学教授）

王晓波以爱情诗为主要创作题材，在当下诗歌写作格局中独树一帜。他的爱情诗更像是心愿之作，真诚、朴素，饱含对世界和他者的理解与同情，他以同理之心感受万事万物，如此万事有情、万物有爱。王晓波由此建构了自己的诗歌世界，并和那些伟大的传统联系在一起。

——杨庆祥（著名批评家、诗人，中国作家协会诗歌委员会委员，茅盾文学奖评委）

一颗芳心永驻，一缕相思萦绕，一卷诗行铭刻。这正是诗人王晓波而今的精神状态和文学状态，《骑着月亮飞行》就是基于如此状态蜕变而成的艺术成品。在王晓波的爱情诗里，我们能频频触摸爱意的温暖，频频听闻情语的缱绻，但诸多爱意情语并非陈腐过时的古典话语的简单翻版，而是氤氲着现代色调和当代气息的意绪的生

命折光。可以说，在当下异常繁多的爱情书写中，王晓波的爱情诗显示出与众不同的独特诗学品质，占据着不可替代的审美位置。

——张德明（诗人，评论家，岭南师范学院文学院教授，南方诗歌研究中心主任）

《骑着月亮飞行》是王晓波的近作，一部爱情诗集。诗人能够在众多歌咏爱情的诗篇中，确定个性化的写法，用轻倩而意境深远的诗歌架构来表达爱情经验，并以之很好地消除中西爱情诗丰沛的资源带来的“影响的焦虑”，老树新枝，用熟悉的题材写出陌生化的美学样式。能够在日常絮语中蕴含细腻而致密的情愫，于世俗烟火中让情感升华，在大自然寻常物象中彰显优卓的想象，并形成了专属的意象群落。

——陈爱中（荷兰莱顿大学亚洲文学研究所访问学者，文学博士，哈尔滨师范大学文学院教授、博士生导师）

目 录

卷一：狮子座流星雨

谁能及这青梅竹马 / 3

一月 / 4

沉香 / 5

我叫你梅或者荷 / 6

江南 / 7

看游鱼并肩 / 8

蔚蓝 / 9

我们是海鸟浪花 / 10

野狸岛 / 11

立春 / 12

六月天 / 13

接近幸福 / 14

七夕 / 15

萤火虫 / 16

翅膀 / 18

聆听 / 19

陶塑 / 20

荡漾 / 21

雕刻的时光 / 22

涟漪 / 23

听雪 / 24

梅花的讯息 / 25

凌晨的雪乡 / 26

余生 / 28

闪耀的焰火 / 29

一杯被奚落的咖啡 / 30

天空里拥挤的游鱼 / 31

南方 / 32

狮子座流星雨 / 33

你是最安静的一朵 / 35

幸福像花儿一样 / 36

卷二：穿过银河去看你

传说 / 39

爱回来过 / 41

守望幸福 / 43

心雨 / 45

家书 / 46

心暖 / 48

天堂鸟 / 49

翔 / 50

花开的声音 / 51

在低处 / 52

富士山藏不住心事（组诗） / 53

我喜欢 / 55

红蜻蜓 / 56

玫瑰字句 / 57

穿透黑地的寂寥 / 58

桃花源寄诗 / 59

春天 / 60

夏日意象 / 61

雨声 / 62

相濡以沫 / 63

情深相拥 / 64

狮城 / 65

简单 / 66

爱是一种方程式 / 67

月圆花好 / 68

完整 / 69

爱火 / 70

庆幸 / 71

踏实 / 72

水月亮 / 73

穿过银河去看你 / 75

一起遇见美好的春天 / 76

卷三：点亮一盏明灯

远方 / 81

虹 / 82

初恋 / 83

元宵 / 84

徜徉 / 85

深度 / 86

岁月是一把刀 / 87

遥远的美丽 / 88

花城（组诗） / 90

恋 / 94

平常心 / 95

奔跑 / 96

无尽的爱 / 97
恋火 / 98
心窗 / 99
眼眸 / 100
岁月的出口处 / 102
以诗之名 / 104
东篱 / 105
弱水三千 / 106
花 / 107
海韵 / 108
风打身边经过 / 111
沧桑 / 112
深呼吸 / 113
凄清 / 114
镜像 / 115
虚无 / 116
烟雨西樵山 / 117
骑着月亮飞行 / 119
给爱情插上翅膀（诗歌体小说） / 120
爱是海洋（诗歌体小说） / 124
平安夜倒数 / 127
点亮一盏明灯 / 128

悬念 / 129

冷暖自知 / 130

相信爱情 / 131

附 录

守望爱情：现世人间的荒漠甘泉（袁遐） / 135

遍山满岭的梅花和荷香（周瀚） / 146

因为诗人，我们相信爱情（何光顺） / 152

后 记

梦想开花的树 / 157

卷一：狮子座流星雨

你喊一句 桃花便开始

飘零 水流湍急

轻舟已远

相见恨太晚

谁能及这青梅竹马

把月亮掰开 你就跳了出来
拉起手 我们就构成整个天宇
有阔的海 横的陆 高的天空
还有遍山满岭的梅花

你的发梢有七彩的虹
你的面容如百花中含苞的荷
你走过的小道青梅正飘香
此刻 竹竿为马 钻木取火
渔猎 扬穗 生生不息

一月

日历掀开了新的一页
我听到高铁在呼啸
看到归程 已写在面颊

一月是崭新的美丽
嫣红的紫荆是你在笑
一月是抵达的开始
只要一想到你
我就看到了一月的明媚阳光
看到了一月
梅花桃花菊花接连缤纷
洒脱在阳光下

一月如你的笑声
如银铃般撞响了
我

沉香

你喊一句 桃花便开始
飘零 水流湍急
轻舟已远
相见恨太晚
茶香已冷 雨线缥缈
此刻 再喊一句
夕阳已西下
何时重逢赋诗暖香
相聚或许是在天涯

你如沉香袅袅在心海