

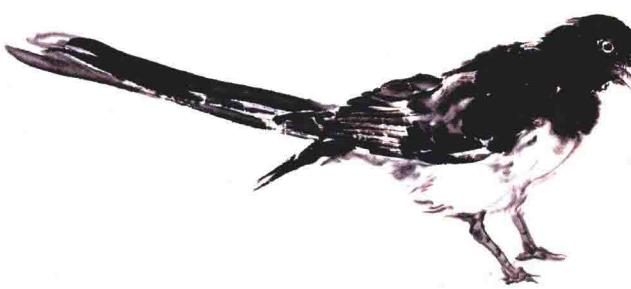
唯美技法图典

# 范治斌

# 画鸟

## 赏析

范治斌 绘



唯美技法图典

范治斌

画鸟

赏析

范治斌 绘



海峡出版发行集团  
福建美术出版社



策 划：沈益群  
责任编辑：沈益群 蔡敏 郑婧  
书籍设计：王福安



福建美术出版社  
官方淘宝二维码



福建美术出版社  
官方微信

唯美  
技法  
图典

**范治斌画鸟赏析**  
范治斌画荷花赏析  
范治斌画鸡赏析  
范治斌画树赏析  
贾俊春画鸟赏析  
谢少威画牡丹赏析  
**柳财顺画动物赏析**  
张贤明画鸟赏析  
方政和画鸟赏析  
刘德伟画牡丹赏析  
颜成彪画荷花赏析



欲飞 35cm×35cm

#### 图书在版编目（CIP）数据

范治斌画鸟赏析 / 范治斌绘 . -- 福州 : 福建美术出版社 , 2017.9  
( 唯美技法图典 )  
ISBN 978-7-5393-3697-8

I . ①范 … II . ①范 … III . ①花鸟画 - 国画技法  
IV . ① J212.27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 227790 号

#### 唯美技法图典——范治斌画鸟赏析

出版人：郭 武  
出版发行：海峡出版发行集团  
福建美术出版社  
社 址：福州市东水路 76 号 16 层  
邮 编：350001  
服务热线：0591-87620820 (发行部) 87533718 (总编办)  
经 销：福建新华发行集团有限责任公司  
印 刷：福州万紫千红印刷有限公司  
开 本：787 毫米 × 1092 毫米 1/8  
印 张：4  
版 次：2017 年 9 月第 1 版  
印 次：2017 年 9 月第 1 次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5393-3697-8  
定 价：35.00 元



如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

定价：35.00 元

唯美技法图典

范治斌

画鸟

赏析

范治斌 绘



海峡出版发行集团  
福建美术出版社





## 范治斌

1972年12月生于内蒙古呼和浩特市，1995年毕业于南开大学东方艺术系中国画专业，获学士学位；2002年毕业于鲁迅美术学院中国人物画工作室，获硕士学位；2013年毕业于中国艺术研究院，获博士学位。中国美术家协会会员。任教于北京师范大学艺术学院美术系，硕士研究生导师。陕西省国画院青年画院院长。保定市青年美术家协会名誉主席。

# 《山鸡图》作画步骤



步骤一：选取生宣卡纸，研墨。以狼毫勾出山鸡的轮廓，翅膀和尾羽施以重墨，墨色中要有浓淡变化，要以羽毛的走向行笔运墨。笔里的水分要充足，有湿润之气，让山鸡给人感觉“水灵灵”的。

步骤二：山鸡的动势微微下蹲，有跃跃欲飞之态，勾勒地面从左下至右上，使动感更强。在左下角画出杂草，暗示山鸡的前方是一片草丛。以浓淡之墨大笔写出背景。

步骤三：背景和地面形成向右的趋势，山鸡的形态也向右，而欲飞的趋势与左下方的草都向左，形成两个相反的动势，使画面获得平衡的同时，也增加了动感。

# 《斑鸠》的作画步骤



1

步骤一：选用生宣卡纸，研墨。用小红毛笔勾勒出头部，线条要细劲，富于弹性，让人感觉到灵活自如。有些部分辅以淡墨。



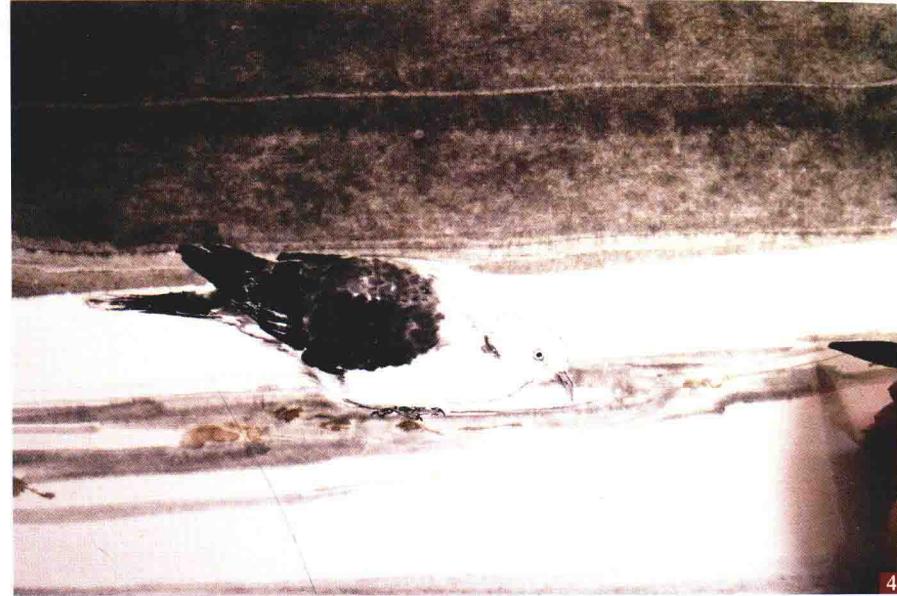
2

步骤二：用线条勾勒斑鸠的轮廓，翅膀处用浓墨按羽毛的形状依次写出。墨色要有变化，但要注意墨色统一。



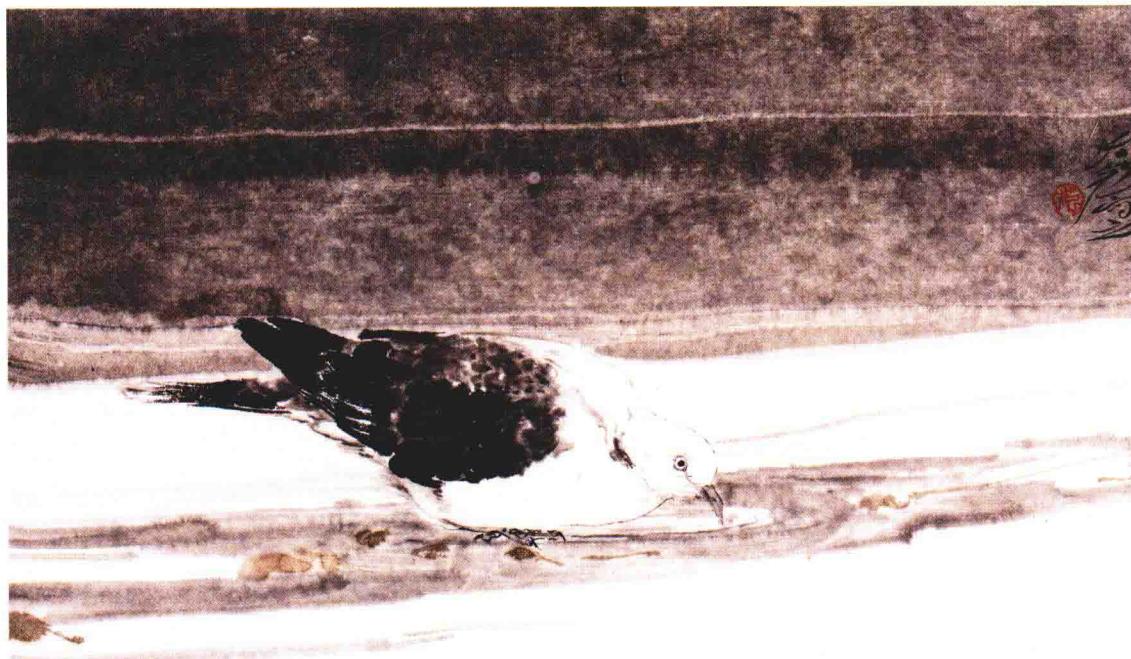
3

步骤三：勾勒出整只斑鸠，翅膀和尾羽用浓墨写出，浓墨勾爪，注意整个造型的饱满。



4

步骤四：渐次画出地面和积水，用笔宜酣畅从容。用赭色点出地面上的落叶。大笔蘸较浓厚的水墨铺染背景，自然形成的水痕也是画面的趣味。



5

步骤五：这张画十分注重黑白的运用，处处都在黑白的对比和节奏中，使画面看起来比较明快。题字盖章，完成作品。

# 《幽鸟占高枝》作画步骤



步骤一：选用生宣卡纸，研墨。以狼毫勾勒鸟头，兼毫蘸浓淡之墨写出鸟身。翅羽及尾羽施以重墨，笔中的水分要充足，使墨有氤氲变化。这只鸟的难点在于造型，需画出轻盈欲飞之势。

1



步骤二：画出鸟爪，补枝于鸟爪之下，要使鸟爪有紧紧扣牢树枝之感。

2



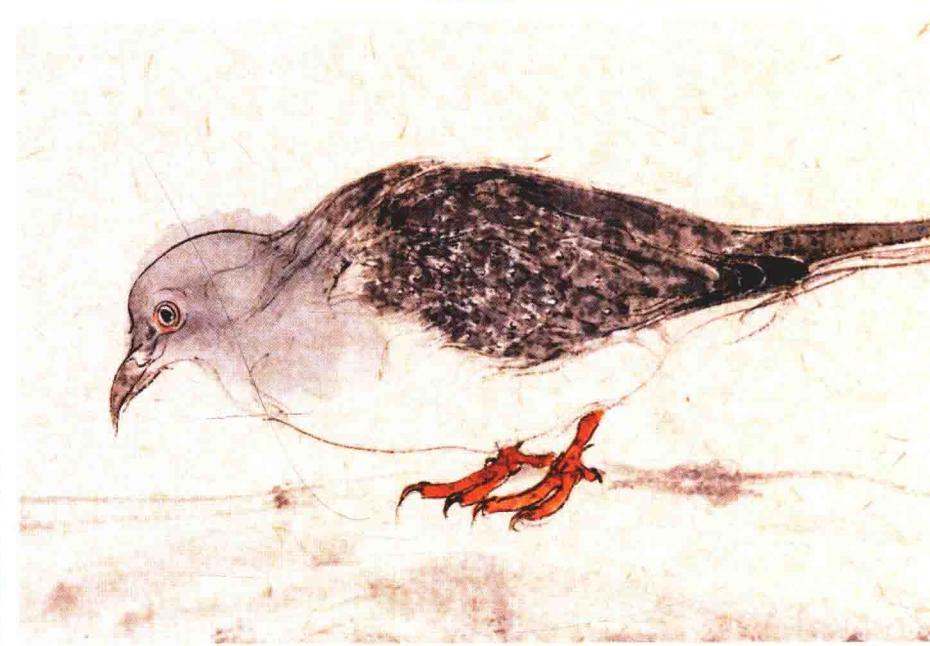
步骤三：补足枝叶，疏密有致。画出远处的山峦。整个画面的动势向右倾斜，但鸟的趋势向左，使画面充满了动感。

3



# 禽鸟的各种动势





禽鸟局部特写



# 作品赏析



只留秋色满空山 (65cm) × (34cm)



松叶正秋琴韵响 65cm×39cm



春入鸟能言 45cm×36cm



喜上眉梢 45cm×36cm



幽鸟古高枝 55cm×39cm