



# 自由

中国价值

ZhongGuoJiaZhi

图说社会主义核心价值观的根与源

全12册

《中国价值》编创组 编著 江苏人民出版社



# 自由

— 中国价值

ZhongGuoJiaZhi

图说社会主义核心价值观的根与源

— 全12册 —

《中国价值》编创组 编著 江苏人民出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

中国价值. 图说社会主义核心价值观“自由”的根与源 / 《中国价值》编创组编著. -- 南京: 江苏人民出版社, 2016.12

ISBN 978-7-214-20100-3

I. ①中… II. ①中… III. ①社会主义建设-价值论-中国-青少年读物 IV. ①D616-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第319880号

书 名 中国价值 图说社会主义核心价值观“自由”的根与源

---

编 著 者 《中国价值》编创组  
责 任 编 辑 史雪莲  
版 式 设 计 刘亭亭  
封 面 设 计 何默生 高 飞  
出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏人民出版社  
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009  
出版社网址 <http://www.jsppl.com>  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
照 排 江苏凤凰制版有限公司  
印 刷 江苏恒华传媒有限公司  
开 本 787毫米×1 092毫米 1/16  
总 印 张 27.5  
字 数 275千字  
版 次 2017年2月第1版 2017年2月第1次印刷  
标 准 书 号 ISBN 978-7-214-20100-3  
总 定 价 120.00元 (全12册)

---

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

# 目 录

.....  
言论自由·手产不受乡校 / 4

顺应自然·庄子“与时俱化” / 10

精神自由·蔽名教而任自然 / 16

人格自由·陶渊明辞官归田园 / 22

自由界限·严复的“自由观” / 28  
.....

# 目 录

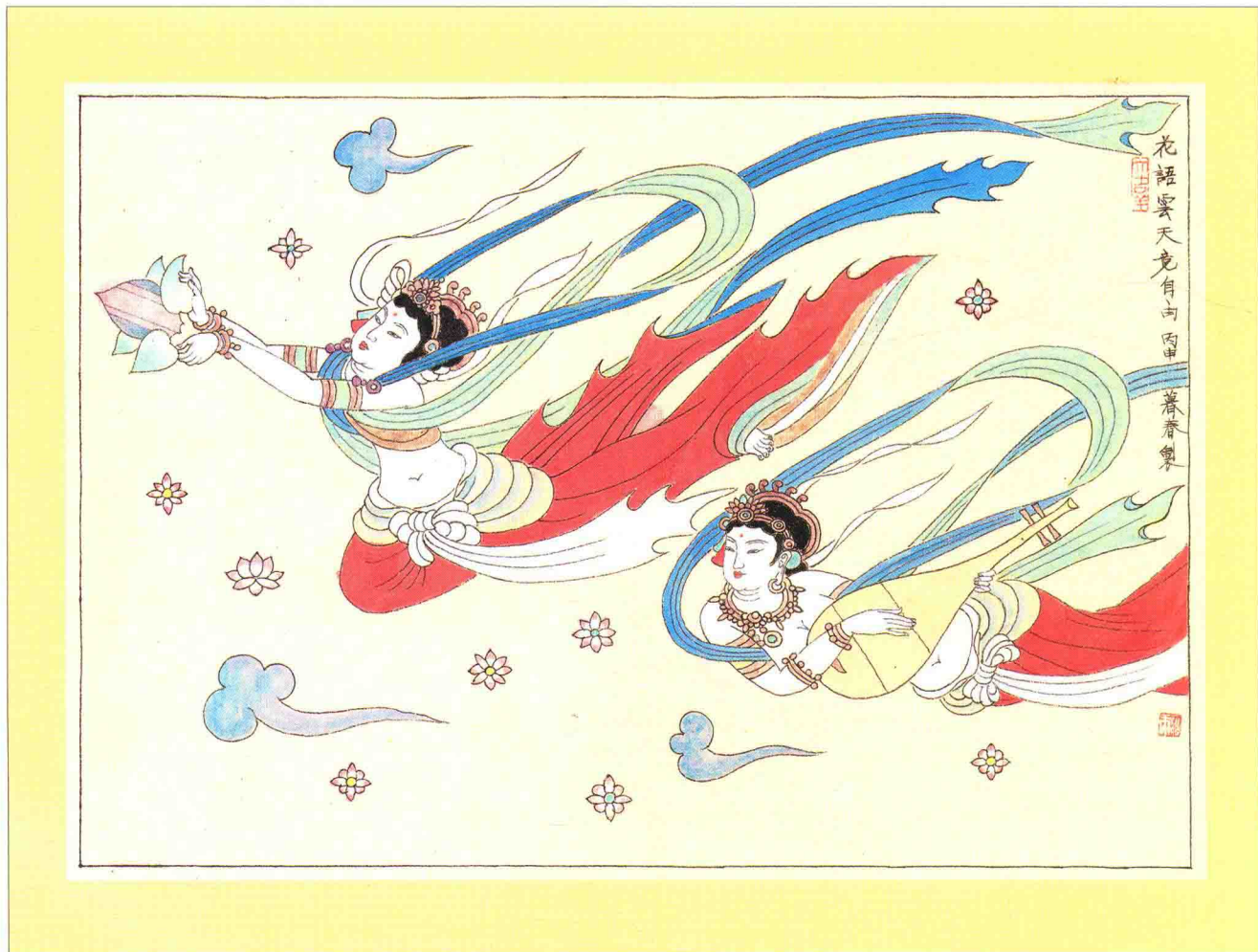
.....  
言论自由·手产不受乡校 / 4

顺应自然·庄子“与时俱化” / 10

精神自由·蔽名教而任自然 / 16

人格自由·陶渊明辞官归田园 / 22

自由界限·严复的“自由观” / 28  
.....



# 自由



自由是以美好社会的生动表述，是从社会层面提出的引导社会发展方向的基本价值尺度，是我们党矢志不渝、长期实践的核心价值理念。自由是指在一定的条件下，人的存在及发展处于一种自我支配并自我负责的状态。社会主义社会发展就是不断由必然王国走向自由王国，从而为个人自由提供更加广阔空间的过程。

对自由的思考和追求是中国传统文化的重要主题。庄子“与时俱化”的故事，蕴含着把自由看作是建立在物的自然本性和事物发展规律基础之上的深刻思想。“子产不毁乡校”的故事表明，中国很早就认识到百姓诉求表达通畅是国家良治的重要条件。“越名教而任自然”“不为五斗米折腰”的故事，展现了古人对自觉和自主生活的向往及追求。“自由的界限”则提醒我们自由和“为所欲为”的区别。

我国社会主义现代化建设所取得的巨大成就，使百姓获得了历史上从未有过的自由。共产主义社会的最终目标就是实现“每个人自由而全面的发展”，中国特色社会主义建设正在为人的自由发展创造更好的社会环境。

自由·言论自由

## 子产不毁乡校

国家治理的过程中尊重并听取民众诉求的表达是现代社会的特征。其实，中国自古就有“尊重民意”的民本思想，主张“民可近，不可下。民惟邦本，本固邦宁”。

绘画创作 赵绍虎





1 春秋时，郑国的百姓有一个习惯，早晚干完活儿后，喜欢到“乡校”（地方上的学校）休闲聚会，议论国事，对本国执政者施政措施的好坏进行自由评论。

2 郑国的一个叫然明的大夫，了解这个情况后，对执掌郑国国务大权的子产说，这些议论可能不利于国家的稳定和统治，是否毁了这些学校，以免生事。





3 子产不以为然，说：“为什么毁掉？百姓喜欢的，我们就推行；百姓讨厌的，我们就改正。就像河流治理一样，简单堵塞会导致河水大决口，这种损害是挽救不了的；而开小口导流，善于听取百姓意见，才是国家治病的良药。”

4 听罢，然明对子产连连称赞，说：“我现在起才知道您确实可以成大事。小人确实没有才能。如果真的这样做，恐怕郑国真的就有了依靠，岂止是有利于我们这些臣子！”





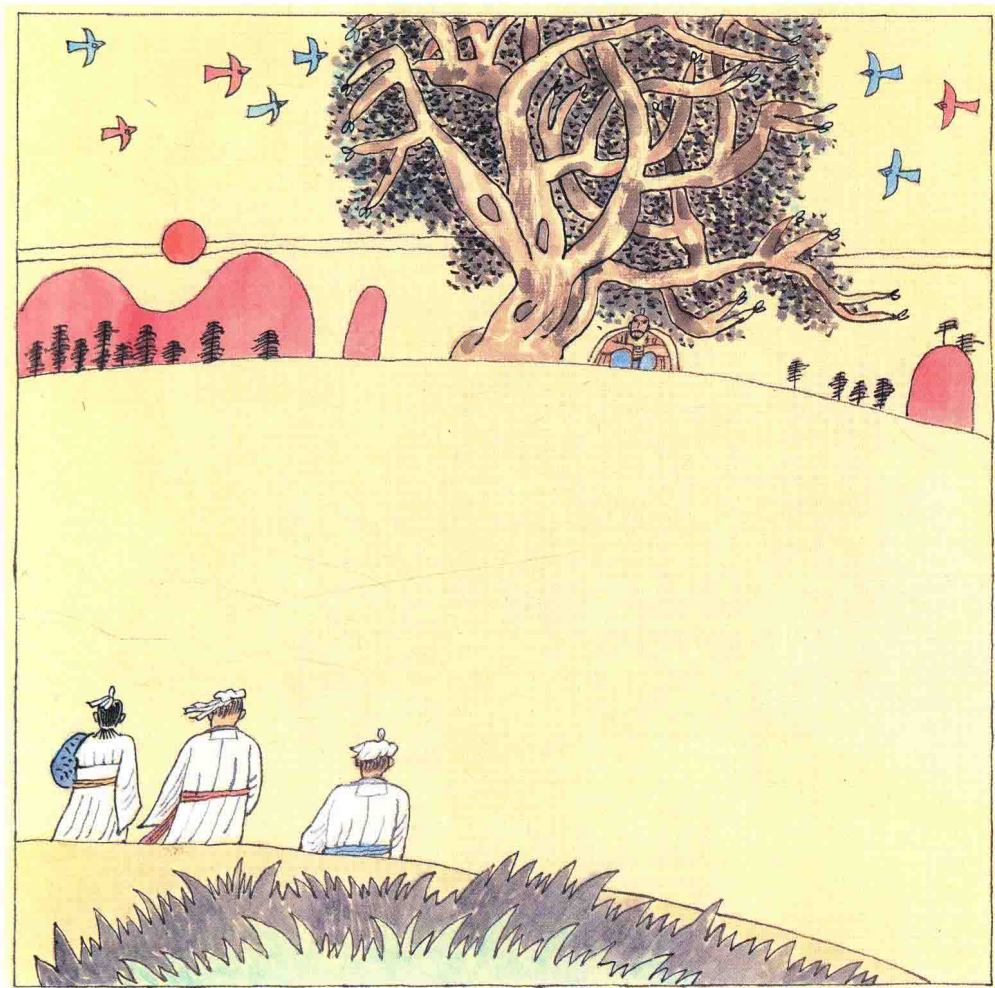
**5** 正是子产不毁乡校，让百姓有自由表达自己意见的渠道，并善于根据公众的意见调整自己的政策，才使其在政治上建树颇多，将郑国治理得秩序井然。

## 自由·顺应自然

# 庄子“与时俱化”

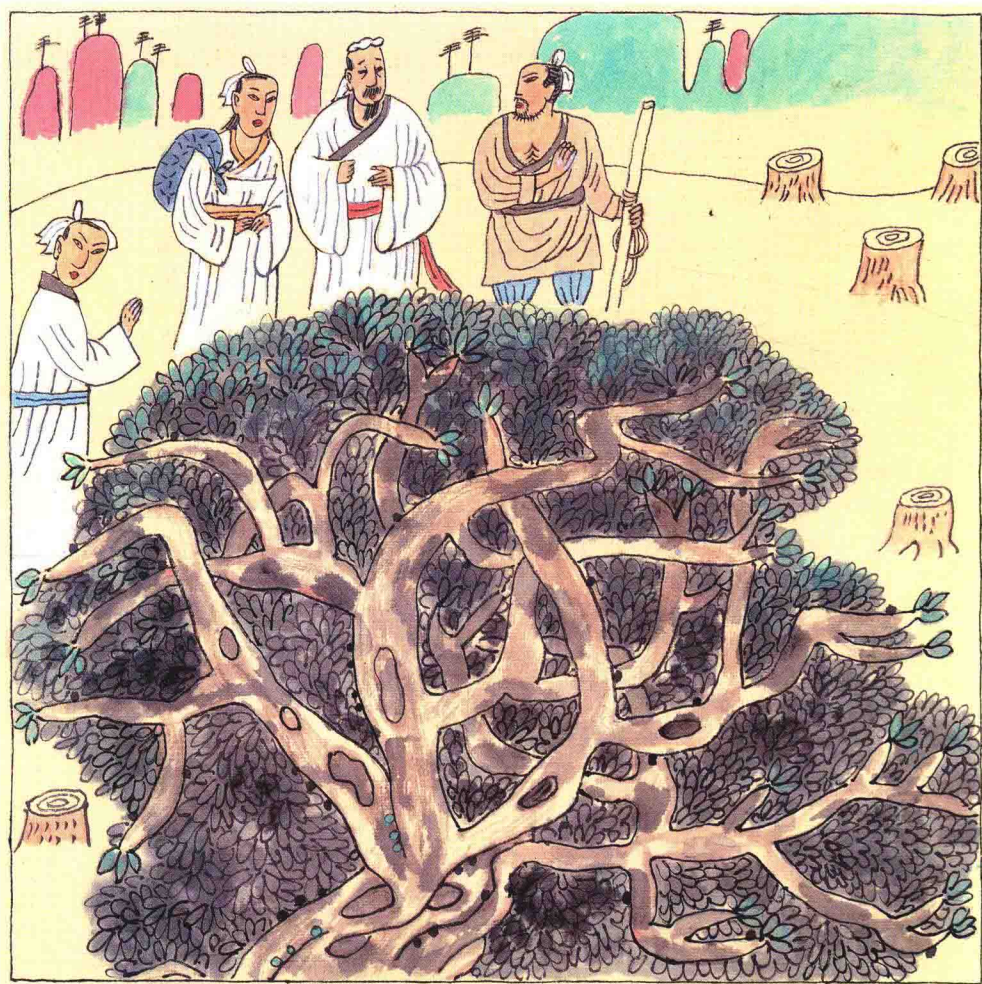
庄子是我国历史上最早开始讨论自由的思想家，他赞赏的自由是自然之乐，主张人应遵循规律，与时俱化，达到无己状态。虽然庄子的自由观带有无为的消极倾向，但是这种“顺应自然”的思想却是中国传统文化中的瑰宝。

绘画创作 赵绍虎



1 庄子和弟子们行走于山中，看到一帮伐木工人在山林中砍伐树木，但是有一棵枝叶十分茂盛的大树，孤零零地矗立在那里，无人砍伐。

2 庄子问伐木工其中的原因。伐木人说：“别看它长得繁茂，却不成材，砍伐了，也没有什么用处，所以就随它自生自灭吧。”庄子若有所思地对弟子说：“看到了吗？这棵树就是因为不成材而能够终享天年啊！”







3 庄子和弟子走出山来，留宿在朋友家中。朋友高兴，叫童仆杀鹅款待他。童仆问主人：“家里有两只鹅，一只不能叫，一只不能叫，请问杀哪一只呢？”主人说：“那还用说，当然杀那只不能叫的。”