

老马价值观

以财经视角观世间百态

中央人民广播电台经济之声知名栏目

《老马价值观》封箱之作

这本书告诉你：

三观正，
世界不会颠倒。

价值观，

决定一个孩子会不会变坏，
决定我们的格局和结局，
想法和活法，
甚至关乎生死。

你的样子，
就是世界的样子；
你对了，
世界就对了。

马尚田 / 著



出版社

老马价值观

以财经视角观世间百态

经济之声知名栏目《老马价值观》封箱之作

马尚田 / 著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

老马价值观/马尚田著. -- 北京:人民日报出版社, 2017.7
ISBN 978-7-5115-4727-9

I. ①老… II. ①马… III. ①经济学—通俗读物 IV. ①F0-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第141207号

书 名: 老马价值观——以财经视角观世间百态
编 著: 马尚田

出 版 人: 董 伟
责任编辑: 林 薇 陈 佳
封面设计: 朱 雨 蒋 熙
版式设计: 大有艺彩

出版发行: 人民日报出版社
社 址: 北京金台西路2号
邮政编码: 100733
发行热线: (010)65369527 65369846 65369509 65369510
邮购热线: (010)65369530 65363527
编辑热线: (010)65369526
网 址: www.peopledaily.press.com
经 销: 新华书店
印 刷: 大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16
字 数: 270千字
印 张: 20.75
印 次: 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5115-4727-9
定 价: 46.00元

动动手指



先听为快

序：价值观指引人生

钟积成

生命教育专家

国际“经典情商”教育系统课程导师

马来西亚马六甲文教基金会理事长

全球经典教育基金会委员

结识马哥是他在南京台工作时，人们都称他马哥，我们也跟着叫。当时，他留给我和内人陈德玲的印象是：老实、敦厚、真诚、善良，充满正能量和社会责任感，仗义执言，不吐不快；而且笑容满面，人见人爱。尤其是他一开口，啊哟！那充满磁性的标准普通话，真是太不普通，迷死人了！

我们夫妇俩常说，能在经典情商课程上和马哥结缘，是我们此生之一大幸。以前每到南京，现在每来北京，一定要与他痛饮畅谈一番，否则，就像是没来过似的。

马哥谈吐中总挂着“价值观”这词儿。确实，不管你自觉不自觉，承认不承认，价值观一直贯穿着你的人生，左右着你的一切言行，小至个人，大至国家，无一例外。就如不久前，美国大选前胡言乱语，甚至羞辱女性的人，竟然还能被选为美国总统，这对“领袖必须德才兼备”的价值观深植于心的中国人来说，是不可思议的事。因此，价值观就像贯穿一串珍珠项链的那根主线。

我父母从中国南来，虽是文盲，可从小就对我们子女灌输一个价值观：人生无非做人做事两件事。做人第一，只有做了好人，将来才能做好事。他俩从不关注我们的学业成绩，却紧紧盯住我们的人格不放。

还记得小学一年级的一天，我的作业簿用完了，向父亲要两毛

钱去买。因腿脚不便，只能从事裁缝行业的他，从裤袋里取出一串钥匙，要我自己去裁剪台的抽屉里取。我取后把钥匙还给他时，都会伸出手让他看我确实拿了两毛钱银盾。

有一天，我依旧伸手让他看时，他不看，严肃地对我说：“孩子，从今天开始，你拿了钱，就不要再给爸爸看了。记住爸爸的话：一个人骗得过别人，永远骗不过自己的良知。我相信你是一个好孩子，不会骗爸爸的。做人要永远做一个诚实的人。”我很自豪地说，我一生中从没偷过东西，因为爸爸早已把一个“摄像头”放在我心里，让我终生慎独修己。

念初一时，教语文课的班主任方老师，在第一次正式考试前说的一番话，让我终生难忘，受教良多。他说：“我们绝大部分同学家境都不好，如果你们的父母送你们去公办学校读书，一切免费。可他们为了捍卫民族教育，勒紧腰带，省吃俭用，都要把你们送来学费高昂的独立中学学习，以把根留住。^①你们的父母太伟大了！好，今天我问你们一个问题：假设你们的父母今晚要出席喜宴，家里没有一件像样的衣服，会去别人家的晒衣架上偷一件贵重漂亮的回家，熨好了穿去赴宴吗？”

我们回答：“怎么可能？老师！”

“对，人穷志不穷啊！我相信你们父母绝不会干这种事。考试也一样，考不好，说明我们还没学会，或者老师教得不够好，没让你学会。考完试后，把不会的考题全学会了，不就等于得了100分吗？学习是人生一个漫长的过程。可是有些人考试作弊，这就和父母去偷人家的衣服往自己的脸上贴金，打肿脸皮充胖子没两样。我

① 马来西亚的华族虽是建国功臣，国家财富主要由占全国人口仅四分之一的华族创造，但几百年来，乃至1957年独立后，华族仍受到不公平的对待和迫害，是二等公民。为了捍卫民族教育，华人民间自觉筹款办学，从幼儿园到大学，自成体系，并有自己的统考，水平高过政府考试。华文教育最高领导机构“董教总”被人们亲切地称为“民间教育部”。——作者注

相信你们也会像你们父母那样，绝不会干这种违背良心的事。待会儿考试时，我绝不会像一般老师那样巡堂，我就坐在前台桌上改作业，头都不会抬一眼看你们。如果我这么做了，还是有人要作弊，那就请便吧！父母、老师不可能一辈子跟着你，你要作践自己，谁也阻止不了你，但人生的悲剧就在后面等着你了。记住方老师的话：你骗得了别人，永远骗不了你自己，做人要永远做个堂堂正正的人！好，现在开始考试。”

方老师那亮铮铮的话深植我心，我一生中从没做过弊，因为 he 老人家已在我们心中播下了良种。

这不就清楚地阐明了教育之道吗？《说文解字》中说，何谓“教”？“教：上所施，下所效也！”父母老师言传身教，孩子哪用管？全凭德行感。何谓“育”？“育：养子使作善也！”可见，我们中华文化的精髓早已渗透父辈心中，而时时教化着我们。文化文化，不就是人文化成，文而化之吗？我父母和许多乡亲父老虽是文盲，可我总觉得他们太有文化了。反观今天许多高级“知识分子”贪污腐化，作奸犯科，不忠职守，背叛爱人，背叛祖国，他们哪算有文化？

由于受父辈教化，我的两个孩子一出生，我们夫妇俩就给他们取名“钟诚”“钟凌”（钟陈、钟玲的谐音），除了取意于他们是我俩的爱情结晶之外，更重要的是从小灌输给他们这样的价值观：你们永远要做个忠诚的人，有凌云壮志的人。

他们兄弟俩从小接受经典教育，在清华、北师大学习，每年春节才回家一次。犹记得一晚聚餐，同桌的经典情商课程同学问他俩：“你们兄弟俩为何就和一般青年不一样？你们有抱负有理想，做事认真、勤奋，孝顺父母、友爱同学，关心世界……”

他俩随口说了一句：“因为我们很幸福，从小家里就有个家训。”

我和内人愕然地问：“什么家训啊？怎么连我们自己都不知道。”

他俩说：“不就是爸妈几十年来嘴里老挂住的那句‘心系天下，

发奋图强，为民而活，其力无穷’吗？”

真的，孩子哪用管，教育就在润物细无声中感化而成！

中华圣贤教诲我们说：“建国君民，教学为先。”在今天这个资讯发达的时代里，各地发生的事，一秒钟内就能传播到世界各个角落。马哥作为媒体人，充分利用这个优势，不断传播正能量，传播正确价值观，他不就在做着教化民众的工作吗？国民素养好了，人类素质高了，大同理想才能早日实现。到了那一天，人类不再自相残杀，永远和睦相处，相濡以沫。经典情商课程的核心价值和使命就是：“经典情商，齐家安邦。”马哥身体力行，构建了一个幸福的家庭，他所说的话自然更有力度，人们自然更信他老说的：只要人对了，他的世界也就对了！

人生有一摯友足矣！老马，为了人类美好的明天，咱们撸起袖子好好干吧。

想说的还很多，但限于篇幅，就此打住。是为序。

2017年3月25日

自序一：你的样子，就是世界的样子

什么才是你人生中最重要的事？这是价值观终极之问。

价值观，决定一个孩子是否会变坏，决定我们的格局和结局、想法和活法，甚至关乎生死。

如果你是孩子妈妈，正担心孩子会不会变坏，我们聊聊。我会告诉你，三观正的孩子，世界不会颠倒。

如果你是热血青年，极具人生追求，我们聊聊。因为格局决定结局，价值观决定人生走向。

如果你是职场白领，正在调整生活重心，我们聊聊。因为这关系我们的想法和活法，价值观决定你的进退取舍。

如果你是病人家属，正思考怎么减轻病人痛苦，你也可以跟我聊聊。因为这关乎病人的尊严和体面，也涉及人生终极的意义。

先让我讲几个故事。第一个故事：名校学生的人生追求。

几位清华学生，在出租车上聊天，聊到谁谁谁一毕业就买房了，大家羡慕不已，真是人生赢家啊！司机师傅听不下去了，说：“我家拆迁分了几套房，但我就是一开车的。你们才是国家的未来和希望，如果你们清华北大生毕业后的目标，就只是在北京买套房，而不是思考这个国家的未来，那咱们国家就真的没希望了。”

学生们听了，顿生惭愧。

不久前，在一档视频节目中，一位号称“清华男神”的学生，为毕业做什么而苦恼。高晓松难忍怒火一顿揶揄：“一个名校生走到这里来，一没有胸怀天下，二没有改造国家的宏图大志，反而问我们该找什么工作，你觉得你愧不愧对清华的教育？”

怎么来评价这件事？“生活的压力和生命的尊严哪一个更重要？”房价可能消磨年轻人的创造力，现实压力可能透支年轻人的热情。但不该消磨你的锐气，透支你的心志。这和是不是名校生无关，只和年轻有关。

我的结论是，只有最重要的事情才能成为我们的人生追求，然后这件事决定了你的未来。这就是价值观的厉害之处，格局决定结局，它决定你的人生走向。

再说第二个故事：白领丽人的生活重心。

我有一朋友，职场白领，多年前，没结婚没生孩子，干着披星戴月的工作。她工作很拼命，经常白加黑，无所谓；经常凌晨打车回家，不怕；经常出差半年，很少陪父母，没有愧疚。有一次，手下小朋友向她请假，不能加班了，已经和妈妈约好回家吃饭。她心里好笑，陪妈妈吃饭，还当个正经事儿来做，吃饭有这么重要吗？

事隔多年，她结了婚，有了孩子，忽然发现，原来陪妈妈吃饭真的非常重要，亲情是多么温暖。她说，现在才发觉最好笑的是自己。

我的结论是，只有最重要的事才可能成为你的生活重心，然后这件事决定了你的活法。这也是价值观的厉害之处，它决定你的进退取舍。

第三个故事：重症监护室外的终极思考。

那是几年前，我在医院重症监护室外待了很多日子。那段日子，

我看到了太多人世悲欢。事非经过不知难，我们生活的世界，可能是道听途说的世界，可能是书上看来的世界，只有自己亲身经历了，这个世界才会立体起来，完整起来。

在医院里，很多病人浑身插满管子，痛苦不堪；而那些病人家属则神情憔悴，苦撑苦熬着。这时候，我们是多么需要价值观的探讨，这关乎生命的尊严和体面，也涉及人生终极的意义。

可不可以优雅地老去？争议一直很大，有些人觉得，活着才是最重要的；有些人觉得，在世时的尊严体面最重要。

这就是价值观，因之采取的行动关乎生死。这时候，我们对是非对错的判断，变得困难起来。正如白岩松在《白说》一书里提到的观点：世界不是非黑即白。

那么，我们该怎么告诉孩子，这个真实的世界是什么？

这是一个非常棘手的命题。真实有如无底洞的底，无限接近，无法抵达；又如夜晚烤篝火的人，你只能看到火光中的人，却无法看见他身后大片的黑暗。难道，那大片的黑暗不是真实的吗？

那么，真实到底是什么？我能提供的答案是，你的样子，就是世界的样子。

这是注意力事实，你关注到的小世界，其实就是世界的全部。童年时，纯真无邪，世界像游乐场，可以嬉戏光阴；少年时，内心彷徨，世界像杀马特的发型，凌乱不堪；当你再长大一些，世界像一枚硬币，从来就是AB面，没那么好，也没那么坏；当你成熟的那一天，恍然大悟，云在青天水在瓶，世界不过是一粒石子，投影在你的波心。

所以，想要了解世界的真实，只需认识真实的自己。我的人生导师、生命教育专家陈德玲女士对我说：“我们能管孩子一辈子吗？我们只需要在他的心里放一个‘摄像头’就是了。”

这个摄像头就是价值观。孩子的三观正了，他（她）的世界就

不会颠倒。

最后再讲个故事：拼图游戏里的世界。

有一位父亲正在潜心写作，准备第二天的演讲稿。五岁的儿子跑过来，缠着他要一起玩游戏。父亲没有办法，随手抓过世界地图，撕成碎片：“儿子，跟你玩个拼图游戏，等你拼好了，爸爸就带你玩。”儿子拍手答应，拿着地图碎片走开了。父亲以为这下可算把孩子打发掉了！可是没过多久，儿子就跑过来了：“爸爸，我拼好了。”

“怎么可能？你怎么做到的？”

儿子将拼图反过来说：“世界地图另一面是一个人的照片，我想这个人正确了，那么这个世界地图也就正确了。”

哎呀，孩子太有悟性了！父亲非常高兴，牵起儿子的小手，带他玩去了。你知道吗？第二天，他的演讲大获成功，题目就叫《如果一个人是正确的，他的世界也是正确的》。

是的，你对了，世界就对了！

那么，年轻人到底该追求什么？李贺有诗曰：“少年心事当拿云，谁念幽寒坐呜呃。”世界多美好，少年正该壮志凌云，怎能仅仅定睛在眼前的树叶上呢？

现在，我要郑重推荐这本新书给您：《老马价值观》。这是我用财经视角观察的世界，这里的人情人性人心意味深长。我邀请您立刻确认，您的价值观是什么？究竟什么才是您生命中最重要的事？

请相信，你的样子，就是世界的样子；你对了，世界就对了。

2017年3月19日于北京

自序二：曲径通幽

大雨哗哗下，
北京来电话。
要我去当兵，
我还没长大。

这是小时候，我最喜欢的童谣。窗外下大雨时，高声诵读，更有感觉。

多年以后，成了央广的“新兵”。在进经济之声那一年，同时有六个人被招录，我年纪最长，所以，人送外号“老马”。

从温州台《窗外星空》的小马，到南京台《马哥说新闻》的马哥，再到央广《老马价值观》的老马，广播主持从业20年，初衷不改。

我和央广的缘分，可以上溯到“大雨哗哗下，北京来电话”的时候。那时，中央人民广播电台的《小喇叭》节目家喻户晓。我的哭声也家喻户晓，经常站在窗台上喊妈妈。街坊四邻开玩笑说：“小喇叭又开始广播了。”我不免对那个能发出声音的“小喇叭”很好奇，心想，有一天，我也能到那里说话该多好啊。

不要小看这一念，现在看来，一切都源于一念之间。你种下什么种子，就会发什么芽，开什么花，结什么果。那个童话怎么说的？

一个小男孩种了一颗豌豆，这颗豌豆越长越高，直攀至天上。小男孩就顺着豌豆的藤蔓爬上去，把天堂看了个遍。

我到“天堂”的路，需要略作说明，今日央广老马，是从温州台的小马、南京台的马哥一路走来的。也就是说，去天堂之路颇为曲折。

当我还是小马时，我在温州台，县学前19号。那是一个闹市当中的独门独院，院中生长着一棵高大的野梧桐，被女主播温温润润的声音滋养着，分外茁壮。我那时做《窗外星空》节目，最享受的是晚间下节目之后，和几个同事在大树底下一坐，筛月光下酒，恰风华正茂。

当我变成马哥时，我在南京台，白下路358号。在这座城市里，我做着《马哥说新闻》，纯粹的新闻评论节目，随时出一句诗，请听众对下一句，却毫无违和。“今朝有酒今朝醉，下一句是什么？”听众答：“明天没酒现对付。”

六朝古都，十里秦淮。电台离秦淮河很近，每次朋友来时，都趁夜前往，租一艘小船，几听啤酒，荡舟秦淮河上。秦淮河不复昔日的桨声灯影，但漏夜出游，灯火迷离，别有一番趣味。

再后来，来到北京，应聘中国之声。12月的北京，寒风凛冽。一番笔试面试之后，接到试岗通知，14天决定去留。我很高兴，也有点犹豫。14天的假怎么请？

有个女孩，同一批试岗的，她告诉我，你请假必须是对方无法拒绝的理由。

“那你怎么请假的呢？”我虚心求教。

“我说，我男朋友遇到了车祸，非常严重，我要留在北京照顾他半个月。”她回答。

“领教领教。你狠！”这么过硬的借口，我可请不出来。我辞了

职，做好破釜沉舟的准备。

试岗在地下一层，很冷。我印象最深的是，央广的工作太严谨了，花费六七小时准备一小时的节目，时间要精确到秒，不可想象。但可以作为实习编辑和嘉宾一起上节目、做评论，很过瘾。

14天很快过去，接下来是漫长的等待。最后，终于等来了人力资源的电话，未被录取。我终于踏实了。结果很遗憾，却不会悬着这颗心了。天堂曾向我招手，但失之交臂。

一次小小的挫折并不能动摇我的决心，我决定再次应聘，这次是经济之声。笔试面试之后，我又通过了。那次笔试，印象也很深，题量特别大，写那么多评论，累个半死。有一道评论题，我写了一首半通不通的律诗。

后来，很多领导问我，为什么考试写了一首诗？我说，要求是题材、体裁不限，可以写诗歌吧。但主要是题目太多，答不过来。怎么顺手就怎么写了。

我被录取了，“天堂”终于向我打开了大门。但我很快知道，想多了，这里并不是天堂。我的岗位不是我熟悉的播音主持专业，而是早间编辑。为了喜欢的央广，我认了。

经过半年的磨炼，终于在体力透支之前，我在编辑《今晨媒体观察》时找到了感觉。那是一个“合并同类项”的工作，在众多当天新闻中，找到一个关键词，统领全篇，做成一篇文章。这是一个文字上的创新，很烧脑，却很有成就感。

我终于可以在天天守岁夜夜过年中找到一点自我的价值，否则我难以解释，我为什么在这里。难道只为了在主持方面编辑最好，在编辑方面主持最好吗？如是这般一年之后，我出版了《保卫财富》一书。

再然后，我在重症监护室外陪护病人的过程中，耳闻目睹种种人间疾苦，突发灵感。在价值观混乱的当下，何不做一档节目，传

达我对世界的观感？于是，《老马价值观》带着温度应运而生。这是有点特别的缘起和发心，却成为我后来专栏写作的日子点灯熬油痛并快乐的最大力量源泉，我“观”故我在。

水落石出，一切似乎都有了答案。我为什么要来央广，从事以前并不熟悉的财经类节目的工作，并坚持好几年？不只是圆了小时的梦，原来，老天在成就你，师友在栽培你，在你不熟悉的领域，挖掘你的潜力。回头看，曲径才是终南捷径，偶然里面都有必然。

这就是我的故事，一个“不抛弃不放弃”的故事。当你产生一个念头的时候，你需要把它种到土壤里去，梦想总是要有的，万一发芽了呢？当你遇到挫折、不顺心时，你则需要一个决心，坚持下去，谁知道这个快递的包裹到底藏着怎样的礼物呢？不剥到最后一层，一切都还是个谜。

凡经行处都是必经之地，凡所遇见都是天赐福分。情谊即财富，一生珍藏；烦恼即菩提，芭蕉过雨。用心体会，才知一切都是必修的功课，处处都有上天的美意。

2016年7月6日于北京

第一辑：人是万物的尺度

——
观大人物价值

- 002 人是新人，世界便是新世界
- 004 比尔·盖茨为何不穿名牌
- 008 郎平：怎样成就更好的自己
- 011 有一种财富观叫扎克伯格
- 013 任正非的“阿甘精神”
- 015 “财神”陶朱公是怎么炼成的
- 018 胡雪岩与李嘉诚的经商秘诀
- 021 林则徐和苏东坡的政绩
- 024 小剃头匠到大银行家的逆袭

第二辑：弱者的尊严是社会的体面

——
观小人物价值

- 028 平凡的人们给我最多感动
- 031 为什么要关注小人物的命运
- 034 弱者的尊严，社会的体面
- 036 总让好人受委屈，不该成为主流价值观