

音频讲播版

沈石溪

其他喜欢的
动物小说

刀疤豺母 奇迹

沈石溪

著

[美] 艾伯特·帕森·特哈尼

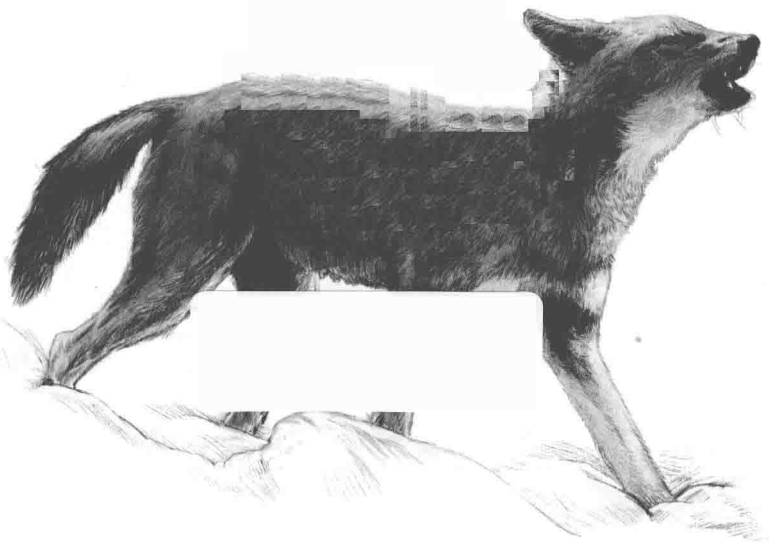


外语教学与研究出版社



刀疤豺母 奇迹

沈石溪 著
[美] 艾伯特·帕森·特哈尼
舒伟 朱立新 译



外语教学与研究出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

刀疤豺母·奇迹 / 沈石溪, (美) 艾伯特·帕森·特哈尼著; 舒伟, 朱立新译. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2017.6

(沈石溪和他喜欢的动物小说)

ISBN 978-7-5135-9229-1

I. ①刀… II. ①沈… ②艾… ③舒… ④朱… III. ①儿童小说—中篇小说—小说集—中国—当代②儿童小说—短篇小说—小说集—中国—当代③儿童小说—短篇小说—小说集—美国—现代 IV. ①I287.47②I712.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 160797 号

出版人 蔡剑峰
策划编辑 李蓉梅
责任编辑 李蓉梅
美术统筹 戴怡娟
出版发行 外语教学与研究出版社
社 址 北京市西三环北路 19 号 (100089)
网 址 <http://www.fltrp.com>
印 刷 中国农业出版社印刷厂
开 本 650×930 1/16
印 张 17
版 次 2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5135-9229-1
定 价 26.00 元

购书咨询: (010) 88819926 电子邮箱: club@fltrp.com

外研书店: <https://waiyants.tmall.com>

凡印刷、装订质量问题, 请联系我社印制部

联系电话: (010) 61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com

凡侵权、盗版书籍线索, 请联系我社法律事务部

举报电话: (010) 88817519 电子邮箱: banquan@fltrp.com

法律顾问: 立方律师事务所 刘旭东律师

中咨律师事务所 殷 斌律师

物料号: 292290001



沈石溪

中国作家协会儿童文学委员会委员，著名动物小说作家，被誉为“中国动物小说大王”，代表作有《狼王梦》《第七条猎狗》《最后一头战象》《残狼灰满》《斑羚飞渡》等。曾获全国优秀儿童文学奖、国家图书奖、全国优秀少儿图书奖、全国优秀少儿读物奖、冰心儿童文学奖新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、台湾杨唤儿童文学奖、台湾“好书大家读”优选少年儿童读物奖、中国书刊发行业协会畅销书奖等奖项。有多部（篇）作品入选全国各地中小学语文教材以及“新闻出版总署向全国青少年推荐百种优秀图书”书目。





艾伯特·帕森·特哈尼

美国著名作家、记者及宠物狗饲养专家，以其众多关于柯利犬的冒险小说闻名于世。他的作品给年轻读者提供了丰盛的精神食粮，在欧美国家备受青睐，当时的每一期畅销书榜单上几乎都有他的作品。《王者拉德》1919年出版后取得了巨大的成功，仅在达顿出版社就重印了70多次，时至今日仍不断再版。1962年《王者拉德》被改编成电影。

特哈尼对狗的酷爱，以及他描写人与狗之间特殊情谊的独一无二的写作能力，在美国文学史上是无与伦比的。1923年，他的爱犬小狼（拉德的儿子）离世，《纽约时报》进行了长篇报道。特哈尼的故居——新泽西州的阳光湖畔庄园如今已对公众开放，这里长眠着特哈尼笔下广为人知的柯利犬：拉德、小狼、格雷·唐、布鲁斯等。





搭起儿童成长之桥

将世界上优秀的动物小说汇聚到一起，为孩子们提供丰盛的精神食粮，为孩子们搭起成长之桥，是我们一直以来的愿望。

早在两三万年前，动物就已进入人的创作视野，那些史前岩画直到今天仍在生动地讲述着人与动物的关系。无论是渔猎时代的动物神话，农业时代的动物寓言、动物童话，还是现代的动物小说，都在借动物表达人的思想、传递人的情感。那些拥有人的能力和性格的动物，比如冒险的猪、奸诈的狼、狡猾的狐狸、勤奋的老鼠等，都反映了人的需求、关注和价值观。现代动物小说中的动物形象个性鲜明，很多都是天赋不凡的个体，具有决绝的、坚韧的、“虽九死其犹未悔”的精神。这些作品能更好地引导孩子们批判性地探索世界、认识世界，学习如何与他人交往，如何与这个世界交往。

《沈石溪和他喜欢的动物小说》系列丛书汇聚的正是这样的作品。该系列丛书选取了在动物小说创作领域成绩斐然的中国作家沈石溪，美国作家杰克·伦敦、吉姆·凯尔高、艾伯特·帕森·特哈尼，加拿大作家E.T.西顿的诸多作品，这些作品反映了几位作家的创作风格和艺术追求，

代表了他们的创作成就。这是一个跨越时间跨越空间的作品汇集，也是一个动物小说大家的作品汇集。

沈石溪的作品，立足于人与动物的关系，通过表现动物的不凡，来对人性进行反思，以表现对动物的道德关怀和对大自然这个人类生命共同体的道德关怀，充满了浓烈的生命关怀。

沈石溪笔下的动物，神采飞扬，元气充沛，性格多样，充满生命的活力。在沈石溪的笔下，我们看到的是有智慧、有爱、有责任心、有勇气、有牺牲精神的狐狸；看到的是为了种的优良而舍弃亲生子的鹰；为了种群的延续而放弃生的机会的斑羚；为了下一代能活下来主动走向死路的豹；为了捍卫自由和尊严泣血而死的鹤哥。在沈石溪的笔下，我们还看到了不向命运低头，扼住命运咽喉的残狼灰满；还看到了隐忍坚强，只想与人和平共处的刀疤豺母；还看到了临危受命，以柔弱之肩挑起狼王重担的母狼紫葡萄。这些非凡的生命个体，透射出一种似兰孤高，似竹贞节，又似高山绝壁般屹然耸立的生命力量，让人高山仰止不可企及。而作者对动物和大自然的道德关怀就融于这一个个不凡的生命个体中。当我们感慨于动物的苦难命运时，不禁会思考：人有什么权力将斑羚赶尽杀绝？人有什么权力将豺从世代栖身的草原上赶走？人有什么权力利用动物的感情？每一个物种都有活在世上的权利和自由，人不能自以为是，把宇宙变为自己无边际的狩猎场。

杰克·伦敦笔下的动物在经历了从文明世界到荒野的蜕变后，最后彻底归于荒野。养尊处优的宠物犬巴克（《荒

野的呼唤》)在被无情地践踏了尊严后开始了在严寒地带的雪橇犬生活,荒野生活的残酷唤醒了它的本能,在它与人类社会的最后一根感情纽带断裂后,它毅然决然地走进了荒野。巴克这个形象更多的是在表达人对自由生活、自在生命的诉求。

吉姆·凯尔高的作品是有待挖掘的宝库,他的笔下描绘的是壮丽的荒野、勇猛的野生动物、情深义重的猎犬。奇里(《雪地狂奔》)是哈士奇和猎鹿犬的混血,它生于荒野长于荒野,荒野不仅给了它生存之地,还教会了它战斗的本领,这使它最终杀死了魔鬼黑狼,为母亲和两个兄弟报了仇。大红狗(《义犬情深》)是条冠军犬,它本可以过着悠闲的生活,然而,为了生命中“一见倾心”的少年,它将生死置之度外,勇敢地和老魔王黑熊搏斗。爱尔兰赛特犬迈克(《迈克传奇》)天生自由不羁,从小就不被人看好,没想到最后竟然成了优秀的捕鸟犬。凯尔高将笔下的猎犬和野生动物置于严酷的荒野生活和危险重重的捕猎生活中,让动物的性格、情感得到充分而自由的展现,这些性格和情感不是人赋予的,而是它们生来就具有的。凯尔高的作品既能让你领略荒野的壮美,又能让你对打猎生活有切身的体会。

艾伯特·帕森·特哈尼是宠物犬饲养专家,他笔下的犬都是他饲养的爱犬,如今都长眠在位于美国新泽西州的阳光湖畔庄园里。因为是宠物犬,所以它们的生活重心是和人打交道,然而,特哈尼并没有因此就剥夺了犬的本色。基于对犬的深刻了解,特哈尼巧妙地编织故事,深入

到犬的内心世界，塑造了一条呵护弱小、机智勇敢，从身体到灵魂都卓越非凡的柯利牧羊犬拉德。

E.T.西顿的创作基于他的实地调查，他笔下的动物都是反抗逆境的英雄。在他的笔下，狼王洛波代表尊严和永恒的爱，红脖子鹧鸪代表顺从，牧羊犬乌利集忠诚和邪恶于一身，泉原狐代表母爱，长耳朵野兔小战马代表坚强。西顿不刻意渲染，只是冷静地叙述，真实地再现了这些动物的生活，将它们对生命的热爱，将它们的饥饿，将它们的愤恨、痛苦、寂寞，通过鲜活的生活呈现在读者面前。

以上所说的这些故事，无论是发生在荒野动物的身上，还是发生在家养动物的身上，都将一些值得思考的问题摆在了我们面前：关于生命，关于善良，关于残酷。西顿曾经说过：“在动物身上，我们能发现人类最钦佩的美德。”希望这套丛书里的故事，不只是给孩子们带来难忘的阅读体验，还能引导孩子们去思考如何与大自然相处，如何与他人相处，从而获得生命的成长。

目 录

沈石溪篇

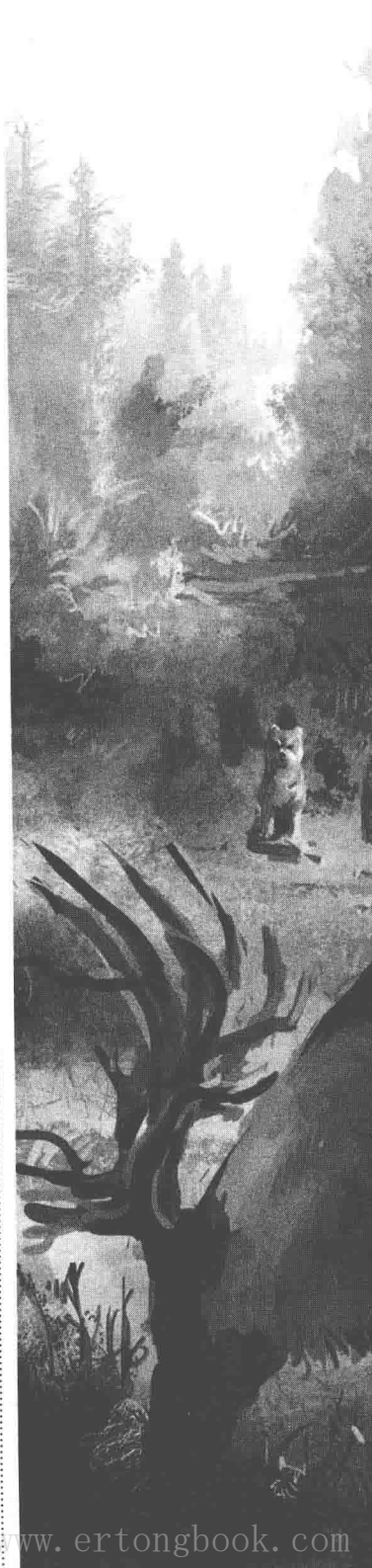
4 刀疤豺母

191 花面母灵猫

艾伯特·帕森·特哈尼篇

209 奇迹

237 祖先遗传的本能



目 录

沈石溪篇

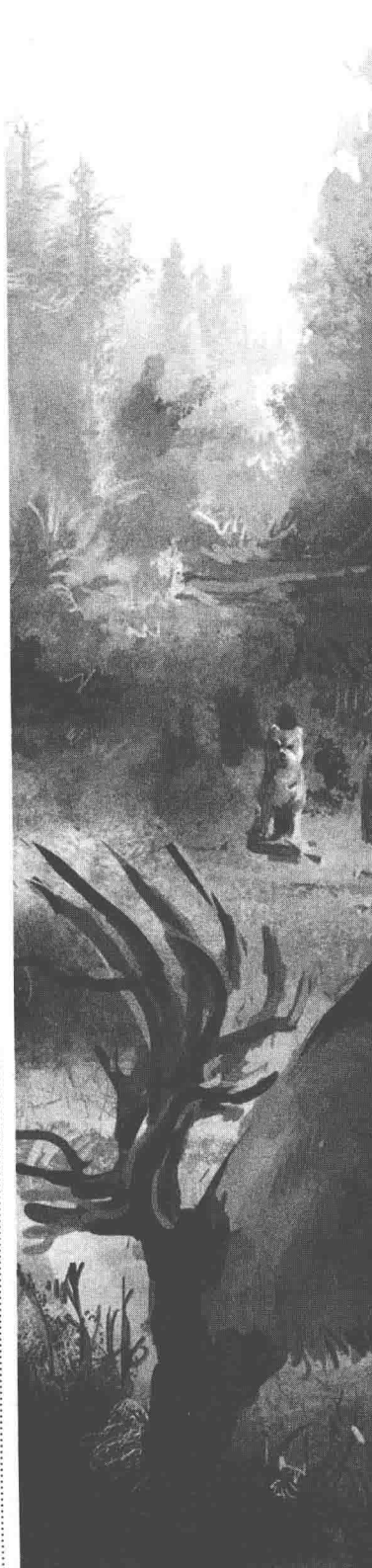
4 刀疤豺母

191 花面母灵猫

艾伯特·帕森·特哈尼篇

209 奇迹

237 祖先遗传的本能





沈石溪篇





刀疤豺母



目 录

第一章 金背豺	6
第二章 猎人的愤怒	11
第三章 招魂幡	16
第四章 劫持豺崽	20
第五章 豺群行刑	28
第六章 火攻	36
第七章 被野驴围攻	43
第八章 放了仇敌一马	54
第九章 背井离乡	63
第十章 兔灾	77
第十一章 苦果	89
第十二章 悔恨	103
第十三章 气味名片	107
第十四章 计谋被识破	119
第十五章 保持距离	127
第十六章 蜂豺大战	133
第十七章 疗毒	157
第十八章 家乡的味道	168
第十九章 回到故乡	183



第一章

金背豺

山岭上的一片野金盏花丛中，钻出大大小小的七八十只豺，迎面朝我和藏族向导强巴搭建在树丫上的观察所走来。这是高黎贡山特有的金背豺。我喜出望外，连忙举起刚配备的最新款小型摄像机拍摄。豺是犬科动物，又称豺狗，是一种中型食肉猛兽。普通豺的皮毛为褐红色，所以许多地方又把豺叫作红毛狗或红狼。北美洲有一种豺，脊背上覆盖着一层银白色的毛，学名银背豺。据说几十年前，一位法国博物学家徒步考察高黎贡山峡谷，发现了一种背毛呈金色的豺，为其取名金背豺。遗憾的是，这种豺数量稀少，又是在人迹罕至的雪线一带活动，省动物研究所虽然屡次派人进山寻找，但是都没有找到它们的踪迹。