

世界经典童话美绘珍藏版

珍藏

安徒生童话

[丹] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生 著
[俄罗斯] 阿纳斯塔西娅·阿尔希波娃 绘画
裴莹 译



明天出版社

www.tomorrowpub.com

←≡≡≡ 世界经典童话美绘珍藏版 ≡≡≡→

Works by Hans Christian Andersen

安徒生童话

[丹] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生 著
[俄罗斯] 阿纳斯塔西娅·阿尔希波娃 绘画
裴莹 译



明天出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

安徒生童话 / (丹) 汉斯·安徒生著 ; (俄罗斯) 阿纳斯塔西娅·阿尔希波娃绘画 ; 裴莹译. — 济南 : 明天出版社, 2018.2

(世界经典童话美绘珍藏版)

ISBN 978-7-5332-9616-2

I. ①安… II. ①汉… ②阿… ③裴… III. ①儿童故事—图画故事—俄罗斯—现代 IV. ①I512.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第319116号

责任编辑: 于 跃

张 扬

美术编辑: 赵孟利

世界经典童话美绘珍藏版

安徒生童话

[丹] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生 著

[俄罗斯] 阿纳斯塔西娅·阿尔希波娃 绘画

裴 莹 译

出版发行 山东出版传媒股份有限公司

明天出版社

(济南市市中区万寿路19号)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销 深圳市鹰达印刷包装有限公司印刷

210毫米×285毫米 16开 14印张

2018年2月第1版 2018年2月第1次印刷

印数: 1-5000

ISBN 978-7-5332-9616-2

定价: 108.00 元

山东省著作权合同登记证号: 图字15-2012-076号

Die schönsten Märchen von Hans Christian Andersen

Illustrator: Anastassija Archipowa

Copyright © 2011 by Esslinger Verlag J. F. Schreiber GmbH, Esslingen, Germany

Chinese language edition arranged with Esslinger Verlag J. F. Schreiber GmbH,

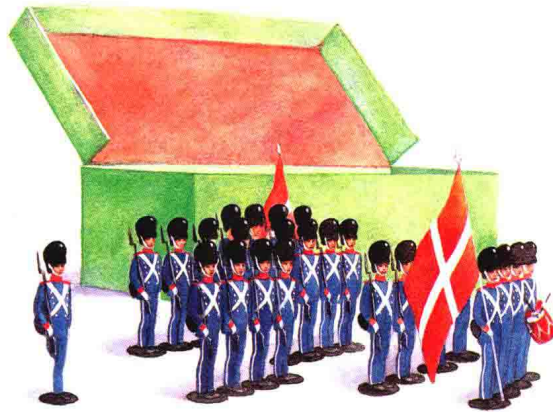
Esslingen, Germany

Chinese language copyright © 2018 by Tomorrow Publishing House

Works by Hans Christian Andersen

目录

- 拇指姑娘 / 5
海的女儿 / 35
豌豆上的公主 / 79
皇帝的新衣 / 87
猪 倌 / 109
不动摇的锡兵 / 129
白雪女王 / 147
卖火柴的小女孩 / 171
枞 树 / 193



←≡≡ 世界经典童话美绘珍藏版 ≡≡→

Works by Hans Christian Andersen

安徒生童话

[丹] 汉斯·克里斯蒂安·安徒生 著
[俄罗斯] 阿纳斯塔西娅·阿尔希波娃 绘画
裴莹 译



明天出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



Works by Hans Christian Andersen

目录



拇指姑娘 / 5

海的女儿 / 35

豌豆上的公主 / 79

皇帝的新衣 / 87

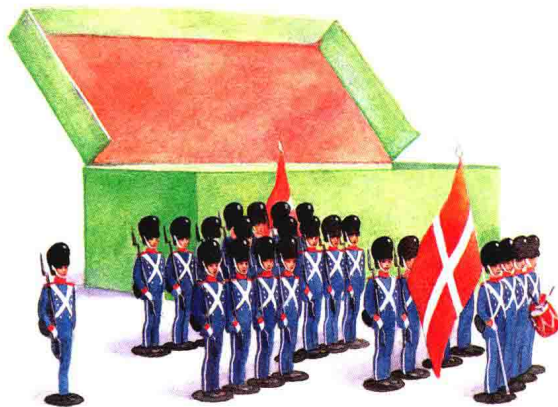
猪 倌 / 109

不动摇的锡兵 / 129

白雪女王 / 147

卖火柴的小女孩 / 171

枞 树 / 193





拇指姑娘



从前有一个女人，她很想有一个小孩，可是她不知道怎样才能得到。于是，她跑到一个老巫婆那里，问她：“我非常想有一个小孩子，请告诉我，你能帮我这个忙吗？”

“噢，好啊。我有一个很好的主

意，”老巫婆回答说，“我这儿有一粒麦种，不过它不是一粒普通的麦子，既不是农民地里长的，也不是给鸡吃的那种麦子。你把它拿去，种在一只花盆里，不久你就会看到奇迹的！”

“谢谢你了，”那个女人说，并给



了这个老巫婆十二枚银币，然后她就回家去了。她把这粒麦种种下了，不料，花盆里立刻长出一朵艳丽的花儿。这花看上去就像郁金香，不过它那些小花瓣还紧紧地裹在一起：它正处在含苞待放的时期。

“这真是一朵美丽的花儿，”这女人说，吻了一下那朵红黄相间的蓓蕾，她这一吻，那蓓蕾哗地一下全打开了。它的确确实是一朵人们所能看到的最美丽的郁金香。可是，她再定睛一看，那花儿当中的花蕊上坐着一个娇小可爱的小女孩，这小女孩小得就跟一个大拇指

那般大小，所以人们就管她叫“拇指姑娘”了。

人们给拇指姑娘拿来了一个擦得发亮的用胡桃壳做成的摇篮，她的床是用紫罗兰花瓣铺就的，被子是用玫瑰花瓣织成的。所以，她晚上睡觉就是睡在花丛里的；不过，白天她是在桌子上玩耍的。那女人在桌子上放了一只盘子，盘子的边缘装点着花环，花环的枝条浸没在盘子中的水里，水中还漂浮着一片很大的郁金香花瓣。拇指姑娘就坐在这片花瓣上，她用两根白色的马鬃当桨划，从盘子的这头划行到盘子的那头，那情

景看了真是让人赏心悦目。她一边划还一边唱着歌儿，歌声柔和甜美，这么好听的歌儿人们从来没有听到过。

一天夜里，她正躺在她那漂亮的床上睡觉，不料有一只癞蛤蟆从一扇玻璃破了的窗子跳了进来。这只癞蛤蟆又老又丑又大，浑身湿漉漉的。它跳呀跳，一直跳到拇指姑娘的桌子上。

“哦，这个姑娘真漂亮，给我儿子当媳妇多好啊！”癞蛤蟆说，说着便捧起那个拇指姑娘正睡在里面的胡桃壳，然后带着它连同拇指姑娘一块儿从窗子上跳了出去，来到了外面的园子里。园子里有一条宽宽的小溪流过，小溪的两岸泥泞而又潮湿。癞蛤蟆和她的儿子就住在这里。噢，这只小癞蛤蟆长得简直和他的妈妈一样难看，一样令人讨厌。

“呱，呱，呱呱呱！”这就是小癞蛤蟆看到睡在胡桃壳里的美丽的拇指姑娘时所能表达的一切。

“别这么大声嚷嚷，会把她吵醒的！”老癞蛤蟆说，“她会跑掉的！因为她轻得就像一根天鹅的羽毛。我们要把她放在小溪中宽大的睡莲叶上，她这么小这么轻，对她来说，那儿就像一个小岛，她待在那里是绝对逃不掉的！现在我们到下面的沼泽地去好好盖一座房子，以后好给你们当新房住。”

小溪里生长着许多有宽大绿叶的睡莲，它们漂浮在水面上，远远望去仿佛都在游泳。远处有一片特别大的睡莲叶子，老癞蛤蟆驮着拇指姑娘往那边游去，





然后把她连同胡桃壳一起放到了那片大睡莲叶上。

第二天清晨，拇指姑娘醒了。当发现自己待在什么地方时，她不由得伤心地哭了，因为这片睡莲叶子处在溪水的中央，她无论怎么样都无法到达溪边的岸上。

这会儿老癞蛤蟆正在沼泽地里忙活，她用灯芯草和黄睡莲装点小屋，

她觉得应该给未来的儿媳妇准备一所世界上最漂亮的新房。随后，她带领她那个丑陋的儿子游到拇指姑娘待着的那片睡莲叶前，他们是去搬那张漂亮的小床的，因为他们想先在新房里安放好小床，然后再让拇指姑娘住进去。

老癞蛤蟆在溪水中向拇指姑娘深深地鞠了一躬，然后说：“你瞧，这就是

我的儿子。他就要成为你的丈夫了，你们住在下面的沼泽地里一定会非常幸福的。”

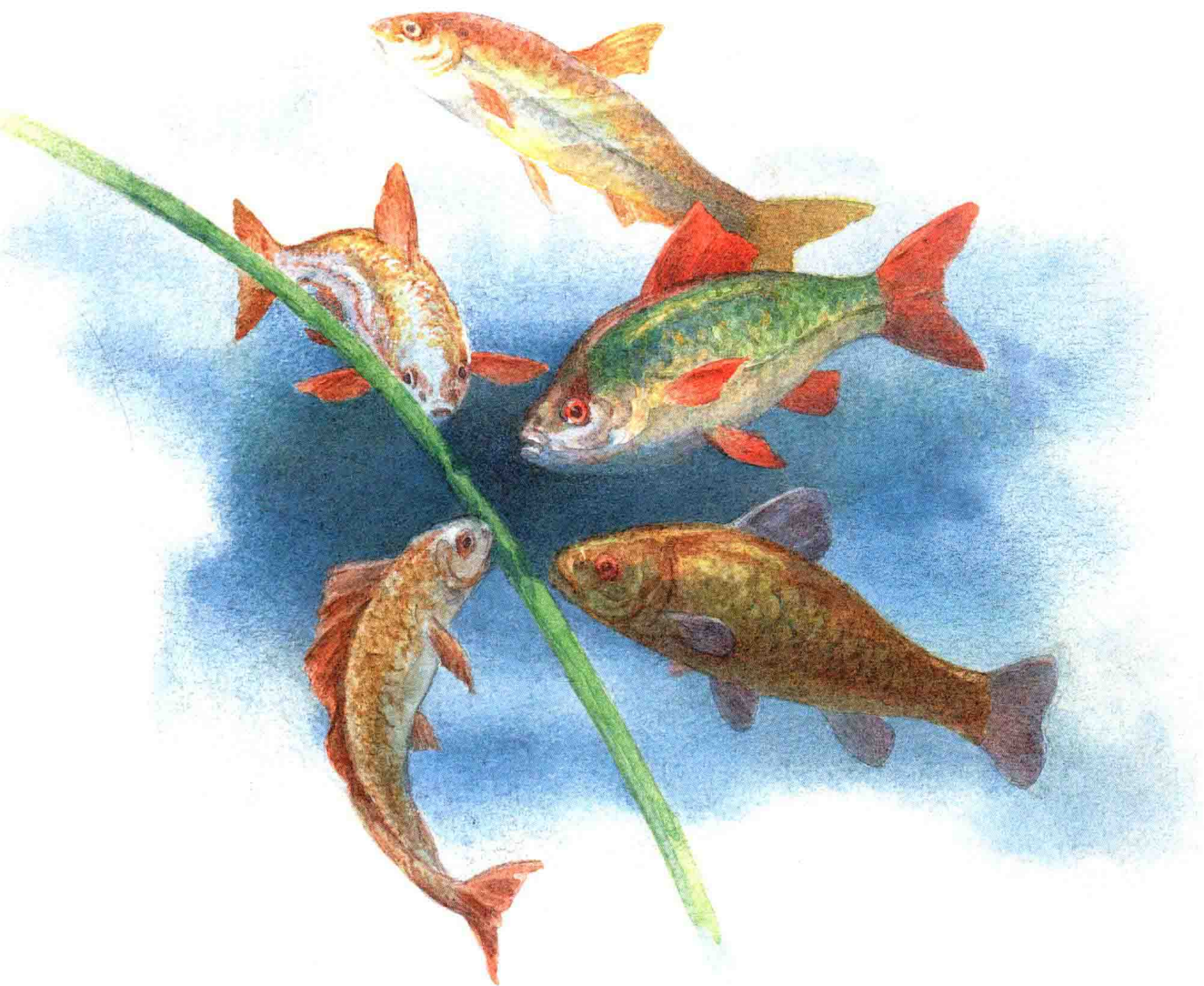
“呱，呱，呱呱呱！”那个丑儿子只会说这些。

接着，他们便驮着那张可爱的小床朝岸边游去了。拇指姑娘坐在睡莲叶上，十分孤独。她根本就不想和丑陋的癞蛤蟆住在一起，根本就不愿意让那个讨厌的小癞蛤蟆做她的丈夫。她越想越

伤心，不由得又哭了起来。

这时，正好有一群小鱼儿从水下游过，他们看到了那两只癞蛤蟆的所作所为，也听见了他们刚才说的话。于是，他们好奇地从水里探出头来，想看看这个小女孩究竟长什么样。他们觉得，她长得真是太漂亮了，并为她将要下嫁给那只丑陋的癞蛤蟆感到惋惜。不行，决不能让这样的事情发生！

这时，鱼儿们纷纷朝拇指姑娘待着



的睡莲围拢过来，他们开始在水下用牙齿啃咬睡莲的茎梗。不一会儿，那片载着拇指姑娘的睡莲叶的茎梗便被咬断了。睡莲叶开始顺着溪流往远处漂去，它漂呀漂，漂到了癞蛤蟆到达不了的地方。

拇指姑娘经过了许多地方，小鸟们坐在枝头上看见她，叽叽喳喳地唱道：

“哦，多么美丽可爱的小女孩啊！”

就这样，睡莲叶载着拇指姑娘漂到了很远很远的地方，她穿过了许多乡



镇，最后漂出了国界。这时候，一只美丽的白色小蝴蝶飞来了，他围着她飞来飞去，最后落在了睡莲叶上，因为他喜欢她。拇指姑娘也十分高兴，因为现在那两只癞蛤蟆再也找不到她了，而

且她到过的这些地方又是那么美丽。太阳照在水面上，金灿灿的，散发出耀眼的光芒。

拇指姑娘站在睡莲叶上，将她的腰带的一头拴住蝴蝶，另一头系在睡莲叶



上，这下载着她的睡莲叶在水面上滑行得更快了。

突然，一只硕大的金龟子飞了过来，当他看到拇指姑娘时，便立刻用爪子一把抓住她那纤细的身子，带着她飞到了一棵树上。那片绿色的睡莲叶继续往前漂去，那只蝴蝶也一同漂走了，因为他被拴在叶子上，自己是没办法脱身的。

可想而知，当金龟子带她飞到树上时，这个可怜的拇指姑娘有多么害怕！不过她更为那只美丽的蝴蝶感到难过，因为她把他拴在了睡莲叶上，如果他自己挣脱不了的话，那么他一定会饿死的！

可是金龟子才不在乎这些呢。他把拇指姑娘放在一棵大树的一片最大的叶子上，然后拿来花蜜给她吃，还对她说她非常漂亮，尽管她看上去一点儿也不像一只金龟子。后来，住在附近树上的金龟子都飞来看她了，他们中间有公的，也有母的。他们仔仔细细地打量着眼前的拇指姑娘，然后纷纷抖了抖触须，轻蔑地说：“哦，她不就是有两





条腿嘛，多难看呀。”“嗨，她连触须都没有！”

“她身体的中间部位那么细，呸！看上去完全像个人，多难看哟！”最后，所有的金龟子都这么认为。

可事实上，这个拇指姑娘是非常窈窕美丽的，那个把她抓来的金龟子心里这样想道。可是，既然大家都说她长得丑，那么最后他也只好这么认为了，于是他也不想她了。

“你现在可以走了，想去哪儿就去哪儿吧。”他说，然后一把抓住拇指姑娘从树上飞到地上，把她放在一朵雏菊

上。拇指姑娘坐在雏菊上。“我怎么长得那么丑，连金龟子都不想要我了。”想到这里，她不由得哭了起来。可事实完全不是他们说的那样，她就像最漂亮的玫瑰花，美丽动人，娇嫩可爱。

整个夏天，可怜的拇指姑娘独自一人住在大森林里。她用一些草茎给自己编了一张小床，把它挂在一片大牛蒡叶底下，以便避开雨水。她以甜甜的花蕊充饥，以每天早晨凝结在牛蒡叶上的露水解渴，她就这样度过了夏天和秋天。

不过，寒冷漫长的冬天也跟着来了。那些曾为她吟唱动听歌儿的鸟儿纷