

補編



国家出版基金项目

版中 畫國 全佛 集教

中國書店



補編 · 第二二卷

中國佛教版畫全集

烏日切夫 主編



中國佛教版畫全集
補編 · 第二二卷





第二二卷 叙錄

本卷所收爲《般若八千頌》、《蒙藥正典》、《藏文佛經法器插圖》等藏文佛典十種。

《般若八千頌》全稱《般若波羅密多經八千頌》，佛經《大般若經》的略本，共二十四卷，三十二品，由印度學者釋迦賽納、加納悉地和西藏譯師達磨達希拉等譯成藏文。《般若八千頌》版本很多，已知有版畫的《般若八千頌》，即有近十種之多，爲藏傳佛教重要的經典之一。此經刊刻數量很多，版畫也爲數不少，每個版本均有其不同的構圖方式及藝術特色。本卷收錄的第一種《般若八千頌》，共有版畫四十六幅。版畫分整版和文字環繞兩種。整版圖有六幅。四幅中間繪刻故事場景，兩邊對稱繪刻佛菩薩或祖師像；一幅繪刻并排的六位祖師坐像；一幅繪刻被大衆頂禮膜拜的三佛。文字環繞的插畫，位置不定，有無邊框亦不定，有些對稱分布頁面的左右兩端，大多數位置沒有什麼規律，隨文字需要放在合適的位置。繪刻的形象也很複雜，有佛菩薩、度母、護法神、祖師像等。或單身像，或數人的群像，姿態各异。從中我們可以體會到，藝術家們根據宗教的意義，不同的人物群體勾畫出不同的氣質，佛菩薩端嚴，度母優美，祖師親和，護法神威猛，宗教的神聖性和規範化通過這些形象被完美地詮釋出來。第二種《般若八千頌》收錄朱印版畫五幅，與第一種構圖上類似，但刻印方式不同，細節刻畫有異。第三種《般若八千頌》收錄版畫十二幅，構圖除一幅爲『圖—文—圖—文—圖』的形式排列外，其餘均爲『圖—文—圖』的形式，繪刻內容或爲佛菩薩像，或爲佛塔圖，或爲吉祥八寶圖，邊框及插圖填色。

藏傳佛教版畫的內容，多以各佛菩薩像、上師像等爲主要對象。藏傳佛教神祇諸多，形象各异，和漢地佛教『千佛一面』有很大的不同，而且，藏傳佛教認爲，佛和菩薩大都具有兩類化身，一是通過所修行願，從中獲得的正法輪身，即寂靜相，也就是平常所見的慈眉善目，表情平靜的佛、菩薩形象；二是由大悲而示現的威猛恐怖之相，即忿怒相，多是多手多臂，形象怪異，面相凶狠，手捧顱鉢，間或以骷髏爲瓔珞，手持各種法器的凶猛畏怖之相。正是如此諸多的佛菩薩聖像，使藏傳佛教造像藝術在內容表現上極爲豐富，品類繁多。綜合起來藏傳佛教版畫的表現內容主要有佛菩薩像，度母、佛母、空行母等女性神祇形象，密宗本尊聖像，傳承祖師像，護法神像等。藏傳佛教版畫內容的一個特色，即女性神祇名目繁多，這在世界各種宗教中是獨一無二的。如度母就有二十一種，其中以白度母、綠度母最爲常見，據說這兩位神祇就是松贊干布所娶的尼泊爾墀尊公主和大唐文成公主所化；佛母有大白傘蓋佛母、積光佛母、般若佛母、尊勝佛母等；空行母有金剛空行母、智慧空行母、金剛瑜

伽母、金剛亥母等等；其他還有如明妃、吉祥天女、妙音天女等等。女性神祇的形象塑造瑰麗多姿，極富變化。有的典雅秀麗；有的妖媚粗俗，造型誇張放縱；有的猙獰怪異，乃至獸首人身，恐怖激憤。豐富多彩的女性神祇形象，是藏傳佛教的一大特色。本卷《二十一救度佛母贊》即是典型的一部以女性神祇為繪刻對象的藏傳佛教版畫集。

上師像亦是藏傳佛教版畫表現的主要內容之一，將在第二十三卷敘錄中予以詳述。

除傳統的佛菩薩像表現內容外，本卷有一種醫學類著作亦值得重點一述。《蒙藥正典》，清刻本，圖版填色。占布拉道爾吉著。蒙、漢、藏、巴思巴文四體合璧。這是一部記錄藥物的類似《本草綱目》的醫學著作。版畫繪刻的即是這些藥物的圖形，分植物、礦物、動物等，以草本類為主。此外在書末繪刻了醫藥器具和人體圖形等。藥物的形制不同，每頁繪刻圖像的數量也有差別。因為繪刻對象是藥物，其圖形的相似與否關係到實踐中藥物辨識的準確度，所以繪寫以求實為原則，顯得樸實無華。線條粗細的合理運用，再加上填塗的顏色，使得所繪形象非常具有立體感。這種以藥材為主要繪刻內容的版畫在藏傳佛教版畫中不多見，是藏傳佛教版畫同類版畫的寶貴樣本。

第二二二卷 目錄

二十一 救度佛母贊 一一一
上師瑜伽睹史天衆 清 一一三
上師瑜伽睹史天衆 一一六

一一三
一一六

叙錄

般若八千頌 清

經名題簽

一

插圖及內文

二

般若八千頌 清

經名題簽

一〇〇

插圖

一〇二

蒙藥正典 清

插圖及內文

一一〇

藏文佛經法器插圖 清

藏文佛經法器插圖

一九八

藏文佛經插圖 清

十自在圖

一〇〇

般若八千頌 清

經名題簽

一〇一

插圖及內文

一〇二

佛祖釋迦牟尼身、語、意基地（佛像、
佛經、佛塔）之入門皈依儀軌 清

插圖及內文

一三六

依宗喀巴爲主尊之上師瑜伽・兜率利樂賜成就 清

依宗喀巴爲主尊之上師瑜伽・兜率利樂賜成就

一三八

【般若八千頌】

清刻本。

梵夾裝，藏文佛經，版

畫填色。

存卷高十二點五厘米，
寬六十點五厘米；框高八點
五厘米，寬五十一厘米。
下圖爲經名題簽。

般若八千頌















